

- ٥ الباب الاول في الضوابط الفقهية وفيه نوعان النوع الاول في الضوابط الخاصة بالابواب
الفقهية مبتدأ في هذا النوع بالضوابط المتعلقة بالنية وهي سبع ضوابط
- ٩ الضوابط المتعلقة بالوضوء وهي ثمانية
- ١٢ كتاب الصلاة وفيه سبعة وعشرون ضابطا
- ٢٢ كتاب الزكاة وفيه ستة ضوابط
- ٢٣ كتاب الحج وفيه ثلاثة ضوابط
- ٢٤ كتاب البيوع وفيه تسعة ضوابط
- ٢٧ باب الرهن وفيه ضابطان
- ٢٨ باب الضمان وفيه سبعة ضوابط
- ٣١ باب الوكالة وفيه ضابط واحد
- ٣٢ ضوابط الاقرار وفيه خمسة ضوابط
- ٣٣ باب العارية والوديعة والغصب وفيه سبعة ضوابط
- ٣٦ باب الاجارة والجمالة وفيه ثلاثة ضوابط
- ٣٦ باب الهبة وفيه ضابطان
- ٣٨ أنواع الحجر وفيه ضابط واحد
- ٣٨ باب الفرائض وفيه خمسة ضوابط
- ٤٠ باب النكاح وفيه ثلاثة عشر ضابطا
- ٤٣ باب القسم وفيه ضابط واحد
- ٤٣ كتاب الطلاق وفيه ضابطان
- ٤٤ باب العدة وفيه أربعة ضوابط
- ٤٥ باب الرضاع وفيه ضابط واحد
- ٤٥ باب النفقات وما يتعلق بالصدقات وفيه أربعة ضوابط
- ٤٩ ضابط فرق النكاح واحكامها
- ٥٠ ضابط ما يترتب على الوطء في النكاح الفاسد والملك
- ٥١ ضابط ما يحرم فيه وطء الرجل زوجته مع بقاء النكاح
- ٥١ ضابط ما استثنى من ان كل وطء في غير ملك يمين لا يخلو عن مهر أو عقوبة
- ٥٢ ضابط ما استثنى من كل وطء حرام من عامد يجب فيه الحد
- ٥٢ ضابط ما يقطع فيه الطلاق الرجعي النكاح وما لا يقطعه
- ٥٣ ضابط ما تكون فيه المعاشرة كالرجعية وما تكون فيه كالبائن
- ٥٣ ضابط ما تفارق فيه نفقة الزوجة نفقة القريب
- ٥٣ باب الحضانة وفيه ضابط واحد
- ٥٤ باب الجنائيات وفيه سبعة ضوابط
- ٥٧ باب الصيال واتلاف البهائم وفيه ضابطان
- ٥٧ باب السبق والنضال وفيه ضابط واحد

657

٥٨	باب الايمان وفيه ضابط واحد
٥٩	باب القضاء وفيه ضابطان
٥٩	باب الدعوى والبيانات وفيه خمسة وعشرون ضابطا
٧٠	باب العتق وفيه عشرة ضوابط
٧٥	النوع الثاني من الفقهية في الضوابط العامة وهي قواعد كلية وما استثنى منها وفيه احدى وتسعون ضابطا
١٣٥	الباب الثاني في الضوابط الخوية ووقع بالهامش في ص ١٣٥ س ١٩ الثالث خطأ وصوابه الثاني وهو يشتمل على خمسة وخمسين ضابطا
١٦٣	الباب الثالث في الضوابط الصرفية واللغوية وفيه أربعة وعشرون ضابطا
٢٠٧	أرجوزة في الشوارد الصرفية واللغوية
٢٢٨	الباب الرابع في الضوابط الخاصة باللغة وهي أربعة وأربعون ضابطا
٢٣٧	الباب الخامس في ضوابط فن الرسم ووقع بالهامش في ص ٥ س ٧ في الضوابط الشعرية وهو خطأ وصوابه في ضوابط فن الرسم
٢٣٧	الباب السادس في الضوابط القرآنية وفيه ثلاثة عشر ضابطا
٢٤١	أسماء أهل الكهف
٢٤١	ضابط أسماء رهبان المدينة
٢٤١	ضابط المسيب والمحفل
٢٤٢	الباب السابع في الضوابط الحديثية وفيه ثمانية وعشرون ضابطا
٢٤٦	الباب الثامن في الضوابط الفلكية وفيه ضابطان

﴿تمت﴾

﴿تنبيه﴾

جرى تصحيح هذا الكتاب أولاً على يد الاستاذ مؤلفه لغاية المزمرة العاشرة وكان ذلك في سنة ١٣٠٤ ثم عاقبه الحوادث والأمراض والشواغل عن مباشرة تصحيح الباقي فخرى بعضه على يد حضرة الفاضل الشيخ أحمد مروان وبعضه على يد الفقير محمد طسموم وكان تمامه في سنة ١٣٠٧ هجرية على صاحبها أفضل السلام وأزكى التحية

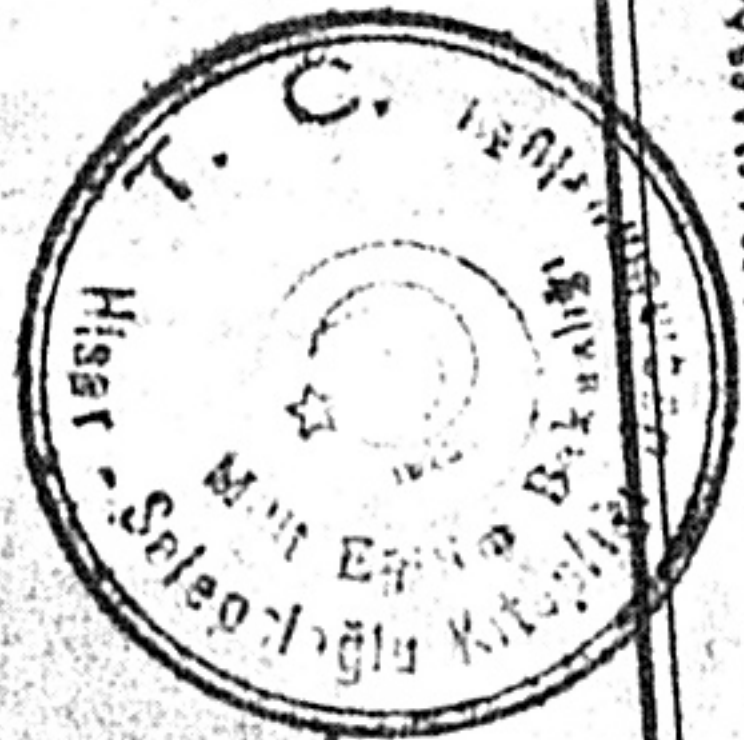
كتاب المواكب العلمية في توضيح
الكواكب الدرية في الضوابط العلمية
للعلامة الاوحد والفهامة العلم المفرد
مولانا الشيخ عبد الهادي نجيب اليازى
متع الله المسلمين بطول بقائه
ونفعنا به آمين

وقد طرز هامشه بمقتنه الشريف المسمى
بالكواكب الدرية في نظم الضوابط
العلمية المشتمل على ثمانية فنون سنية
لمؤلفه المذكور حفظه الله آمين

﴿الطبعة الاولى﴾

(بالمطبعة الخيرية بمشوش عطى بمجالية
مصر المحمية سنة ١٣٠٤)

﴿هجريه﴾

صل
من

5502

Süleymaniye Kütüphanesi	
Kirimi	İzmir
Yıl	1031/12
Kayıt No.	

بسم الله الرحمن الرحيم
 (الحمد لله) الذي نظم ضوابط
 الكائنات أحسن نظام وأحكم
 روابط الأحكام غاية الأحكام
 وأبغ رياض الخير لكل من تفقه
 في الدين وأنبغ زلال السبل من
 ضحى نحو الأئمة الراشدين وبلغ
 بنفائس لغة العرب محاسن
 المقاصد وأسبغ نعمه ظاهرة
 وباطنة على من اتبع أحسن
 الحديث واستمع أنفع الفوائد
 (والصلاة) والسلام على روض
 المعارف الوارف وحوض
 الفضائل الذي يغترف منه كل
 غارف الذي نظم ما تشنت من
 أصول الفروع وفصول الأصول
 وجمع من جوامع القواعد ما بهر
 أرباب البصائر والعقول وعلى آله
 الطيبين الطاهرين وجميع أصحابه
 ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين
 وبعد فيقول البائس الفقير
 إلى رحمة ربه الباري عبد الهادي
 ابن السيد رضوان نجا الأبياري

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على النبي الكريم وبعد فيقول ناظم هذه النود
 الدرية وجامع هذه الضوابط العلية هذه تقييدات مختصرة تعين على فهم هذا المنظوم
 وتوضح ما يخفى فيه من منطوق ومفهوم مقصورة على قدر الضرورة راجية أن تكون
 عند الله مقبولة مدخورة موسومة بالمواكب العلية في توضيح الكواكب الدرية في
 الضوابط العلية وأسأله تعالى الإعانة على إتمام شرحها الذي هو الآن على منوال
 النسخ فانه يتنور به من تلك الفنون كل نهج يروى ظمأ الناظر فيه وروى من
 الحقيقات ما فات الكتب المتداوله أن تحويه وعلى الله الاعتماد وبه تبارك وتعالى
 الاعتضاد (قوله بسم الله الرحمن الرحيم) الكلام عليها مما ملئت به بطون الكتب من قديم
 (قوله نظم ضوابط الكائنات) فيه من الاستعارة تصريحية أو ممكنة ومن براعة الاستهلال
 صراحة دائماً مع ما بعده من الفقر ما لا يخفى على الأديب الأريب (قوله واحكم) فعل
 ماض من الأحكام والأحكام الأول بالفتح والثاني بالكسر وفي ذلك من الجناس والاشتقاق
 ما لا يعزب عن علم من له من البديع نصيب (قوله وأبغ) بالتحية قبل النون من البنوع
 بالضم مصدر يبع الثمر كنع وضرب ينعو ونوعا حان قطافه كايغ فهو يانع وهو من النوادر
 التي جاء اسم الفاعل من الرابح فيها على فاعل كما استراه يانع الأزهار إن شاء الله في ضوابط
 اللغة (قوله وأنبغ زلال الخ) بموحدة بعد النون أي أخرج يقال ينبع الماء ينبع مثلثة
 نبعوا ونبعوا خرج وأنبغه أخرجه والزلال كغراب وأمير وصبور الماء البارد العذب الصافي
 السهل السلس والبركلة جامعة للخير وفي الكلام ممكنة ليست بممكنة غنك واشتقاق أو
 شبهه بين نخا نخوليس ببعيد منسك وقوله روض المعارف الوارف الروض جمع روضة في الأ
 مستنقع الماء ثم أطلق على مجتمع الأزهار والأشجار والوارف بالراء والفاء الناضر

النبت

النبت (قوله قد كنت ولوعا) بفتح الواو وبالغنة من الولوع بالفتح والوع محركا وهو الشغف
 بالشيء ولع به كوجل (قوله في كل كتاب) متعلق باراءه (قوله لتقرفي ذهني) بكسر القاف وفتحها
 أي تستقر وتثبت (قوله عما استقرته) بفتح القاف وفتح الراء جمعه وأكثر الدواوين فاعل
 خلا (قوله بصلة رحم أشباه المسائل) أي باذلال الهمة في جمع الأشباه والنظائر من المسائل
 وهي عبارة عما شذ من القواعد وخرج عن الأصول من المستنبطات منها فشبها الاعتناء
 بشأنها والالتفات إلى جمع شملها بصلة الرحم في الأقارب (قوله عن عرائس أخواتها) أي
 نظائرها من المسائل الشبيهة بالعرائس المشتهة لكل عروس علم حريص فهم وقوابلها
 قريب من أخواتها (قوله فيما يمكن) متعلق بباحث والأسفار بفتح الهمزة وفاء بعد السين
 جمع سفر بكسر فسكون الكتاب والدفتر جمع دفتر بفتح الدال وقد تكسر جماعة العجف
 المضمومة (قوله عثرت) بفتح العين من باب ضرب ونصر وعلم وكرم عثورا أي اطلعت
 (قوله باخت) أي نظيرة لما قد سلف أي لما قد كنت نظمته فيما سبق بحسب ما كنت
 وجدته اذ ذاك جمعتها الخ أي ألحقها بنظائرها ونظمته في سلك ضابطها وقد قال تعالى وإن
 تجمعوا بين الإخين إلا ما قد سلف (قوله أورايت نسيبة) أي مسألة مناسبة مما نشر أي
 خرج عن الأصل من مضارع أي مشابهة ماضى أي ما سبق نظمته لم أكن اطلعت عليها
 قبل (قوله ضممتها لخالها وعمتها) أي نسيبتها وأشيتهما في الخروج والشذوذ مجاز مرسل
 لعلاقة الإطلاق والتقييد أو استعارة مصرحة والجمع بين الحمدلة وعمتها وخاتمتها لا ينكره
 من عرف والمعنى أتى بعدما نظمت تلك الضوابط صرت أعثر في خلال المطالعة فيما أدرسه
 من الكتب فأعثر على مسائل في كل باب لم أكن عثرت عليها حال النظم فصرت كلما عثرت
 بمسئلة ألحقها بنظمها باختها وعمتها وخاتمتها أي المسئلة المشابهة لها المنتسبة لها انتساب العمدة
 والخالة (قوله ورعا وجدت وليدة) أي مولودة أي مسألة شبيهة بالجارية المولودة في
 الظهور بعد الخفاء أو في الحسن والصفاء (قوله فرددتها إلى أمها) أي إلى أصلها أي
 ضابطها وألحقها بأشباهها (قوله ولقيطة) أي مسألة ملتقطة طالت منها الشقة أي
 بعدت بها المسافة أي مسافة العلم بها لعدم مداولة ما هي فيه من الكتب (قوله فاردقتها)
 أي جعلتها رديفًا كناية عن حفظها والحصر عليها (قوله ثم أويتها إلى أبيها وعمها)
 أي ألحقها بما يناسبها من النوادر (قوله لطيفة) أي مسألة جميلة (قوله من مخب
 نسر الشات) بفتح الشين المجمة والفوقية وهو التفرق وضمير وهو تفسير والاضافة في نسر
 الشات من اضافة الصفة للموصوف أي الشات الشبيه بالنسر في طيرانه وعدم استقراره
 (قوله استخلصتها من يد سفر) أي كتاب مسافر هو ما يعني صاحبه مجازا عقليا وهو
 بتشبيهه بشخص مسافر على ما يختار بيانه ان كنت من أهل البيان (قوله ينسرى) بفتح
 ففوقية فسين مهملة أي يتمتع ذلك السفر بها وهو كافر أي سائر لها لا يسمع باظهارها والمعنى
 وكمن مسألة لم أجدها فيما عندي ولا عند غيري من الكتب وإنما اطلعت عليها في كتاب مع
 بعض المسافرين حيث كنت أحب ان أطلع على كل كتاب رأيته فاعيا حتى أودعها محلها من
 تلك الضوابط ومعنى هذه السجعات ان كثيرا من مسائل هذه الاشباه والنظائر مطاوعة لم يكن
 مستقرا في كتاب بل يقتصر البعض من أربابها على الحل والبعض على القفل حسبما يقع
 لكل فإزلت أجمعها بجد حديد وبحث جيد حتى اجتمع عندي ما ظننت أني استقصيته ولم
 يجمع أحد قبلي منه ما جمعته وهذه السجعات وإن أغنى بعضها عن بعض فلاضير ان الخطيب

قد كنت ولوعا أيام الطلب بنظم
 ما أراه من الضوابط في كل كتاب
 حضرته وكذا ما رأيته بعد في كل
 كتاب قرأته أو طالعته لتقرفي ذهني
 وذهن أمشالي من القاصرين
 أو رجع اليها في المراجعة اذ خلا
 عما استقرته أكثر الدواوين
 مهتما بصلة رحم أشباه المسائل
 والنظائر باحثا عن عرائس
 أخواتها ونفائس قرباتها فيما
 يمكن من الأسفار والدفتر ومتى
 عثرت باخت لما قد سلف جمعتها مع
 أختها أورايت نسيبة مما نشر من
 مضارع ماضى ضممتها لخالها
 وعمتها ورعا وجدت وليدة بعد
 مدة مديدة فرددتها إلى أمها
 ولقيطة طالت بها الشقة فاردقتها
 ثم أويتها إلى أبيها وعمها وكمن
 لطيفة تصيدتها من مخب نسر
 الشات وهو بها طائر وظريفة
 استخلصتها من يد سفر مسافر
 ينسرى بها وهو كافر حتى اجتمع
 عندي من ذلك في الفقه والنحو
 والصرف واللغة والتفسير
 والحديث والعروض والتجويد
 والفلك وغير ذلك جملة وافرة
 إلا انها مفارقة

أبدي سببا بعضهما في هوامش الكتب وبعضها فيما كتبه وبعضها في أوراق غيرتها الايام الغابرة فاشار على بعض الاحبة ملائكة الله قلبه نورا ولقاء يوم لقاء نصرته وسرورا ان اجتمع ذلك في كتاب ليتفجع به الطلاب فاستحسنتم ما به أشار وجعت ما تيسر رجعه في هذه الاسفار وجعلت الضوابط الفقهية نوعين أحدهما الضوابط الخاصة بالابواب المعينة والثاني القواعد الكلية وما استثنى منها من المسائل المبنية معولاني الاستثناء على قواعد الزركشي والعلائي واشياء السيوطي والاستثناء لكن قد يحصر من المستثنى في عدد يتفقون فيه كعشرة مثلا يمتد هذا بصورة أو أكثر غير متعم به ذلك فاضم الزيادة وأحصر الجميع بحسب ما يقتضيه الاستدراك وربما جرى بعضهم في بعض المستثنيات على ضعف وكان في مستثنيات الاخر مما يذكروه الاول أصلا ما هو المعتمد فأبدله وقد يتفق المستثنيات في أصل العدد وقد أوافق في ذكر ما فيه ضعف مع التنبية عليه اغرض من الاغراض يدعو في اليه ومع هذا فذلك ما بلغ اليه الى الآن اطلاق مع قلة بضاعتى وقصر باعى وفوق كل ذى علم علم ولا أبرى ذهني من الفهم السقيم ولا قلبى من سوء الترتيب وانى لا أعلم انى قاصر عن هذه الدرجات متعدورى في نهج هذه المناهج التى لا يسلكها الا القرائح النيرات لكن حب

محل اطناب ومجال ارتاب (وقوله أبدي سببا) هو مثل من أمثال العرب يضرب في التفوق اشديد كما تفرق أولاد سببا من الجن الى أقطار الارض فيما حكى الله عنهم في سورة سبأ إذ قال ومن قناهم كل ممزق وقد سمدناهم خيرهم نبذة في تفرج النفوس فانظره (وقوله فيما كتبه) أى الفتنة من تلك الفنون (وقوله في أوراق) أى مستقلة (وقوله غيرتها) بالغين المحجة والموحدة المشددة أى صيرتها مغيرة والكلام على التشبيه والاستعارة والايام فاعل غيرتها والغارة بالغين المحجة وبعد الاف موحدة أى الماضية ويقال بمعنى المستقلة أيضا في غير ما هنا كما أوضحته في ذوق الانداد في جمع الاضداد (وقوله ولقاء يوم لقاءه) بفتح لام لقاء الاول ونشيد قافه في الاول وكسر لاه وتخفيف قافه في الثاني مقصورا للزوجة والنصرة بفتح النون وسكون الضاد المحجة الحسن والبهجة (وقوله الخاصة بالابواب المعينة) أى في كتب الفقه كن باب الطهارة الى العتق وذلك كشروط كراهة استعمال الماء المشمس وشروط الوضوء وشروط التكبير والتشهد والسلام وضابط ما يلزم فيه العارية وشروط تضمين الوديعة وذكر امام هذا النوع الضوابط المتعلقة بالنسبة مبتدئا بها لانها أساس كل عمل يعول عليه (وقوله والثاني القواعد الكلية) أى التى هي قواعد المذهب وما استثنى منها نحو يعمل بالبقين وي طرح الشك الا في كذا وكذا من المسائل ونحو ما جاور الشئ فله حكمه الا في كذا وكذا وهكذا (وقوله معولاني الاستثناء) أى استثناء المستثنيات من القواعد المذكورة (وقوله على قواعد الخ) أى على ما ذكر في قواعد الزركشي والعلائي الخ والاستثناء الثاني اسم كتاب في القواعد أيضا (وقوله قد يحصر من) أى ارباب هذه القواعد المستثنى من القاعدة التى يذكرونها (وقوله يتممها) أى ذلك العدد (وقوله هذا) أى البعض منهم غير ما تمم به البعض الاخر بان يذكروا كفيه مسألة أو أكثر لم يذكروها الاخر بل ذكر غيرها (وقوله الاستدراك) أى الزيادة (وقوله وربما جرى بعضهم الخ) أى ان بعضهم قد يذكروا خمس مسائل مثلا مستثنيات من القاعدة وقد ذكر الاخر ثمانية لكن منها ثنتان على قول ضعيف وواحدة ليس فيها ضعف فارتكبت المستثنيتين الجاريتين على ضعف واضم الواحدة الباقية للخمسة فيكون الحاصل ستا فاقول الا في ست مسائل (وقوله وقد تتفق المستثنيات في أصل العدد) أى بان كان صاحب الخمس في الصورة المذكورة جرى على ضعف في واحدة منها فابدها بالواحدة المذكورة في كلام الاخر فيحصل التوافق بين ما ذكرته وما ذكره ذلك البعض في أصل العدد وهو خمس (وقوله وقد أوافق الخ) أى انى قد أوافق من جرى في بعض المستثنيات على ضعف لغرض من الاغراض كوافقه أصل مذهب آخر وان الضرورة تدعو اليه كثيرا فيكون الانسان على ذكر منه (وقوله فذلك) أى ما استقرت به من ذلك وجعته في هذا السفر هو ما بلغ اليه اطلاعى الى الآن ولا أقول انى استقرت استقراء تاما واطلعت على جمع ما ألف في تلك الفنون اطلاعا ما حتى لم أدع شاردة ولا نادة اذ دون ذلك خبط القساد (وقوله من سوء الترتيب) أى الكتابة فانه قد يسبق به القدر ويلحق به الضرر (وقوله عن هذه الدرجات) أى درجات التصدي لمثل هذا الجمع وتحريره (وقوله في نهج هذه المناهج) متعلق بقوله منقذ ونهج المناهج سلوك الطرق (وقوله وجعل الشئ الخ) تنبيه للمثل السائر أى بمعنى الابصار عن عيوب ذلك المحبوب ويصم بضم أوله وكسر ثانيه مشدد الميم من الصمم أى لا يجعل المحب سامعا ما يذكروه الغير من المثالب (وقوله ومن كان ههنا الخ) اعتذار عن الاقدام

بأنهم ولو عاين في وسعه فلا بد وانهم حتى يتم ترتيبه على ثمانية أبواب الباب (هـ) الاول في الضوابط الفقهية وهى نوعان على هذا المطلب الذى يعز على مثلى ويقصر عنه عقلى ونقلى ونهما بفتح فكسر أى شديد الحرص (وقوله بانهم) بفتح التحتية وضم الهاء أى يفعل الشئ بعزيمة قوية وبإدارة جلية (وقوله فلا بد وانهم) هو كالأول وقوله حتى يتم بضم أوله من الاتمام أى يكمل مقصده

الباب الاول في الضوابط الفقهية

(ضابط ما تجزى فيه النية في غير أول العبادة)

الأصل في النية مقارنتها لأول العبادة ولا تجزى في انشائها ولا قبل الشروع فيها الا في صور فتصح قبل الشروع فيها وهى الزكاة قبل الشروع في الدفع للفقراء على الأصح للعسر وفي وجه لا بد منها حال الدفع الى الاصناف أو الامام وكذا الكفارة والفرق بينهما على الاول وبين الصلاة حيث لا تجزى الا في أولها انه يجوز تقديمها على وقت وجوبها بخلاف تقديم نيتها بخلاف الصلاة كذا ذكره وكذا الصوم فيجوز تقديم نية على الفجر لعسر مراقبته ثم سرى ذلك الى ان وجب حتى لو نوى مع الفجر لم يصح في الأصح بل ويجوز تأخير نية النقل عن أوله وهو معنى قول النظم فقيل وفي الاثناء الخ أى تجزى نية الصوم في الفرض قبل أوله وتجزى بعده في اثناء اليوم في النقل (وقوله وفي الجمع في الاولى) أى وفي جمع الصلاتين في السفر حيث تكون نية الجمع في أولهما وان جمعت الاولى أول العبادة فهو مما جاز فيه التأخير عن أولها لان الاظهر جواز النية في اثنائها ومع التحلل منها كما ذكره (وقوله واضحية اليوم) أى يوم العيد فتجوز نية التضحية بالاشاة مثلا قبل الشروع في ذبحها ولا يجب اقترانها به على الأصح (وقوله تمتع أيضا) أى ينسبه في الحج فالأصح ان وقتها ما لم يفرغ من العمرة وقبل حالة الاحرام بها وقيل بعد التحلل منها ما لم يشرع في الحج (وقوله ونية الاستثناء في حلف القوم) أى الاستثناء في الاعيان فانها تجب قبل فراغ البين مع وجوبها في الاثناء أيضا وهذه المسئلة ليست من العبادات لكنها ضيف من المكرمين وقلت أيضا مخصصا ما نصع فيه نية العبادة قبل دخول وقتها

بدؤا العبادة مبقات لأولها • وجاز تقديمها في خمس أحوال

صوم وجمع زكاة في الأصح ثم شاع واضحية في نجس أقوال

وقد سبق ذلك في سالفه وقول النظم في نجس أقوال أى في الناحج الرابع من الاقوال

(ضابط ما يشترط التلفظ به في النية)

(وقوله لم يشترطوا الخ) أى لم يشترط الفقهاء لفظا أى تلفظا بما ينويه الانسان بل يكفي مجرد نيته الا ما استثنى مما ذكرناه في هذا الضابط وهو سبع مسائل بتقديم السين على الموحدة فالتلفظ بالمنوى فيها يلتزم أى واجب احداها اطلاق فلونوى أصل اطلاق أو عدد امنه ولم يتلفظ بذلك فلا وقوع والثانية النذر فلونواه بقلبه ولم يتلفظ به لم يقع والثالثة والرابعة ان بشرى شاة بنية الاضحية وكذا الهدى للحرم فلا تصير اضحية ولا هديا على الصحيح حتى يتلفظ بذلك والخامسة اذا باع سلعة بالف وفي البلد نقودا لا غالب فيها فقبل ونوى انوعا لم يصح حتى يبينه لفظا والسادسة من هم يقول معصية ولم يتلفظ به لم يأثم ما لم يقل فان قال بعد الهم أثم ههنا أيضا كما به عليه بعض المحققين وقول النظم أو عزم عطف مرادى على رأى اللغويين حسنة التكملة والتفسير مغاير عند الشرعيين (ضابط ما استثنى من اشتراط الاسلام في النية وما نصع فيه مع التردد والتعليق وما تعتبر فيه نية غير الخالف)

(ضابط ما استثنى من اشتراط الاسلام في النية وما نصع فيه مع التردد والتعليق وما تعتبر فيه نية غير الخالف)

بأنهم ولو عاين في وسعه فلا بد وانهم حتى يتم ترتيبه على ثمانية أبواب الباب (هـ) الاول في الضوابط الفقهية وهى نوعان كما عرفت الباب الثاني في الضوابط النحوية الباب الثالث في الضوابط الصرفية واللغوية الباب الرابع في الضوابط الخاصة باللغة الباب الخامس في الضوابط الشعرية الباب السادس في الضوابط القرآنية الباب السابع في الضوابط الحديقية الباب الثامن في الضوابط الفلكية (وسميته) بالكواكب الذرية في نظم الضوابط العلمية ونسأل الله حسن النيات وسلامة الطويات وهو تعالى المسئول ان يحله لديه محل القبول وان ينفع به جميع الاخوان انه خزان منان وهو حسي ونعم الوكيل

الباب الاول في الضوابط

الفقهية

(النوع الاول في الضوابط الخاصة بالابواب) ضابط ما تجزى فيه النية في غير أول العبادة ولا تجزى النيات في غير أول العبادات الا في الزكاة وفي الصوم فقبل وفي الاثناء في صوم نفعه وفي الجمع في الاولى واضحية اليوم تمتع أيضا قبل تميم عمرة ونية الاستثناء في حلف القوم (ضابط ما يشترط التلفظ به في النية) لم يشترطوا لفظا بما ينوى الفتى الاب سبع فالتلفظ ملزم فطلاق أو نذر كذا شرأه شاة لا ضحية وهديا للحرم واذا بالف باع في بلد تعد دنقه فيها وما غلب ان عدم ونوى بذلك واحدا منها ومن بكلام اثم هم يوما أو عزم واذا نوى عند الطلاق مشيئة فاحفظه تغتم المسرة والعظم

في أمور غدت منظومة درر
فغسل ذمبة من حبسها مثلا
لو طئ زوج لها اسلامه ظهرا
كذلك كفارة من كافروا
في حال رده وان نوى سفرا
في حال كفر في أثناء مسافته
اذا غدا مسلما في راجع قصر
وكافر مع طلوع الفجر أسلم ان
يصمه نفلا فصححه بغيره
ثم التردد والتعلق يفسدها
سوى فتى فاته صوم وما شعرا
اكان من رمضان أو سواه كفا
ه ان نوى واجبا اذ عذره سفرا
والماء مع ماء ورد ظل مشتبها
عليه اذ بوضوء منهما أمرا
ومن يعلق على احرام صاحبه
احرامه صح ان احرامه ظهرا
ومحرم ليل شك العيد قال يحج
ان يلبس اليوم من شوال معتبرا
وعمره ان يكن مما سواه فان
تبين العيد صح الحج واعتبرا
ومن نوى القصر ان كان الامام
كذا
يصح ان بان منه أنه قصر
وان تخاطب موتى مسلمون بكفار
وصلى على كل فلا ضررا
اذا نوى ان يكن ذامسا وكذا
من في قضاء صلاة شكه خطرا
فقال عنها أصلي ان تكن واذا
لافهى نافلة تكفى اذا ادكر
كذلك الزكاة مال غاب ان يلبا
قباعه والا فاذى حضرا
ومن نوى جمعة وان وقتها بقيا
أولا فظهره كفى حيث البقاء يرى
هذا ولا تعتبر مقصد سوى
قصد الخائف الا صورة سترى
هي اليقين لدى قاض يحلفه
فاحفظه من علماني الناس مشهورا

يشترط في النية الاسلام ومن ثم لا تصح العبادة من الكافر أصليا أو مراد على الراجح مطلقا
حتى في غسله على الراجح أيضا واستثنى من ذلك خمس صور الاولى الذمبة تحت المسلم
يصح غسلها من الحيض ليجل حليلها وطأها بالاخلاق للضرورة ويشترط نيتها كقطع به
المتولى وصححه في التحقيق قال في الروضة فان امتنعت أجبرها عليه واستباحها وان لم تنو
للضرورة كما تجبر المسلمة المجنونة (وقوله في النظم لها) متعلق بمحذوف صفة لزوجة أى
كان لها وجلة اسلامه ظهر صفة زوج أيضا الثانية الكفارة تصح من الكافر ويشترط
منه نيتها لان المذهب فيها جانب الغرامات والنية فيها التمييز للقرينة الثالثة الزكاة اذا
أخرجها المرند حال رده فتصح وتجزى الرابعة اذا نوى سفرا القصر وهو كافر اعتبر نية
فاذا أسلم في أثناء المسافة قصر على الراجح فقول النظم وان نوى أى الكافر (وقوله في حال
كفر) متعلق بنوى سفرا (وقوله في راجع) متعلق بقصر الخامسة اذا أسلم الكافر مع
طلوع الفجر ووافق آخر اسلامه الطلوع فهو مسلم حقيقة ويصح منه صوم النفل وأما
الفرض فلا يصح منه والحالة هذه لان التبييت شرط وقول النظم ان يصمه أى هذا اليوم
الذى أسلم الكافر مع طلوع غره (وقوله ثم التردد والتعلق يفسدها) أى النية الا في صور
تصح فيها معهما الاولى من فاته صوم واجب وما شعرا أى ما علم هل هو من رمضان أو نذرا
أو كفارة فنوى صوما واجبا فانه يجزى به كن نسي صلاة من الخس ويعذر في عدم جزم النية
للضرورة كما نقل في شرح المذهب عن الصميري الثانية اذا اشتبه عليه ماء وما ورد فانه
لا يجتهد بل يؤمر بالتوضوء بكل واحد منهما مرة ويغتفر التردد في النية قال الاسنوى
ويندفع التردد بان يأخذ غرفة من هذا وغرفة من هذا ويغسل شق وجهه وينوى حينئذ
ثم يعكس المأخوذ والمغسول اه وفيه تأمل الثالثة اذا عاق احرامه على احرام صاحبه بان
يقول ان كان زيد محرما فقد أحرمت فان تبين احرام صاحبه انه قد احرامه والا فلا الرابعة
لو احرم ليلة شك العيد أى ليلة الثلاثين من رمضان وهو شاك فقال ان كان من رمضان
فأحرمت بعمره أو من شوال فحج فكان من شوال صح كما نقله في شرح المذهب فقوله فان
تبين العيد أى ان غدا يوم العيد الذى هو أول شوال (وقوله واعتبرا) بالبناء للمجهول
ضميره للحج وألفه للاطلاق الخامسة شك في قصر امامه فقال ان قصر قصرت والا أتممت
فبان قاصر قصر كجزم به الاصحاب السادسة اذا اختلط موتى مسلمون بكفار أى أو شهدا
وصلى على كل واحد منهم بنية الصلاة عليه ان كان مسلما أو غير شهيد صح فقول النظم اذا
نوى ظرف لقوله فلا ضرر (وقوله ان يكن ذا) أى ان قال في نية ان كان أى المصلى عليه
مسلم أو غير شهيد السابعة عليه فائته وشك في أدائها فقال أصلي عنها ان كانت والافئلة
فتبين انها عليه اجزاء نقله في شرح المذهب عن الدارمي وقال بخلاف ما لو شك في دخول وقت
الصلاة فنوى ان كانت دخلت والافئلة أو فائته فانه لا يجزى به بالاتفاق وقول النظم شكه
خطر أى من خطر شكه في قضاء صلاة الخ (وقوله اذكر تشديد الدال) أى تذكر الثامنة
نوى زكاة ماله الغائب ان كان باقيا لم ينف ولا فعن الحاضر فبان باقيا اجزاء عنه أو نالها
أجزاء عن الحاضر وكذا ان قال والافئلة وقول النظم والا فاذى حضرا أى ان كان
تلف فعن الذى حضر التاسعة أحرم بصلاة الجمعة في آخر وقتها فقال ان كان الوقت باقيا
لجمعة والا فظهره فبان بقاؤه صحت الجمعة كفى في شرح التهذيب وقيل لا (وقوله هذا) أى
افهم هذا الذى سبق فانه من المهمات ثم قال ولا تعتبر في مقصد الخ أى انه لا يعتبر في النية

الانية صاحبها المتلفظ بضمونها الا في صورة واحدة وهي اليقين المتوجهة اليه لدى القاضى
اذا حلفه فورى في يمينه بغير محلفه عليه القاضى فانه لا تنفعه تلك النية وانما العبرة
بمحلفه القاضى عليه والباء في قول الناظم بسوى قصد مزيدة ولك ان تقول بدل قوله
ولا تعتبر ولا تعدد وتكون الباء أصلية

ضابط ما تصح نية مع غيره من الفرائض والنوافل وما لا تصح فيها
معاوما تصح في أحدهما دون الآخر

اذا نوى الشخص مع أداء فرضه فرضا آخر لم تصح نية ولا يجزى به واحد منهما للتشريك المخل
بالنية واستثنى من ذلك خمس صور اثنان منها يصح فيها نية كل منهما ويجزى به وثلاثة تصح
فيها النية لكن لا تجزى الا عن واحد منهما اولا وانما اذا نوى الحج والعمرة صح في كل
واحد اذا نوى الوضوء والغسل عن الجنابة فانه ما تحصلا على الاصح والثلاثة الاخر
اذا نوى حجين أو عمرتين صحت نية ووقعت عن حج أو عمرة فقط واذا طاف بنية الاقضية
والوداع فيصح للاقضية قطع ما وهل يكفى للوداع حتى لو خرج عقبه اجزاه ولم يلزمه دم قال في
الاشباه لم أرفيه نفلا صريحا وهو محتمل وربما يفهم من كلامهم انه لا يكفى واذا نوى لفرضين
صحت النية لكن لفرض واحد على الاصح وبطلت في الآخر قطعاً كفى الاشباه وقد
انعكست هذه المسئلة على الزكشى فقال في قواعد صح لواحد قطعاً وفي الآخر خلاف
اه وهو غلط وأما نية فرض ونفل معا فانه تصح للفرض فقط دون النفل في صور فيما اذا نوى
بحجه أداء الفريضة وحجة تطوع وفيما اذا نوى مع نية صلاة التراوىح قضا فائته فانها تصح
للقائنة دون التراوىح وهو معنى قول الناظم فليس له الا قضاء الذى خلا أى فائت من
الفروض كذا ذكر ابن الصلاح في فتاويه ونظريه الاسنوى بان التشريك يقتضى الابطال
وفيه تأمل وفيما اذا أخرج ديناراً أو أعطاه لفقر بنية الزكاة والصدقة فينفع عن الزكاة
فقط وهو معنى قول الناظم للتصدق حصلا بقبح الصاد فعل ماض ضميره للمخرج ثم الظاهر
ان محل ذلك اذا لم يكن عليه من الزكاة البعض ذلك الدينار والافئلة القدر الواجب
منه فرضا والباقي صدقة كمنظاره وفيما اذا عجز عن الفاتحة فاقى بدعاء افتتاح بدلا عنها مع
نية اداسنة الافتتاح فلا تحسب عن الفرض كالجزم به الشافعى فقول الناظم بدعاء الافتتاح
متعلق بنوى (وقوله الجزء) أى عن الفاتحة (وقوله بدلا) أى عنها (وقوله لن يحصل)
بينا يحصل للمجهول ونائب الفاعل ضمير يعود على البدل وفيما اذا خطب لقصد الجمعة
والكسوف للشكس فانها لا تقع عن الجمعة للتشريك بين فرض ونفل وتقع عن الكسوف وهو
معنى قول الناظم عليه دونها كن معولا أى على الكسوف دون الجمعة كن معولا أى انها
تقع عن خطبة الكسوف لا الجمعة ونصح لكل منهما في صور أخرى وهي ما اذا نوى الظهور
مثلا وتحية المسجد فنصح النية ويحصلان معا بخلاف كما قاله في شرح المذهب لتداخل
التحية في الفرض حتى اذا لم ينوها راسا حصلت واذا نوى الغسل عن الجنابة وسنة غسل
الجمعة فتحصلان معا على الصحيح وانما جرى في هذه الخلاف دون التي قبلها لان التحية تحصل
ضمنا لولم ينوها بخلاف هذه واذا أحرم بفرض عمرة ونفل حج أو العكس فانه ما يحصلان
أيضا وقول الناظم وعمرته فرضا حال وكذا تنفلا بضم الفاء بصيغة المصدر واذا نوى
بصلاته الفرض وتعليم الناس ممن كان بحضورته جاهلا بها فتحصلان واذا نوى بسلام الصلاة
التحلل منها والتسليم على من كان حاضرا من الملائكة أى الجماعة واذا صام يوم عرفه

بضابط ما تصح نية مع غيره من
الفرائض والنوافل وما لا تصح
فيهما معا وما تصح في أحدهما
دون الآخر

اذا ما نوى مع فرضه فرضا آخر
فابطلها ما قطعاً سوى خمسة فلا
فعمرته مع حجه ووضوئه

مع الغسل أيضا صح كن كما انجلا
فان طاف عن فرض له ووداعه
فصححه عن فرض فقط والوداع لا
وان يلبس عن حجين أو عمرتين قد
غدا محرما قالوا له را حاد جلا

تيممه أيضا لفرصين هكذا
وأما الفرض معه نفل فابطلا
لنفل وذاتى الحج ان ينو فرضه
ونفلا فعن فرض له ذلك اجعلا
وان مع تراوىح نوى فرض فائت
فليس له الا قضاء الذى خلا

وان ينوى اخراج ديناراً تص-

صدقة زكاة للتصدق حصلا
وان بدعا الافتتاح لجزءه

نوى بدلا مع سنة لن يحصل
وخطبته يوم الكسوف وجهه

لكل عليه دونها كن معولا
وصحح لكل في تحية مسجد

وفرض صلاة اذهما قد ادخلا
كذلك غسله عن جمعة وجنابة

وعمرته فرضا وح تنفلا
وبالعكس أيضا والصلاة لفرضه

وتعلمه من عنده كان جاهلا
كذلك سلام لتحلل من صلا

ته وسلام للذى كان من ملا
وفي يوم عاشورا أو عرفاتهم

نوى صومه مع نحو نذر تحصلا
واما لنفل معه نفل فان ندا

خلاصه في كل والا فلا ولا
وصحح لغسل العيد مع جمعة وصو

م الاثنين مع يوم الوقوف وحصلا
وفي نحو من صلى الضحى مع قضا سنة

لفجر ابطال الكل تكملا

من محله حتى اذا صار في يده نوى غسلها به فيبقى الباقي منه على أصله من الطهورية وانظر
 ما اذا بقي من البدن جزء مما يلي المرفق لم يغسل بتلك الغسلة فاذا غرغفة ثانية يغسل بها وقد
 عم كفيه الماء الاول مع نية الوضوء هل يحتاج الى نية الاعتراف ثانياً واذا اظهرته ان قلنا
 ان كل عضو من الجزء المغسول يرتفع حدته على حدته لا يحتاج الى ذلك وان قلنا لا يرتفع
 حدث جزء من أجزاءه الا يغسل جميعه احتاج اليه (وقوله نفي تعليق نية) بتقدير العاطف
 أيضاً) أي وان لا يعلق نية فلو قال نويت الوضوء ان شاء الله لم يصح الا ان قصد التبرك
 وقوله وحائل بالجر عطف على تعلق أي وعدم الحائل بحول بين الماء وبشرة العضو المغسول
 كونه مجزئاً (وقوله علم كيفية نية) مرفوع عطف على جرى على تقدير العاطف
 أي وعلم بكيفية الوضوء الكافية الوافية بالاركان والشروط (وقوله وترك مناف) أي عدم
 التلبس بما ينافي الوضوء كالملس واللمس في حالة الوضوء (وقوله مع تحقق مقتض) أي مع
 تيقن سبق الحدث المقتضي للوضوء فان شك فيه لم يصح وضوءه للتردد في النية (وقوله ووقت
 لمعذور) أي ودخول وقت الصلاة التي يتوضأ لها للمعذور كمن به سلس بول (وقوله
 وموالاته) الضمير للمعذور أي وموالاته المعذور المذكور أعظم من ان تكون بين غسل
 أعضائه بان يغسل العضو الثاني قبل جفاف الاول مع اعتدال الهواء والمزاج أو بين
 الوضوء والصلاة فلا بد من ذلك وقوله اعرف تكملة لا تخلو من فائدة

ضابط ما يسن له الوضوء

يسن الوضوء لقراءة العلم تدريساً ومطالعة ومذاكرة وقراءة القرآن ولدخول المسجد
 قبله ولروايته الحديث كالعالم وبعد التكلم بزور الكلام كالغيبة والكذب وفي حال الغضب
 لانه يطفى ثورته وعند العود للجماع قبل الغسل من الاول ولجل الميت وقص الشارب وعند
 الاكل والشرب مع أهل الجنائيات أي الذنوب والخطية نفل كخطية العبد والاستسقاء وكذا
 ما شك فيه أي في كونه انتقض أو لا فان الأصل عدم الانتقاض فلا يلزمه الوضوء لكن
 يسن (وقوله أوجرى الخ) أي وما جرى الخلف للسادة العلماء في النقض به كالتنقض باكل
 لحم الجزور وخروج الدم فهو وان لم يجب بذلك عندنا لكن بسن خروجه من الخلاف

ضابط ما يقارن فيه للمس المس

اللمس هو المباشرة بأي جزء من أجزاء البدن والمس المباشرة ببطن الكف للفرج وقول
 الناظم في غمائه أي من المسائل (وقوله فليس فيه) أي المس اختلاف النوع أي ذكورة
 وأنوثة بخلاف اللبس فيعتبر فيه ذلك (وقوله ولا تعدد أي وليس التعدد فيه) أي المس
 معتبراً أيضاً بل يكون من الشخص الواحد من فرجه فليتموضاً بخلاف اللبس فلا
 يكون الا بين اثنين (وقوله والبلوغ لشهوة) أي ولبس البلوغ الى حد شهوة معتبراً أيضاً
 فيه بل تنتقض الطهارة لمس فرج الصغير بخلاف اللبس فيعتبر فيه ذلك (وقوله ولا يحرم)
 أي وليس المحرم أيضاً معتبراً فيه بل يكون في المحرمية وغيرها بخلاف اللبس فلا ينتقض الا
 مع عدم المحرمية (وقوله واختص ما ذكر) أي المس دون اللبس بكونه ببطن كف وأما
 اللبس فبأي جزء كان من البدن وبالفرج (وقوله ثم ينقض) أي المس المحدث عنه باللبان
 أي بمس الفرج الملبان أي المنفصل عن البدن اذا انقطعت نسبته عنه (وقوله والنقض
 للممسوس) أي لا الممس قد أثر أي نقل عن علمائنا بخلاف اللبس فيحصل النقض
 به لكل

اذا قل ماء نفي تعليق نية
 وحائل أيضاً علم كيفية نية
 وترك مناف مع تحقق مقتض
 ووقت لمعذور وهو الا انه اعرف
 ضابط ما يسن له الوضوء
 سن الوضوء لعلم والقراءة مع
 دخول مسجد أيضاً والروايات
 كذا الوقوف وسعي الزيارة وال
 منام ثم اذان مع اقامات
 وبعد زور كلام بخروجيه أو
 كذب وفي غضب أو جل أموات
 وعودة لجماع قص شاربه
 والاكل والشرب مع أهل الجنائيات
 وخطبة نفل وما شك فيه أو
 جرى في انتقاض منه خلف لسادات
 ضابط ما يقارن فيه للمس
 المس
 وفارق المس لمساً في غمائه
 فليس فيه اختلاف النوع معتبراً
 ولا التعدد أيضاً والبلوغ لشه
 وة ولا محرم واختص ما ذكر
 ببطن كف وفرج ثم ينقض بالمبا
 ن والنقض للممسوس قد أثر

ضابط أحكام الجبيرة

الجبيرة معروفة ومثلها اللصوق بفتح اللام وهو ما يوضع على الجرح المشهور بالرزقة ونحو
 قطن أو خرقة والمراد بالجبيرة هنا حملها بحجاز أو المعنى ان ما تدرغس به من البدن في الطهارة
 للراحة أو نحوها ان خلا عن السائر أو لا أي أو لم يخل عنه ولكن لم يكن في محل نيم كالوجه
 والكفين والحال ان السائر أي السائر المذكور لم يأخذ من الصحيح شيئاً مطلقاً أو أخذ لكن
 على قدر استساقه فقط مع طهارة أي مع وضوءه على طهر في هذه الصور والتجم فاتفق
 الاعادة فيما ذكر من صور السائر وعدمه فان فقد شيئاً من القيود المذكورة بان كان ثم
 سائر في أعضاء التجم ولو على طهر ولو لم يأخذ من الصحيح شيئاً مطلقاً أو كان في غيرها وأخذ
 من الصحيح زيادة على قدر الاستساق ولو على طهر أو بقدره فقط وكان وضعه على حدث
 فاحكم بالاعادة في جميع ذلك تغيم الصواب فصور الاعادة ثلاث وصور عدمها كذلك بالنظر
 لوجود السائر واثنان من غير نظر اليه

ضابط ما لا ينجس من الماء والمائع بملاقاة النجاسة

أي نجس الماء القليل وكل مائع غير مجرد بمخالطة رجس أي شيء نجس الا في عشر صور
 الاولى فم الصبي يشد بدميم فم فاذا وضع الصبي فم المتنجس في انا فيه ماء أو مائع لم ينجسه
 ولو تحقق نجاسة فم لشقة الحرز الثانية نحو الهرة اذا أكلت نجاسة وغابت زمنها بحيث
 يحتمل انها وردت ماء طاهر فشربت منه اذا حضرت فوضعت فمها في ماء قليل أو مائع لم
 ينجس الثالثة زرق ما تولد في الماء من الحيوانات أو في المائع وكذا بوله يعني عنه بل في
 قواعد الزركشي ان ذلك لا يختص بحيوان الماء الرابعة مائع من مذبح حيوان غير آدمي قال
 الزركشي مائع من مذبح الحيوان غير آدمي من النجاسة لا ينجس الماء والمائع اذا وقع
 فيه ذلك الحيوان اه الخامسة الميت الذي لادم له أي سائل اذا وقع في الاناء ومات فيه فانه
 لا ينجسه بشرطه المقررة التي منها ان لا يطرحه طارح ويصل ميتاً بالطرح السادسة
 قليل دخان النجاسة اذا خالط الماء أو المائع لا ينجسه والسابعة الشعر الغير المدس
 ذكاة شرعية ومثله الريش اذا وقع قليلاً في ماء أو مائع لا ينجسه الثامنة غبار نحو السرجين
 اذا نازل في الماء أو المائع كما صرح به الرافعي التاسعة الغسالة بشرط طهارتها مذكورة
 شيخ الاسلام في منهجه بقوله وغسالة قليلة منفصلة بلا تغير وبلا زيادة وزن وقد طهر
 المحل طاهرة العائنة ما ليس يدرك بالبصر من النجاسات لقلته جداً والمراد النظر المعتدل
 بنفسه بدون واسطة كمنظارة

ضابط ما يعني عنه من الدماء ونحوها

أي أطلق الفقهاء العفو عما لا يدركه محض الطرف أي النظر المعتدل الذي ليس بحاد ولا
 ضعيف بلا واسطة كما سبق آتفاً من نحو الدماء كالقيح وماء الجروح والقروح ولو كان ذلك
 من غلط أو بفعل فاعل في بدن أو ثوب وهو معنى الاطلاق ومثل ذلك سائر النجاسات
 (وقوله وغيره) أي غير ما لا يدركه النظر المذكور وهو ما يدرك به (وقوله ان بفعل الخ)
 أي بفعل فيه ان كان بفعل عبثاً لا الحاجة أو كان من غلط أو من غيره لكنه اتصل باجنبي
 أي شيء غير ولو من جنسه ان لم يشق الاحتراز عنه فانه لا يعني عنه أما ان كان ذلك الاجنبي
 مما يشق الاحتراز عنه كعرق وماء وضوء أو غسل فيعني عنه (وقوله والا) أي ان لم يكن بفعل
 فاعل الخ (وقوله فعفو) أي فهو ذوق عفو ان كان قليلاً ولو انتقل الى غير محله الذي ظهر منه
 أو كان في غير محتاج اليه من الثياب على الراجح كما ذكره م ر أو كان فرشاً أو محمولاً

أحكام الجبيرة

واذا الجبيرة قد دخلت عن سائر
 أو لا ولم تكن في محل نيم
 والسائر لم يأخذ شيئاً أو على
 قدر التمسك مع طهارة اعلم
 فانف الاعادة ثم في مفهوم ما
 فصلته احكم بالاعادة تغيم
 ضابط ما لا ينجس من الماء
 والمائع بملاقاة النجاسة
 ينجس الماء القليل ومائع
 بمحصل رجس غير عشر من صور
 فم الصبي ونحوه ان تغيب
 زمناً يظن بانه فيه طهر
 والزرق من متولد في الماء أو
 في مائع وبمقتضى لا من بشر
 والميت ليس له دم بشرطه
 وقليل دخان النجاسة والشعر
 وغبار سرجين كذلك غسالة
 بشرطها ما ليس يدركه البصر
 ضابط ما يعني عنه من الدماء
 ونحوها
 واطلقوا العفو عما ليس يدرك من
 نحو الدماء بعض الطرف معتدلاً
 وغيره ان بفعل كان عن عبث
 أو من غلط أو باجنبي اتصال
 فلا والافعفو ان يقل ولو
 لغير ما بان منه ظل منتقلاً
 أو كان في غير محتاج اليه من الث
 باب أو كان فرشاً أو محمولاً

كذا الكثير اذا لم ينتقل وبلا
فعل وفي الثوب ملبوسا كما نقل
ضابط ما يعني عنه في الثوب
والماء معا وما يعني عنه في الثوب
لا الماء والعكس

وكل الذي عنه عفو ومن نجاسة
ففيه استوى ثوب وماء بغير شئ
سوى ميتة لا دم فيها يسيل أو
منافذ طير هكذا الخ وللسمك
ففي الماء دون الثوب والعكس في دم
يسير وطين الشارع احفظه بنفسه

(كتاب الصلاة)

ضابط ما يجوز فيه تأخير
الصلاة عن وقتها وما يكون فيه
تأخيرها عن أول وقتها أفضل
يجوز للشخص تأخير الفريضة
في الص

لاة عن وقتها في هذه الصور
فنائم مكره ناس ومشتغل
بصائل او غريق ظل في خطر
وبالصلاة على ميت ودفن اذا
خيف انفجار وفي جميع احوال سفر
واقاد الماء على قول ونوبته

قد أخرته على بير عن النفر
كذلك واجدا ظل مشغلا
به فضايق عليه الوقت عن وطر
واحد من عراة قد تناوبهم
ثوب ونوبته تأتية في الاثر
وغاسل نجاسة في الثوب ليس له
سواء فاحفظ تكن من خيرة البشر
وسن تعجيلها وقت الفضيلة الا
في أمور بدت كالانجم الزهر
عارية ثوب يا بعد أو

متمم يتقن ماء شاع للظهر
والمستحاضة ان ترجوا الشفاء كذا
تيم لجراح كان ذا ضرر
وفي التباس دخول الوقت ثم لعب
د قبل جمعة للعق منتظر
ومن لا كل وشرب قد تشوق أو
غدا من الاخشين الان في حصر

لاملبوسا على الراجح أيضا وان قيد بعضهم باللبوس (وقوله كذا الكثير الخ) أي يعني
كذلك أيضا عن الكثير مما ذكر بشرط ان لا ينتقل عن محله وان لا يكون بفعل فاعل
بل بنفسه وان يكون في الملبوس فقط لا المحمول والمفروش
ضابط ما يعني عنه من النجاسات في الثوب والماء معا وما يعني عنه في
الثوب لا الماء والعكس

أي ان كل ما يعني عنه من النجاسات يستوى فيه الماء والياب بلا شئ سوى الميتة التي لا
يسيل دمها أو ماء على منافذ الطير وخروا السم لما فاعل ما يعني عنه في الماء دون الثوب اذا
لا ضرورة اليه (وقوله والعكس) أي ما يعني عنه في الثوب وكذا البدن دون الماء وذلك
في الدم اليسير وطين الشارع ويختلف وقتا ومحلا من ثوب وبدن فيعني في الشتاء واسافل
الياب ما لا يعني في غيرها (وقوله بنفسه) بفتح العين أي لينفعل

(كتاب الصلاة)

ضابط ما يجوز فيه تأخير الصلاة عن وقتها وما يكون فيه تأخيرها
عن أول وقتها أفضل

لا يجوز للإنسان تأخير الصلاة عن وقتها الا في صور وهي اثنتا عشرة صورة للنائم اذا
نام قبل الوقت واستغرقه أو بعد دخوله عازما على صلاته فيه والمكره على تأخيرها اذا
توقت شروط الاكراه والناسي بمعنى انه لا يأثم في عدم ايقاعها في الوقت والمشتغل بصائل
أي يدفع من وصول عليه وما زال مشغلا به حتى خرج الوقت وكذا المشتغل بانقاذ غريق
ظل في خطر بالخاء المهجبة محر كبا ان أشرف على الغرق والمشتغل بالصلاة على الميت
اذا خيف انفجاره أردفنه اذا خيف تلفه وفي جميع التأخير في السفر بشرطه واقاد الماء
بالقصر في النظم حال كون نوبته قد أخرته حال كونه على بير عن النفر الحاضرين معه
كان لم يجد الماء الا في بير ازدهم عليه قوم وتناوبوه ولم تكن نوبته الا بعد الوقت فانه لا
يجوز له التيمم لوجود الماء بل يتوضأ وان خرج الوقت على قول قديم بل قيل انه يحرم والثاني
انه لا يصير بل يتيمم ويصلي في الحال ثم يعيد وهذا هو الراجح وكذلك اذا لم يكن على ذلك البئر
من احمل له لكن احتاج في اخراج الماء منه الى تخود لواء وجل فاشتغل بتحصيله وضاق الوقت
فانه لا يجوز له التيمم حينئذ بل يلزمه الوضوء وان خرج الوقت وقول النظم عن وطر متعلق
بضاق أي ضاق الوقت عن قضاء وطره أي حاجته التي هي ما يخرج به ذلك الماء وكذلك
الواحد من جماعة عراة ليس لهم الا ثوب واحد يتناوبونه في الصلاة واحد بعد واحد ونوبة
ذلك الشخص لا تكون الا في الاثر بعد خروج الوقت فيصبر حتى يستتر ويصلي وهو ما حكا
في الام لكن في زيادة الرخصة انه يصلي في الوقت بالتيمم ولا اعاده عليه وكذا من لم يجد
سرة أصلا في الوقت ورجاها بعد ومن كان مع جماعة في بيت ضيق لا يسع صلاتهم وقوا
فتناوبوه ولا تنتهي اليه نوبته الا بعد الوقت فيصلي في الوقت عاريا وقاعد او لا اعاده عليه كما
فيها ومن المستثنى أيضا من ليس له الا ثوب متنجس ومعه ماء يغسله به لكن اذا اشتغل بغسله
خرج الوقت فنقل القاضي أبو الطيب اتفاق الاصحاب على انه يغسله وان خرج الوقت ولا
يصلي عاريا كالمو كان معه ما يتوضأ به أو يغترفه من بئر ولا من احمل له لكن ضاق الوقت
يتوضأ وان خرج الوقت قاله في شرح المذهب والسنة تعجيل الصلاة في وقت الفضيلة الا في
صور وهي ما اذا تبين العارز الذي لا ثوب له في الحال وجود سرة بعد الوقت المذكور

فالأفضل

فالأفضل له التأخير واذا كان فاقد الماء السائغ للظهر في الحال وتيقن وجوده بعده واذا
كانت مستحاضة ورجت زوال الاستحاضة بعد واذا كان ذا جراحة يضره معها استعمال
الماء ورجا الشفاء منها بعد ذلك الوقت واذا التبس عليه دخول الوقت فيؤخر حتى يتيقن
والعبد اذا رجا العتق قبل فوات الجمعة فانه يؤخر الظاهر ليصلي الجمعة بعد العتق والمشتاق
الى طعام أو شراب سواء كان حاضرا أو منتظرا فالاول له تأخير الصلاة حتى يأخذ حظه
منه لتتفرغ نفسه للعبادة ولا يكون قلبه مشتغلا بغيرها من صار من الاخشين البول
والغائط في صرعه ممتن محركا أي ضيق فيؤخر حتى يقضى حاجته والمنتظر الصلاة في
جماعة لم تحصل له أول الوقت فقطع صاحب الحاروي وآخرون من أكابر العراقيين باستحباب
التأخير وفضله على أول الوقت منفردا وهو ما نقل عن الشافعي في الام وقيل تقدمها منفردا
أفضل وبه قطع الحراسانيون والجمع بمزدلفة أي جمع المغرب مع العشاء تأخير في المزدلفة
وللجمار رأي لم يها أيام التشريق ولا تتطرح أنى السفر رأى المتلبس به فهو أفضل من
التعجيل وكذا للصلاة على جنازة حضرت أو تحية ضيف قدم أو أداء شهادة تعينت عليه
بأن لم يوجد غيره مع آخر مثلا أو حال ثوران الغضب والحزن أو الاشتغال برعاية أو دابة
خصوصا اذا خيف عليها أو تعلم انها تحية حيث كان قادرا عليه أو بملف حيوان جائع أو سقى
حيوان عطشان لا يقضى الى خطر أي هلاك والا كان التأخير واجبا للخروج من الارض
المغصوبة وكذا سائر البقاع التي نهى عن الصلاة فيها في الحديث الشريف وهو ما رواه
الترمذي عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى أن يصلي في سبعة مواطن
في المذلة والمجزرة والمقبرة وقارعة الطريق وفي الحمام ومعاطن الابل وفوق ظهر ميت الله
وعن علي بن أبي طالب نهى أن يصلي في أرض بابل فانها
الملعونة وفي الحديث أنه صلى الله عليه وسلم نام في واد حتى طلعت الشمس فقال اخرجوا من
هذا الوادي فان فيه شيطانا وأخر صلاة الصبح حتى خرج منه وورد النهي أيضا عن
الكنيسة كذا كره في الذريعة

ضابط ما أتى الوقت والقبلة
من شروط الصلاة معرفة دخول وقتها له من أتى ثلاثة الأولى معرفته بنفسه عند القدرة
على ذلك كروية طلوع الفجر أو غروب الشمس فلا يكفي مع القدرة على العلم بذلك
الاجتهاد وفي هذه المرتبة اخبار عدل ثقة عن علم كالمعاني لان اجتهاد أو اخباره والثانية
الاجتهاد اذا عجز عن ذلك بنفسه أو كان أعمى أو أصم فيجوز له الاجتهاد بنحو ورد أو صيغة
فاذا أداه اجتهاده الى أن الوقت دخل صلى ولا يجوز ذلك بمجرد التخمين والثالثة تقليد
المجتهد فاذا عجز عن الاجتهاد قلده مجتهدا عارفا بطرق الاجتهاد فهذه ثلاث مراتب لا يكفي
الاتصال الى واحدة منها الا عند العجز عما قبلها وكذا معرفة عين القبلة يقينافي القرب
وظنافي البعد فتراتبها كتراتب الوقت الا أنه لا يقبل فيها الاخبار عن علم عند القدرة على
العلم بالنفس حتى لو أمكن الا على الوصول الى المراتب وجب عليه ولا يجوز له الاخذ بقول
الغير ولا بفعله بان يوجهه اليها البصير من باب أولى وكثير من الناس لا سيما اذا كان في دار
الغير يقول لصاحب البيت عند توجهه للصلاة القبلة هكذا فيقول له على عينك أو شمالك
قلديا أخذ بقوله وهو قادر على العلم بالنفس أو الاجتهاد فذلك من جهل الجهال وذوول
غيرهم

ضابط شروط الاذان والاقامة

والجماعة أو جمع بمزدلف
والجمار وسط من أنى سفر
والجنازة أو للضيف أو لشها
دة تعينت أو غضبان ذي كدر
وردا عارية كذا الوديعه أو
تعلم أم قرآن لمقدر
وعلفه حيوانا جائعا وكذا
سقى لعطشان لا يقضى الى خطر
والخروج من الارض التي غصبت
ومن بقاع نهى عنهن في الخبر
ضابط البقاع التي ورد النهي
عن الصلاة فيها كراهة
كرهت صلاة في مواضع عشرة
وهي المزابيل والطريق وقبره
ومعاطن وأرض بابل ثم حجة
ام كنيسةهم كذا الجزرة
ونظير كعبتنا وادنام في
المصطفى اطلوع شمس منفرد
ضابط ما أتى الوقت والقبلة
العلم بالنفس للادوات منتهم
ومثله قول عال حقق النظرا
فلا جتهاد تقليد لمجتهد
ان كان عدلا وعرفان له أثر
كذلك في القبلة احكم غيران بها
لا يقبل القول عن علم متى قدرا
شروط الاذان والاقامة
شروط اذان والاقامة سبعة
فالا سلام والتميز ترتيب الولا
ووقت وجهان للجمع بالابناء
على فعل من بالبعض قد جاء أولا
ورد في اذان لا سواء ذكورة
وكن حافظا نظره عمركا بالاعلا



حينئذ أن يصلي الفرض جهة مقصده ويومي وتجب عليه الاعادة كفي شرح مر ولمقاتل قتالا مباحا كقتال البغاة لاهل العدل فصلي المقاتل كيف أمكنه ولا اعادة عليه ومثل القتال المباح الفرار المباح كالفرار من ظالم أو سبع والغريق اذ لم يمكنه التوجه والمربوط الذي لا يمكنه ذلك والاعمى الذي لا يجد من يديه للقبلة والمكروه على ترك استقبالها فيجوز له ذلك ويبعد كما يجوز له تأخير الصلاة عن وقتها اذ ليس هذا بأولى من ذلك قلت ولم يذكر ذلك فيما يباح بالاكره من مبطلات الصلاة بل اقتصر واعلى الكلام والعمل الكثير ورأيت بعضهم ذكره هنا

ضابط شروط التحريم

أي شرط العلماء للتحريم أي لتكبيره الاحرام خمسة عشر شرطا ان اخل واحد منهم لم تصح فد انظمتها انظمتها كنظم الجوهر أن تكون عربية أي باللغة العربية للقادر عاينها أما العاجز عنها فتصح منه ولو بغير لغته فقول النظم لقادر قد فيه وفي الانتصاب أي وقوعها جيبها حالة الانتصاب للقادر عليه فان وقعت أو بعض منها في غيره كحالة الهوى للقيام أو للركوع لم تصح وأن يكون باللفظ الجلالة ولفظ أكبر فلا يصح الرحمن أكبر والله أعظم وتقديم الجلالة على أكبر فلا يصح أكبر الله ووقوعها جيبها أيضا في حالة الاستقبال للقبلة حيث شرطناه وترك المدنى همزة الله وترك تشديد الباء من أكبر كما أشير اليه بقوله ومن تشديد باء الخ وعدم الفصل بين كلمتها بوقف أي سكوت طويل أو قول كذلك كالله الذي لا اله الا هو أكبر وعدم واو ساكنة أو متحركة بين الله وأكبر وهو معنى قول النظم ومطلق الواو احظر أي امنع ولفظ احظر عام في قوله والفصل وقوله ومطلق الواو وقوله وكذلك من قبل الجلالة أي امنع الواو أيضا قبل الجلالة كما منعها بين الله وأكبر فلا تصح مع وجودها في ذلك كذلك واسماع نفسه جميع كلمتها وتأخيرها عن تكبيرة الامام بحيث يكون النطق منك بهمزة الله بعد الرا من أكبر للامام وأن تكون من أولها بعد دخول الوقت فلو وقع حرف منها قبل الوقت لم تصح وذلك في الفرض والنفل الذي له وقت كالعبادة والصحي والذي له سبب وقول النظم فانظر أي تأمل فيما ذكره تكون منه على بصيرة

ضابط شروط الفاتحة

يشترط صحة قراءة الفاتحة إحدى عشر شرطية وفي قول النظم ترهو بحلية اشارة الى تشبيهها بعروس ترهو بحليتها أي بما به تنزين من حلى أو حلل فاولها قراءتها كالأى قراءة جميعها فلا يكتفى الاقتصار على بعضها ولو لم يسمع غير ولا الضالين والثانية ان يسمع نفسه قراءتها فلا يصح همسا والثالثة موالاتها فلا يصح الفصل بينها بسكوت طويل بلا عذر والرابعة الترتيب بين كلماتها وآياتها بحيث لو قدم النصف الثاني على الاول لزمه اعادة الثاني تكملا لا الاول وكذا تقديم بعض الكلمات والخامسة أن تكون قراءتها بالعربية فلا يكتفى قراءتها بغيرها ولو عند العجز بل يجب التعلم للعربية فيها والسادسة والسابعة مراعاة تشديداتها وحروفها فلا يخفف مشددا أو أبدل حرفا بآخر لم يصح والثامنة والتاسعة تجنب الحن وقراءة شاذة فيجب التحرز من ما ان تغير بها المعنى مع العمد والعلم كأنعمت عليهم بضم التاء أو كسرهما وتبطل بذلك الصلاة والقراءة فان كان لنسيان أو جهل بطلت القراءة فقط ويبعد تلك الكلمة وما بعدها ان لم يكن ركع والافان عمدا بطلت صلاته والام تحسب تلك الركعة أما اللحن الذي لا يغير كعبد بفتح الباء أو كسرهما فلا يضر مطلقا وكذا القراءة وغيرها

شروط التحريم
التحريم شرطوا عشرة
مع خمسة نظمت كنظم الجوهر
عربية والانتصاب لقادر
لفظ الجلالة ثم لفظة أكبر
وكذلك الاستقبال ترك المدنى
همز وباشدتها منه احذر
والفصل بين الكلمة بين بوقف أو
قول بطول ومطلق الواو احظر
وكذلك من قبل الجلالة همزة
جميعه وعن الامام فاحر
والوقت في فرض وفي نفل له
وقت وذو سبب كذلك فانظر
شروط الفاتحة
لفاتحة القرآن حال صلاتنا
شرايط إحدى عشر ترهو بحلية
قراءتها كالأى قراءتها
مواالاتها الترتيب مع عربية
مراعاة تشديداتها وحروفها
تجنب الحن مع شواذ قراءة
اذا غيرا معنى قيام تجنب
لا بدال لفظ فاحفظنه بهمة

يشترط في الاذان والاقامة سبعة أشياء الاسلام فلا يهتان من الكافر والتميز فلا يهتان من صبي غير مميز وترتيب كلماتها فلا عبثة بما يقدم منها عن موضعه بل يعاد في محله والولاء بكسر الواو أي الموالات بين كلماتها فيضرك السكوت الطويل والكلام اليسير ويستأنفان حينئذ ودخول الوقت ولو في الواقع فقط الا في اذان الفجر الاول والجهران كانا للغير من جماعة حاضرین فان كانا لنفسه فلا يشترط وعدم بناء كلمات كل منهما على من جاء بالبعض منهما أو لا كما يفعله بعض المجتبعين في اذان الجمعة واقامتها ونحو ذلك ويراد في الاذان لا غيره من الاقامة ذكرورة فلا يكتفى من الاثنى اما الاقامة فتصح وقلت أيضا

ان الاذان لفاسد من مرأة * أو كافر وأخى الجنون وسكرة وقيل وقت ثم صبح غير جمعهم ومكسروه لرب جنابة ورد والسكر والاعما مع * طول لفصل بالكلام وسكنة وترك شئ منه عمدا أو بنسيان وطال الفصل دون تسعة أبطله فالاقسام حينئذ ثلاثة * احفظنها تنهز للفرصة

ضابط ما تجوز النيابة فيه في الصلاة

قال في الاستغناء لا يجوز النيابة في الصلاة الا في مسئلتين ركعتي الطواف عن المعصوب والميت الثانية اذا حج الولي بالطفل غير المميز صلى عنه ركعتي الطواف أقول ولم أر من ذكر ركعتي الاحرام والظاهر أنها كسنة الطواف واختار الجوزا بن أبي عصرون والسبكي وهو المحكي عن الشافعي اه

ضابط المواضع التي يجوز الصلاة فيها مع النجاسة

يصلى برجس الخ لفظ يصلى مبنى للمجهول أي يصلى الانسان مع تلبسه برجس أي شئ نجس في ستة مواضع الاول اذ لم يجد ماء يغسل به تلك النجاسة الثاني الجهل بوجوب غسلها الثالث نسيانها فلا حرمه عليه اذ صلى بها الرابع خوف المضرة من غسلها كان كانت على بدنه ولم يجد الماء بارد الا بقدر عليه وعجز عن تسخينه وفي هذه المواضع الاربعة تجب عليه الاعادة اذا وجد الماء وزل الجهل وحصل التدكر وقدر على التسخين أو استعمال الماء البارد والخامس موضع الاستجمار وهو الاستجمار بالجرف فانه يبقى على المحل أثر النجاسة فيبقى عنه والسادس جميع ما عني عنه من النجاسات في ثوب أو بدن كدم البزغيت والدمامل بشرطه ولا اعادة في هذين الموضعين

ضابط شروط دعاء الافتتاح أي دعاؤه

وهو وجهت وجهي الخ مندوب بشرط أن يكون في غير صلاة الجنائز وقبل الشروع في التعوذ أو القراءة فلو شرع في التعوذ أو القراءة بدون تعوذات الدعاء ولا بدو اليه وان لا يخاف فوت الاداء بخروج الوقت اذا اشتغل به والتركه ولفظ الاداء في النظم بالقصر وأن لا يخاف فوت بعض الفاتحة مع الامام وقول النظم وقفا ليس المراد به أن يكون الامام مصليا من وقوف لا قعود بل المراد قبل ركوعه وأن يدرك الامام في القيام لا في الركوع ولا الاعتدال منه والترك (وقول النظم فاحفظنه) بنون التوكيد الخفيفة والضمير لما ذكر في الضابط وبالتمام تعميم

ضابط ما يجوز فيه ترك استقبال القبلة في الصلاة

يجوز ترك التوجه للقبلة في الصلاة لمسافر في النافلة وكذلك في الفرض اذا خاف من النزول عن الدابة انقطاعا عن الرفقة أو صولة صائل على نفسه أو ماله أو احتاج الى معين لم يجده فله

ضابط ما تجوز النيابة فيه في الصلاة
في سنة الطواف عن معصوب أو ميت وطفل لو ليدروا
نيابة وسنة الاحرام
كذا كما يحكي عن الامام
ضابط المواضع التي تجوز الصلاة فيها مع النجاسة
يصلى برجس في مواضع ستة
اذ لم يجد ماء يغسل بنجاسة
ومع جهل أو سهو وخوف مضرة
وفي كل ذاك اوجبوا لاعادة
وموضع الاستجمار مع ما عني ولا
اعادة في هذين فاحفظ مقالتى
شروط دعاء الافتتاح
والافتتاح في سوى جنازة
قبل تعوذ أو القراءة
ان لم يخف فوت الاداء أو بعضها
تحت مع امام وقفا
كذلك ادراك الامام في القيام
لا في اعتدال فاحفظنه بالتمام
ما يجوز فيه ترك استقبال
القبلة في الصلاة
ترك التوجه في الصلاة للقبلة
قد جوز والمسافر ومقاتل
وغريق أو مربوط أو أعشى بلا
هاد أقول ومكره قتأمل

في النظم بضمير التثنية العائد الى اللحن والقراءة الشاذة كالم نشرخ لك بفتح الخاء العاشرة القيام للقادر عليه فلا بد من ايقاع جميعها فيه حتى لو اكمل الضالين وهو هالوك ركوع واليه اقرب لم يجز والحادية عشر تجب ابدال لفظ منها ولو حرفا باخر فلو ابدل ضاد الضالين بالظاء الصريحة لم تصح

ضابط ما يسن فيه قراءة الكافرون والاخلاص بعد الفاتحة

أي من السنة قراءة سورة الكافرون والاخلاص بعد الفاتحة في سنة الفجر وسنة المغرب وسنة الطواف وسنة الاحرام وسنة الضحى وركعتي السفر وسنة التور وسنة الاستخارة وركعتي الزوال وفي صلاة الصبح للمسافر لبنائها على التخفيف فقراءة هاتين السورتين افضل من غيرهما ولو اطول لورد ذلك عنه صلى الله عليه وسلم

ضابط واجبات السجود

واجب السجود مفرد مضاف بعم الواجبات كلها وهي كشف الجبهة فلا يصح مع حائل عليها الا في عصابة نحو جرح تشق ازانها وليس تحتها نجس غير معفوع عنه وكذا التعامل بها أي بالجبهة أي ان يضغط بها على الارض بحيث لو كان تحتها نجس لم ينجس ولا يكتفى بمجرد وضعها على الارض ووضع السبعة أي سبعة أعضاء السجود وهي الجبهة والكفان والقدمان والركبتان والمراد بالقدمين اصابعهما وخفض الرأس والمراد اعلى بدنه كالرأس والمنكبين فيخضعهما عن غيرته الا ان كان معه علة تمنعه من ذلك فيصلي كيف أمكنه ولا اعادة أو كان في سفينة مئة فيصلي ويعد لندرة ذلك وان لا يقصده أي السجود سوى بالتنوين في النظم أي سواء أي غيره ولومعه والالم يصح وان لا يكون على ما اتصل به بحيث يتحرك بحركته كطرف ثوب ورداء ولو بالقوة على المعتمد خلافا للخطيب

ضابط شروط التشهد

يشترط في التشهد ان يسمع به نفسه وان يكون بالعربي ولو بالتعلم كالفاتحة وان يكون حال القعود عند القدرة عليه والموا الالة بين كلماته ومراعاة تشديده وحروفه ودرء الصارف أي منع ما يصرف عنه (وقول النظم ادره) فعل أمر من الدره وهو الدفع أصله بالهمزة فخفف بابدال الهمزة هاء أو بحدفها والهاء ضمير عائد على الصارف المعمول له

ضابط شروط السلام من الصلاة

أي يشترط في سلام الصلاة أن يكون بصيغة الجمع كالسلام عليكم فلا يكفي السلام عليك وبصيغة الخطاب فلا يكفي عليهم السلام لكن لا تبطل به الصلاة لانه دعاء لا خطاب وفي حال الجلوس فلا يكفي الابتداء به حال رفع الرأس من السجود والموا الالة بين كلماته كإذ كرفي الفاتحة والتشهد فيضرك السكوت الطويل وكذا القصير الذي قصده بقطعه والوصل بين كلمتيه فيضرك الفصل بينهما الا يسيرا كالسلام الحسن عليكم وان يكون معروفا لا يكفي سلام أو سلامي عليكم بل يبطل به مع العمدة والعلم وان يكون حال استقبال القبلة وكونه بالعربية واسماع النفس وان يقصده التحليل من الصلاة

ضابط ما يصح فيه الاحرام بالفرض دون النفل من الصلاة

أي متى صح الاحرام بالفرض صح بالنفل وقد وردت صور يصح فيها الاحرام بالفرض ولا يصح بالنفل وهي فاقد السترة والعاجز عن ازالة النجاسة وفاقد الطهورين فيصيح من هؤلاء الاحرام بالفرض ثم نارة يجب عليهم الاعادة وتارة لا يرد اثم أي آخر وأما بالنفل فلا مطلقا

(ضابط)

ضابط ما ينقلب من الفروض نفلا اذا فعل ما ينافيه وما يبطل رأسا (قوله في الترجمة اذا فعل ما ينافيه) اما بالبناء للمجهول أو للمعلوم والضمير عائد على المصلي المعلوم من المقام كالضمير في قول النظم اذا جاء في فرض (وقوله دون نفل) أي دون ان يبطل النفل اذا وقع فيه (وقوله صح) أي ذلك الفرض (وقوله نفلا) أي حال كونه نفلا أي لا يبطل بل ينقلب نفلا وذلك في صور وهي ما لو أقيمت جماعة وهو يصلي منفردا فسلم من اثنين منه أي من الفرض المتبأس به كتحوا الظهور على ما هو الاولي له وهو ان يسلم منهما ليصلي تلك الصلاة جماعة فلا تبطل تلك الصلاة التي اقتصر منها على الاثنين بل تنقلب له نفلا وما لو أحرم بالفرض قبل وقته أو أحرم به راكعا وهو جاهل في الصورتين فالاصح انه ينبغي نفلا ويبطل رأسا في هاتين صورتين أي احرامه به قبل وقته وحال احرامه ان يبطل عالما فيه ما هو محتر زقوله لجهل وجهلا (وقوله وفي قلبه الخ) عطف على هاتين أي وأبطله أيضا فيما اذا قصد قلب فرض الى فرض آخر كظهر فائت اعصر حاضر أو العكس الا اذا قلبه نفلا لداع كادراك الجماعة كما سبق وكذا اذا كان عاجزا عن القيام فصلى قاعدا ثم أطاق القيام في الاثناء فلم يأت به وقلب صلاته نفلا ليصلي صلاته كلها من قيام وذكروا من ذلك أيضا ما اذا أحرم بالفرض قاعدا وهو قادر على القيام وقالوا تبطل صلاته والذي يظهر عدم عد هذه الصورة في صور البطلان لان الصلاة لم تنعقد رأسا حتى يتطرق اليها البطلان فلذا قلت وليكن ذي تركها أولي الأثر ان يراد بالبطلان في كلامهم عدم العدة من الأصل تجوزا

ضابط شروط القدوة

شروط صحة الاقتداء في الصلاة احد عشر شرطا أحدها متابعة المأموم للإمام بان يتأخر تحريمه من ابتدائه عن جميع تحريم الإمام فلو أتى بالهمزة من الله أكبر قبل تمام راء أكبر من الإمام لم يصح والثاني ان لا يسبقه بركنين فعليين ولا يتخلف عنه بهما بلا عذر فان خالف في السابق أو التخلّف بما ذكر من غير عذر كان هوى للسجود والامام قائم للقراءة أو هوى امامه للسجود وهو قائم للقراءة بلا عذر بطات بخلاف المقارنة فلا تضر وبخلاف سبقه أو تخلفه بهما بعد ذلك فلا تبطل والعذر في السابق هو النسيان أو الجهل وفي التخلّف بطو القراءة أو الاشتغال بسنة كدعاء الافتتاح أو ترك الفاتحة يقينا أو الشك فيها بعد ركوع الإمام وقبل ركوعه هو فيتخلف حينئذ ذلك ما لم يسبق باكثر من ثلاثة أركان طويلة والثالث ان يجتمع ههما مكان واحد وذلك أربعة أحوال لان ما ان يكون في المسجد أو خارجه أو أحدهما فيه والاخر خارجه وتفصيل حكم ذلك مشهور مذكور في محله والرابع وان يتأخر التابع وهو المأموم عن متبوعه وهو الامام في المكان والمراد عدم تقدمه عليه لا تضر المساواة والبرية في ذلك بالعقب للقائم وبالألية للقاعد على الرابع والخامس تجنب خش الخلف أي ان لا يخالف المأموم الامام فيما تفحش فيه المخالفة من السنن كسجود التسلاوة وسيأتي تفصيل ذلك والسادس وفق نظام الصلاتين أي موافقتهما في نظم الافعال الظاهرة فلا يصح مكتوب به خلف كسوف أو جناسة وبالعكس والسابع نية المتبوع أي الامام أي نيته للإمامة اذا كانت الجماعة شرطاً في تلك الصلاة كصلاة الجمعة والمعدة والثامن نية المأموم الامامة في تلك الصلاة كصلاة الجمعة قبل سلام الامام والا لم تصح قدوته والتاسع نفي قضاء الامام أي عدم وجوب اعادة تلك الصلاة عليه بان تكون مخفية عن القضاء عند المأموم فلو اقتدى عن تلزمه الاعادة كتيمة بمحل يغلب فيه وجود الماء لم تصح القدوة والعاشر عدم اقتداء الامام بامام آخر والحادي عشر عدم نقص

(٣ - مواكب)

ما ينقلب من الفروض نفلا اذا فعل ما ينافيه وما يبطل رأسا
اذا جاني فرض بما كان مبطلا
له دون نفل صح في صور نفلا
وذلك فيما لو اقيمت جماعة
فسلم من اثنين منه على الاولي
كذلك ان يحرم به قبل وقته
لجهل وان يحرم به راكعا جهلا
وأبطله في هاتين ان يبطل عالما
وفي قلبه فرضا الى غيره الا
لنفل بداع أو اذا قصر الذي
اطاق قياما عند ما جالس صلى
كذا قادرا بالفرض أحرم قاعدا
كذا ذكر واليكن ذي تركها أولي
شروط القدوة
شروط اقتداء عشرة مع واحد
متابعة علم بفعل امام
وجمع مكان مع تأخر تابع
تجنب خش الخلق وفق نظام
ونية متبوع اذا ما جماعة
شرطنا ومأموم قبيل سلام
ونفي قضاء الامام كذا اقتدا
ونقص عن المأموم فاقف كلامي

ضابط ما يسن فيه قراءة الكافرون والاخلاص
تسن قراءة الاخلاص واليكافرون سنة مغرب وطواف ايضا
واحرام ضحى سفر ووتر
وسنة الاستخارة مع زوال
وصبح مسافرا حافظه وادر
واجبات السجود
واجب السجود كشف الجبهة
تخامل بها ووضع السبعة
وخفض رأس عن عجزه بالا
قصد سوى ولا على ما اتصل
شروط التشهد
شروط تشهد اسماع نفس
وبالعربي قعود عند قدره
موا الالة مراعاة لشدة
ته وحروفه والصارف ادره
شروط السلام من الصلاة
شروط سلام جمعة وخطابه
جلوس موا الالة ووصل معروفا
كذلك الاستقبال مع عربية
واسماع نفس قصد تحليل اعراف
ضابط ما يصح فيه الاحرام
بالفرض دون النفل
اذا صح احرام بفرض من امر
فبالنفل أيضا صح الا بما ورد
ففاقد ستر عاجز عن ازالة النجاسة
نجاسة أو من الطهورين قد فقد

الامام عن المأموم في باب الامامة بالاثبوت والامية فلفظ نقص في النظم بالجسر عطفاً على اقتداء المسلط عليه النبي وقوله فاقف كلامي بضم فاء اقف أى اتبع تكملة لا لباس بها ضابط من يصح به الاقتداء ومن لا يصح

أى كل من تصح صلاته بالاجوب قضاء لها يصح به الاقتداء الا في صورتين احدها اقتداء القارى بالامى فلا يصح والثانية والثالثة اقتداء رجل أو خشي امرأة أما الرجل بالمرأة فظاهر وأما بالخشى فلا احتمال فوثقه وأما الخشي بالمرأة والخشي فلا احتمال ذكوره هو في الاولى وثبوته ذكوره الامام في الثانية والرابعة اقتداء الذكربالخشى كما اشار له الناظم بقوله كذا به الذكربالخشى الذى ان يقتدى بالخشى لا احتمال فوثقه الخامسة ان يقتدى بامامين فير بط صلاته بصلاته ما فلا يصح السادسة ان يقتدى بمن هو مقتد بغيره السابعة الامام القاصر اذا تم في الجمعة لمقتدى لا يصح اما عكسه فيصح وفي لزوم الاتمام له قولان الراجح منهما لزومه كفى الاشياء الثامنة المستحاضة المنخيرة لا يصح ان يقتدى بها غيرها من النساء للشك في طهارتها

ضابط ما تجب فيه الموافقة من المأموم للامام فعلا وتركاً وما لا تجب

فيه أصلاً وما تجب فيه فعلاً لا تركاً والعكس

أى وافق الامام في سجود التلاوة في فعلها وتركها ولا تخالفه فيها موافقه في الترك فقط في تشهد أول فاذا تركه الامام وجب على المأموم ان يتركه ولا يجب عليه موافقه في فعله (وقوله وبضده) أى وتلبس بضد ما ذكر من موافقه في الترك لا الفعل لسجود السهو فاذا تركه الامام فأت به أنت ندباً بعد سلام الامام واذا فعله وجبت الموافقة فيه وقول النظم ثم لا هذا الخ أى لا الفعل ولا الترك واجبين في فنوت فاذا فعله الامام جاز للمأموم ان يتركه ثم يسجد للسهو واذا تركه سن للمأموم الاتيان به ان لحقه في السجدة الاولى والا تمتنع

ضابط الاعذار المرخصة في ترك الجماعة

صلاة الجماعة من فروض الكفاية رها أعذار ترخص تركها قد أحصيتها في خسين عذراً حسبما عثرت عليه الاول وجود الغيب أى المطر حيث يشق الوصول الى محلها وبلى الثوب الثانى البرد محرراً اذ بل الثوب أيضاً الثالث النجس الرابع المرض ان شغله عن الخشوع وان لم يبلغ حداً يسقط القيام في الفرض الخامس عاصف الريح أى الريح العاصف أى الشديد يعنى اذا كان ليلاً لان المشقة فيه أشد ومثله وقت المصباح اما النهار فلا السادس والسابع الحر والبرد اذا اشتد بخلاف الخفيف منهما لعدم المشقة الثامن الزلزلة لا يلاؤها اربعاً التاسع والعاشر الظلمة الشديدة وكذا الوحل الشديد وقول النظم مع شدة وجداً أى حال كونهما أى الظلمة والوحل وجداً مع الشدة بخلافهما خفيفين والوحل الشديد ما لا يؤمن معه التلوين وان لم يكن متفاحشاً وسرد النظم البقية بعضها بعاطف مصرح به وبعضها بعاطف مقدر فقال والجوع أو عطش الخ وبشرط في كل من الجوع والعطش ان يكون شديداً وان يكون الطعام أو الشراب حاضراً أو قريب الحضور ما لم يحتل بذلك أصل خشوعه والا فلا يشترط الحضور أو قرب به كقوله مر (وقوله شوق لمنظر) بالبناء للمفعول أى لشيء ينتظره ولو لم يكن طعاماً ولا شراباً (وقوله رغداً) عطف على عشاء أى حضور طعام اشتاقت نفسه اليه بالفعل وان لم يكن به جوع أو عطش كما ذكره السيوطى لكن في مر ما يفيد ان ذلك غير كاف الامع الجوع أو العطش وان

استظهر

ضابط من يصح به الاقتداء ومن لا يصح

وكل امرئ صحت صلاته بلا

قضا به صح اقتداء سوى صور

فقار باحى وخشى أو امرئ

بمرأة أو خشي كذا به الذكر

ومن يقتدى باثنين أو بمن اقتدى

ومن يقتدى في جمعة بالذى قصر

ومن يقتدى بالمستحاضة حيرت

فثلاث ثمان نظمها رزى الدرر

ضابط ما تجب فيه الموافقة

للأمام فعلاً وتركاً وما لا تجب

فيه رأساً وما تجب فيه تركاً

لا فعلاً والعكس

فعلاً وتركاً في سجود التلاوة

وافق وتركاً في تشهد اول

وبضده لسجود سهو ثم لا

هذا ولاذا في فنوت فاعقل

الاعذار المرخصة في

ترك الجماعة

والجماعة أعذار ترخصها

في نحو خسين قد أحصيتها عدداً

غيب كذا برد نلج كذا مرض

وعاصف الريح ان في الليل قد ورد

حر وبرد قد اشتد أو زلزلة

وظلمة وحل مع شدة وجداً

والجوع أو عطش شوق لمنظر

كذا حضور عشا شاقه وغدا

خوف على النفس أو مال كذلك أو عرض وحق ولولغير كان بدا وحصر بول (١٩) وريح غائط وكذا فعد اللباس الذى لمثله

عهداً

استظهر في المهمات خلافه (وقوله خوف على النفس) على نفسه ومثلها العضو والمنفعة (وقوله أو مال) أى ولولغيره وان لم يلزمه الذب عنه كقوله مر ولذا قال النظم ولولغير كان بدا فاسم كان ضمير يعود على ما سبق من قوله أو مال الخ (وقوله وحصر بول) أى اذا اتسع الوقت والا صلى وجوباً مع مدافعة ذلك ان لم يخش ضرراً (وقوله فقد اللباس الذى لمثله عهداً) أى بان لم يجد ما يليق به لبسه وان وجد ساتر عورته كقف عمامة ونحوها مما لا يليق الخروج بدونه (وقوله من عينه) مفعول قائل وقائل بالجسر عطفاً على مركوب أى عدم وجود نحو الامعى من يقوده ولولباخرة مثل قدر عابها ولا أثر لاحسانه المشى بالعصا (وقوله ذى سفر) أى مسافر بالفعل أو متأهب للسفر (وقوله قد زرت) صفة صنعة وهو من باب فرح وانصر وكرم أى كالدباغة وصيد السمك (وقوله انشاد ما فقد) أى اشتغاله بانشاد ما ضاع منه (وقوله تعريضه) أى تعريضه لمريض لا متعهده سواه ولولأجنبي ما وكذا حضوره عند محتضر بفتح الضاد المعجمة أى من حضره الموت اذا كان قريباً أو صديقاً أو زوجة أو مملوكاً أو أستاذاً أو عتيقاً أو معتقاً ولو كان ثم متعهده وكذا اذا لم يكن كذلك الا انه يجد لحضوره أنسابه (وقوله في رد مال) أى بان كان مغضوباً ووجد غاصبه وكذا خوفه من ملازمة غريم قصده حال عسره ولا قدرة له على ثبوت اعساره (وقوله تحصيل) على حذف العاطف أى وتحصيل مال محتاج اليه في الحال (وقوله وجود مؤذ) أى من يؤذيه في طريقه بالحق ولو بنحو شتم الم يمكن دفعه بالمشقة (وقوله تسابق الخ) أى والاشتغال بمسابقة أو مناضلة (وقوله خوفه) أى وخوفه من عقوبة كحذف وقوده وتعزير ربحى ترك صاحبها لها اذا هو همد أى سكن وتغيب زمناً يسكن فيه غضب المستحق ولو ببذل مال ان كانت تلك العقوبة مما يقبل العفو عنها بخلاف حدود الله تعالى بعد ثبوتها (وقوله وبطؤه) أى بطؤ قراءته مع اسراع الامام وقول الناظم قراءة تيسير للبطؤ والاسراع (وقوله وتطويله) أى الامام في صلاته زيادة عن الوارد المشروع (وقوله وقد قصداً) أى والحال ان ذلك المنسحب مقصود أى من السنن المقصودة (وقوله مكرور ربح) بالاضافة أى كبصل ولو دل اذا حصل منه أدنى للناس ومثله من بثوبه رائحة كريهة أو جراحة منتنة (وقوله افراطه سمناً) أى ان يكون سميناً سمناً مفرطاً بحيث يشق عليه السعى للجماعة (وقوله جدام) بحذف العاطف (وقوله فيما قد اعتمد) أى في القول الذى اعتمده العلماء خلافاً لما صرح به الاسنوى من ان البرص والجدام ليسا عذرين (وقوله بالامام) أى من المأموم (وقوله أو) (وقوله تجهيز ميت) أى وكذا حمله ودفنه (وقوله وهم) أى حزن اذا كان بحيث يمنعه من الخشوع هذا وهذا الاعذار انما تمنع الاثم أو الكراهة ولكن لا تحصل فضيلة الجماعة واختار قوم حصولها لمن كان ملازماً لها لولا هذه الاعذار ومحلها ما يمكنه اقامتها في بيته

ضابط ما يسقط به فضل الجماعة

(قوله في أمور الخ) ضابطها كل ما كان مكرراً فيها كتقدم أو مقارنته في الافعال والمفارقة بلا عذر (وقوله والائتمام باخر) الباء بمعنى فى أى وائتمام المصلى فى آخر صلاته والمراد بالآخر ما عدا الاول بان أحرم منفرداً ثم نوى القدوة فى أثناء صلاته (وقوله من قبل انتهاء الآخر) بفتح الحاء أى الصف الآخر (وقوله فى مطلق) أى فى نقل مطلق

ضابط سجود السهو

(قوله الا لتفريق الجماعة أربعا الخ) أى وصلى بكل فرقة ركعة وكذا الوفرقة فرقتين وصلى

الا لتفريق الجماعة أربعا بصلاة خوف أو لقولى نقل وكذا قنوت لم يكن مطلوباً أو قبل الركوع بقصده حينما فعل

وفقد مركوب شخص لا يليق به
مشى وقائد من عينيه قد فقد
وخوف ذى سفر من فوت رفقة
وصنعة قد زرت انشاد ما فقد
تعرضه وحضوره عند محتضر
قريب أو لمريض انسه وجدا
والسعى فى رد مال ربحه وخو
فه غريمه فى عسره قصدا
تحصيل مال له فى الحال يلزم أو
وجود مؤذ بالحق له عهداً
تسابق ونضال خوفه لعقو
به ربحى لها تركا اذا همد
وبطؤه مع اسراع الامام قرا
ة وتطوله فوق الذى وردا
وكون من أم مكرره الامامة أو
لم يأت فيها بحدوب وقد قصدا
وأكل مكرره ربح لم يزل بعلا
جه كذا بجر أو نحوه وجدا
افراطه سمناً قوم بغالبه
جدام أو برص فيما قد اعتمدا
كذا الخوف اقتتان بالامام أو لا
مأموم حيث غدا بالحسن منفردا
تجهيز ميت وهم سهوه وكذا
اكراهه فلذا حفظ تكن سندا
ضابط ما يسقط به فضل الجماعة
فضل الجماعة فى أمور ساقط
واليكها فى نظم عقد جوهرى
بتقدم فى الفعل أو بتقارن
وبفرقة والائتمام باخر
وكذا انفراد خلف صف أو شرو
ع فيه من قبل انتهاء الآخر
وقضاؤه خلف الاداء وعكسه
وجامعة فى مطلق فاستحضر
سجود السهو
ما استثنى من ان لا يبطل
عمده لا يسجد لسهوه
ما ليس يبطل عمده فلسهوه
لا تسجدن للسهو فيما قد نقل

بأحداهما ركعة وبالأخرى ثلاثا فيجوز على المشهور لكن يكره ويسجد سهو للمخالفة
للا نظر في غير موضعه وكره في الروضة

بضابط ما يتكرر فيه سجود السهو

(قوله في الصورة) أي لا الحقيقة وهي أن يكون المقصود بكل جهر الخلل لأنه إذا تكرر
فليس الجهر إلا للثاني (قوله تمت) أي فيعيدون السجود لأنه لم يقع آخر الصلاة أدعى ما بقي أن
يقبوا (قوله أتم) أي نوى الاتمام فإنه بعد السجود أثر الصلاة (قوله أو أقام غما) أي بان
وصلت السفينة بلده فيجب اتتمام الصلاة ويعيد السجود (وقوله سهى به الامام) أي إذا
سهوا امام المسبوق وسجد فيلزم المأموم متابعتها ثم إذا أتم الصلاة أعاد السجود على الأصح
لأن الأول كان للاتباع فقط (قوله جهلا للشك الخ) أي جاهلا بان مثل هذا لا يسجد له
(وقوله اعتمد) أي اعتمده هو وفيه اعيا إلى أن في هذه المسئلة خلافا معتمده أنه يسجد (قوله
وهكذا خليفة الخ) أي أن المستخلف لمن عليه سجود سهو يسجد هو والمأمومون آخر صلاة
الامام الأول ثم يقوم هو لماعليه ويسجد آخر صلاته أيضا

بضابط شروط جع التقديم والتأخير في السفر

(قوله رتب) أي بين الصلاتين بان تبدأ بالاولى قبل الثانية (وقوله وانو الجع في الاولى) أي
ليتم التقديم المشروع عن غيره كالسهو (وقوله وصحها) أي الاولى يقينا أو ظنا فلو شك
ترك ركن من الاولى أعادها معا (وقوله واول) من الموالاة فيجب بين الصلاتين فلو فصل
بينهما بما يطول وضبط بما يسع ركعتين بأخف يمكن على المعتاد فلا جع (وقوله مع السفر
لشروع) أي مع دوام السفر إلى أن يحرم بالثانية ولو أقام في أثناءها (وقوله وأخر الخ) شروع
في شروط جع التأخير فأشار بقوله ناوي في وقت أولى أي أن ينوي التأخير في وقت لاوي
والمراد به زمن يسعها جميعها وإلى الثاني بقوله مع تمام في السفر أي دوام السفر إلى تمامها
فلو أقام قبله صارت التابعة قضاء لا أثر فيها بخلافه وقع بين العصر بين اختلاف في جواب
واقعة حصلت إذ حضر علماء القطر للختم على عزل الوازرة المصرية الكائنة من طرف
الافرنج زمن اسمعيل باشا في جمادى سنة ١٢٩٦ وذلك أن بعض علماء مديط صلي
الجمعة وظهروا للتعدد ثم جع معها العصر فعارضه بعض من معه من العلماء متعلا بأنه لا يصح
هذا الجع لفقد شرط الموالاة بالفصل بالظهر ولعدم صحة الجمعة عند التعدد ثم سألو عن
ذلك فاختلف المسؤولون في الصحة وعدمها ثم سألو كاتبه فذكرت أني ذكرت في حاشية ابن
قاسم التي اختصرت فيها حاشية شيخنا الهمام الباجوري عليه أن الجمعة إذا تعددت في البلد
زيادة عن الحاجة فلا يصح جع العصر معها تقديم ولا مع ظهرها لأن شرط جع التقديم
ظن صحة الاولى وهو منتف لا احتمال أن تكون باطلة مع ما يلزم من طول الفصل بينها وبين
العصر بالظهر فيفوت الولا وأريت في فتاوى ابن حجر ما يؤخذ منه صحة ذلك الجع وأنه
لا يضر الفصل بالظهر لأنه لما كان بدل الجمعة كان كانه هي وعبارته بعد نقل كلام في ذلك
مقتضى هذا جواز جع التقديم إلى أن قال ولا يضر ضمه إليها صورة فرض آخر احتياطا لبراءة
ذمته اه اذ ذلك يقتضي أن صلاة الظهر حينئذ حيث كانت للاحتياط وبراءة الذمة لا تعد
فاصلة ثم هذا كله انما يتأتى على القول بانها ظهر مقصورة أما على أنها صلاة على حيالها فلا
تجمع معها العصر أصلا كافي قواعد العلائي وعبارته وقع لنا مع شيخنا امام الأئمة كمال الدين
أنا كافي سفر صلينا فيه الجمعة وكنا نسير عقبها فنوى بعض أصحابنا الجع فيها وصلى عقبها
العصر جعاً وامتنع الشيخ رحمه الله تعالى من ذلك نظر إلى أنها صلاة على حيالها فلا تجمع

الها العصر ويحتمل تخريجها على الأصل ويقال بالجواز إذا قيل أنها ظهر مقصورة اه
والصحيح أنها صلاة على حيالها فتحصل أن في المسئلة قولين والله أعلم

بضابط الجع بالمطر

(قوله وبالمطر اجمع جع تقديمهم) إشارة إلى أنه مقصور على جع التقديم (وقوله بشرطه)
مفردة مضاف في معنى الجع (وقوله أن لدى الخ) بفتح الهمزة مابذل من شرط أو خبر
لحدوف أي هي أنه لا بد من وجود المطر عند بدء الصلاتين أي في أول الصلاتين يقينا أو ظنا
لاشكا (وقوله وعند انتهاء الأولى) بقصر لفظ انتهاء أي ووجود المطر أيضا عند الفراغ من
الصلاة الاولى (وقوله وبينهما) أي ووجوده بين الصلاتين أيضا فيشترط استمراره بينهما
ولا يضر انقطاعه في أثناء الاولى أو الثانية أو بعدهما (وقوله وبعد محل) بضم الباء أي وان
يكون المحل أي محل الجماعة بعيدا عن باب داره بخلاف القريب ومن يصلي في بيته من باب
أولى ولو جماعة وقول الناظم قد قصص قد قصص محل أي محل قصص للجماعة وقوله حصول تأذ
بهمزة بعد الفوقية وتشديد الذال أي وان يحصل للشخص تأذ في طريقه من هذا المطر
يذهب خشوعه فلو مبش في كن فلا يجمع نعم ان حصل المطر وهو في المسجد فله الجع لمشقة
الاقامة في المسجد أو رجوعه إلى بيته ثم عوده (وقوله جماعة) بالجر عطف على تأذ أي
وحصول جماعة بول أخرى أي في أول الصلاة الثانية أي عند الاحرام بها ولو انفراد في باقيها
ولو قبل تمام الركعة (وقوله بينهما) أي نية الجماعة أي من الامام في الثانية والامام تنعقد
صلاته ولا صلاة المأمومين ان علموا ذلك هذا وجوز جماعة من الاصحاب الجع بالمرض والوحل
قال النووي وهو قوي جدا اه ولا بد فهم ما من هذه الشروط

بضابط شروط خطبتي الجمعة

(قوله سماع وسماع) أي سماع من الاربعين لاركان الخطبة فإذا لم يسمعوا بعد أو نوم
أو صمم لم يكف وسماع من الخطيب بان يرفع صوته حتى يسمع الاركان تسعة وثلاثون غيره
والشرط الاسماع والسماع بالقوة لا بالفعل (وقوله ولا) كسر الواو أي موالاة بين
أركانها وبينهما نفسهما وكذا بينهما وبين الصلاة ولا يقطعها وعظ ولا قراءة تضييعة وان
طالا (وقوله كورة) أي وكون الخطيب ذكرا (وقوله بناء) أي ووقوعهما في البناء الذي
تقام فيه الجمعة ولو من قصب أو غيره فلا يشترط المسجد وكذا يشترط وقوعهما في وقت
الظهر فلا يحل قبله ولا بعده وكذا استراة العورة من الخطيب فيهما (وقوله وبينهما المجلس)
إشارة إلى وجوب الجلوس بينهما **ما** كالجلوس بين السجدين مطمئنا لا اتباع فان لم
يفدر عليه فصل بسكتة (وقوله والقيام) أي فيهما ان قدر والافقاعا ثم مضطجعا (وقوله
والطهارة) أي من الحدثين والخبث غير المعفوع عنه في البدن والثوب والمكان وما يتصل به
من سيف ومنبر وان كان فيه نجاسة كالعاج فان كان تحت يده أو رجله ضرر مطلقا والافان
كان صغيرا بحيث ينجر بجره ضرر أيضا والافلا (وقوله وقبل صلاة) أي ووقوعهما قبل الصلاة
فلا يحل ان بعدهما (وقوله ثم بالعربية) أي كونهما عربيتين والمراد أركانها ما ان كان في القوم
عربي والا كفي كونهما بالعجمية الا في الآية اه

بضابط المواضع التي لا تسن فيها تحية المسجد

(قوله اذا خطبة دخل) أي في وقتها (وقوله في آخر من خطبة) أي في آخر الخطبة الثانية
بحيث يفوت أول الصلاة وان لم تكن جمعة أو دخل والامام مشغول بالصلاة المفروضة
(قوله داخل مسجد في مكة) أي مریدا للطواف وهو متمكن منه

بشروط الجع بالمطر

وبالمطر اجمع جع تقديمهم بشرطه
أن لدى بدء الصلاتين قد وجد
وعند انتهاء الأولى وبينهما كذا
وبعد محل الجماعة قد قصد
حصول تأذ في طريق الجماعة
ببول أخرى ثم نيتها استنفذ

بشروط خطبتي الجمعة

البك شروط الخطبتين للجمعة
وجلبها اثنا عشر عند الأئمة
سماع وسماع ولا ذكورة
بناء وقت الظهر مع ستر عورة
وبينهما المجلس والقيام طهارة
وقبل صلاة ثم بالعربية

بضابط المواضع التي لا تسن فيها

تحية المسجد

سنت تحية مسجد الخطية

بأذا الخطبة دخل

ولادخل في آخر من خطبة

أو في فريضة لا امام قد اشتغل

أو قرب ما قامت صلاة حيث أو

لها يفوت إذا شغل حصل

وكذلك داخل مسجد في مكة

فاحفظه تظفرا بالاماني والامل

ترتيب الصلوات في الفضيلة * ويفضل الصلوات الخمس جمعهم * فعصرها ثم عصر الغبر قدوليا فصبحها صبح غير العشاء فظفها
ومغرب فاحفظته تغد معتليا * كتاب الزكاة (٢٣) ضابط ما لا يعتبر فيه الحول للزكاة ولا تعتبر حول الزكاة لسبعة

ضابط ترتيب الصلوات في الفضيلة *
(قوله صبح غير بالتصوين) أي غير الجمعة (وقوله تغد بالغين المجمة) أي تصبر معتليا أي
على القدر

كتاب الزكاة

ضابط ما لا يعتبر فيه الحول للزكاة *
(قوله مع الفطر) أي زكاة الفطر (وقوله عن الأثر) أي فلا يفتقر فيه الحول من نتاجه
(وقوله وفي مائة الخ) عبارة الاشياء فيما لا يعتبر فيه الحول وسخال مانت أمهاتها وكملت
النصاب اه وهي أشمل وعبر عن ما ذكرناه بقولنا وكسب به الخ بقوله وزيادة الربح في
التجارة اه

ضابط ما يؤخذ في الزكاة من المواشي غير أنثى *
(قوله بنت مخض) بمعنى أي بنت مخاض (وقوله على ثلاثين البقر) أي في ثلاثين أو المأخوذ
على ثلاثين من البقر (وقوله وتبيع ابل) بنصب تيدع بفعل يفسره اجعلن (وقوله فيما
قصر) أي فيما ينقص عن الخمسة والعشرين اذ حيث جاز في الزائد في الناقص أولى (وقوله
ان كان كاهم ذكر) أي ان غنصوا ذكورا (قوله عن خمس) أي من الابل فيجزى فيها
كبش من الغنم

ضابط ما يصح فيه أخذ القيمة في الزكاة *
(قوله وجبران) بضم الجيم وسكون الواو أي في الشاة أو العشرين درهم في الجبران
(وقوله بني) بفتح الباء فقاء صفة لجبران أي بني بما جبره ولا ينقص عنه (قوله والشاة الخ) أي
فانها في المعنى قيمة الجذعة الواجب في الابل (وقوله تكس) بالبناء للمجهول والجزم في
جواب الامر قبله اه

ضابط ما يجتمع فيه زكاتان *
(قوله عبد التجارة) أي فتجب زكاته للتجارة والفطرة وتخلها يخرج فيه زكاة الثروة وزكاة
الجذع بالقيمة (وقوله وما يلقط) بالقاف والطاء المهمة أي واللقطة اذا املكها وبقيت عنده
حول لا فعليه زكاتها وعلى صاحبها الاصل اذا أخذها زكاتها فيما مضى أيضا (وقوله والدين)
أي فتجب زكاته على الدائن والمدين ان بقي عنده حولا

ضابط ما استثنى من قاعدة من لزمته مؤنته لزمته فطرته ومن لا فلا *
(قوله ففطرته) أي زكاة فطرته (وقوله تروق) أي تحسن (وقوله لاح كفرهم) أي ظهر كفر
كل من القريب والزوجة والعبد (وقوله ان جلهما منه قد سرى) أي حصل فتجب مؤنتها
دون زكاتها (وقوله كالتى لها قد استولت) أي الابل أي مستولدة الابل فلا تجب فطرته على
الولاد وان وجبت نفقتها عليه لان النفقة لازمة على الابل مع اعساره فيحملها الولد بخلاف
الفطرة (وقوله والذي ظل معسرا) أي وزوجة المعسر وقت الوجوب فان فطرته غير
واجبة على الزوج وجوب النفقة بل ان كانت حرة موسرة لزمته فطرة نفسها أو أمه لزمته
سيدها على المعتد (وقوله كذلك عبد للمكاتب الخ) أي فبعد المكاتب أو امرأته كذلك

تروق بنظم قد يفوق الجوهر * قريب بعبد زوجه لاح كفرهم * كذا يائى ان جلهما منه قد سرى
وزوجة عبد أو اب كالتى لها * قد استولت اعلم والذي ظل معسرا كذلك عبد للمكاتب زوجه * له في الذي قد صرح نقلا وحرا

يجب عليه نفقته ما دون فطرته ما على المعتد من انه لا يجب عليه فطرة نفسه كما قال الناطم
في الذي قد صرح أي في القول الذي صرح بنقله وحررأ ما على القول الاخر القائل بوجوب
فطرته نفسه عليه فيجب عليه فطرة من ذكره قولا واحدا (قوله ولولعين) أي سواء كان على
جهة عامة أو على معين فتجب نفقته على الموقوف عليه دون فطرته (وقوله وعبد لبيت المال
أو مسجد) أي على الصحيح من ان فطرته ما لا تجب على أحد (وقوله وعبد مساق) اسم فاعل
من المساقاة وكذا المقارض من القراض أي عبد المالك في القراض والمساقاة اذا شرط
عمله مع العامل ونفقته عليه ففطرته على سيده دون العامل ولا يخفى ان المساقاة
والمقارضة مفاعلة فكما يقال للعامل فيهما مساق وقارض يقال للمالك أيضا ومن المعلوم
انهم لا يشترط أكله على العامل الا ان عمل معه (وقوله ومن أوجرا) بدرج هـ زنة أو جر
مبني للمجهول وعلى شرط متعلق بأوجر أي والعبد الذي أجره سيده وشرط نفقته على
المستأجر ففطرته على السيد لا المستأجر كما نص عليه في الام (وقوله ومسلم على خمس زوجات
الخ) أي ومن أسلم على خمس نسوة فأكثر قبل غروب شمس آخر يوم من رمضان فتجب
نفقتهن لا فطرتهن ذكره م ر ثم قال والوجه في أصل المسئلة وجوب فطرة أربع عنهن اه
والنظام لم يتعرض لنفي فطرة الجميع فيكون المراد منه ما زاد على الأربع بقدر نسوة قوله على
خمس زوجات أو أكثر اذ من المعلوم بقاء أربع منهن على الزوجة (قوله قدمانه) أي قام
بمؤنته الاغنيا فلا يلزمهم فطرته ومن حج عن غيره بالنفقة فتجب على من حج عنه نفقته
لا فطرته (وقوله وح) أي سواء كان رجلا أو امرأة وباذن متعلق بخدم (وقوله وبأكل له يكنى)
أي بالأجرة ولا يقدّر نفقة بل على ان يأكل كفايته فتجب نفقته على الزوج دون فطرته
وأسقط صاحب الاشياء هذه الصورة كالتى قبلها أو أكل العشرين بصورتين وهو جري
على قول ضعيف فيه ما أخذتهم أو أبدلتهم ما بين صورتين احداها ذكرها م ر والثانية
العلاني (قوله ومن لا فلا) أي من لم تجب نفقته لم تجب فطرته (وقوله لم تكن في محل المال)
أي حال كون كتابته لم تكن صحيحة بل فاسدة فتجب فطرته على سيده دون نفقته (وقوله
ومن أمة) بنصب أمة مفعول مقدم لشري أي اشترى أمة وزوجها من عبد أو معسر
فتجب فطرته على سيدها دون نفقتها على الاصغر والسيوطى أطلق ولم يقيد بكون الزوج
عبدا أو معسرا لكن صرح العلاني به (وقوله وأبق) أي عبدا أو أمة أبق أو ضل أو طرا
غصبه أي حصل فالصحيح في الثلاثة وجوب فطرته وليس أحد منهم في نفقة السيد (وقوله
كذا زوجه الخ) زاد هذه الثلاثة قبلها أيضا على ما في الاشياء العلاني قال فالذى يقتضيه
اطلاق الاصحاب وجوب فطرته على الزوج كالمريضة اه

ضابط ما يجزى فيه بعض الصاع *
(قوله ويجزى الخ) الاصل انه لا يتبع بعض الصاع فلا يجزى في الفطرة أقل منه الا في أربع
صور * الاولى من لم يجد الا البعض فيلزمه اخراجه بشرط أن يكون ذلك البعض متوقفا
* الثانية سيد العبد اذا كان شركه بينه وبين معسر فيلزم المومر قدر حصته ولا يلزم المعسر
شئ * الثالثة مكاتب لمن بعضه مكاتب وبعضه الاخر رقيق أو حر وتقتضي ذلك في الشرح
الكبير * الرابعة المبعوض حال كونه موسرا فيلزمه من الفطرة بقدر ما فيه من الحرية
والباقي على مالك الباقي ان لم تكن مهابة والا اختص الوجوب عن وقعت في فوته ومثله
الرقيق المشترك اه

كتاب الحج

وقن غدا وقفا ولولعين
وعبد لبيت المال أو مسجد يرى
وعبد مساق والمقارض ان لا ك
له شرط مع عامل ومن أوجرا
على شرط انفاق عليه ومسلم
على خمس زوجات لديه أو أكثر
ومفتقر قدمانه الاغنيا ومن
عن الغير بالانفاق حج بالامرا
وحر باذن الزوج يخدم زوجته
بأكل له يكنى وليس مقدرا
ومن لا فلا الا المكاتب لم تكن
كتابته صحيحة ومن أمة شري
وزوجها من عبد أو معسر وآ
بق أو رقيق ضل أو غصبه طرا
كذا زوجه وقت الدخول يحول به
نمها أجنبي فاحفظن تلك خيرا
ضابط ما يجزى فيه بعض
الصاع
ويجزى بعض الصاع في فطرة فتى
بكامله وقت الوجوب قد اعسرا
وسيد عبد فيه شارك معسرا
مكاتب بعض والمبعوض موسرا

زكاة زروع والثمار مع الفطر
كذلك ركاز معدن ونتاج ميه
ت من مواش قبل حول على الاثر
وفي مائة من بعد عشرين شاة ان
تلد شاة اضمه اركل لذا القدر
وكسب به اثناء حول تجارة
يزكى زكاة الاصل مع أصله قادر
ضابط ما يؤخذ في الزكاة من
المواشي غير أنثى *
لا تأخذ من المواشي غير أنثى في الز
كاة سوى أمور تعتبر
فان اللبون اذا علمنا بنت مخ
ض والتبيع على ثلاثين البقر
وتبيع ابل مجزى في خمسة
من بعد عشرين اجعلن فيما قصر
وكذا التبعان اللذان عن ال
مسنة هكذا ان كان كاهم ذكر
والحق عن بنت المخاض وهكذا
في الشاة عن خمس فخذ نظما
ضابط ما يصح فيه أخذ القيمة
في الزكاة *
لا تؤخذ القيمة في الزكاة في
غير تجارة وجبران بني
والشاة عن خمس من الجنال
فاحفظه تكس حلة الجنال
ضابط ما يجتمع فيه زكاتان *
وفي سوى أربعة لم يجتمع
قطر زكاتان على شئ جمع
عبد التجارة وتخلها وما
يلقط والدين كذلك اعلم
ما استثنى من قاعدة من لزمته
مؤنته لزمته فطرته ومن لا فلا *
ومن لزمته شرعا مؤنته فتى
ففطرته أوجب عليه بلا امترا
سوى ما تراهم وهو عشرون صورة

واجبات الطواف

واجبات الطواف فاعلم ثمان
نية مسجد وسبع وطهر
جعلك البيت عن يسار ولا صا
رف بد به باسود ثم ستر
واجبات السعي

ثلاث واجبات السعي سبع
وبعد طواف ركن أو قدوم
وبدء بالصفا والختم بالمر
وة احفظ عقد هذا الدرا النظم

شروط الرمي
وست شرائط للرمي قصد
لرمي مع تحققة الاصابه
كذا حجر وترتيب وسبع

وباليد فاحفظن تلك اذامها به

كتاب البيوع

ما يقبل التعليق من البيوع
لا يقبل البيع تعليقا سوى صور
ان كان ملكي أو ان شئت بعته
والبيع ضمننا كان هل الهلال فم
في عبدك اعتق بدينار ودونكه
ضابط ما يبيع فيه الشخص
ملك غيره

ليبيع مال الغير طرق سبعة
وكالة ولاية وصية
ومن بغير جنس حقه ظفر
ملتقط وحكم وذو نظر

ما استثنى من عدم صحة بيع
الشيء قبل قبضه
البيع قبل القبض ليس صحيحا
واستثنت العلماء من هذا صور

فأقاله رزق الامام وسهم غا
زفي الغنمة ان يكن منها ظهر
ونصيب موقوف عليه معين
وأمانة كالرهن ان فله حاضر

وصية والارث الا ان يكن
مات المورث قبل قبض معتبر

واجبات الطواف

(قوله نية مسجد) أي ومسجد أي كونه في المسجد ولو في سطحه (وقوله وسبع) أي سبعة
أشواط (قوله وطهر) أي عن الحدثين وعن الخبث (قوله جعلك البيت عن يسار) أي
فدأ واستقبله أو استدبره أو جعله عن يمينه لم يصح (قوله ولا صارف) أي بصرفه عن قصد
الطواف كطلب غريم (قوله بدء) أي ابتداء بسود أي بالجرا الاسود محاذياله أو لجزء منه
بجميع بدنه من جهة شقه اليسر (قوله ثم ستر) أي للعورة

ضابط واجبات السعي ثلاث

(قوله وبعد طواف ركن أو قدوم) أي بشرطه وهو أن لا يتخلل بين طواف القدوم وبينه
الوقوف بعرفة والا امتنع السعي الا بعد طواف الافاضة

ضابط شروط الرمي

(قوله وست شرائط) بتوئين شرائط للضرورة (وقوله قصد) خبر مبتدأ محذوف اه (قوله
مع تحققة الاصابة) أي اصابة المرمى فلو شئت لم يحسب ما شئت فيه (قوله كذا حجر) أي ولو
ياقوتاً أو بلوراً فلا يكفي غيره (قوله وترتيب) أي بان يسد أباً الجرة الكبرى التي تلي مسجد
الخياف حتى يتم رميها ثم يرمي جرة العقبة

كتاب البيوع

ضابط ما يقبل التعليق من البيوع

(قوله ان كان ملكي) أي ان يعلق البيع بملكه اياه كأن كان ملكي فقد يقبله وكذا بعثيته
المشتري كان شئت بعته لك والبيع الضمني كاعتق عبدك عني على دينار اذا جاء رأس الشهر
(وقوله ودونكه) أي وخذ ذلك الدينار أي مثلاً والافتقد الثمن ليس بقيد

ضابط ما يبيع فيه الشخص ملك غيره

(قوله لبيع مال الغير الخ) قال صاحب التلخيص بائع مال الغير امام أوحكم أو ولي أو وصي
أو وكيل أو مستحق ظفر بغير جنس حقه أو ملتقط يخاف هلاك اللقطة اه وقد أسقطت
منه الامام لدخوله تحت الحاكم وأبدات مكانه الناظر على الوقف فقلت وذو نظر أي الناظر
على الوقف يبيع غلة الوقف وهو ظاهر

ضابط ما استثنى من عدم صحة بيع الشيء قبل قبضه

(قوله واستثنت العلماء من هذا صور) أي عشرة كما سبذكره يصح في كل منها بيع ما ملكه
الانسان قبل قبضه الا في الاقالة بناء على الصحيح من انها فسخ فليكن من المتبايعين يبيع
ماله قبل قبضه من الآخر (وقوله رزق الامام) بفتح الراء أي ما يجزى به الامام على آحاد
الجنس من الارزاق فيصح بيعه قبل قبضه على الاصح وكذا سهم الغازي أي المقابل أي
حصته من الغنمة ان ظهر بان كان بعد القسمة والافراز وقبل قبضه اياه (وقوله ونصيب
موقوف عليه معين) أي معلوم من غلة الوقف ولفظ معين يصح أن يكون صفة انصيب أو
صفة لموقوف عليه (وقوله وأمانة) أي لسائر أنواعها كالوديعة ومال الشركة والرهن
بعد فكه وهو معنى قول النظم ان فله حاضر أي ان حضر الفل الذي يملك به المرهون
فالرهن بمعنى المرهون والفل بمعنى المفقول به (وقوله وصية) أي بعد الموت والقبول
فيصح بيعها وان لم تقبض والارث أي المال الموروث كذلك الا ان مات المورث قبل
قبض لما اشتراه قبل بان اشتري شيئاً ومات قبل قبضه فلا بد فيه من قبض الوارث له قبل بيعه

(وقوله)

(وقوله وكذلك ما شاربه) أي مشتريه الخ وذلك كأن اشترى من مورثه شيئاً ثم مات قبل
قبضه فله بيعه قبل قبضه ان كان جائزاً فظاهر في جمعة والافني قدر نصيبه خلافاً لمن قيد
بالخلافاتهم نصوا على انه لو كان معه وارث آخر لم ينفذ بيعه في قدر نصيب الآخر ومفهومه
انه ينفذ في قدر نصيبه هو فيصدق عليه انه يبيع لشيء قبل قبضه (وقوله وضمان يد) بتشديد
الدال أي المضمون بالقيمة كالذي في يد المستعير والمستامر والمشتري شراء فاسداً (وقوله أب
قد عاد الخ) أي وهبة الوالد لولده اذا عاد فيها فيصح بيعها قبل القبض على الصحيح

ضابط ما تصرف فيه مشتريه بغير البيع قبل القبض

(قوله عتق) أي فينفذ قبل القبض على الصحيح ويصير به قابضاً وكذا الوقف فقد جزم
الموردى بنفذه قال ويصير به قابضاً حتى لو لم يرفع البائع يده عنه كان مضموناً بالقيمة
عليه والا قراض فيصح بيع ما اقترضه قبل قبضه والقسمة فتصح أيضاً قبل القبض كافي
الاشباه واباحه الطعام كأن اشترى طعاماً أو أباحه الفقراء فيصح قبل قبضه بخلاف
التصدق على الصحيح لانه تعليق والتزويج وان كان للبائع حق الحبس على الصحيح واليه
الاشارة بقول النظم بالا حذر

ضابط ما يجزى به المالك على بيع ملكه

(قوله في خمسة) أي خمسة أمور وغر بالمجمعة جمع أغر وجباد جمع جيد وهما كنايةتان عن
الظهور والحسن (وقوله فدين) أي ليس له وفاء الا هذا المبيع بشرطه (وقوله تكليف بما
لا يطاق لقن) بالقاف أي عبداً أو جارية وكذا ما يملكه من الدواب أي أن يكلف عبده
أو أخته أو دابته فوق ما يطيق من العمل (وقوله أو فعل الفساد) أي كأن يلوط بعمه لو كره
أو يكلف جاريته ذلك فتباع قهر اذا تعين ذلك طريقاً إلى الخلاص من ذلك الفساد اه
(قوله اجاعته الخ) أي اذا أجاع البهيمة أو الرقيق فلم ينفق عليه ولا مال له غيره يباع في
نفقته ما فيجبر على بيعهما والتسلا بكمسرافوقية المال القديم أريد به مطلق المال مجازاً
(وقوله وعبد مسلم الخ) أي والعبد المسلم الذي يملكه كافر فيباع جبراً عنه وجبراً بالمهمة أي
عالم

ضابط ما يدخل فيه المسلم في ملك الكافر

(قوله ملك الكافر) أي في ملكه (وقوله بالارث) أي اذا ورثه من مورثه وكذا الشراء ان
أعقب أي الشراء عتقاً كأن اشترى أباه أو ابنه المسلمين أو اعترف بحريته كأن أقرب بحرية
مسلم في بدغيره ثم اشتراه وكذا السؤال كأن يقول مسلم أعتق عبدك عني فاعتقه والسرارية
كأن يعتق الكافر نصيبه من عبد مسلم فان الباقي يدخل في ملكه ويقوم عليه كما نقله في
شرح المذهب عن بغوي (وقوله وبالفسخ بعيب الخ) أي كأن كان باعه لمسلم رآه قبل
العقد ثم أطلع على عيب ظهر به وفسخ البيع أو ظهر ذلك العيب بالثمن وفسخ فقول النظم به
متعلق بظهور في البيت قبله (وقوله أو بالثمن) عطف عليه (وقوله أو بتلف مقابل) أي ان
رجع اليه بتلف مقابل قبل القبض الذي يكتفي به ثمرعاً (وقوله وبفوات شرط) أي
ككتابة وخياطة فاذا فسخ فقد دخل في ملك الكافر (وقوله أو اقالة) أي ويدخل في ملكه
أيضاً بالاقالة ان جوزناها (وقوله أو بظهور الدين الخ) أي بان ورثه وباعه ثم ظهر على التركة
دين ولم يقضه فيفسخ البيع ويعود إلى ملكه (وقوله وبخلاف) أي لفسخ به كأن حلف كل
من البائع والمشتري عند الاختلاف وفسخ البيع (وقوله ورغب مال الخ) أي غيبته بان
باعه لمسلم ماله غائب في مسافة القصر وفسخ وكذا اذا فسخ المشتري ففسخ البيع (وقوله
أو فسخ ما جعل فيه سلماً) أي كأن جعله رأس مال مسلم فانقطع المسلم فيه وفسخ (وقوله

وكذلك ما شاربه أضحى وارثاً
فيه وان هو لم يجز عند النظر
وضمان يد والذي فيه أب

قد عاد في هبة فدى عشر غرر
ما تصرف فيه مشتريه بغير البيع
قبل القبض

تصرف المشتري فيما اشتراه بغير
والبيع من قبل قبض جاز في صور
عتق ووقف وقرض قسمة ربا

حه الطعام وتزويج بالاحذر
ما يجزى به المالك على بيع ملكه
ويجبر مالك بجميع ملك

له في خمسة غر جراد
فدين ثم تكليف بما لا
يطاق لقن أو فعل الفساد

اجاعته بهيمة أو رقيقاً
وليس له سواء من التلاد
وعبد مسلم في ملك ذي الكف

رفا حفظه تكن حبر العباد
ضابط ما يدخل فيه المسلم في
ملك الكافر

ويدخل المسلم ملك الكافر
في صور منظومة كالجواهر
بالارث والشراء ان قد أعقباً

عتقاً كان كان له ابناً أو ابناً
أولاً عتقاً أو سؤالاً ومراً
به وبالفسخ بعيب ظهراً

به أو بالثمن أو بتلف
مقابل من قبل قبض مكنتي
وبفوات شرط أو اقالة

أو بظهور الدين في التركة
وبخالف وغيب مال من
شراء أو اقله من الثمن

أو فسخ ما جعل فيه سلماً

أو خلعاً) أي بان خالع زوجته الكافرة على كافر فاسلم واقتضى الحال فسخ الخلع بعيب أو نحوه (وقوله أو جعل الخ) أي بان يجعله أجرة أو جعلاً ثم يقتضى الحال فسخ ذلك بسبب من الأسباب وكذا ما كان صداقاً كأن أصدق الكافر زوجته كافر فاسلم واقتضى الحال رجوعه أو بعضه إلى الزوج بطلاق أو فسخ بعيب أو نحوه ذلك وكذا بقسمه في رضى كما إذا حضر الكافر الجهاد باذن الامام وكانت الغنمة أطفالاً أو نساء فاسلموا ثم اختار الغنائم التملك فان الامام يرضخ للكفار مما وجدوا واختيار مقتضى للمالك على الصحيح وكذا القسمة في القراض كأن يشتري العامل الكافر عبيداً للقراض ثم يقسم المالك والعامل بعد اسلام تلك العبيد فيصح ويدخل المسلم في ملك الكافر لان العامل لا تملك حصته الا بالقسمة وكذا القسمة بالشركة كأن يكون بين كافرين أو كافر ومسلم عبيد مسلمون فيقتسمون وقتلنا لقسمه افرار فيجوز ويدخل في ملك الكافر (وقوله وبولادة الخ) أي كان تزوج المسلم امرأة مسلمة لكنها في فانه يصح وولدها منه مسلم مملوك للكافر وكذا لو أسلمت مستولدة ثم أنت بولد من نكاح أو زنا فانه يكون مملوكاً له (وقوله أو قبة) أي كان أسلمت جاريته ثم أنت بولد كذلك (وقوله أو كان من موقوفه أي كان يقف على كافر أمته كافر فاسلم ثم تأتي بولد من نكاح أو زنا فانه يكون مسلماً تبعاً لأمه ويدخل في ملك الكافر لان نتاج الموقوف ملك للموقوف عليه على الصحيح ومثل ذلك الموصى له بها أو وصى في النظم مخففاً مبنياً للمجهول (وقوله من الزنا متعلق بقوله وبولادة) (وقوله في الكل) أي المستولدة فابعداً (وقوله أو شبهه) عطف على الزنا (وقوله أو زوج بنى) أي أو من زوج بنى أي دخل بها (وقوله رجوعه الخ) أي بان أقرضه ثم رجع فيه قبل التصرف وكذا الهبة (وقوله كمالاً لالتقاط) أي كان التقاطه وحكمنا بكفره فاسلم وأثبت كفاؤه ملكه فانه يرجع فيه وقد صرحوا ان التملك بالالتقاط كالتملك بالقراض (وقوله والكتابة) أي كان يجرز مكاتبه عن النجوم فله تجيزه فلو كان أسلم فقد دخل في ملك الكافر

بضابط ما لا يفسد البيع من الشروط اذا وقع فيه

أقوله سوى خمس وعشر) حصرها العسقلاني في ستة عشر لكن جرى على ضعف في ثلاثة منها وفاته اثنان معتمدان فاسقط الناظم الثلاثة التي على ضعف وضم إلى ما بقي الاثني الآخرين وكان المجموع خمسة عشر كما أوضحه في الشرح (وقوله شرط الخيار) أي للعاقدين أو أحدهما بان يتلفظ كل منهما به أو أحدهما وكذا شرط رهن أو كفيل معينين فيصح للحاجة اليهما في معاملة من لا يرضى الا بهما فان لم يكونا معينين ففسد البيع (قوله للذي الخ) متعلق بكل من رهن وكفيل أي برهن أو كفيل بما أي بالثمن أو العوض الذي دخل في الذمة وهو إشارة إلى انه لا بد في كل منهما ان يكون لشيء في الذمة والا فلا يصح (قوله وشرط رد بعيب) أي فيصح لانه من مقتضيات العقد وهو تصريح بما أوجبه الشارع وكذا شرط البراءة من العيب يصح ويبرأ البائع من عيب باطن يحجب ظاهره وجود حال العقد جهله وشرط الاشهاد بالبائع قد فيصح للأمر به ولا يشترط تعيين الشهود ولو عينهم لم يتعينوا (وقوله بعد الصلاح) قيد في تيقنهما (وقوله ونقل للمبيع) أي من محل البائع اذ هو تصريح بمقتضى العقد (وقوله وشرط مقصود وصف) بالإضافة التوضيحية أي شرط وصف مقصود في المبيع ككون العبد كاتباً أو الدابة حاملاً فيصح العقد والشرط له الخياران تخلف الشرط اماماً لا يقصد كالسرقة فلا خيار بفواته لانه من البائع اعلام بعيبه ومن المشتري رضاه (وقوله وحبس) أي واشترط حبس المبيع إلى أن يأخذ بده أي غنه (وقوله

أو خلعاً أو أجرة أو جعلاً وما كان صداقاً وكذا بقسمه في رضى أو قراض أو شركة وبولادة مستولدة أرقته أو كان من موقوفه أو من وصى له بها من الزنا في الكل أو شبهة أو زوج بنى رجوعه في قرض أو في هبة كمالاً بالالتقاط والكتابة هذا محصل الذي قد ذكرنا وأكثر وأصوره وقررنا بما لا يفسد البيع من الشروط اذا وقع فيه الشرط يبطل بيعاً حل فيه سوى عشر وخمس على ما صحح الفضلا شرط الخيار ورهن والتكفيل اذا تعين الذي في ذمة حصلا وشرط رد بعيب والبراءة من عيب والاشهاد بالبائع الذي فعلا وقطعه غراً أو شرط تيقنه بعد الصلاح ونقل للمبيع تلا وشرط مقصود وصف كالكتابة في عهده وحبس إلى أن يأخذ البذل

والعتق الخ) أي وشرط العتق أي عتق المبيع عن المشتري ان كان يمكنه أي يتمكن من الوفاء به فلا يصح لمن لا يتمكن من عتقه كاصله ومن شهد بغيره لانه مجرد قوله قبلت في الاول يعتق فلا يتمكن من عتقه (وقوله منجزاً) أي حال كون ذلك العتق منجزاً فلو شرط اعتاقه بعد شهر أو لحظة لم يصح البيع وللبائع أو وارثه المطالبة بالاعتاق المذكور (وقوله وكذا ان يشترط الخ) أي كذلك يصح البيع مع الشرط اذا شرط أجل معيناً أو معلوماً لهما كالي رجب مثلاً لا إلى نحو الحصاد وإذا لم يبعد بقاء الدنيا إليه كالف سنة اماماً لا بعد فيصح وان بعد بقاء المتعاقدين اليه وإذا لم يكن ذلك الاجل في غير روى لا متناع التأجيل فيه وإذا كان هذا العوض في الذمة أو بقاء روى في النظم ساكنة ولا بد أن يكون ذلك العوض في الذمة فلا يصح أن يكون معيناً كبعتك بهذه الدراهم على أن تسلمها لي رقت كذا (وقوله وان لا يأكل) أي المبيع الا كذا ولو سكر أو لا يلبس الا كذا ولو حرق را فيصح العتق ويأخو الشرط وهاتان صورتان هما اللتان زدناهما على مذكوره في شرح البخاري وقول النظم ولا تقيس الخ معناه ان هذه المستثنيات لا يقاس بها غيرها من كل ما فيه مصلحة بل يتبع فيها توقيف الشارع لانها بمنزلة الرخص

بضابط ما استثنى من عدم صحة السلم فيما دخلته النار

(قوله بالضبط محصوره) أي في ست عشرة صورة ذكر في الاشباه منها ثمانية فقط فقال لا يجوز السلم فيما دخلته النار الا الدبس والعسل المصني والسكر والقانييد واللبا والجص والآخر وما ورد اه وذكرا بن حجر النيلة والباقي ذكره م ر اذ قال لا يصح السلم في المطبوخ والمشوى وكل ما ثرت فيه النار تأثيراً غير منضبط كالمخبز فلو انضبطت ناره صح على المعتمد وذلك كسكر وفانييد وقندود بس مالم يحاط به ماء ولما وصاؤون لا تضبط ناره وجص وفورة وزجاج وماء ورد كما جزم به الماوردي وغيره ونظم كقوله السبكي وأجروا واني خرف وأشار النظم بقوله بالضبط محصوره إلى وجه صحة السلم فيما ذكر وهو انها محصورة بسبب ضبط ناراها وأجزائها ويكون قوله بالضبط على تقدير مضاف أي في ذى الضبط والدبس عسل التمر والقند بفتح القاف وسكون النون عسل قصب السكر والآخر الطوب المحرق وهو بعد الهزة الا ان النظم قصره والنورة بالضم في القاموس انها القطران والنيل الصباغ المعروف واللبا بالهمزة مقصور كضلع أول اللبن والمراد المطبوخ منه والخرف بمجتمعين كل ما عمل من طين وشوى بالنار حتى يكون فخاراً (وقوله فست عشرة) أي فهذه ست عشرة مسألة ومأثورة بمعنى منقولة

بضابط ما يرد به العبد من العيوب وان تاب منه

(قوله لو ط) بجذف العاطف كالذي بعده (وقوله جناية عمد) أي وكونه مبيعاً في جناية عمد ولولم يحصل منه الا هي وقوله ابقى أي وهرب ومحل الرد به اذا عادوا فلا وكذا يرد بالسرقة وان لم تتكرر والزنا كذلك وكذا السحاق وتمكينه من نفسه

باب الرهن

بضابط ما استثنى من أن ما جاز بيعه جاز رهنه طرداً وعكساً

(قوله ثمان) أي على الاصح ومن نقص أو زاد فعلى ضعف (وقوله كرهون) أي فيصح بيعه من المرتهن ولا يصح رهنه منه بدين آخر ولا من غيره وكذا الدين فيبيع لمن هو عليه ولا يصح رهنه عنده ومستأجر الاعيان له بيعها بالاجارة لارهنها لعدم تصور القبض والمدير

والعتق عن مشتري ان كان يمكنه أي يتمكن من منجزاً وكذا ان يشترط أجل معيناً ليس يفتى دونه زمن

فيماسوى روى في ذمة دخلا

وشرط قبض وان لا يأكل سوى

كذا ولا يلبس الا كذا مثلاً

ولا تقيس بها ما فيه مصلحة

من غيرها واتبع فيها الذي نقلنا

بما استثنى من عدم صحة السلم

فما دخلته النار

ولا تجزئ سلماً فيما به دخلت

نار سوى صور بالضبط محصوره

دبس وجص وقند والآخر وما

الورد والفحم والقانييد والنورة

وسكر وزجاج نيلة لباً

صاؤون اذ كان ذا اجزاء مقصوره

سمن كذا عسل شمع كذا خرف

فست عشرة قد واقتل مأثوره

بما يرد به العبد من العيوب وان

تاب منه

يرد ولو قد تاب عبد ردة

لو ط كذا اثنائه لهما ثم

جنايته عمد ابقى وسرقه

وتمكينه من نفسه والزنا علم

باب الرهن

بما استثنى من أن ما جاز بيعه

جاز رهنه طرداً وعكساً

وما جاز فيه البيع فارهنه والذي

له نه عوايه ما رهناله امنع

سوى صور من أول وعدادها

ثمان كرهون ودين منافع

ومستأجر الاعيان ثم مدير

وبعد عهر في زواج له فعي
 وزرع بشرط القطع ببيع ومعتق
 بوصف قبيل الحل ليس بواقع
 ورهن طعام ليس ببيع زمان ره
 نه ثم من ثان أمور لها اسمع
 سلاح لحربي وافراد قينة
 برهن عن ابن لم يميز ولم يبي
 وما يبيع قبل القبض والامر الذي
 له القبض لم يشترط ولم يتيانع
 ومعهفه أو بعده مسلما لا
 ن كافر لكن لدى صالح ضع
 ضابط ما يرهن فيه المرهون
 لا يرهن المرهون الا في صور
 خمس نظامها كعقد من درر
 اذا باذن مالك قد أنفقا
 مرتين لكي يكون موثقا
 بالدين والمنفق أو حاكم او
 شهدان لم يلقه فيما حكوا
 أو رهن الوارث ميراثا لذي
 مداين بدين آخر بدا
 باب الضمان ما يضمن فيه
 الرهن
 لا يضمن الرهن الا في ثمانية
 ان صار غصبا أو المغصوب قدرهنا
 أو صار عارية أو عكسه وكذا
 مقبوض سوم وبيع فاسد رهنا
 كذا المقابل فيه والمخالع ان
 غدا لها أوله رهن فكن فطنا
 ما استثنى من ضمان المثلي
 بالمثلي والمتقوم بالقيمة
 ويضمن مثلي بمثل لتالف
 وبالقيمة احكم ان غدا متقوما
 سوى صورتي بعضها المثل مطلقا
 وفي بعضها بالقيمة احكم معهما
 فالاول مضمون يؤديه ضمان

يصح بيعه ولا يصح رهنه (وقوله وعبد الخ) أي كان تزوج العبد بصدق ضمنه السيد فلا
 يصح أن يرهن العبد عند الزوجة على هذا (الصدق اه) (وقوله وزرع الخ) أي فيصح بيع الزرع
 الأخضر بشرطه ولا يصح رهنه وقول النظم بشرط انقطع متعلق بقوله ببيع (وقوله ومعتق)
 أي وعبد معتق بفتح الفوقية كان يعاق سبيده عتقه بصفة لا تحصل قبل حلول الدين بان
 تحصل معه أو بعده فيجوز بيع ذلك العبد دون رهنه (وقوله بوصف الخ) متعلق بواقع
 أي عبد معتق بفتح التاء بسبب وجود وصف غير واقع قبيل الحل أي الحلول كان يعلق عتقه
 بصفة لا تحصل الا بعد حلول الدين أو معه فيجوز بيع هذا العبد ولا يجوز رهنه لقوات غرض
 الرهن اما لو علم حلوله قبل ايفاضه وكذا لو كان الدين حالا (وقوله ليس ببيع الخ) أي بان يرهن
 ما يفسد فسادا يؤجل يحل بعد انفساد أو معه أو قبله بمن لا يبيع البيع الاشياء واقتصر في
 على خمسة فقط وزاد العلاء في أمور أخرى وكل جرى على ضعيف كما قصصنا في الشرح (وقوله من
 ثان الخ) أي استثنى من الطرفين الثاني وهو ان ما يمنع رهنه يمنع بيعه (وقوله سلاح لحربي)
 أي فيصح رهنه له ولا يصح بيعه له واذا رهن وضع عند عدل (وقوله وافراد قينة الخ) أي
 افراد جارية لها ولم يميز عن ولدها بان تباع هي دونة أو هودونها لا يصح ويصح ذلك في الرهن
 (وقوله وما يبيع قبل القبض) أي فلا يصح بيعه ويصح رهنه من البائع لا الاجنبي على المعتمد
 فيها (وقوله ولم يتيانع) أي لم ينضج من البنوع فيصح رهنه ان كان مما يمكن تجفيفه (وقوله
 رمعهفه) أي ورهن معصفه أو بعده حال كونه مسلما عند كافر فيصح وبوضعا عند عدل صالح
 (وقوله ضع) أي يوضع كل من المعصف والعبد المسلم المذكورين عند عدل وهو أمر من الوضع
 ضابط ما يرهن فيه المرهون
 (وقوله اذا باذن الخ) يعني اذا اتفق على الرهن باذن المالك ليكون رهنا بالدين والنفقة معا
 أو باذن الحاكم أو لم يجد الحاكم وأشهد بانه ينفق عليه ليكون رهنا بالدين والانفاق أو رهن
 الوارث التركة عند من له دين على الميت كما في زيادة الروضة قبل الركن الثالث في الرهن اه
 (وقوله موثقا) بالمثلثة والقاف على صيغة اسم المفعول وبالدين متعلق به والمنفق بفتح الفاء
 عطف على الدين وقوله أو حاكم بالجر عطف على مالك وضمير يلقه للحاكم وقوله بدين آخر بدرج
 همزة آخر وتنوينه والمراد غير ما على التركة

باب الضمان

ضابط ما يضمن فيه الرهن
 (وقوله لا يضمن الرهن) أي لا بمثل ولا قيمة (وقوله ان صار غصبا) أي كان منعه من رده بعد
 سقوط الدين والمطالبة والافهوا بقا على أمانته (وقوله أو المغصوب الخ) هي عكس الاولى
 كما اذا غصب صاحب الدين شيئا من المدين ثم جعله رهنا بدينه (وقوله أو صار عارية) أي بان
 خلص الدين وبقي الرهن عارية وكذا عكسه بان يحول المستعار رهنا والمعتوض بالسوم
 أو البيع الفاسد اذا رهن كل منهما فالرهن رهنا هنا للتبينة (وقوله كذا المقابل فيه) بالمثلثة
 التبينة بعد الالف أي الشيء الذي حصلت فيه المقابلة للبيع بان رهن ما آله فيه قبل قبضه
 وكذا المخالع بفتح اللام أي الشيء المخالع عليه اذا رهنه قبل قبضه من خالعه وقول النظم لها
 أي للزوجة المفهومة من الخلع (وقوله أوله) أي المقييل المعلوم من المقام اف ونشر مشوش
 ضابط ما استثنى من ضمان المثلي والمثلي والمتقوم بالقيمة
 (وقوله معهما) أي حال كونك معهما في الضمان يعني سواء كان في المقوم أو المثلي لخروج
 مثله عن ذلك (وقوله فالاول) أي ما يضمن بالمثل مطلقا (وقوله مضمون يؤديه ضمان)

حيث ثبت رجوعه عليه فان حكمه حكم القرض حتى يرجع في مثل المتقوم صورة (وقوله
 وحافر أرض الغير) أي الحافر في أرض غيره حفرة فانه يجب عليه طمها واعادتها كما كانت
 لاقية المحفور من غير حفر (وقوله وماشية الخ) أي اذا أنلف المالك ماشيته بعد الحول
 وقبل اخراج الزكاة فان الفقراء شركاؤه ويلزمه حيوان آخر لاقية كما حرم به الرافعي وغيره
 وقد اعد ما في البيت بالدرج (وقوله وهدم جدار الغير) أي اذا هدم جدار غيره لزمه اعادته
 لاقية كذا كره الشيخان (وقوله ثم القرض الخ) أي انه يضمن بمثله دائما في المثلي والمتقوم
 على الاصح سوى صورتين استثناهما المأوردى وهما البر الخلوط بالشيخان جرينا على
 جواز القرض فيه والثانية نحو الجواهر كذلك فيضمان بالقيمة كما صوبه السبكي (وقوله
 كالمعار الخ) بضم ميم المعار أي كالذي استعاره شخص من آخر ليرهنه فانه يضمن في وجهه
 حكمه الرافعي عن أكثر الاصحاب بالقيمة وفي وجهه صححه جماعة بما يبيع به ولو أكثر من القيمة
 فيستثنى ذلك من ضمان العارية بالقيمة (وقوله وحلي) بفتح الحاء المهملة وسكون اللام
 ما يتحلى ويتزين به فاصح الاوجه انه يضمن مع صنعته بنقد البلد وكذا اللحم فانه يضمن بالقيمة
 كما صححه الرافعي وغيره مع انه مثلي والفاكهة اذ قد صححوافي الغصب انها مثلية وتضمن
 بالقيمة على الاصح (وقوله ومتاف ماء) بفتح اللام مع الاضافة الى الماء أي والماء الذي
 أنلفه غاصبه في المفازة ثم التقى مع مالكه الذي أراد أخذه بده عند غمره مثلا أو بلد كثير الماء
 فعلى المتلف قيمة المثل في مثل تلك المفازة (وقوله ان التنورة) الجار والمجرور متعلق باطفا
 بصب ماء عليه فيضمن قيمته ولفظ ما في البيت بالقصر (وقوله تحت خيش) بمجتمعتين بينهما
 تحته ومبلى بفتح اللام الاولى (وقوله لنفع) أي لينتفع بذلك الخيش اذا جف وقوله عليه
 قيمة النفع مبتدأ وخبر وما ذكره هو الصحيح وقيل لا شيء عليه سوى الاثم وقيل قيمة الماء
 ضابط ما استثنى من قاعدة ما ضمن كاه ضمن جزؤه بالارش

ضابط ما استثنى من قاعدة ما ضمن كاه ضمن جزؤه بالارش
 (وقوله ثم قرض اذا بهد التعيب الخ) أي اذا رجع فيه المقرض بعد تعيبه لا ارش له بل يأخذه
 ناقصا أو مثله (وقوله كذا مبيع الخ) أي كان رجع فيما باعه بافلاس المشتري ووجده
 ناقصا بآفة أو أنلاف البائع فلا ارش له فقول المصنف وبائع جلة حالية (وقوله وما تعيب
 الخ) أي المبيع الذي تعيب في يد البائع وأراد المشتري أخذه ناقصا فلا ارش له في الاصح
 (وقوله والمهر الخ) أي الصداق الذي تعيب في يد الزوجة قبل الطلاق اه (وقوله قبل طلاق)
 أي وكان هذا الطلاق قبل الدخول اه

ضابط اختلاف التقويم باختلاف المقوم المضمون

(وقوله قد اختلف التقويم الخ) أي ان ما وجبت فيه القيمة من ضمان المتلفات غير منضبط بل
 يختلف باختلاف المواضع والقيمة عبارة عن ثمن المثل (وقوله فو قنالا لاف الخ) أي فاعتبر
 في القيمة وقت الاتلاف فيما تلف بلا غصب الا ان كان التلف بسرارية جناية سابقة والمعتبر
 الاقصى (وقوله كذلك في احباله الخ) أي اذا أحبل الاب جارية ابنه فانه يلزمه قيمة تلك
 الجارية لولده وقت الحكم بانتقالها الى ملكه وذلك مع العلق على ما اختاره النووي وقيل
 قبيله وعلى كل فلا تعتبر وقت الابلاج كما اقتضاه كلام الشيخين (وقوله والاعتاق) عطف
 على احباله أي وفي الاعتاق أي السرارية فان قلنا نحصل باللفظ أو التدين اعتبرت قيمته يوم
 الاعتاق وان قلنا بالاداء فكذلك (وقوله والمستام) أي المقبوض على جهة السوم اذا
 تلف فالاصح انه تعتبر قيمته يوم القبض وكذا المستعار اذا تلف بغيره يوم التلف وقيل
 يوم القبض (وقوله والتخالف الخ) أي كان تخالفا في بيع ونفسد المبيع بالفاء والادال المهمة

وحافر أرض الغير بالطم فاحكما
 وماشيه أيضا اذا مالك لك
 ها قبل اخراج الزكاة قد اعد ما
 وهدم جدار الغير يحكم فيه بال
 اعادة ثم القرض بالمثل دائما
 سوى البران يخط شعير او نحو جو
 هران يجوز قرض هنالك فيهما
 فبالقيمة احكم كالمعار لرهنه
 وحلي وطم والقوا كدفاعا
 ومتلف ماء في المفازة يلتقي
 لدى نهر مع مالك رام مغرما
 وقيمة جران لتنوره لذي
 تسخن اطفا من تعدى بصب ما
 وموقد نار تحت خيش مبلى
 لنفع عليه قيمة النفع فافهما
 ما استثنى من قاعدة ما ضمن كاه
 ضمن جزؤه بالارش
 ما كان مضمون كل ضمنوا جزأ
 له بارش سوى خمس لمن سمعا
 مجمل في زكاة ثم قرض اذا
 بعد التعيب فيه مقرض رجعا
 كذا مبيع لمن قد بان ذافلس
 وبائع في رجوع فيه قد طمعا
 وما تعيب من بعد المبيع لدى
 من باع والمشتري بالاخذ قد طمعا
 والمهر قبل طلاق قد تعيب في
 يذل وجهه فاحفظه منه فعا
 اختلاف التقويم باختلاف
 المقوم المضمون
 قد اختلف التقويم فيما بقيمة
 له حكمه وايوماعلى من له فقد
 فوقنالا لاف بلا غصب اعتبر
 كذلك في احباله أمة الولد
 والاعتاق والمستام والمستعير والتعا
 لف في بيع وجدناه قد نفذ

وفي لقطه يوم القبض كذا ما
يجل يوم في الزكاة من السبد
وفي الغصب بالاقصى كذلك في جنه
بين ان كان رفاقم بيع اذ افسد
وفي عن المردود بالعيب والاقا
لذا الارش أيضا بالاقل كما ورد
وفي مسلم مع قرض مثلي اعتبر
مطالبة ثم الصداق مع الولد
بوقت وجوب هكذا العبدان جن
قابل ديات فاحفظن تغذوا سند
ضابط ما يضمن فيه غير المباشر
للتلف
ان الضمان على المباشر لا على
متسبب أو آمر الا صور
ان يفته مفت بالانقاف وقد
بان الخطا فضمنان مفتيه استقر
أو يقتل الجلاش شخصاً جاهلاً
ان الامام بقتله ظلماً أمر
أوبان وقف مستحقاً بعد صر
ف الربيع يضمن واقفه للغرر
أو يأمر القصاب في مغصوبة
بالذبح والقصاب للجهل ائتم
أو كان أجره لحمل طعامه
قد رافبان زيادة عما ذكر
وبذلك قد تلف الحمار فالزمن
رب الطعام به تكن مولى أبر
ضابط ما يصح فيه الأبراء
بالجهول
لا يصح الأبراء من مجهول
في غير اثنين على المنقول
أبل دية وكرغاية
من دونها الحق بدون مربة
ضابط ما يصح فيه تعليق البراءة
واذا البراءة علمت بطلت سوى
ما كان مستثنى فخذة تنبل
تعلقها بمات مبر نفسه

أي فقد وفسخ البيع يرجع الى قيمة ذلك التلف وقت التلف على المعتمد وقيل يوم القبض
وقيل بالاقل وقيل بالاكتر (قوله وفي لقطه الخ) أي واعتبر في لقطه يوم القبض اذا جاء
صاحب اللقطه بعد التلف وهي تالفة فله قيمته يوم التلف (وقوله ما يجمل الخ) أي الذي يجمل
في الزكاة من السبد بهما تين بينهما ما موحدة محرراً أي المال اذا ثبت الاسترداد وهو تلف
فتعتبر يوم القبض على الاصح وقيل يوم التلف اه (قوله وفي الغصب بالاقصى) أي اذا تلف
المغصوب وهو مقوم أو مثلي وتعذر مثله فالمعتمد بأقصى قيمته من وقت الغصب الى وقت
التلف بنقد البلد الذي تلف فيه (وقوله كذلك في جنين الخ) أي الجنين الرقيق اذا تلف
بالاجهاض فيجب فيه عشر قيمته أمه أكثر ما كانت من يوم الجنابة الى الاجهاض في الاصح
وقيل يوم الاجهاض وكذا جنين البهيمة اذا ألقته حيا بجنايته ثم مات وكذا المبيع اذا فسد
أي المبيع بيعاً فاسداً اذا قبضه المشتري ثم تلف فالاصح انه كالمغصوب يعتبر فيه الاكثر
من القبض الى التلف وقيل يوم القبض وقيل يوم التلف (وقوله بالاقصى) أي من يوم
القبض الى يوم التلف (قوله وفي عن المردود) أي عن المبيع المردود بالعيب فاذا تلف ورد
المبيع بعيب فبأخذ مثله أو قيمته أقل ما كانت من العقد الى القبض وكذا الاقالة أي الثمن
فيها فاذا تقايلا والمبيع تلف فالمعتمد أقل القيمتين من يوم العقد والقبض (وقوله الارش)
بجذف العاطف والجر على سابقه كان اطلع في المبيع على عيب واقتضى الحال الرجوع
بالارش فتعتبر أقل قيمته من البيع الى القبض (وقوله وفي مسلم) بفتح اللام أي مسلم فيه اذا
قلنا بأخذ قيمته للحيولة فيعتبر فيها يوم المطالبة وكذا المثل اذا جاز فيه أخذ القيمة بان كان في
موضع لا يلزم فيه رد المثل فالمعتمد قيمة بلد القرض يوم المطالبة وقول النظم ثم الصداق الخ
مبتدأ خبره متعلق قوله بوقت وجوب أي يعتبر بوقت الوجوب وذلك في أربعة أشياء الأول
الصداق أي قيمته اذا نشط وهو تالف أو معيب فالعبرة فيه بوقت الطلاق والثاني الولد اذا
وجبت قيمته كان غرر بجره أمة وولدت منه أو وطئ أمة غيره بشبهة فالعبرة بقيمته يوم
وضعه الثالث العبد اذا جنى وأراد السيد فداؤه فتعتبر قيمته يوم الجنابة على ما قاله البغوي
الرابع ابل الديات اذا فقدت فتعتبر قيمته يوم وجوب التسليم كافي أصل الروضة

ضابط ما يضمن فيه غير المباشر للتلف
(قوله على المباشر) أي من باشر بنفسه اتلاف المتلف الا في صور خمس الاولى أن يفتيه
مفت أهل للفتوى بالتلاف ثم تبين خطؤه فالضمان على المفتي الثانية اذا قتل الجلاش بامر
الامام ظملاً وهو جاهل فالضمان على الامام الثالثة اذا ظهر وقف مستحقاً بعد صرف ربه
على الموقوف عليه ثم فيضمن الواقف للغرر أي تغريره الرابعة اذا غصب شيئا وأمر
قصاباً بذبحها وهو جاهل بالحال فقرار الضمان على الغاصب الخامسة اذا أجره لحمل طعامه
وسلمه له زائدا فحمله المؤجر جاهلاً فتلقت به الدابة ضمنها المستأجر وقول النظم قد راى من
الصعيان مثلاً فبان أي ظهر زيادة على ذلك (قوله أبر) أفعل تفضيل من البر
ضابط ما يصح فيه الأبراء بالمجهول
(قوله ابل دية) بتشديد التحتية وذلك انه متى وجبت صح ابراء مستحقها وان لم يعين (وقوله
بدون مربة) كان يكون الحق لا يبلغ الفاقط فبقرئه من ألف
ضابط ما يصح فيه تعليق البراءة
(قوله تنبل) بنون بعد الفوقية فوحدة أي تصير نيلاً أي فطنا (وقوله بمات مبر) أي بموت
المبرئ نفسه كان يقول اذا مات فأنت بريء مما لي عليك فتصح وتكون وصية (وقوله

أورد آبقه) أي عبده الا بقى كذا رددت على عبدى فأنت بريء فتصح وتكون جمالة (وقوله
وفي ضمن جلي) أي واذا كانت في ضمن جلي أي ظاهر كأن قال لعبده اذا ربحت فأنت حر
كاتبه ثم حصل الرجح فانه يعتق ويتضمن ذلك الأبراء من نجوم الكتابة حتى يتبعه اكتسابه
واعلم أن أبواب الشريعة على أربعة أقسام أحدها ما لا يقبل الشرط ولا التعليق كالإيمان
والطهارة والصلاة والصوم الا في صور قليلة والضمان والنكاح والرجعة والاختيار
والفسوخ والثاني ما يقبلهما كالعق والتدبير والحج والثالث ما لا يقبل التعليق ويقبل
الشرط كالبراءة والعق والبيع في الجملة والابارة والوقف والوكالة والرابع عكسه
كالطلاق والايلاء والخلع والظهار

باب الوكالة

ضابط ما استثنى من أن ما جاز لا انسان فعنه جازله أن يوكل فيه أو يتوكل وما لا فلا
(قوله لا خي عضب) أي لصاحب عضب بعين مهمله فضاء مجمعة أي منعه من الحج أي فان
الشخص اذا أعزل عن الحج فوكل حينئذ فيه وكذا الووكله قريبه المريض في الصوم عنه
ومات وفي ذبح أخيه وعقيقته وفي دفع الزكاة عنه وكفارات وجبت عليه في معصية وفي
نحو الوقف والصدقة وفي العتق وفي غسل عضو غير الميت اما هو ففرض يقع عن المباشر
ففعله بطريق التوكيل عن الميت ممنوع منكر (وقوله ومثلها) أي العبادات أي في
الاستثناء المذكور من جواز التوكيل والتوكل (وقوله نذرته ثم اللان) أي فلا يجوز التوكيل
ولا التوكل فيهما (وقوله كذا شهادة) أي تحملاً وأداء اه (وقوله وإيمان) بفتح الهمزة
وهو شامل للقسامة (وقوله ظهار) أي كان يقول أنت على موكل كظهـ وأمه لانه منكر
ومعصية ومنه يعلم عدم صحة التوكيل في كل محرم أي أصل الشرع لا لعارض كالبيع بعد
نداء الجمعة الثاني والطلاق في الحيض والافيصح في ذلك (وقوله اقراره) بجذف العاطف
وذلك كوكلتك تقرر عن إعلان بكذا فلا يصح في الاصح نعم يكون بذلك مقراً (وقوله تعين
من طلقت) أي كان قال لزوجه طلقت احداً كن ويوكل في تعيينها وكذا في تعيين من غدا
معتقاً بفتح التاء من عبدان جمع عبد أي من عبيد قال سيدهم أحدكم حر فلا يصح التوكيل
في ذلك التعيين وكذا التوكيل في تعليق العتق والطلاق لا يصح ولا يكون معلقاً على الاصح
قال م ر وتقييدهم بالطلاق والعتاق جرى على الغالب فلا يعتبر مفهوماً (وقوله وتدين
بالرفع عطفاً على تعليق لا على عتق وهو بجذف التنوين للضرورة (وقوله اختيار) كذلك
بجذف العاطف (وقوله لزوج) أي اختياره من زوجته اذا أسلم على أكثر من أربع فلا يصح
التوكيل فيه (قوله بعد إيمان) أي بعد اسلامه حيث أسلم على أكثر من أربع وإيمان في
النظم بكسر الهمزة (وقوله وظافر) أي بحقه أي له الاخذ وكسر الباب دون التوكيل فيه
قال م ر ويحتمل جوازه عند المحرز (وقوله ثم مأذون) أي عبيد مأذون له في التصرف
لا يجوز له أن يوكل فيما أذن له فيه ومثله الوصى والوكيل فكل منهما التصرف فيما وكل فيه
وليس له تفويض غير مهمات أي منه والا فلا التوكيل عن موكله دون نفسه ومحل ذلك ما لم
يأذنه والاصح (قوله والاب الخ) بتشديد الباء أي انه يتولى طرفي العقد في بيع ماله من
ابنه وبالعكس وليس له أن يوكل واحداً في ذلك يتولى الطرفين نعم لو وكله في أحدهما أو اثنين
في الشقين جاز والمصارف بضم الميم أي الذي يصرف دراهم أو دنانير من آخر أوله اذا أراد
أن يتصرف من المجلس قبل القبض أو الاقباض ويوكل غيره في ملازمة المجلس الى حصول

أورد آبقه وفي ضمن جلي
كذا ربحت فأنت حر
تبعه فلاح الرجح فاحفظه تكمل
باب الوكالة
ما استثنى من أن ما جاز لا انسان
فعنه جازله أن يوكل فيه أو يتوكل
وما يجوز لشخص فعله
توكل فيه أو توكل انسان
سوى العبادات الا حجه لا خي
عضب كذا صومه عن ميت دان
وذبح أخيه هدى عقيقه أو
دفع الزكاة وكفارات عصيان
ونحو وقف وعتق غسل عضو
سوى
ميت فذلك ذر منعه ونكران
ومثلها نذرته ثم اللعان كذا
شهادة مع ايلاء وإيمان
ظهار اقراره تعين من طلقت
أو من غدا معتقاً في ضمن عبدان
كذلك تعليق عتق والطلاق وتدين
ببر اختيار لزوج بعد إيمان
وظافر ثم مأذون كذا وصى
الوكيل بالاذن وتبينان
والاب في بيع مال لابنه ومصا
رف يوكل في قبض له ثاني
كذا السفيه وعبد في نكاحهما
واستثنيت صوراً أيضاً من الثاني
فحرم في نكاح لا يقيده

القبض لم يصح ولفظ ثاني في النظم مفعول بئول (وقوله في نكاحهما) أي المأذون لهما فيه وقوله من الثاني أي الشق الثاني المذكور في الترجمة (وقوله توكل عيمان) أي غيرهم في البيع والشراء وغيرهما فيصح وإن لم يقدر وأعلى مباشرتهم للضرورة (وقوله المزل) أي عزله عن التوكيل في دور أي مسئلة ككلما عزلت فأنت وتكيل فانه لا يملك عزله وله أن يوكل فيه اه (وقوله لا تيان) أي فعل لذلك الموكل فيه بنفسه اه (وقوله توكل من وكلت) بينا وكلت للمجهول أي المرأة التي وكلتها شخص في أن توكل رجلا في تزويج موليته فهذا التوكل منها صحيح جائز وليس لها هي مباشرة هذا التزويج وخروج موليته ما اذا وكلتها الولي أن توكل في زواج نفسها فانه ان قال وكلي عن نفسه لم يصح فان قال عني كانت وكلا عنه بلا خلاف ولا تعد هذه من المستثنيات كإفعله بهضهم كما هو ظاهر (وقوله أو قصاص سوى) بالاضافة وذلك بان يكون له قصاص في طرف فانه لا يقتض بنفسه خوفا من الحوف بالمهمة أي الجور على الجاني تشفيا بل يوكل (وقوله وفي الذي منع الخ) أي اذا منع المرتد من التصرف فانه يمنع منه لنفسه وله أن يوكل بفتح الكاف مبيدا للمجهول أي يتوكل عن زيد بن عمران كتابة عن أي انسان له التوكيل في التصرف الممنوع منه هو نفسه (وقوله والعبد الخ) أي للعبد أن يتوكل عن غيره في قبول النكاح بلا إذن من سيده وكذا السفية بلا إذن وليه ويصح ذلك على الأصح ولا يصح قبولها النكاح لنفسها مع عدم الإذن وقوله شر الممنوع منه بقصر شره وذلك كالمحلف فلا يصح منه ذلك على الظاهر ويجوز أن يكون وكلا في شره غير مسلم اذا صرح بالسفارة وكذلك تزويجه المسلمة لمسلم عاني أي قاصد ذلك فهو وان لم يصح أن يكون وليا في ذلك يجوز أن يكون وكلا في تزويجها لافي تزويجها أي قبول نكاحها على الأصح اه (وقوله ومفلس الخ) أي محجور عليه ليس له أن يشتري شيئا في الذمة وله أن يوكل اه (وقوله باحسان) ينظر إلى قوله تعالى أو فارقوهن باحسان فيصح أن يوكل المرأة في تطبيق امرأة أخرى غيرهما من زوجها على الأصح ولا يصح أن يتأثر ذلك بنفسها (وقوله ومن عليه زكاة) عليه متعلق بحرموا أي من حرم العلماء عليه أخذ الزكاة مثل الشريف أو حرم عليه نكاح امرأة كاخت زوجته له التوكل عن آخره يأخذ له أو يقبل النكاح له فزكاة بالنصب مفعول حرموا (وقوله أو نكاح) عطف عليه (وقوله الأقدام) أي على ما ذكر أي التوكل فيه وفعله عن غيره (وقوله وبائع سلمة) أي كان يوكل البائع المشتري في أن يوكل أحدا عنه في قبضها منه فله أن يوكل في القبض عن المشتري مع أنه ليس له أن يقبض من نفسه عنه (وقوله وكالة توكل) بجذوف العطف أي أن يوكل الوكيل وكلا فيما يوكل فيه باذن الموكل فله ذلك م أنه لا يفعل ذلك بنفسه (وقوله وموسر الخ) وذلك كما اذا توكل الموسر عن معسر في نكاح أمة توفرت فيه شروط نكاحها فيجوز ولو كان ذلك لنفسه لا يجوز مع القدرة على الحرية فهذه ستة عشر موضعا أو تزيد استثنيت من الطرفين الثاني فأت السيوطي والعلاء في ما فات وترك ما ذكره أشياء لجريانها على ضعف كما أوضحنا ذلك في الشرح اه

في ضوابط الأقرار

(قوله ومن يملك الانشاء الخ) هو معنى قولهم من قدر على الانشاء قدر على الأقرار (وقوله سوى ما أخرجه) هو أربعة صور ولي السفية في النكاح يملك انشاء لا الأقرار به فلو أقر بانه زوجه لم يقبل وولي المرأة غير المجبرة فانه يقدر على انشاء تزويجها لا يقبل إقراره به والوكيل في البيع وقبض الثمن اذا أقر بذلك وكذبه الموكل لا يقبل قول الوكيل مع قدرته

على

بجال احرامه توكل عيمان
معلق العزل في دور يوكل واوا
امام ان يلك ذافسق وعصيان
ففي القضا وفي التزويج ثم شها
ددة يوكل مع منع لا تيان
توكل من وكلت في أن توكل في
تزويج مولية صحيح بمرهان
ومن له حد قدف أو قصاص سوى
نفس يوكل خوف الحوف بالجاني
وفي الذي منع المرتد منه تصر
فا يوكل عن زيد بن عمران
والعبد من غير اذن والسفية كذا
ان يقبل لفتى تزويج نسوان
وكافر في شر الممنوع منه وفي
تزويج مسلمة من مسلم عاني
ومفلس في الشراء ذمة وكذا
أنشئ تطبيقها أخرى باحسان
ومن عليه زكاة أو نكاح فتا
عمر موافقه الأقدام عن ثاني
وبائع سلمة في أن يوكل في
قبض وكالة توكل بايدان
وموسر ان يكن يوما يوكل في
نكاح جارية للمعسر العاني
فاحفظ للنظم يفوق الدر منظم
في جسد حور اماست بين أخذان
في ضوابط الأقرار
ما استثنى من أن من مملك
الانشاء يملك الأقرار ومن لا فلا
ومن يملك الانشاء يملك انه
يقر سوى ما أخرجه لنكتة
ولي سفية في النكاح ومثله
ولي لا يجبر لا به امرأة
ومن يتوكل في مبيع وفخوه
وراهن أيضا مؤسرى عتاقه

على الانشاء وكذا الوكيل في الشراء والراهن الموسر يملك انشاء العتق لا الأقرار به فلو قال بعد الرهن كنت أعتقته لم يقبل

في ضابط غيره

(قوله لا انشاء بدرج الهمة) (وقوله أقر مريض الخ) وذلك كأن يقر المريض انه وهب امرأ ورثاله أي وارثه شيئا في حال صحته وأقبضه اياه فيقبل مع انه لا يقدر على انشاء تلك الهبة الا أن وكذا لو أقرت امرأة بنكاح رجل قبل مع انها لو باشرت العقد لم يصح اه (وقوله انه عبد غيره) أي فيقبل مع انه لا يقدر ان يرق بالانشاء وكذا الاعي والمفلس يقران بالبيع ولا ينشأ عنه (وقوله ومن باع قاض عبده) أي في وفاة دينه (وقوله فقال الخ) أي فيقبل منه مع انه لا يملك انشاء حينئذ (وقوله ومعزول الخ) أي اذا عزل القاضي فآمر أمين انه تسلم منه المال الذي في يده وانه لفلان وفلان فقال القاضي بل هو لفلان قبل من القاضي مع عجزه عن الانشاء ولم يقبل من الامين الذي المال في يده فقول النظم بجال كان منه أي من المقر أي مسئلة منه ولقضية متعلق باقر (وقوله فقال) أي القاضي اه

في ضابط ما يصح فيه الأقرار عن الغير

(قوله سوى الامام) أي كما اذا أقر الامام بجال لبيت المال فانه يقبل إقراره وينفذ بخلاف اقرار الوصي والقسيم على محجوره (وقوله واقرار كل الوارثين) أي اذا أقر جميع الورثة بوارث ثبت نسبه ولحق عن أقر واعليه

في ضابط ما يقبل فيه الأقرار المضمر بالغير وما يقبل فيه الرجوع عن الأقرار

(قوله ويرد إقرار الخ) قال ابن خيران اقرار الانسان على نفسه مقبول ومن أقر بشئ يصير به غيره لا يقبل الا في صورة وهي ان يقر العبد بقتل أو قطع أو سرقة فيقبل وان أضر سيده لا قامة المدعي عليه (وقوله وعنه الخ) أي لا يقبل الرجوع عن الأقرار الا في حدود الله تعالى (وقوله كما أو الخبر) أي كما أشار إليه حديث ما عزلك قبلت الخ اه (وقوله لا بانه) بقطع الهمة (وقوله بها) أي تلك العين فيقبل رجوعه كما صححه النووي في فتاويه وهو مبنى على ان تصرف الواهب رجوع وهو خلاف الأصح كما نبه عليه مر وظاهر ان ذلك كله ان كان الاب أقبضه اياها اه

في ضابط ما لا يقبل فيه إقرار الشخص بجال في ذمة غيره لا آخر

(قوله واقارره بالمال الخ) قال ابن القاص في التخصيص كل من له على رجل مال في ذمة فآقر به لغيره جاز الا في ثلاث صور اذا أقرت المرأة بالصدقة التي في ذمة زوجها واذا أقر الزوج بما خالع عليه في ذمة امرأته واذا أقر بما وجب له من أرض الجناية في يده اه ووجه استثناء هذه الصور انها تختص بمن وجبت له فلا تثبت ابتداء لغيره ووجهه الرافي على ما اذا أقر بها عقب ثبوتها بحيث لا يحتمل جريان ناكل ثم قال ولكن سائر الديون أيضا كذلك فلا يتنظم الاستثناء بل الاعيان أيضا بهذه المثابة حتى لو أعتق عبده ثم أقر له أحد بدين أو عين عقب الاعناق لم يصح لان أهلية المالك لم تثبت له الا في الحال ولم يجز بينهما ما يوجب المال اه قلت هذه المسئلة لا ترد على ابن القاص لانها بالنسبة الى المقر له واما سائر الديون فلا ترد أيضا لان انتقال أسبابها قبل ذلك الى المقر له ممكن بخلاف هذه الثلاثة فتأمل (وقوله تكن خبر من خبر) أي خير فربق خبر بمجته فوحدة مفتوحة أي علم

باب العارية

(٥ - مواكب) أقر بجال خولعت منه زوجه • بذمتها فاحفظ تكن خير من خبر

ولا يقبل الاقرار من غير مالك
لان انشاء الا في مواضع سبعة
أقر مريض انه وهب امرأ
ورثاله أو بالنكاح أقرت
واقارر شخص انه عبد غيره
ومفلس أو أعمى يبيع لصفقة
ومن باع قاض عبده وهو غائب
فقال لقد أعتقته قبل غيبي
ومعزول أيضا من قضاء اذا فتى
أقر عال كان منه لقضية
فقال لن يدرك المال لاله
فيقبل منه القول فاحفظ بقوة
ما يصح فيه الأقرار
عن الغير
والاقرار عن غير رد سوى
امام ان بالدي من بيت مال أقر
واقرار كل الوارثين بوارث
فيحق موروثا وارث له استقر
وما يقبل فيه الأقرار المضمر بالغير
وما يقبل فيه الرجوع عن
الأقرار
ويرد إقرار بغير من
أقر سوى عبد بسرقة أقر
كذلك بقتل أو بقطع فانه
يجد وان هذا بسيده أضر
وعنه رجوع ليس يقبل في سوى
حدود ولا ناك أو ما الخبر
كذلك في عين أقر لا بانه
بما هو مبنى على ضعف استقر
وما لا يقبل فيه إقرار الشخص
بجال في ذمة غيره لا آخر
واقارره بالمال في ذمة امرأ
له لسواه صححه سوى صور
أقرت بما في ذمة الزوج من صدا
قها السواها ليس ذلك معتبر
أقر بجال من جناية آخر
عليه له من ارشها صار واستقر
باب العارية

ما استثنى من ضمان العارية بتلفها بغير الاستعمال المأذون فيه

إذا تلفت عارية بسوى الذى باذن معير فالضمان مقرر سوى الصيدان من محرم يستعاروا معارلهم عند ذى الدين بخمس ومال لبنت المال أو وقف استماره من له فيه نصيب محرم ومستأجر أو مستحق لوقف أو لمنفعة مامنه يؤخذ من كذا من الموصى له أو يبد من يعاها فاحفظ فانك تشكر

ضابط ما تلزم فيه العارية في تسعة قد تلزم العارية

أرض لدفع حل فيها الميت وكفن من أجنبى كفنا

فيه ودار زيدان قال لنا هى لعمرو وبعد موتى عارية

شهر او من ثلث تكون بادية وسفن فيها متاع المستعير

فلارجوع وهى فى البحر تسير ونذره اعارة لمدة

معلومة أو نذرنى الرجعة وان يعرف بالفرض أرض

نجسة أو ستره لفرض أو نحو جذع بسند الجدار

أو ما به يستدفع الدمارا عن عليه يجب الدفع وفى

تين له الاجرة حتما فاعرف

الوديعة ضابط المواضع التى تضمن فيها

عوارض تضمن الوديعة عشرة نخدها بنظم يردى الدر فى العقد

مخالفة فى حفظها وانتفاعه

ضابط ما استثنى من ضمان العارية بتلفها بغير الاستعمال المأذون فيه

(قوله اذا تلفت عارية) أى كلاً أو بعضاً (وقوله بسوى الذى الخ) أى بغير الاستعمال المأذون فيه كسقوطها فى برحال سيرها أو عثور تولد من شدة ازعاجها (وقوله فالضمان مقرر) أى على المستعير ولا يعتبر لضمانها التفريط بل يضمن وان لم يفرط فيها الا ما ذكره بقوله سوى الصيدان من محرم الخ أى ان استعاره حلال من محرم فتلف فانه لا يضمنه المستعير لزوال ملك المحرم عنه بمجرد الاحرام (وقوله والمعارلهم) أى الذى استعير لاجل أن يرهن ورهن عن دين بخمس أى تلف عند الدائن المرتهن فلا ضمان عليه ولا على المستعير لا بتنايه على يد من ليس بمالك (وقوله ومال لبنت المال الخ) أى اذا استعار مالاً من بيت المال أو شيئاً موقوفاً وكان من المستحقين فى بيت المال أو فى ذلك الوقف فتلف فى يده فلا ضمان عليه ومن ذلك ما يستعار من الكتب الموقوفة لطالب العلم (وقوله ومستأجر الخ) هو مبتدأ وما بعده عطف عليه (وقوله مامنه يؤخذ من) مبتدأ وخبر والجملة خبر مستأجر أى اذا استعار من مستأجر فتلقت العارية فلا ضمان لان يده نائبة عن غير ضمان هذا ان كانت الاجارة صحيحة والا ضماناً معا والقرار على المستعير وقولهم فاسد كل عقد الخ محله فيما تناوله الاذن لا بما اقتضاه حكمها وكذا اذا استعار من المستحق لوقف أو منفعة بنحو صدق كائن أو صدقها منفعة فاذا تلف فانه لا يضمن فقول النظم مامنه يؤخذ أى على سبيل العارية يدرى اذا تلف لا ضمان فيه (وقوله من الموصى له) أى اذا استعار من الموصى له (وقوله أو يبد الخ) بتشديد الدال أى أو تلفت فى يد من يعلمها أى يعلمها نحو مشى يستريح به راكبها فلا ضمان حيث لم يفرط لانه انما أخذها لغرض المالك فان ركبها بغير التعليم ضمن هذا ولم يذكر العلائق وصاحب الاشياء من ذلك الا أربعة والباقي ذكره فى شرح مراره

ضابط ما تلزم فيه العارية

(قوله قد تلزم العارية) أى مع ان أصلها جائز من الطرفين (وقوله الميت) أى اذا استعار أرضاً لدفع ميت محترم ودفن فيها بالفعل فلا يرجع حتى يندرس ويجرد لانه فى القبر وان لم يصل الى أرضه كافى فى عدم الرجوع لما فى عودته حيث نذر من الارزابه وكذا كفن استعير من أجنبى للتكفين فيه وكفن الميت به (وقوله ودار زيد الخ) أى كائن قال دارى عارية بعد موتى لعمرو وتكون هذه الدار بادية أى ظاهرة من الثلث أى تخرج منه حينئذ تنفع على الوارث الرجوع (وقوله ونذره اعارة) أى نذر المعير اعارة لمدة معلومة فليس له الرجوع مادامت المدة كما ذكره مر فى شرحه اه (وقوله ونذرنى الرجعة) أى بان نذر المعير ان لا يرجع فى العارية فليس له الرجوع (وقوله وان يعرف الخ) شرط جوابه محذوف مدلول عليه بالمقام أى فلا رجوع (وقوله نفرش أرض نجسة) أى فى صلاة فرض فليس له الرجوع قبل تمام الصلاة وكذا اذا أعاره ثوباً للستره فى صلاة الفرض فقول النظم لفرض قبلى فى الفراش والستره (وقوله بسند الجدار) أى المائل قال مر فيمنع الرجوع فيما يظهر لكس فى الاشياء ان الاصح ان له الرجوع بمعنى انه يتخير بين التيقية باجرة والقلع مع ضمان النقص اه (وقوله عن عليه) متعلق يستدفع (وقوله عليه) متعلق يجب وذلك كاعتزم يجب الدفع عنه وانتفاعه من الهلاك (وقوله وفى تين) أى فى هاتين الصورتين الاخيرتين اه

الوديعة

ضابط المواضع التى تضمن فيها

(قوله مخالفة الخ) أى ان يخالف المالك فى حفظها (وقوله وانتفاعه بها) أى كان يلبس

الثوب

الثوب أو يركب الدابة الا لدفع ضرر عنها (وقوله نقلها) أى من محل الى آخر الا اذا كان المنقول اليه حرزاً أيضاً مالم ينهه المالك والا ضمن مطلقاً (وقوله ايداعها الغير) أى بلا اذن ولولده أو خادمه وزوجته (وقوله مع جحد) أى انكار لها بعد طلب المالك ومحله ان كان لغير عذر كدفع ظالم اه (وقوله مع ترك) ايضاً باضافة ترك لا يصاوتون وينه وهو بكسر الهمزة وبالصاد المهملة مصدر اوصى وقصور النظم أى ان يوصى بها عند سفره لمن يقوم مقامه فى ردها الى المالك فهو مخير عند فقد المالك ووكيله بين ردها للقاضى والا يضاعف اليه فان لم يفعل ضمن وكذا لو دفعها بموضع وسافر ولم يعلم بها أميناً راقبها اه (وقوله ودفع مهلاك عطف على ايضاً أى وترك دفع ما يهلكها أى يتلفها كترك تهوية ثياب صوف أو ترك علف الدابة (وقوله وكذا التضييع) أى تضيعها كان بضيعها فى غير حرز مثلها أو ينساها أو يدل عليها ظالمها أو يسلمها له ولو مكرها اما ان أخذها منه قهراً فلا ضمان (وقوله والمنع من رد) أى والمنع من ردها بعد طلب المالك لها بلا عذر والمراد بدها التخليه بينها وبين المالك اما حملها اليه فلا يلزمه

ضابط ما يصدق فيه الامين لا الضامن وما يصدق فيه كل منهما

(قوله الامين) أى كالوديع ومخونه فى الردم لم ينكر أصل الوديعة فأقيمت عليه البيينة فادعى ردها والا فلا بد من البيينة كإذ كره الزركشى (وقوله لا الضامن) أى كالغاصب والمستعير والمستام فلا يصدق فى دعوى الرد الا بينته (وقوله وكل منهما) أى الامين والضامن فى التلف أى دعواه ان أطلقا أى لم يذكرا شيئاً أو ذكرا شيئاً خفياً كالغصب أو جلياً أى ظاهر الكنه علم هو دون عمومته كحريق ونهب أو عرف هو وعمومه ولكن اتهم من التهمة فيصدق كل منهما حينئذ بينته فان عرف هو وعمومه ولم يثبت صدق باليمين أو لم يعرف هو ولا عمومته طوالب بينته على وجوده وحالف على تلفه به

الغصب

ما استثنى من وجوب رد المغصوب

(قوله نقيط لشخص خيط الخ) أى خيط به شخص بان جرح شخص محترم والتم الجرح به فلا يترع منه مادام جرحاً خوف الضرر (وقوله وما بقيمة يقضى) هو المغصوب الذى يقضى على غاصبه بقيمة لا بعينه كان غصب شيئاً أو فعل به ما يقضى الى الهلاك فانه يصير ما يملك للغاصب ويغرم قيمته للمالك (وقوله ومخاط الخ) قال مر كان خلط بالخطئة أجود منها فانما يباعان ويقسم بينهما على نسبة القيمة وعلى ذلك بقوله اتعذر قبحه اه ومقتضى العلة ان مطلق الخلط الذى لا يمكن معه التميز كذلك لا يقيس كونه الخلط أجود كما مثل به فى الخطئة وهو انظاره ولذا أطلق فى النظم (وقوله وغير محترم) هى التى عصرت بقصد التجرية فلا ترد على صاحبها ان كان مسلماً بل تراق ولا تضمن اما المحترمة وهى ما عصرت لا بقصد التجرية فاذا غصبت من مسلم وجب ردها مادامت عينها اذله مسكها التصير خلا والخشيشة كالتجريف عدم الضمان كفى مر ومثل التجرة الصير اذا تخمر فى يد الغاصب كفى الاشياء (وقوله ومال حربى الخ) أى فانه اذا غصبه حربى مثله ما يملك ولا يملك الغصب الا فى هذه الصورة اذ لا احترام وذ كفى الاشياء من الست صور اللوح أى اذا غصب لوحاً وادرجه فى سفينته وكانت فى البحر وخيف من زعجه هلاكاً محترماً ومقتضاه عدم الرد رأساً وليس كذلك بل يجب متى أمكن فلذلك أبديناها بصورة لم يذكرها وذ كرها مر وهى ما يقضى بقيمة كما عرفت

بها نقلها ايداعها الغير مع جحد كذا سفر مع ترك ايضاً ودفع مهلاك وكذا التضييع والمنع من رد ما يصدق فيه الامين لا الضامن وما يصدق فيه كل منهما

يصدق الامين لا الضامن فى رد كل منهما فى التلف ان أطلقا أو ذكرا خفياً

من سبب كغصب أو جلياً لكنه دون عموم قد علم

أومع عمومته ولكنه انهم

الغصب ما استثنى من وجوب رد المغصوب

وواجب رد مغصوب سوى صور ست نقيط لشخص خيط والتعما وما بقيته يقضى ومخاط بالغير لا يمكن التميز بينهما

وغير محترم من خرة وعصية وقد تخمر بعد الغصب محترماً

ومال حربى ان يغصبه أى فنى من أهل حرب فها عقد اقد انتظما

بضابط ما لا يضمن بالتلف أو الاتلاف من الغصب ولو مع المالك
 كقبح جدار أو كسر لباب
 الذي ظفر وكسر ناخر
 وكسر سلاح صائله وقتل
 اذا ما الحال آداة لكسر
 والاتلاف المقاتل في قتال
 أو الحربي مال سواء فادر
 وقن مال سيده وأتلا
 ف مهادرا حفظن نظما كدر
 ما استثنى من قاعدة ما جاز
 بيعه فعلى متلفه القيمة
 وكل ما جاز فيه البيع يضمنه
 من كان يتلفه في غير أربعة
 عبد محارب أو مرتد أو ترك الص
 لاة أو محصن يرتى بامر آة
 باب الاجارة والجمالة
 ما استثنى من عدم جواز أخذ
 الاجرة على الواجب
 ولا يجوز لشخص أخذ اجرة وا
 جب سوى رزق قاض ليس بمغتنيا
 كذا مع قرآن ومحترف
 وبأذن طعم مضطرب حيا
 تحمل لشهادات تعينت او
 ارضاع أم لطفل ثم من وليا
 فرض الكفاية الا في الجهاد وفي
 صلاة ميت فكن للفضل مجتنبيا
 ما خالف فيه الجمالة الاجارة
 ان الجمالة خالفت لاجارة
 في ستة نظمت كنظم عقود
 لم يشترط فيها القبول جوازها
 والجهل بالعمل الذي علمه عسر
 ونصح مع غير المعين جعلها
 بعد التمام وجهه قد لا يضر
 المزارعة وشروطها مع
 المساقاة
 مع المساقاة قد جازت مزارعة
 مزارعة منعه كما أنرا

(٣٦)

الاتلاف من الغصب ولو مع المالك

بضابط ما لا يضمن بالتلف أو الاتلاف من الغصب أو غيره ولو مع المالك
 قوله ضابط ما لا يضمن الخ) مناسبة هنا الاستطراد في الغصب كما فعل في المنهاج تبعاً
 للاصحاب وعبارة م ر في شرحه لو تلف ما لا يحترق في يد المالك ضمنه بالاجماع وقد لا يضمنه
 ككسر باب ونقب جدار في مسألة الظفر وكسر ناخر ممن لم يتمكن من اراقته الا بذلك أو
 قتل دابة صائل وكسر سلاح له كذلك وما أتلفه باغ على عادل أو عكسه حال القتال وحربي
 على معصوم وقن غير مكاتب على مال سيده ومهدر بنحو ردة وصيال أنلفه وهو في يد المالك
 ونخرج بالاتلاف التلف كان مخدابة في يد المالكها قتلت لم يضمنها الا اذا كان السبب منه
 كالوا كثرى لجل مائة فزاد عليها وتلفت بذلك وصاحبها معها فانه يضمن قسط الزيادة (وقوله
 صائله) أي الصائل عليه (وقوله ما استثنى من قاعدة ما جاز بيعه الخ) قال صاحب الاشباه كل
 ما جاز بيعه فعلى متلفه القيمة الا في صور العبد المرتد والمحارب وتارك الصلاة والزاني المحصن
 ويتصور الاحصان في كافر برني وهو محصن والتحق بدار الحرب فاسترق اه وقول النظم
 برانية لا يتوهم انه قيد اذا المرنى بها لا تكون الارانية (وقوله بامر آة) بقطع الهمة للنظم

باب الاجارة والجمالة

بضابط ما استثنى من عدم جواز أخذ الاجرة على الواجب
 قوله سوى رزق قاض) بفتح الراء أي ما يجعل للقاضي على قضائه من بيت المال (وقوله
 مغتنيا) بالغين المعجبة من الغنى أي ليس له مال يكفيه (وقوله ومحترف) أي ومعلم محترف
 أي طالب حرفة حيث تعينت عليه ان يعلمها كالجمالة والتجارة فهو عطف على قرآن (وقوله
 طعم مضطر) بضم الطاء أي طعام مضطرب أي له (وقوله حيا) من الحياة بفتح الهمزة
 قدر من الطعام أمسك به ريقه (وقوله لشهادات تعينت) أي تعين عليه تحملها بخلاف
 ما اذا جاءه المتحمل وبخلاف الاداء فانه فرض توجه عليه مع كونه كلاً ما يسير الاجرة له نعم له
 أخذ الاجرة على الركوب (وقوله فرض) بخذف العاطف أي وفعل فرض (وقوله مجتنبيا)
 بالجيم بعدها فورية فنون من الجنى اه

بضابط ما خالفت فيه الجمالة الاجارة

(قوله في ستة) أي وبقيّة الاحكام تشترك معها فيها (وقوله جوازها) بخذف حرف العطف
 والمراد كونها جائزة لازمة (وقوله والجهل بالعمل الخ) أي كونها تصح على عمل مجهول
 عسر عمله كرد الضالة والابق وأما الاجارة فلا بد فيها من علم العمل ويسره (وقوله ونصح)
 أي الجمالة مع غير معين كان يقول من ردض التي فله كذا بخلاف الاجارة اه (وقوله بعد
 التمام) أي بخلاف الاجارة فكما فات بقسطه اه (وقوله وجهه) ضميره للجهل أي انه قد
 لا يضر الجهل به في بعض الصور كسئلة العليج يدل على قاعة الكفار

بضابط المزارعة وشروطها مع المساقاة

(قوله الدوح) بفتح المهملة الشجر فان سهل لم يجز (وقوله كعامل) أي ككون العامل أيضاً
 فيها ما متحد افلوا فرد كلاً منهم ما يعقد أو يعامل لم يصح

باب الهبة

ان كان افرد سقى الدوح قد عسر والعقد متحد كعامل وتقدم البضابط
 باب الهبة

بضابط ما استثنى من أن ما جاز بيعه جازت هبته

(قوله هبات المنافع) أي فيصح بيعها بالاجارة ولا تصح هبتها لان ما وهبت منافعه عارية
 لا تملك فله الرجوع فيها متى شاء والمعتد أنها هبة صحيحة لانها تملك وتكون العين أمانة اه
 (وقوله مال للمكاتب) أي الذي في يده فيصح بيعه منه ولا تصح هبته (وقوله والذي الخ) أي
 والمال الذي صحح للماء بيعه دون التبرع به وقد مثل له النظم بقوله كمال مريض أي مريضاً
 مخوفاً فيصح أن يبيعه من وارثه ولا يصح هبته منه بل يكون وصية وكذا الوصي والقيم على
 مال الطفل يصح منهما ما يبيع ماله ولا تصح هبته ووكيل التبايع أي الوكيل في البيع يصح
 منه بيع ما في يده ولا تصح هبته (وقوله ومن بيت مال الخ) أي وبيع الامام من بيت المال
 فيبيع منه ما رأى المصلحة في بيعه ولا يجوز هبته منه لغير مستحقه فقول النظم والهبات
 أي منه أي من بيت المال وهو مبتدأ خبره جملة قوله لها منع اه (وقوله لا تمنع) أي وأما
 هبتها ولو من المرتحن فامنعها (وقوله وبيع لما في ذمة الخ) أي ان يبيعه ما في ذمة فلان
 سلماً لاهية كوهبتك ألف درهم في ذمتي ثم يعين في المجلس فالمستثنيات ست صوراً ثلاث
 فقط كما اقتصر عليها في الاشباه وذكر العلا في خمسة فقط وفاته مسألة المهرهنة وقد ذكرها
 م ر فيما استثناء اه (وقوله وما لا فلا) مقابل قوله وما جاز فيه البيع الخ أي ما لا يجوز بيعه
 لا تجوز هبته الا في احدي عشرة صورة الاولى طعام الضيوف أي الطعام المقدم اليهم
 يجوز لمن يأخذ يده منهم شيئاً منه ان يهبه لغيره بناء على انهم يملكونه بمجرد التقديم لهم
 ولا يجوز بيعه والثانية الطعام بدار الحرب أي الذي غنم في دار الحرب يصح هبته للمسلمين
 بعضهم من بعض لبا كاره في تلك الدار كما يجوز لهم أكله هناك ولا يصح تباعهم اياه اه
 (وقوله كذا الكتاب) أي الذي يتفقد به فصح هبته كانه عليه الشافي اه (وقوله وما
 تحجر الشخص) أي لنفسه من الموات لا يصح بيعه وتصح هبته اه (وقوله نفع) بمهملتين
 أي مما لا يتحول كحبة خنطة أو نفع اه (وقوله ونوبة ضرات) أي اذا وهبت احدي
 الضرائر نوبة لالاخرى فيصح وكذلك ان وهب المشتري ما شره من قبل ان يقبضه فاقبل
 ذلك منه ولا تمنع من صحته فانه جائز (وقوله قبل الصلاح) أي قبل بدو صلاحه فتجوز هبته
 ومثله نحوه كالزراع (وقوله ان قطع) بفتح الهمزة من أن وهذا صورة الشرط اه (وقوله
 وفي لبن أو صوف شاة الخ) أي ونحو ذلك كالجمل من الاضحية تصح هبته دون بيعه والدهن
 النجس تجوز هبته أيضاً دون بيعه وقول النظم فع امر من الوعى وهو الحفظ وهي تكملة
 لا تخلو من فائدة وفات السيوطي بعض هذه المستثنيات والعلا في بعضها تركها كذا أمورا
 جرت على ضعف تركها لذلك وفاتنا أيضاً بعض أشباه رأينا م ر ذكرها وهي في ضمن
 الضابط المذكور بعد هذا ثم قال أي م ر هذه الصور ليست هبة حقيقة وانما هي على
 صورتها وهي في الحقيقة نقل يد أو حق الى غيره من غير تعليق اه

بضابط ما استثنى من عدم صحة هبة المجهول

(قوله غير) ليس بقيد وان عبر به في الاشياء بل مثله كل متاع اه (قوله ووارث لجهل حقه
 الخ) أي كأن صولح وارث من التركة على شيء لجهل حقه فيها كأن كان فيها خشي وكذا كل
 مال وقف أمره بين جماعة للجهل لمستحقه فيجوز الصلح بينهم على تساؤ أو تفاوت للضرورة
 قال الامام ولا بد ان يجري منهم نواهب والتواهب المذكور لا يكون الا عن جهالة فقول
 المصنف صح ضميره مال الهبة البعض أو الجميع أو للصالح الحاصل من الوارث المذكور اه
 (قوله فلا كل ملك) أي دون غيره لانه اباحه وهي صحيحة بالمجهول بخلاف الاخذ والاعطاء اه

ما استثنى من ان ما جاز بيعه
 جازت هبته
 وما جاز فيه البيع جازت هبته
 سوى صور منها هبات المنافع
 كذلك مال للمكاتب والذي
 له صحواً يباع بدون تبرع
 كمال مريض للورث وقيم
 ونحو وصى أو وكيل تبايع
 ومن بيت مال قد يبيع الامام والا
 هبات لغير المستحق لها تمنع
 ومهرهنة من معسر صار عتقها
 كاجلها في بيعها لا تمنع
 وبيع لما في ذمة سلماني
 وما لا فلا في غير سبع وأربع
 طعام ضيوف أو بدار حربية
 لاسل كذا الكتاب في نص شافعي
 وجملة لميت قبل دبع وما تحجر
 والشخص يوماً وكبة تمنع
 ونوبة ضرات ومن قبل قبض من
 شري ان يهب فاقبل ولا تمنع
 كذا غير قبل الصلاح ونحوه
 وان كنت لم تشترط عليه ان اقطع
 وفي لبن أو صوف شاة أعدها
 لاضحية والدهن ان نجاذعي
 ما استثنى من عدم صحة هبة
 المجهول
 وهبة المجهول صحت في صور
 مدفون أو حمار ومخلوط غير
 ووارث لجهل حقه اصطلم
 وهب البعض أو الجميع صح
 وان يقل لغيره أحاث لك
 ما شئت من مالي فلا كل ملك

﴿أنواع الحجر﴾

(قوله حجر الصبي) أى الحجر عليه وكذا على المجنون والسفيه والسيد في رقيق له قد عدا بالعين المهمة أى تعدى وجنى على الغير فيحجر عليه ويمنع من التصرف في ذلك العبد قال في الاشباه الحجر أنواع ذكر منها فى الرضة ثمانية حجر الصبي والمجنون والسفيه والراهن للمهرين والمرضى للورثة والمفلس لحق الغرماء والعبد لسيدده والموتد للمسلمين وزاد في الكفاية الحجر على السيد في المكاتب أى حتى يؤدى النجوم أو يحجز نفسه وفي الجاني وعلى الورثة في التركة وزاد في المطالب الحجر على المشتري في جميع ماله حتى يؤدى الثمن وعلى الاب اذا عفه ابنه بجارية حتى لا يبيعها وزاد السبكي الحجر على الممتنع من رفاة دينه وماله زائد اذا التمس الغرماء في الاصح وزاد الاسنوى اذا رد بعيب فله حبس السابعة ويحجر على البائع في بيعها حتى يؤدى الثمن وعلى من غنم مال حربي مديون قد استرق حتى يوفى وعلى المشتري في البيع قبل القبض قال الجرجاني وعلى العبد المأذون للغرماء وعلى السيد في نفقة الزوجة حتى يعطيها بدلا وعلى مالك دار قد استحققت العدة فيها بالحل وفيما اذا قال شريك لعبد أنت حر اذا متنا فمات أحدهما فليس لوارثه التصرف فيه بالبيع ونحوه ونصيب الآخر مديون حتى يموت فيعتق كله وفيما اذا أعار أرضا للدفن فميتت ببيعها قبل بلا الميت وفيما اذا قام شاهدين على ملك لم يعد لا فيمتنع على صاحب البند البيع ونحوه بعد حيلولة الحاكم قبلها على أحد الوجهين وفيما اذا أجبل الراهن المهرهونه وهو معسر فلا ينفذ الاستيلاء ومع ذلك لا يجوز بيعها في الاصح لانها حامل بحر ولا بعد الولادة حتى تسقيه اللبا ويجوز بيعه وفي بدل العين الموصى بنفعها اذا تلفت فميتت على الوارث التصرف فيه لانه يستحق عليه ان يشتري به ما يقوم مقامه ثم قال وفيما اذا دخل وقت الصلاة وعنده ما يظهر به لا يصح بيعه ولا هبته فانظر بقية عبارته (قوله أوله بالنذر الخ) أى كان نذرا نعتق عبده فيحجر عليه فيه ويمتنع من بيعه أو هبته (قوله بعلتنا) أى عن مله الاسلام (قوله لزكاة) أى لاجل اخراج زكاة تعلقت بها (قوله وقبل كفارة) أى كان وجبت عليه كفارة على الفور وفي ملكه ما يكفر به فيمتنع تصرفه فيه وقول المتن حانت أى وجبت بها الحين وهو بمعنى قولهم على الفور (قوله زمانا) ظرف لحانت أى في وقت من الاوقات (قوله والاب) بتشديد الموحدة وعفه بالفاء من العفة (قوله سكا) أى ولم تجد سوى هذا البيت (قوله فالوارثين) هو مفعول مقدم لا يمنع ومن تبع الخ متعلق بامنع (قوله أرضه) مفعول المعبر (قوله قبل تعديل) أى تعديل بيته (قوله سنا) مقصور بمعنى ضوء أو ممدود بمعنى شرف اه

﴿ضابط ما يحتاج من الحجر للحاكم ضابط ما يرفعها وما لا يحتاج فيه الى أحد من الخ﴾

(قوله أو رفعها) بدرجة الهمزة (قوله وضده) أى ما يحتاج اليه ضابطا ورفعها (قوله اما الصبي) أى الذى بالغ رشيدا (قوله الخلاف) أى فقيل لا بد منه وقيل بل يرتفع بدونه

﴿باب الفرائض ما يقدم من التركة على مؤن التجهيز﴾

(قوله الجاني) أى العبد الجاني اذا تعلق أرش الجنانية برقبته (قوله ثم مارها) أى المهرن رهنها جعلها وان حجر على الراهن برقبته بعد اه (قوله فشتري) بفتح الراء مبني للمفعول أى الذى اشتراه الشخص ثم أفلس ومات مفلسا بثمنه فيمكن البائع منه وان لم يحجر عليه بالفلس قبل موته اه (قوله ربح المقارض) بفتح الراء

التجهيز يقدم على مؤن التجهيز خمسة عشر • فلزكاة جنان ثم مارها فشتري فلس ربح المقارض مع

أى حصصة العامل في ربح القراض (قوله قد أوجبت سكا) أى التى وجبت لها السكنى من اسناد الشئ الى ملائسته والمراد التى وجبت لها السكنى بالوفاة وهى الحامل (قوله اتفاق جارية الخ) أى مؤنة الامة المزوجة كذا ذكر في الاشباه (قوله فكسب عبد الخ) أى اذا كان له عبد كسب ما مات عن زوجة طلبت مؤنتها فتؤخذ من كسبه الذى هو من التركة (قوله فما يحيط عن العبد المكاتب) أى القدر الذى يستحقه المكاتب من مال الكتابة (قوله فالمدفوع عن قيمة الموصوب) أى ان الغاصب اذا دفع القيمة للعبد لولته ثم قدر على الموصوب رده ورجع بما أعطاه فان كان تافعا تعلق حقه بالموصوب وقدم به نص عليه فى الام وقول النظم رد حيلة حالية أى حال كونه ذلك الموصوب رد هنا أى فى هذه الصورة أى ان فرض المسئلة كذلك (قوله فالقراض) أى المال المقترض (قوله شفيع) يحذف العاطف أى وأخذنا شفعة قد جعل عن الشفعة للورثة فانه يقدم شفيعه (قوله معين بنذور الخ) أى ما عين بالنذر للتصدق به فيقدم (قوله لى رد) أى اذا رد بعيب ثم مات البائع قبل قبض الثمن فيقدم المشتري بالثمن

﴿ضابط ما لا يقوم فيه الوارث مقام المورث﴾

(قوله فى ان يبين من طلاق بهما) أى كأن قال لحدى زوجته احدا كاطلاق ولم يقصد معينة بل أطلق أو حلف لا يفعل كذا ففعله وله زوجات لم يقصد حال الحلف واحدة منهم فاذا مات قبل اليقين لم يقم الوارث مقامه فى ذلك لانه اختيار شهوة لا تدخل للوارث فيه وهذا بخلاف ما لو قصد حال الحلف معينة قطلى ويلزمه البيان فان مات قبله قام وارثه مقامه لانه اخبار يمكن وقوف الوارث عليه بخبر أو قرينة اه (قوله وانما فى الحج) أى فى أعماله اذا مات المورث فى أثناءها ركذا حول الزكاة بل يستأنف الحول وكذلك عيان القسامة لو حلف المورث بغيره مات لا يبنى الوارث على أيمان مورثه (قوله ولعانه) أى اذا قذف المورث زوجته ثم مات لم يقم الوارث مقامه فى اللعان لانه من توابع النكاح الراجع للشهوة والارادة (قوله فى منحة) أى عطية وهبة لانه ليس لوارث غيره الرجوع فى ذلك لانه يتعلق بصفة الابوة وقد فانت (قوله عن خمس زوجات) أى مثلا

﴿ضابط ما يكون فيه الجدة كالأب﴾

(قوله ولاية المال) أى يقوم مقامه قطعافها وفى التزويج بالنسب (قوله ميت) بتخفيف الياء (قوله لمن قصر) أى كان قاصرا لم يبلغ وفى نسخة صغرا والمراد ذلك ومن وافقه على بكرور ووعى لفظه فذكر ضمير قصر وألفظ اجبار عطف على اتفاق يحذف العاطف وكذا ما قبله أى اجبار القاصر فى التزويج (قوله وانما بالملك) أى قطعافا أيضا اه (قوله اعفاف) أى فيجب على ابن الابن اعفاف جده كإبيه (قوله ونفى شهادة) أى عدم قبولها له (قوله وعقل) بالجر عطف على شهادة أى التمس فى الديات (قوله حضن) بفتح الميم حمله وسكون الصاد المعجمة أى الحضنة اذا طرأت عليه وآلت له (قوله مع وجوده) أى الجدة (قوله غيره) مفعول يوصى (قوله ولا يصح لاب) بتشديد الموحدة (قوله ان يوصى) بفتح الواو وتشديد الصاد المعجمة (قوله مع وجوده) أى وجوده غيره أى الجد أى لا يصح ان يوصى غير الجد مع وجوده على أولاده (قوله بغير مرأ) أى بالاخلاف فى جميع ما ذكر اه (قوله وليس يقتل ان يقتل) أى لا يقتل ببن ابنه ان قتله كما لا يقتل الاب به فيقتل الاول بنى للمفعول والثانى للفاعل ومفعوله محذوف أى ان يقتل ابن ابنه (قوله ويرجع فى هبته) أى اذا وهب لابن ابنه (قوله فى الذى قد صرح) راجع لما سبق من قوله وجبره بالغالى ما هنا أى

سكنى لمعتدة قد أوجبت سكا اتفاق جارية ظلت مزوجة فكسب عبد له زوج بغت مؤنا فما يحيط عن العبد المكاتب فامد نوع عن قيمة الموصوب ردها فالقراض نصف صداق مع مؤنة قد له وشفيع عمل الثمن معين بنذور للتصدق به مع المعيب لى رد فكيف فطنا لا يقوم فيه الوارث مقام المورث

مقام ذوارث مقام مورث فى ان يبين من طلاق بهما وقبول بيع والبناء فى الحج أو حول الزكاة أو انقسامه فاعلمنا ولعانه ورجوعه فى منحة لابن وتعيين اذا ما أسما عن خمس زوجات واما ما سوى هذا فمقام مقامه لبقا ما يكون فيه الجد كالأب الجد كالأب عند الفقهاء فى صور قطعاف فى راجع الاقوال فى آخر ولاية المال والتزويج ثم صلا

ميت اتفاق اجبار لمن قصر والعق بالملك اعفاف رضى شهاده وعقل كذا حضن عليه طرا ولا يصح لاب أن يوصى مع وجوده غيره قطعاف بغير مرأ وجبره بالغاب كذا كذلك مع له لقراض مع التعصيب قد أثره وليس يقتل ان يقتل ويرجع فى هبته فى الذى قد صرح واشتهر

ما خالف فيه الاخوة للام
غيرهم

اولاد الام بخالفون سواهم
في ان انشاهم لها مثل الذكر
والارث مع ادلاباني محضه
ومع الذي ادلوا به وورثوا الارث
ومع الاشقاء في مشتركة لهم
ايضا مشاركة بارث قد ظهر
ما يكون فيه اولاد الاخوة
كاتبائهم ومالهم
اولاد الاخوة مثل آباءهم
في غير خمس مسائل وثلاثة
لا ينقصون الام عن ثلث ولا
يرثون مع جد بابه حالة
وانف اشترى كافي مشتركة لهم
وعصوبة في اختهم او عمة
وابن الاشقاء ليس بحجب اخوة
لاب ولا ابائهم لابن الاخوة

وكذلك ابن اخ لام ماله
في الارث حظ فاحفظن واستثبت
باب النكاح
ضابط من يلي عقد الكفارة
من المسلمين
ومسلم لا يلي عقد الكفارة
بدون فوكيل الا خمسة ترد
فمالك وولي خنثي وحاكم او
ولي مسلمة للملك تستند
او مسلم كان محجورا عليه فلا
تغفل وكن حافظا فاحفظ مستند
ضابط ما يعقد فيه الابد
النكاح مع وجود الاقرب
من الاولياء
يزوج الابد عند عشر
مع اقرب كعته وكفر
كذا اجنون مطلقا وفسق
وخبل ثم الصبي ورق
وخرس وبكم كعبر
بفسقه فاحفظ تكن ذاقدر

على الاصح في جميع ذلك اه

ضابط ما خالف فيه الاخوة للام غيرهم

(قوله اولاد الام) بدرج الله - مزة واولاد الام هم الاخوة للام (وقوله مثل الذكر) أي اجتماعا وانفرادا فترث انشاهم المفردة كذا كرههم المفرد ويستويان عند الاجتماع (وقوله والارث مع ادلاباني) بقصر لفظ ادلا أي وانهم يرثون مع ادلائهم بمحض أنثى وهي الام (وقوله ورثوا الارث) أي أثر مورثهم أي انهم يرثون مع وجود من ادلوا به وهو الام (وقوله في مشتركة) هي زوج وام واخوة اشقاء واخوة لام فلا يحجبون بالاشقاء وذكري الاشقاء انهم يحجبون الام من الثلث الى السدس ولا يخفوا ان هذا غير خاص بهم بل كل عدد من الاخوة مطلقا كذلك

ضابط ما يكون فيه اولاد الاخوة كاتبائهم ومالهم

(قوله ولا يرثون مع جد) أي بل يحجبهم بخلاف آبائهم (وقوله وانف اشترى كالخ) أي لا يشاركون الاشقاء في المشتركة بخلاف آبائهم فالاولاد الاخوة للام ليس لهم فيها شيء كما لا بابائهم (وقوله وعصوبة) عطف على اشترى كأي وانف عصوبة الخ فلا يعصبون اخواتهم لانهم من ذوى الارحام بخلاف آبائهم واذا كانت عصباتهم عصبات لا يرثون شيئا بخلاف آبائهم فيرثون (وقوله وابن الاشقاء الخ) أي ان اولاد الاشقاء لا يحجبون اولاد غيرهم بخلاف آبائهم أي الاخوة الاشقاء ولا اولاد غيرهم أي اولاد الاشقاء لا يحجبون ايضا اولاد غيرهم بخلاف آبائهم اه

باب النكاح

ضابط من يلي عقد الكفارة من المسلمين

(قوله وولي خنثي) بسكون الباء قال مر وعتيقة الخنثى المشكل بزوجه باذنه وجوبا من يزوجه لفرض أنوثته لتسكون وكذا اوليا (وقوله وحاكم) أي عند تعذر الولي الخاص فيزوج الكفارة التي لا ولي لها كالمسلمة وكذا الموقوفة باذن الموقوف عليهم ان انحصروا والا فباذن الناظر (وقوله ولي مسلمة الخ) أي ولي المسلمة المالكة لتلك الكفارة (وقوله او مسلم) عطف على مسلمة أي او ولي مسلم كان أي وجد محجورا عليه والمعنى ولي المحجور عليه المسلم بسفه بان بلغ غير رشيد او بذري ماله بعد رشده ثم حجر عليه لا يفسد لانه يلي بنفسه ولا ولي اسفيه الذي لم يحجر عليه

ضابط ما يعقد فيه الابد النكاح مع وجود الاقرب من الاولياء

(قوله كعته) بعين مهملة فنون محر كاهو الدهش (وقوله وكفر) أي فلا يزوج الكافر مسلمة بل تنتقل ولايته لغيره اما الكافرة فيزوجها الكافران كان عدلا في دينه (وقوله مطلقا) أي سواء كان مطبقا او منقطعاعلى الاصح فيزوج زمن جنونه نعم لو قل جدا كيوم في سنة انتظرت الافاقة (وقوله وفسق) أفنى الغزالي بان الولي الفاسق ان كان لوسيلته الولاية انتقلت الى حاكم فاسق ولي والافلا قال ولا سبيل الى الفتوى بغيره اذا فسق عم البلاد والعباد واختاره النووي وابن الصلاح والمعتمد خلافة كافي م ر فانظره (وقوله وخبل) بحجمة فوحدة أي اختلال النظر بهم وم أمراض يشغله عن اختيار الاكفاء (وقوله ورق) أي ولوم بعضا نعم له تزويج أمة ملكها ببعضه الحر ومثله المكاتب باذن سيده اه (وقوله وخرس) أي ان لم يكن له كتابة أو إشارة مفهومة فان كان له إشارة يفهمها كل أحد عقد بنفسه

ضابط ما يزوج فيه الحاكم وحاكم تزويج جارية لمحجور ومسلمة تكون لكافر (٤١) وكذلك من نسكت وليا أو غدت مجنونة بلغت عدة مجبر

أو الفطنون وكل ولا يباشرون بنفسه ومثل الآخرس الابكم اه

ضابط ما يزوج فيه الحاكم

(قوله جارية لمحجور) أي محجور عليه كصبي ومجنون وسفيه حيث لا أب له ولا جد (وقوله ومسلمة) أي وأمة مسلمة الخ سواء كانت أم ولد أم لا (وقوله وكذلك من نسكت وليا) أي تزوجت بوليها أي أرادت التزوج به كابن عمها فيزوجها الحاكم (وقوله بلغت) أي بالغة لا مجبر لها (وقوله عند فقدولي) أي عدمه كلياً أو انقطاع خبره وعند تعززه برأين مجتنب كان يقول كلما طلب منه ذلك أزوجهاعدا وهكذا وكذا القار يرى القادر أي هرب الولي القادر على التزوج أو عضله أي امتناعه من التزوج بكفوه نعم لو أراد هو كفوا غيره فله ذلك وكذا حبسه ان يمنع أي يمنع من اجتماع الناس به (وقوله أو الاحرام) أي اذا كان محرمًا ولو احراما فاسدا ولا ينقل الاحرام الولاية للاب بعد على الاصح (وقوله أو سفرا الخ) مسافة القصر معلومة والاولى للعالم حينئذ ان يستأذن الابد

ضابط شروط صحة النكاح بالاجبار وجواز الاقدام عليه

(قوله شروط جواز الجبر نقد لبلدة الخ) أي يشترط في التزوج بالاجبار ان يكون المهر من نقد البلد وان يكون مهر المثل وأن يكون حالاً ان جرت عادتهم بذلك فان جرت بالتأجيل كالأزواج أو بعضا عمل به (وقوله وللحجة) أي لصحة ذلك النكاح بقطع النظر عن جواز الاقدام عليه (وقوله مهر حل) أي اما المهر حل فلا يضر الاعسار به (وقوله فطلقا) أي ظاهرة وباطنة (وقوله وما بدت) أي والعداوة التي بدت أي ظهرت فقط ان تكن تلك العداوة بين الولي والزوجة

ضابط ذلك بوجه آخر غزلي

من رام وصل العذارى موسرا كفوا الخ العذارى جمع عذراء وهي البكر وصلها المراد منه تزويجها وموسرا وما بعده أحوال (وقوله ولا عداوة) شامل للعداوة بينهما وبين الزوج وبينهما وبين الولي والعذرة بالضم البكارة

ضابط ما يلزم فيه ذكر الصداق

(قوله ويلزم ذكر المهر في أربع فقط) أي ورضى الزوج باكثر من مهر المثل فيجب تسميته وقوله بالعقل متعلق بمحذوف أي المتلبسة بالعقل (وقوله وكيل ولي) باضافة لفظ وكيل الى ما بعده (وقوله انهما) أي الرشيدة وكيل الولي (وقوله كعجورا أيضا) أي كالزوج المحجور عليه اذا اتفقوا على مسمى أقل من مهر المثل كافي الاشياء

ضابط ما يسقط فيه كل المهر وان كان بعد الدخول

(قوله نبلا) هو بنون مضمومة فوحدة ساكنة الزكاء والتجابه (وقوله في قنة) بكسر القاف أي جارية له (وقوله نفى) أي بان قال زوجتك ياها بلا صداق (وقوله كذا ان يزوجه الخ) المولى أي مولاها فاعل يزوجه أي كان يزوجه عبده أمتة (قوله ومن فوضت بضعا الخ) أي ومهر من فوضت الخ أي فلو دخل بها وهم يعتقدون ان لا مهر للمفوضة بحال ثم أسلما فلا مهر لها وكذا لو كان الاسلام قبل المس (وقوله لا مهر) أي لا يلزمه المهر على الصحيح لعدم صحة النكاح (قوله ومن ظهرت رق الخ) أي لانها حينئذ ملك فالمهر له حينئذ ولا يجب للشخص على نفسه شيء وكذا يقال فيما بعدها (قوله ومن ورثت) بالبناء للمجهول وحاكم متعلق به أي لوارث حائر (وقوله في هاتين) أي هذه والتي قبلها

(٦ - مواكب)

يزوج لامهر وان غنم الوصلا وشارية زواج غير صداقها * ومن ورثت قبل الدخول لحائز * ولم أر في هاتين نصا ولا نقلا

أيضا يزوج عند فقدولي أو عند التعززا أو قارى القادر أو عضله أو حبس أن يمنع أو الاحرام أو سفرا مسافة قاصر شروط صحة النكاح بالاجبار وجواز الاقدام عليه شروط جواز الجبر نقد لبلدة ومهر كحل والحلول كعادة وللحجة اشترط أن تكون كفاة وإيساره مهر حل نفى عداوة فطلقا ان كانت لزوج وما بدت فقط ان تكون بين الولي وزوجة بوجه آخر غزلي من رام وصل العذارى موسرا كفوا عمل نخلتها من نقله بلدها ولا عداوة فليشتر بنيل منى بالجبر فهو لعمرى رب عذرتها ضابط ما يلزم فيه ذكر الصداق ويلزم ذكر المهر في أربع فقط فحجورة ثم الرشيدة بالعقل وكيل ولي انهما لم يفرضا كعجورا أيضا بالاقبل من المثل ومملوك المحجور ان يزوجه الرضى باكثر من مهر المثل خافض على العقل ما يسقط فيه كل المهر وان كان بعد الدخول ويسقط كل المهر في صورت أنت وان وطأ الزوج احفظها تزد نبلا اذا سيد له مهر في قنة نفى كذا ان يزوجه بعبد المولى ومن فوضت بضعا بدار حربة وعندهم لا مهر لهما أصلا فان أسلما من قبل أو بعد مسها فلا مهر أيضا اذله أسقطوا قبله وذرفه من غير اذن وليه ومن ظهرت رق المهر قد غدا بهلا

الخطبة
بسبع شروط تحرم الخطبة التي
تقدمها أخرى فدونها نظاما
اباحة أولى مع اجابة أول
صريحاً من الشخص الذي اعتبروا
حكماً
وعلم هذا كله وبأنها
حرام ولا اعراض ثم وقد عا
ما يقبل فيه قول مدعي الوطء
من الزوجين
إذا اختلف الزوجان في الوطء
فأقبل
كلام الذي ينفيه في غير ستة
قول وعين ومن زوجت لمن
يحلها الا في كمال التحلة
ومن قال قد طلقت قبل الدخول أو
زوجها مع شرطه لبكارة
فقال بوطء من ذلك زالت وقال لا
فلا عدة اوجب وامنع من ربيبة
ومن يدعي وطئاً بظهره وكان قب
له علق التطليق يوماً بسنة
وما لا يكون فيه الدبر كالقبول
وما يكون
الدبر كالقبول في الايمان فيه سوى
التح
ليل والحل والاحصان والنسب
رجم خروج من الايلاء وعنته
كذا التصديق في حبس امرئ كعب
وايس يفسخ بيعاً في الخيار ولا
يغير الاذن في بكر لمطاب
وايس حيضاً منه كذا منى ال
وطء يخرج منه الغسل لم يجب
كذا الزفاف والاستفراش ثم
على
وجه ضعيف أو غير ذي فطب
فوائد فسخ النكاح
فوائد فسخ أربع لا ينقص الط
لاق وان قبل الدخول فلا مهر
وان اظهر العيب بعد ف
ل أو مع العقد لا اتفاق لو حلت طراً

شرائط حرمه الخطبة على الخطبة

(قوله اباحة أولى) أي الخطبة الاولى فخرج ما اذا خطبها في عدة غيره فلا تحرم حينئذ الخطبة
على خطبته (وقوله الذي اعتبروا) أي للشخص الذي اعتبروا واجابته وهو الولي ان كانت
الزوجة مجبرة ونفس الزوجة ان كانت غير مجبرة وهم ما معان كان الزوج غير كفء وسيد
الامة السلطان ان كانت المرأة مجنونة بالغلة فلا أب لها ولا جد (قوله بهذا كله) أي علم
الخطاب الثاني بجميع ما ذكرنا بالاباحة والاجابة يكونها صريحة ومن تعسر (وقوله
ولا اعراض) أي من الخطاب الاول أو المجيب فتى انتفى واحد مما ذكر فلا حرمه ثم الاول
بالمثلثة المفتوحة ظرف والثاني بالفوقية من التمام ضميره للضابط
شرائط ما يقبل فيه قول مدعي الوطء من الزوجين
(قوله قول) يضم الميم وسكون الواو من آلى من امر أنه فاذا ادعى وطئاً بعد الايلاء صدق
بيمينه والعين اذا ادعى الاصابة ولو خصمياً بعد المدة أو قبلها (وقوله لمن يحللها) أي الذي
تزوجها ليحلها الاول (وقوله لا في كمال التحلة) أي انما تصدق بالنسبة للتحليل للزوج الاول
لا لاستقرار كل المهر ولم يذكر العلاء الا الثانية والثالثة والرابعة فقط وأما الاولى وما بقي
فزادها عليه (وقوله ومن قال قد طلقت الخ) أي وفي صورة ما لو قال الزوج لزوجته قد طلقتك
قبل الدخول وقالت الزوجة طلقتني بعد الدخول في المهر فيقبل قولها في وجود العدة عليها
مؤاخذه لها وان كان لا نفقة لها ولا كسوة وليس لها الا نصف المهر فيكون له نكاح بنتها
وآربع سواها في الحال فان أتت بولد لزم من محتمل ولم يلاعن ثبت النسب فصدق بيمينها
ويطاب الزوج بالنصف الباقي فان لا عن كان هو المصدق (وقوله أو تزوجها الخ) أي اذا
تزوجها بشرط البكارة فقالت زالت بوطئاً وانكر هو فالقول قولها بيمينها رفع الفسخ وان
كان القول قوله بيمينه لرفع كمال المهر (وقوله ومن يدعي وطئاً الخ) كان قال لظاهر أنت طالق
للسنة ثم قال لم يقع لاني جامعك فيه وانكرت فقتضى المذهب قبول قوله لبقاء النكاح كما
حكاه الرافعي
(قوله سوى التحليل الخ) هو ظاهر الى قوله وليس يفسخ بيعاً الخ وهذه صورتها ان يطأها
البائع في زمن الخيار فانه فسخ اذا كان في القبل لا في الدبر على الاصح (وقوله ولا يغير الاذن
في بكر) أي فلا تعد بوطئها في الدبر ثيباً حتى يلزم اذنها في النكاح (وقوله كذا منى الوطء)
أي لو وطئت في دبرها ثم اغتسلت ثم خرج منها المنى فلا نكاح للغسل كما يقيد له لو كان الوطء
في قبائها وقول الناظم منه جار مجرور متعلق بيجب والغسل فاعله (قوله كذا الزفاف) بالزاي
ثم فاءين بينهما ألف أي اذا زفت بعد ذلك فهى كالبكر تخص بسبع ليال وكذا لاتعد الجارية
به مستقرشة لسد هابل ذلك خاص بالوطء في القبل (قوله بجمل ذلك الشخص) أي الواطئ في
الدبر وقوله مطلقاً أي ولو محصناً بخلاف القبل فعلى المحصن الرجوع
شرائط فوائده فسخ النكاح
(قوله فوائده فسخ) أي فسخ النكاح في نحو الرد بالعيب كالجنون والعتة والجذام (قوله
لا ينقص الطلاق) أي عدده وينقص بضم الياء وفتح النون وتشديد القاف فلا يحرم عليه
الحرمه الكبرى بثلاث مرات فكثر (وقوله فلا مهر) أي أصلاً بخلاف الطلاق فنصف المهر
(وقوله بعد) أي بعد الدخول (وقوله قتل) أي قهر مثل اذا طلق لزمه المسمى (وقوله أو مع
العقد) أي اذا فسخ عقاراً للعقد فلا نفقة لها طراً أي قطعاً وان كانت حاملاً بخلاف ما اذا
طلق حينئذ فجب النفقة وأما السكنى فجب مطلقاً حيث كان بعد الدخول فقول الناظم

أو مع العقد أي أو كان الفسخ بعيب مصاحب للعقد
شرائط ما تكون فيه الثبوتية بمعنى زوال العذرة وما تكون فيه بمعنى الوطء خاصة مطلقاً
وما يكون فيه بمعنى الوطء بقيد كونه في نكاح صحيح
(قوله العذرة) بضم العين أي البكارة (وقوله أو غيره) كوثبة وظفيرة (وقوله ووصية) أي
كان أو وصى لبكر أو ثيب أولهما (وقوله سلم) أي وسلم كان أسلم في جوارتيبات أو بكار وفي
هاتين الصورتين والتي بعدهما وجه ان من زالت بكارتها بالوثبة ونحوها لا تدخل تحت البكر
ولا الثيب (قوله شرط بكارة) أي بان تزوجها على شرط البكارة فوجدتها غير بكر ولو لم يغير
جماع (وقوله بخصوص الوطء) أي ومعنى الثبوتية زوال البكارة بالوطء خاصة ولو لم يغير نكاح
صحيح وقيل لا بد من عدم الاثم فيه وفي وجه يكفي الدبر (وقوله في الإقامة في ابتداء) أي في
اقامة الزوج عند الزوجة في ابتداء الامر سبعة أيام للبكر وثلاثة للثيب (وقوله والاذن
في الانكحة) أي اذن الثيب للولي في النكاح اه

شرائط اجابة الولا ثم وجوباً أو ندياً

(قوله مع شرط) أي للوجوب والندب (وقوله وندياً بالغير بالنسب) أي لغير وليمة العرس
وهو عشرة كسبائي (وقوله فاسلام كل) أي من الداعي والمدعو فلا يجب على كافراً اجابة
مسلم ولا على مسلم اجابة كافراً نعم ان كان ذمياً ثبتت اجابته (وقوله نفى سبق الغير) أي ان
لا يسبقه غيره والا أجاب السابق منه مما فالأقرب رجاء فدارا (وقوله وقت تعينا) أي وان
تكون الدعوة في وقت الوليمة العين لها وهو من حين العقد (وقوله وليس بشهرير) بكسر
المججمة وتشديد الراء أي ليس الداعي كثير الشر (وقوله أو صانع الاكل للشنا) أي للتفاخر
وثناء الناس عليه (وقوله كثيره) المراد أن لا يكون أكثر ماله حراماً (وقوله ولم يرض عذراً
الخ) أي ولم يقبل عذراً من قصد دعوته اما اذا اعتذره وقبل فلا تجب (وقوله ولا مطمع) أي
في جاهه أو ماله (وقوله وليس بمعذور) أي بمرخص في ترك الجماعة كوحل ومرض مما يظهر
كونه عذراً هنا لا لخروج وعطش (وقوله ولا ثم منكر) بفتح المثناة أي وايس هناك أي
في محل الوليمة أمر منكر تكبراً أو ماله (وقوله ولا قصد دعون الخ) أي وان لا يكون قصده
الداعي اعانة المدعوله في أمر حرام تبيناً أي ظهر للمدعو (وقوله كذا كون) أي ككونه أي
المدعو معذوراً (قوله لا عبداً) أي غير عبد لم ياذن له سيده (وقوله أو قاضياً) مثله كل ذي
ولاية عامة فلا تجب الاجابة في محل ولايته (وقوله أو امرداً) بدرج ههزة أمر دوا المراد أمر د
يخشى من حضوره ربيبة أو تهمة وكذا الاثنى وهو معنى قول الناظم بلو حافيقنا بالف
التثنية فيهما الرجعة الى الامر دوا الاثنى أي يظهر للناس فيقنعناهم بحسن ما وجبناهما

باب القسم

شرائط ما استثنى من ان كل من استحققت النفقة فلها القسم

(قوله اثبت) بمزة وصل للضرورة (وقوله صحبته) أي في صحبته أي الزوج (وقوله أو علة)
أي أو تخلفت عنه علة ومريض (وقوله غيره) أي لغير الزوج متعلق بفرض وذلك كالخلع
والتجارة لنفسها أو أجنبية أولهما (وقوله لامعه) خرج ما اذا سافرت معه لما ذكرناها استحققة

كتاب الطلاق

شرائط ما يقع فيه الطلاق المعاق على صفة بدونها وما لا يقع مع وجودها

كتاب الطلاق

شرائط ما يقع فيه الطلاق المعاق على صفة بدونها وما لا يقع مع وجودها

خاصة مطاقا وما تكون فيه بمعنى
الوطء بقيد كونه في نكاح صحيح
معنى الثبوتية زوال العذرة
بالوطء أو غيره في جمة
رد مبيع ووصية سلم
وكالة شرط بكارة تضم
وبخصوص الوطء في الاقالة
في الابتداء والاذن في الانكحة
ويجماع في نكاح صح في
رجم الزنا فاحفظه تعرف ما خفي
شرائط اجابة الولا ثم وجوباً أو
ندياً

لدعوة تزويج أجب بتختم
وندياً بالغير مع شرط أنت لنا
فاسلام داع رشده في وليمة
له نفى سبق الغير وقت تعينا
وليس بشهرير وايس نظام
ولا فاسق أو صانع الاكل للشنا
وايس بذي مال حرام كثيره
ولم يرض عذراً كان ممن له عني
واسلام مدعو وتعيينه كذا
ولا مطمع أو خيفة فوجب العنا
وليس بمعذور ولا ثم منكر
ولا قصد دعون في حرام تبيناً
كذا كونه لا عبداً أو قاضياً أو امر
رداً أو اثنى اذا بلو حافيقنا
وسبباً في نظم أنواع الولا ثم
وأسمائها في فن اللغة ان شاء الله
في باب القسم ما استثنى من ان كل
من استحققت النفقة فلها القسم
وكل زوجة قد استحققت

نفقة فقسماً لها اثبت
الا التي تخلفت بقرة
عن سفر صحبته أو علة
أو سافرت لغرض غيره
لامعه ايكنه بامره

ومن يخاف من جنونها ومن
قد ذهبت نوبتها فحقن

إذا بصر الطلاق علما
فلا وقوع بسواه مطلقا
الا إذا قال أنت طالق
أمس لحالي في الأصح تطلق
وقوله غير ذات سنة
وبدعة طالق للسنة
أو طلقة حسنة ولرؤى
زيد وان رأته هلا لافاضا
وان يحملها وكان ظاهرا
علق أو قبل بمات عمرا
أوقال أنت طالق في غدا أم
س أو إذا كنت كذا قلت أشم
وبحصول ما عليه علما
يقع الا في أمور تنقضي
وذلك في دور وان لم يحصل
الابعد صار بعد الاول
وان تزوج بقنه الاب
وقال طالق إذا مات أبي
والاب قال أنت حرة متى
مات وضاق الثلث عنها يافتى
وما استثنى من كون الطلاق في
الحيض بدعيًا
طلاق الحيض بدعي إذا لم
يطلق قبله في الطهر مره
ولم يوقعه في جزء آخر
لحيض أو بذال تكون حرة
ولم يكن من محكم أولن قد
تخبرت أو من المولى أقف اثره
باب العدة ما لا تنقضي فيه
عدة الحامل بوضع الحمل
وعدة كل الحامل بوضعها
فقط ما عدا من حملها كان من زنا
ومن حملت من شبهة ثم زوجت
بمن حملت منه وطلق معلنا
فتعد كل منهما بعد وضعها
بأشهر أو أقراء أحفظه متقنا

(قوله بسواه) أي بسوى حصول ذلك الوصف (وقوله طالقة) هو مقول القول بتقدير مبتدا
(وقوله للسنة) فيه اكتفاء أي أو البدعة (وقوله أو طالقة الخ) أي كأن قال لها أنت طالقة
طلقة حسنة وكذا فبوجه تطلق في الحال ومحلها إذا لم يكن لها سنة ولا بدعة كما قيد به العلق
والاحتمال الحسنة على طلاق السنة والقبحة على طلاق البدعة (وقوله لرؤى زيد) اللام
هنا للتعجيل ومثله أنت طالق أن دخلت الدار بفتح همزة ان وكذا نحو ان رضى فلان فيقع في
الحال ومحل ذلك ان صدر ممن يعرف النكاح كرايت بعضه سم قیده وهو ظاهر (وقوله وان
رأت الخ) أي كأن قال ان رأيت الهلال الفلاني فأنت طالق وهل تراه هو بل رآه غيرها
وهل يعتبر علمها بذلك أو الثبوت عند الحاكم أو تصديق الزوج قد فصلنا ذلك في الشارح
فاتطره (وقوله قبل بمات عمرا) أي مثلا وكذا قبل قد وم زيد أي كأن قال لها أنت طالق قبل
موت زيد أو موت عمرا (وقوله في غدا أمس) بالاضافة فيقع في الحال (وقوله كذا قلت أشم)
أي بان قالت له يا أشم فقال ان كنت كذلك فأنت طالق وقصد المكافأة فيقع حاله قول
النظم كذا قلت بكسر التاء خطا بالهاو أشم خبر كنت والاشم بشين معجمة المعاند المتكبر (وقوله
وبحصول الخ) هذا هو الطرف الثاني (وقوله تنقضي) بالنون بعد الفوقية أي تختار (وقوله
وذلك في دور) كأن قال ان طلقته غدا فانت طالق قبله ثلاثا فاذا طلقها غدا لا يقع شيء
(وقوله وما لم يحصل) أي ما علق عليه أي وفيما إذا لم يحصل ما علق عليه لا يعقد أي في
عقد ثان غير الاول وذلك كما إذا علق الطلاق على صفة ثم أبانها ثم تزوجها وفعل الصفة
المعلق عليها فلا تطلق على الاظهر في عدم عود الحنفية ذكره العلق (وقوله وان يزوج) أي
المعلق (وقوله بقنه الاب) أي بجارية أبيه حيث يجوز له ذلك ويقول لها سيدها إذا مات
فأنت حرة وقال الزوج إذا مات أبي فأنت طالق ثم مات الاب وهي لا تخرج من الثالث ولم يحز
بقية الورثة عتقها فان نكحها بنفسه خلع الابن جزءا منها ولا يصادف الطلاق محمل
الوقوع

بضابط ما استثنى من كون الطلاق في الحيض بدعيًا
(قوله إذا لم يطلق قبله في الطهر مره) أي الطهر الذي قبل هذا الحيض فانها لا تستأنف العدة
بل تبني على ماضى (وقوله في جزء آخر) أي من الحيض فلا يكون بدعيًا بل سني لا تنقضاء
المحذور من طول المدة (وقوله أو بذال) أي بهذا الطلاق تكون حرة كأن كانت أمة وعلق
سيدها عتقها على طلاقها اليوم وكانت فيه حائضا فطلقها الزوج لا جمل العتق فلا يكون
بدعيًا أي لا يحرم لان بقاءها في الرق أضمر من تطويل العدة (وقوله ولم يكن من محكم) أي
أقامته عند الشقاق واختارنا انطلاق وطلق في الحيض بل هو واجب ان رآه مصلحة وتحكيمها
اياه يؤذن بالرضى بحكمه (وقوله أولن قد تخبرت) أي المتخبرة اذا وقع طلاقها أول الشهر
أو ثلثه ربي منه ما يسع حيضا وطهرا والافيدعي (وقوله أو من المولى) من الايالا أي اذا
طوب به وقول النظم أقف بضم الفاء أي اتبع اثر ما ذكر بكسر الهمزة وسكون المشاء وهو
تكميل حسن اه

باب العدة

(قوله وعدة كل الحامل الخ) في الاشياء لا تنقضي العدة بالاقراء والاشهر مع
وجود الحمل الا في حل الزنا وفيما لو أحبل خلية بشبهة ثم نكحها وأحبلها وطلقها فتعد بعد

وضعه للفراق فلورأت الدم وجعلناه حيضا انقضت به عدة الفراق على الارح وكذا
بالاشهر قاله البلقيني

بما استثنى من وجوب العدة من طلاق أو فسخ بعد الوطء
(قوله أو حين) أمر من الوجوب مؤ كد بالنون (قوله وزوجه حربي) استظهر البلقيني
انه ليس بقيد بل مثله ما لو كان مسلما وانما يجب في كل الاستبراء

بضابط ما يعتبر فيه أقصى الاجلين في العدة
(قوله قبل بيان) بان طلق احدي نسائه ولم يبين حتى مات (قوله وان مات من قبل اختيار)
أي بان مات على أكثر من أربع ومات قبل الاختيار (وقوله وسيد الخ) بان مات سيد أم
الولد وزوجه ولم يدرك السابق منهما وكان بينهما مشهران وخمس ليل فأكثر فأنها تقيد من يوم
مات الا آخر منهما باربعة أشهر وعشر وان كان أقل من شهرين وخمس ليل اعتدت بمثلها
بضابط ما تمدد داخل فيه العدة

(قوله اذا طلق الانسان زوجته) أي رجعية أو بآئته (وقوله وواقع في اقراء) واقع فعل ماض
أي وطء في اقراء أي في عدة اقراء ولم تحبل من وطئه وكان جاهلا بآئتها المطابقة أو بتحریم
وطء المعتدة وعذر لنحو بعده عن العلماء فتبتدئ عدة باقراء أو أشهر من فراغ الوطء أي
بتمام النزاع وتدخل فيها بقية عدة الطلاق قال مر وهذه البقية واقعة عن الجهتين فله
الرجعة فيها في الرجعي (وقوله كذلك مع علم الخ) أي كذلك اذا وطئ في عدة اقراء أو أشهر
ولم تحبل منه وهو عالم لكن في رجعية لا بائن لانه حينئذ يكون زانيا فاعتدت عدة الطلاق
والوطء وفي هاتين الصورتين العدة من جنس واحد (وقوله وان ترى) أي تلك المرأة قبل
هذا الوطء أو بعده جلا فتكون العدة من جنس واحد ما حمل والاخرى اقراء كأن
حملت من وطئه في العدة بالاقراء أو طلقها حاملا ثم وطئها قبل الوضع وهي ممن تحيض حاملا
ففي هاتين الصورتين تسد داخل العدة أيضا في الأصح فتدخل عدة الاقراء في الحمل
وينقضيان بوضعه ويكون واقعا عنهما وان لم تتم الاقراء قبل الوضع

باب الرضاع

بضابط ما استثنى من انه يحرم من الخ
(قوله يحرم) بضم التحتية وفتح الحاء ورضع بفتح الراء فاعله وهو من مصادر رضع وما مفعول
يحرم (وقوله مفصلها) بصيغة اسم المفعول (وقوله لخدمة ابن) هي أم مرضعة ولدك فهي
أجنبية منك وهي نسبا أم موطوءة لك وللفظ ابن بقطع الهمزة (وقوله بنتها) أي بنت المرضعة
وهي في النسب بنت أو ربيبة (وقوله هكذا ولد الابن) أي لانها أجنبية واما نسبها فهي اما
بنت أو موطوءة ابن (وقوله ثم رضع أخاك) أي التي أرضعت أخاك لانها اما أمك
أو موطوءة أهلك وهكذا مرضعة أختك (وقوله هكذا ولد الابن) أي مرضعة ولد ابنك لانها
اما زوجة أهلك أو أجنبية (وقوله وأم لم) أي مرضعة عمك (وقوله عمة) بالجر عطفًا على عم
بجذف العاطف وكذا أم خالة وخال بالجر أيضا كأن أم الاخ والاخت وكلاهما ظاهر

باب النفقات

بضابط ما يجب للرجعية وغيرها من المؤن
(قوله للرجعية الخ) يعني انه يجب للرجعية من المؤن جميع ما كان لها قبل الطلاق سوى
ما كان لاجل التنظيف كما وصا بون فلا يجب اذا لم يكن بها أذى أي ما يؤذيها من وسخ ونحوه

بما استثنى من وجوب العدة
من طلاق أو فسخ بعد الوطء
ومن فورقت من بعد وطء بنفسه أو
طلاق علمها أو حين لعدة
سوى زوج طفل أو خلت ذكرا له
فليس عليه عدة في الشريعة
وزوجه حربي اذا سببت فدا
عليها سوى استبراء أحفظ بهمة
بما يعتبر فيه أقصى الاجلين في
العدة

ويعتبر الاقصى من الاجلين في
ثلاث اذا مات من قبل بيان
وان مات من قبل اختيار وسيد
غدا ميتا كالزوج عن أم ولد ان
بما تمدد داخل فيه العدة
وفي عدد لم يأت قط بداخل
سوى صورته ولم ير رامها نقلا
اذا طلق الانسان زوجته ووا
قع في اقراء أو أشهر رجلا
كذلك مع علم لرجعته وان
ترى قبل هذا الوطء أو بعده جلا
بضرع

بما استثنى من انه يحرم من
الرضاع ما يحرم من النسب
يحرم رضع ما يحرمه نسب
سوى سبعة فاسمع مفصلها مني
خدمة ابن بنتها ثم رضع
أخاك أو أختها هكذا ولد الابن
وأم لعم عمة أم خالة
وخال وأم لآخ والاخت فاستغن
باب النفقات
بضابط ما يجب للرجعية وغيرها
من المؤن

لرجعية ما كان من مؤن لها
سوى ما للتنظيف اذا لم يكن أذى
كذا بان ان حملها كان بانها

والاوجب وكذلك البائن يجب لها جميع ما ذكر للرجعية ان كان حملها بائنا أى متحققا ومحل ذلك فيهما ما لم يكن الطلاق حال النشوز في الروضة المذهب القطع بسقوط نفقة الرجعية اذا نشزت وانما الخلاف في البائن اه وفي النفقة اذا كانت ناشزة حال الزوجية ثم ابانها فلا نفقة لها وفي الكفائية أن النفقة للبائن الحامل اذا كانت تستحق ذلك في صلب النكاح اه (وقوله والافبالسكنى الخ) أى وان لم يكن بها حمل أصلا فاحكم لها بالسكنى فقط وانبت أى اطرأ السوى أى سواها لعدم وجوبه ويستثنى مما ذكر البائن بعارض كردة ورضاع فانها تستحق النفقة الى انقضاء عدتها كما صححه الشيخان ومالوا على الزوج انه خالعهما وانكرت فانها تبين بقوله وتستحق النفقة الى انقضاء عدتها ولو حائلا (وقوله وليس لمن تعتد الخ) أى ليس للمعتدة الوفاة غيرا للسكنى ولو حاملا ومحل وجوب السكنى لها كما ذكره بعضهم اذ لم تكن ناشزة حال الحياة ومثل الحامل من فسخت باحد العيوب فلا شئ لها الا السكنى ولو حاملا على الراجح من أن المؤنة لها لا للعمل

بضابط ما يجب فيه مهر المثل

(قوله ومثل مهر أوجبوه الخ) أى أوجب العلماء مهر المثل في صور كثيرة منها ما هو في النكاح أى عقد الزواج ومنها ما هو في الوطى بدونه ومنها ما هو في الخلع ومنها ما هو في الرضاع ومنها ما هو في الدعوى ومنها ما هو في الشهادة فيجب في النكاح في نحو خمس وثلاثين صورة الاولى اذ لم يسم الصداق في العقد ووطى الزوج الثانية اذا فقد أى تلف الصداق قبل قبضه كالأوبعضا وتعذر التسليم كما اذا كان عبدا تلف في يده قبل الاقباض فانه يفسخ العقد ويرجع الى مهر المثل فان اتلفت الزوجية وهو في يده كانت كالتقاضي على الاصح أو اجنبي فهي بالخيار على الاصح ان شاءت أخذت قيمته من الاجنبي وان شاءت فسخت وأخذت من الزوج مهر المثل ثم يرجع الزوج بقيمته على الاجنبي الثالثة اذا تعيب الصداق قبل القبض كعمى العبد فقول النظم أو عيب بكسر العين ماضيا مبينا للمجهول وضميره للصداق (وقوله أيضا) أى كذا كذا كذا أو بعضا كأن كانا عبيدين أو سلعين تعيب أحدهما فالصحيح أن لها الخيار فاذا فسخت كان لها مهر المثل الرابعة اذا أبهم الصداق كأن يقول زوجتك باحد هذين العبدين أو الدينارين الخامسة ان يغت شرط قد شرط في الصداق كأن يعقد على عبد أو ثوب على انه كذا فلم يكن كذلك فلها مهر المثل ان تعذر السادسة اذا فسخت الزوجة بنحو عنة من العيوب التي يرد بها الزوج فترجع الى مهر المثل السابعة اذا كان الصداق بنحو متعة بامة كأن قال زوجتك ابنتي بمتعة جاريةك فقد قال الراجعي يصح النكاح ويفسد الصداق ويجب مهر المثل الثامنة اذا بان الصداق مستحقا بفتح الحاء أى ليس بمملوك للزوج بل غيره كأن بان انه عبد مغضوب فالواجب مهر المثل في أظهر القولين ولو أصدقها عبيدين أحدهما مستحق فلها الخيار في الثاني فاذا فسخت رجعت الى مهر المثل كما قاله العلائق التاسعة ان يكون ما كالعبد كالأوبعضا كعبد هو أو بعضه في ملك أخيه مثلا وما في قول النظم ولغير ما زوج زائدة العاشرة ان يشترط في الصداق الخيار فيفسد ويجب مهر المثل على الاظهر وقبل يجب المسمى الحادية عشر ان يكون مجهولا مسمى في المجلس كعبد أو ثوب ولم يوصف الثانية عشر ان يشترط في العقد شرطاً يحل به أى بمقصوده من النكاح كأن لا يقسم لها أو لا ينفق عليها وكذا ان لا يتزوج عليها ونحو ذلك فالصحيح أنه يفسد الشرط وبذلك يفسد الصداق ويجب مهر المثل الثالثة عشر ان يتضمن عقد النكاح ربا كأن يقول زوجتك ابنتي وملكتك هذه المائة درهم من مالها بما أتى درهم فنص الشافعي

انه يبطل البيع والصداق ويجب مهر المثل لانه قابل للفضة وغيرها بالنفقة وضمن في النظم بضم الصاد المجعولة وتشديد الميم ضميره للعقد المفهوم من المقام والربا بمقصودا على تقدير مضاف أى عقد الربا (وقوله كتزويج ابنته) أى كأن يزوج الرجل ابنته ويبيعه عشرة دراهم مثلا لها أى كأنه لها أو دنائير كذلك بمائة درهم أو دينار من ماله الرابعة عشر ان يلزم من ثبوته أى الصداق رفعه كما اذا وطى أمة بنكاح أو شبهة ثم اشتراها فولد لها من ذلك الوطى يعتق عليه دون أمه فاذا زوج ابنته بامرأة وأصدقها أمه فسد الصداق لانه يتضمن دخولها أولا في ملك الابن وحينئذ تعتق عليه فلا يصح أن تنتقل بعد الى الزوجة صداقا فيجب مهر المثل الخامسة عشر ان يكون مهر واحد للنسوة متعددة بان كان وليا لها أو وكلا لا وليا عنهما فالأظهر كَمَا قَالَ الْعَلَاءُ فِي فَسَادِ الصَّدَاقِ وَالرَّجُوعِ إِلَى مَهْرِ الْمَثَلِ لِكُلِّ مَنَّهُنَّ السَّادِسَةُ عَشْرُ وَالسَّابِعَةُ عَشْرُ أَنْ تَقْرَهُ بِمَجْرِيَّتِهِ أَوْ يَقْرَهُ بِمَجْرِيَّتِهَا وَقَدْ لَمْ يَصِحَّ النِّكَاحُ وَيُثْبِتُ الْخِيَارَ إِذَا حَصَلَ الْفَسْحُ بَعْدَ الدُّخُولِ سَقَطَ الْمَسْمُوعُ وَجِبَ مَهْرُ الْمَثَلِ عَلَى الْأَصَحِّ وَقَوْلُ النَّظْمِ وَمَا شَعَرَ بِعَجْمَةٍ فَهِيَ لِمَنْ بَابُ نَصْرِهَا وَإِنْ كَانَ مِنْ بَابِ كَرَمٍ أَيْضًا فِي الْقَامُوسِ شَعْرُهُ كَنَصْرِ وَكَرَمٍ شَعْرًا وَشَعْرَةً مِثْلُهُ عَلِمَ بِهِ بِطْنِ اه وهو تكميل مصرح بضمون الغرر الثامنة عشر ان يعقد المجهور أو ولي السفينة لموليته بأقل من مهر المثل فيلزم الزوج بمهر المثل والتخلة في النظم بكسر النون وسكون الحاء المهملة المهر التاسعة عشر ان يعقد السفينة باذن وليه على امرأه بأكثر من مهر مثلها ويدخل بها فانه يجب مهر المثل فقط وكذا ولي الصغير اذا عقد با أكثر على الاظهر في هذه المسائل الثلاث الا أن تكون الزيادة في مسألة الصغير من مال الاب فانه يصح وان تضمن دخولها في ملك الابن أولا كما قال الراجعي والنووي في موضع وان قال في آخر لا يصح لانها دخلت في ملك الابن فلم يكن له التسرع بها قاله العلائق العشرون ان يخالف أمر الرشيدة بان أذنت له في التزوج بقدر معين فنقص عنه الحادية والعشرون اذا وكله الولي وسمى له قدر فنقص عنه الثانية والعشرون اذ لم يقدر مهر في هاتين الصورتين فوقع العقد بأقل من مهر المثل فيرجع الى مهر المثل في الاظهر فقول النظم أو الوكيل عن ولي قد وقص أى نقص عما عرفه عنه موكله وهو الولي (وقوله اولم يقدر) اما أن يقرأ بصيغة المبني للفاعل وضميره للولي أو للمفعول وضميره للصداق (وقوله وهو الخ) أى وهذا الوكيل أو المعقود به نقص عن مثل أى مهر مثل وهذا جار في الصورتين المذكورتين الثالثة والعشرون والرابعة والعشرون اذا أذنت هي أى الرشيدة وكذا المفوضة بدون مهر رأسا أو بما ترغبه بان قالت زوجني بما أرغب فقال في العقد زوجتك فلانة بما ترغبه وكذا بما تشاؤه أنت أو وكيلك وكان ذلك مجهولا فيجب مهر المثل وهذه الصور في المعنى داخل في كون الصداق مجهولا الخامسة والعشرون اذا عقد ذميان على مهر فاسد تكمرا أو خنزير وهو صحيح عندهم ثم أسلما بعد الدخول وقبل التقاضي سقط ذلك ووجب مهر المثل على الاصح وقبل لا شئ لها السادسة والعشرون اذا عقد على ما سيقدر بعد العقد فالعقد صحيح والمهر فاسد لعدم تعيينه السابعة والعشرون ان يعقد باثنين أى على اثنين كعبدین أو دينارين بشرط أن يكتب في منهما واحد وجعلوا من ذلك ما اذا سمى صداق في السر وصداق في العلانية الثامنة والعشرون اذا تخالف الزوجان وتخالف الفار جعلا الى مهر المثل التاسعة والعشرون اذا قال زوجتك جارية على أن تزوجني ابنتك وتكون رقية جارية صداقا لا بتلك فيصح النكاحان ويفسد الصداق ولكل واحدة مهر مثلها وقول النظم ومن يزوج بصيغة اسم الفاعل وبقنه بكسر الكاف مشددا

والا فبالسكنى احكم والسوى انبتا

وليس لمن تعتد بالموت غيرها ولو حاملا ثم التي فسخت كذا بضم ما يجب فيه مهر المثل ومثل مهر أوجبوه حتما

ان يكن الصداق لم يسمي أو كان قبل قبضه قد تلفا

كلا أو البعض على ما عرفا أو عيب أيضا قبله أو أبهما

أوقات شرط فيه قد تقدمت أو فسخت هي بنحو عنة

أو كان بنحو متعة بامة أو بان مستحقا أو لغير ما

زوج ولو بعضا على ما علمنا أو شرط الخيار فيه أو جهل

أو شرط في العقد ما به يحل

أو ضمن الربا كتزويج ابنته مع بيع عشرة لها بمائته أولزم الرفع له أن يثبت أو كان مهر واحد للنسوة أو فسخت بعد الدخول بغرر أو غرر في جارية وما شعر أو يعقد الولي للسفينة أو يجب بدون مثل النحلة أو السفينة بزيادة وما خالف أمر ذات رشد علما أو الوكيل عن ولي قد وقص أو لم يقدر وهو عن مثل نقص أو أذنت هي كذا من قوتت بدون مهر أو بما قدر غبت أو بالذئ شأو وكيل أو ولي لها وهذا لم يكن بمجهلي أو عقدا بفساد أو أسما قبل تقاض جري بينهما أو عقدا على الذي سبى ذكر من بعد هذا بينهم ويظهر أو كان باثنين بشرط الاكتفا بواحد كذا اذا تخالفا ومن يزوج بقنه فتى جعل مهر بنته الرقبة أو كان تعليم القرآن وفا رق بدون أن يكون قد وفي أو شرط للاب فيه نفعا أو يكون بضع زوجة كما حكوا أو شرط في العقد أن يطلقا ضرتها أو الخروج مطلقا أو جمعها مع ضرة أو لا سفر بها كذا أن يجعل القسم هدر أو عقدا بالان لم تنتقل من بلاد وضعفه ان ترحل ووطئه مرتدة في عدة موقوفة بينهما للمرأة وواجب أيضا بخلع فسادا

النون أي جارية وهو مفعول أول زيدت فيه الباء وفقى مفعول ثان والكلام على تقدير مضاف أي وصورة من تزوج الخ وجلة قوله جعل الخ حالية على تقدير قد أي وقد جعل صاحب القصة المذكورة رقبته مهرًا لبنت ذلك الزوج الثلاثون إذا شرط أي المتعاقدان لابي الزوجة نفعا في الصداق بان عقدا بالعين على أن لا يباها ألفا فيفسد الصداق ويرجع لمهر المثل الاحدى والثلاثون إذا أصدرتها تعليم قرآن كأن تزوجها على تعليم سورة يس مثلا وحصل الفراق قبل التعليم اما بالموت أو الطلاق بعد الدخول فيجب مهر المثل والفظ وفي في قافية البيت فعل ماض مخففا من الوفا الثانية والثلاثون أن يجعل بضع زوجته صداقا لمن يتزوجها كأن يتزوجها بنته على أن يطلق امرأته ويكون بضع المرأة صداقها فيفسد على أحد الوجهين ويجب مهر المثل الثالثة والثلاثون أن بشرط في العقد أن يطلق ضررتها أو لا يطلقها هي أصلا أو أنها تخرج متى أرادت بدون إذن أو نحو ذلك مما يحل بمقصود النكاح فالعجيج أنه يفسد الشرط ويفسد به الصداق ويجب مهر المثل وفي معناه إذا شرط أن يجدها مع ضررتها في بيت واحد أو وليها أو وكيلاه أن لا يسافر بها أو يجعل القسم هرا أي غير معتد به لا يكون أصلا الرابعة والثلاثون أن يعقد على ألف أن لم تنتقل من بيتها أو بلدها وعلى ألفين أن انتقلت الخامسة والثلاثون إذا وطئ زوجته المرتدة في العدة الموقوفة بينهما فيجب مهر المثل وحاصل هذه الصور يرجع إلى عدم التسمية وتعذر التسليم وفساد المهر دون أصل النكاح أو تبعاه وقول النظم وواجب أيضا الخ أي كما يجب مهر المثل في النكاح فيما تقدم يجب أيضا في الخلع وذلك في صورة واحدة وهي ما إذا فسد فيه المسمى وفسد بغالب الصور التي تقدمت في فساد الصداق (وقوله وبوطئ وجد الخ) أي ويجب أيضا في الوطئ بدون عقد نكاح وذلك في تسع صور الأولى وطئ الشبهة كأن وطئ امرأة على فراشه يظهر زوجته الثانية وطئ الأمة المشتركة فيجب عليه لشريكه بقدر حصته من مهر المثل الثالثة إذا كره امرأة على الزنا الرابعة إذا وطئ جارية ابنه وهو المراد بقول النظم دنا كالذي بعده الخامسة إذا دنا أي وطئ مكاتبته السادسة إذا وطئ رجعيته السابعة إذا وطئ أمة اشتراها فساد الثامنة إذا وطئ مهورته التاسعة نكاح المتعة (وقوله ثم على كبيرة الخ) الجار والمجرور متعلق بقوله ثبت أي ثبت مهر المثل أيضا في الرضاع وذلك في صورة واحدة وهي ما إذا أرضعت امرأة كبيرة تزوج ضررتها الصغيرة فإنه يفسخ نكاح الصغيرة ويجب مهر المثل على الكبيرة (وقوله وشاهدوا الرضاع الخ) شروع فيما يكون منه في الشهادة وذلك في صورتين الأولى إذا شهدوا برضاع محرم ثم رجعوا بعد الحكم بالتفريق والثانية إذا شهدوا بالطلاق البائن ثم رجعوا بعد التفريق أيضا في غير مومن مهر المثل في صورتين على المشهور فيما بعد الدخول وعلى المذهب فيما قبله أيضا كحكمه العلاءي (وقوله كذلك في الدعوى) أي يكون أيضا مهر المثل في الدعوى وذلك في صورتين أيضا إذا ادعى على مطلقة الرجعية بعد انقضاء عدتها منه وتزوجها بغيره أنه راجعها في العدة فأقرت له بذلك فإنه لا يقبل في حق الثاني ويغرم الأول مهر المثل للحيلولة كذا في العلائي وقول النظم أن راجعا بفتح أن مصدريه مؤولة مع ما بعدها بمصدر مفعول ادعى أي ادعى من ذكر مر اجعتها أو مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن الثانية إذا ادعت الزوجة على الوارث أنه سمى لها ألف فقال الوارث لا أعلم كم سمى قال في التمه لا يتخالفان ولكن يحلف الوارث على نفي العلم فإذا حلف قضى لها مهر المثل

فيه المسمى وبوطئ وجدنا
من غير عقد صح نحو الشبهة
أو وطئه لأمة في الشركة
أو كان قد أكرهها على الزنا
أو كان من جارية ابنه دنا
أو من مكاتبته أو رجعية
أو بشرأ فساد لأمة
وطئ مهورته أيضا في
نكاح متعة كذلك في
وفي رضاع كالتى قد أرضعت
ضررتها صغيرة أيضا ثبت
وشاهدوا رضاع أو بت طلاق
ان رجعوا ومن بعد حكم بالفراق
كذلك في الدعوى كمن قد ادعى
على التي قد تزوجت أن راجعا
في عدة لها وقد أقرت
له بهذا وكذا في زوجة
قد ادعت مهر مسمى أنكرها
وارثه تسمية فخررا

ضابط

ضابط ما استثنى من أن فاسد الصداق لا يبطل النكاح • وفاسد الصداق ليس يبطل • نكاحا إلا في شغار يحصل وفي نكاح حره للعبد • صداقها هو باذن السيد • ضابط ما استثنى من (٤٩) جواز إخلاء النكاح عن تسمية المهر • وجاز عدم ذكر المهر في

ضابط ما استثنى من أن فاسد الصداق لا يبطل النكاح • أي ان الصداق إذا فسد لا يبطل النكاح إلا في صورتين الأولى في الشغار بمجمعتين مكسور الأولى أي نكاح الشغار وهو أن تزوج رجلا بنته على أن يزوجه بنته بغير مهر فيه ما بل صداق بكل منهما بضع الأخرى فالنكاح فيها باطل لفساد الصداق الثانية إذا تزوج العبد بجرة على أن تكون رقبته صداقها باذن السيد فيبطل النكاح رأسا

ضابط ما استثنى من جواز إخلاء النكاح عن تسمية المهر • قال في الاشباه أول باب الصداق يجوز إخلاء النكاح عن تسمية المهر إلا في أربع صور المحجورة والرشيصة إذا لم تقوض والوكيل عن الولي كذلك أي حيث لا تقويض والزوج المحجور إذا اتفقوا على مسمى أقل من مهر المثل • ضابط فرق النكاح وأحكامها وما يحتاج منها إلى حاكم وما لا وما يستقل به الزوج وما يحتاج فيه إلى ضيعة معه وما يستقل به الزوجة وما للعالم دخل فيه ثم ما يلزم فيه منها إنشاء فسخ وما لا وما لا في منها مطلقا أي يتدارك بأن تحصل الزوجة بعده وما يتلافى بشرط وما لا يتلافى مطلقا ثم ما لا بدوله أثر إذا انقضت العدة •

الفرق بضم الفاء وفتح الراء جمع فرقة أي ما يحصل به الافتراق في النكاح وقول النظم كطلاق أي بدون سبب من هذه الأسباب المذكورة (وقوله بالمهر) بفتح الهاء لغة في المسكن (وقوله بالنفقات) أي العسر بالنفقات (وقوله مع وطئ الأصول أو الفروع) أي أحد أصول الزوج أو فروعه (وقوله ثم الغرر) بغين معجمة فرائين محرركا وهو أن يغرب بجرية أمة (وقوله والعق تحت رقيق) أي كأن تزوجت أمة بعد ثم عتقت فإنها تخير فإن اختارت الفسخ فسخت (وقوله وارضاع) أي كأن تبين أنها أخته أو بنته من الرضاع (وقوله أوسى) أي كأن سبي أحد الزوجين فاللا سخر أن يفسخ النكاح وكذا السلام أحدهما على تفصيل فيه (وقوله أو عيب ظهر) أي بأن وجد بأحد هما عيب من العيوب التي يرد بها (وقوله أو خس) أي فافوق (وقوله ربات الخفر) أي صواحيبات الخفر بنساء معجمة فرائين محرركا شدة الحياء صفة للزوجات بحسب الشأن (وقوله ممن كفر) أي كائنة تلك العدة ممن كفر أي ارتد منها ما إذا فسخ الأبعد مضيهما على الردة (وقوله وملك زوج) من إضافة المصدر لمفعوله أو فاعله والزواج أهم من الزوج والزوجة أي أن يملك أحدهما صاحبه (وقوله ثم أقرار الخ) أي بأن يقر الزوج بمفسد قارن العقد وهو المراد بقول النظم من الواقع صفة ثانية للشرط والمعنى سبق مع العقد يعني وانكرت ذلك المرأة فيفريق بينهما ولا يسرى ذلك عليهما بل يجب لها كمال المهر إن كان دخل بها أو لا فنصفه (وقوله فسق شاهده) أي العقد أي إذا ظهر فسق أحد شهوده بالبينة فيفسخ النكاح على الأصح (وقوله بما هو سابق) متعلق بالجهل أي بالسابق من العقدين (وقوله فقد) بحذف العاطف أي وفقد للزوج بأن غاب وانقطع خبره فيفسخ القاضي النكاح (وقوله موت كذلك) أي وفرقة الموت كذلك أي من جملة الفرق (وقوله والتمسجس) بضم فسین مهمله أي دخول النساء الكتابيات في دين المحوس حال كونهم تحت المسلمين (وقوله أو فرقة الحكمين) أي فرقة تفريق الحكمين أي المحكمين عند الشقاق وحصول الضرر وعد العلائي أيضا فرقة اللامس بشهوة أي كس أم الزوجة ونحوها وهو مبني على قول ضعيف • تنبيه • قال العلائي كل ما ذكر من هذه الفرق فسخ أي

(٧ - مواكب)

بغور أو أحد العيوب إذا ظهر والعق تحت العبد ثم لما كم • دخل بعجز المهر والمؤن الآخر وكذا بإبلا وجهه بالذي • من أولياء نكاحها قبل الصدر هذا وليس بالازم إنشاء

نكاحا إلا في شغار يحصل • وفي نكاح حره للعبد • صداقها هو باذن السيد • ضابط ما استثنى من (٤٩) جواز إخلاء النكاح عن تسمية المهر • وجاز عدم ذكر المهر في

كل نكاح غير أربع نفي
رشيعة كذا الوكيل عن ولي
ان كان نفوي بضعها لم يحصل
محجورة محجوران على أقل
من مهر مثل اتفاقهم حصل
بضابط فرق النكاح وأحكامها
فرق النكاح كثيرة كطلاق أو
خلع وإبلا وعسر بالمهر
وكذا بالنفقات مع وطئ الأصو
ل أو الفروع بشبهة ثم الغرر
والعق تحت رقيق أو ارضاع أو
سبي أو الاسلام أو عيب ظهر
اسلامه أيضا على أختين أو

خمس من الزوجات ربات الخفر
وبردة قبل الدخول وبعده
بقيت لا سخر عدة ممن كفر
وكذا اللعان وملك زوج ثم ف
رار بشرط مفسد للعقد
وإذا تبين فسق شاهده بيب
نة على القول الصحيح المعتبر
والجهل ان عقدان قد حصل لهما
هو سابق فقد إذا انقطع الخبر
موت كذلك والتمسجس للكتايب
ات تحت المسلمين كما اشهر
وكذلك فرقة عنه أيضا ثبت
أو فرقة الحكمين حين بدأ الضرر
والكل لا يحتاج فيه لحاكم
الا اللعان فليس الا ان حضر
والفسخ في أحد العيوب بالاستقل
الزوج كالتطبيق في فسخ الغرر
وكذلك في الاسلام عن أختين أو
لما زاد في الزوجات الا ان أصر
ربضم آخر معه في خلع فام
ازوجه أو أجنبي يعتبر
ولزوجة ان تستقل بفسخ ان

لا طلاق الا الطلاق بلا سبب وفرقة الحكمين والا يلا، على الاصح والخلع على ما رجحه الاكثرون واختار جماعة من المحققين أنه فسخ وكذا الاعسار بالنفقة والمهر وما يجري مجراها طلاق على قول والصحيح أنه فسخ بتولاه القاضي بنفسه أو بأذن لها فيه وقيل تستقل به بعد ثبوت الاعسار وكذا إذا أقر الزوج بنفسه فالدعي اختاره أبو حامد والعراقيون أنها فرقة فسخ لا تنقص عدد الطلاق واليه مال الامام والغزالي واختار القفال أنها فرقة طلاق وقول النظم والكل لا يحتاج معه لما حكم شروع فيما يحتاج فيه من هذه الفرق الى حضور انقاضي ومالا الخ ما تقدمت الاشارة اليه قال العلائي هذه الفرق كلها لا يحتاج الى الحضور عند الحاكم حالة الفرقة الا اللعان فانه لا يكون الا بحضوره وهل يقوم الحكم مقامه الصحيح لا ثم قال من هذه الفرق ما يستقل به الزوج وهو الطلاق المطلق والفسخ بأحد العيوب والمغرور بالحريه ونحو ذلك اذا قلنا يفسخ بذلك وهو الاصح ومنهما ما تستقل به المرأة وهو فسخها بأحد العيوب وبالمغرور أيضا أي بعد ثبوتها لدى القاضي واذا عتقت تحت عبد ومنها ما يحتاج فيه الزوج الى ضيمه معه اما الزوجه أو أجنبي وهو الخلع ومنها ما للعاكم فيه مدخل وهو فرقة العنة والا يلا، والمجوز عن المهر والنفقة وما يجري مجراها ونكاح الوليين اذا جهل السابق والاصح في العنة أنها تستقل بالفسخ بعد ضرب القاضي المدة والرفع اليه وقيل لا يحتاج الى الرق ثانيا وفي الاعسار بالمهر والنفقة الاصح أنه لا يفسخ الا الحاكم بأن يأذن لها أو أمة عقد نكاح الوليين فالاصح أن الحاكم يثبت ذلك وقيل للزوجه الاستقلال بالفسخ وقيل للزوج أيضا ثم قال وعد ابن القاص وغيره من هذا النوع فرقة اسلام الزوج على اثنين أو أكثر من أربع وفيه نظر لان الزوج يستقل به فهو من النوع الاول نعم ان امتنع الزوج وأصر على ذلك جبره الحاكم عليه قال وكليما يلزم من الزوج من هذه الفرق يقوم الحاكم فيه مقامه اذا امتنع الاختيار الزوجات أو أحد الاختين وكذا الا يلا، على قول وذلك لانا طمة ماذكر بالشهوة وهي خاصة بالزوج وقول النظم هذا وليس يلزم الخ شروع فيما يحتاج من هذه الفرق الى انشاء فسخ وما لا يحتاج (وقوله مطلقا) أي لامن الحاكم ولا من أحد الزوجين وهو ما ذكر من اللعان واسلام أحد الزوجين وردنه والموت والرضع أي الرضاع والمالك كأن يشترى زوجته الامه أو العكس والتعجس منه أو منسها ووطئ الشبهة في المصاهرة قال العلائي وكذا ما في معناه اذا ألحق به اه أي كاللمس بشهوة ونحو أم الزوجه ولفظ شبهة في النظم بالنصب على الحال من ووطئ (وقوله اما التلافي الخ) شروع فيما يمكن تلافيه من هذه الفرق مطلقا وما يمكن بشرط (قوله في هذي) أي الوطئ بشبهة للمصاهرة والجار والمجور ومعلق بمحظرو وهو بالحاء المهمة وانظاء المشالة المفتوحة أي ممنوع مطلقا فيما ذكر (وقوله ولا محلل الخ) أي وممنوع بقيد كونه بدون محلل الطلاق حال كونه ثلاثة وعبارة العلائي ومن هذه الفرق ما لا يتلافي الا بعد زوج وهو الطلاق الثلاث وما لا يتلافي بوجه وهو الرضاع واللعان والوطئ بشبهة في المصاهرة واللمس بشهوة اذا قبل به ومنها ما لا يظهر أثره الا بعد انقضاء العدة وهو الردة واسلام المرأة المدخول بها اذا تخلف الزوج وتعجس أحد الكايبين وكذا الطلاق دون الثلاث بمعنى ان له الرجعة في العدة ثم تحصل البيونة بانقضائها اه وبه يتضح مافي النظم

خضابط ما يترتب على الوطئ في النكاح الفاسد والمالك

(قوله بالوطئ) متعلق برب ومهر او ما عطف عليه معمول رتب أي رتب على الوطئ في نكاح فاسد مهر المثل وانتساب الولد للوطئ وحرمة أصله وأصلها وفرعه وفرعها عليه

وعليه

عليها وأنها تكون فراشها بحيث يلحقه الولد منها الى أربع سنين ويصح تلاعنهما ولا بد عليهما وان كان العقد فاسدا (وقوله ثم في ملك كذا) أي ثم تجرى هذه الاحكام في الملك الا لزوم المهر فانه ينفذ فيه أي طرح فلا مهر فيه ويراد على ما ذكر فيه وجوب الاستبراء قبل المسيس وبعده اذا تغير الحال وانه يحرم نكاح أختها (وقوله وضح) أي ظهر واعلم أن الاستبراء ضربان واجب ومستحب فالاول للانتقال من الرق الى الحرية كالعقيقة وأم الولد اذا مات سيدها وعكسه كالمسيية والانتقال من ملك الى ملك كالمبيعة والمرهونة والمورثة واستباحة وطئها بعد التحريم كالمكاتبه اذا عجزها سيدها والمرتدة اذا عادت للاسلام على الصحيح والا يلا، المرتجة اذا طلقت ولو قبل الدخول على الاصح وارا دته زواج أمته فيجب استبرؤ أو لا وأما المستحب فلا يحصل فيه انتقال ولا تبدل فراش كما اذا اشترى زوجته المدخول بها فيستحب الاستبراء على الاصح ولا يجب اذا لا يؤدي عدمه الى اختلاط ماء

خضابط ما يحرم فيه وطئ الرجل زوجته مع بقاء النكاح

لا يجوز وطئ الزوج زوجته وهي في عصمته في حالات الاولى والثانية حالة الحيض والنفساء فالتطهر الثالثة في وقت الصلاة اذا ضاق وقتها عنها وعن التطهر لها وعن الوطئ الرابعة في نوبة الاخرى أي ضربتها الخامسة في حالة الاحرام منه أو منها السادسة والسابعة قبل التكفير في الا يلا، والظهار الذين مرا أي سبقا منه الثامنة بعد اقضاءها وقبل البرء منه لما يحصل لها من الاذي التاسعة في حالة الاعتكاف العاشرة اذا حبست نفسها الاخذ بمحل الصداق الحادية عشر اذا كانت لا تطيقه لبعالة لزوج أي كبر ذكره أو اطفوتها أي كونها طفلة الثانية عشر اذا كان بها عيا أي مرض يزداد به الثالثة عشر اذا كانت في عدة شبهة الرابعة عشر اذا ارتكبت قصاصا أي موجب قصاص وليس بها حل لانه ربما حلت في آخر القصاص الى الوضع أما اذا كانت حينئذ حاملا فلا ضير في وطئها لان القصاص متأخر على كل حال وهذا مذكور الجماعة وظهوره لزيادة واحدة وهي الوطئ قبل البرء من الختان اذا ضربها قيا ساعلى ما قبل من حرمة وطئ العذراء بعد الاقضاء وقبل البرء وهو ظاهر

خضابط ما استثنى من أن كل ووطئ في غير ملك يمين لا يحل عن مهر أو عقوبة

قال السيوطي في الاشباه لا يحل الوطئ في غير ملك يمين عن مهر أو عقوبة الا في صور الاولى الذمية اذا نكحت في الشرك على التخييل وكافوا يرون سقوط المهر عند المسيس الثانية اذا تزوج عبده بأمته الثالثة ووطئ البائع الجارية المبيعة قبل الاقباض الرابعة السفية اذا تزوج رشيدة بغير اذن الولي ووطئ الخامة المريض اذا اعتق أمته وتزوجها ووطئ ومات وهي ثلث ماله واختارت بقاء النكاح السادسة اذا أذن الراهن للمهر من فوطئ ظانا للحل السابعة ووطئ المرتدة أو الحريه بشبهة الثامنة العبد اذا ووطئ سيده التاسع اذا أصدق الحربي امرأته مسلما استرقوه وأقبضها ثم أسلموا وانتزع من يدها فلا يجب مهر كالأصدة قها خرا ثم أسلم العاشرة الموقوفة عليه اذا ووطئ الجارية الموقوفة اه (وقوله عند المسيس) قال الرافعي وكذا لو كان الاسلام قبل المسيس لانه قد سبق استحقاق ووطئ بالمهر اه (وقوله اذا تزوج عبده بأمته) أي فلا مهر لان السيد هو المستحق (وقوله السفية اذا تزوج رشيدة) أي ودخل بها فلا يصح النكاح ولا مهر عليه (وقوله فوطئ ظانا للحل) أي معتقدا بان اذن الراهن المالك يبيع الوطئ فيعذر لكن ان كان قريب عهد

سقوط حد ثم في ملك كذا

لكن حصول المهر فيه نبذا

وزيد الاستبراء فيه مع تح

ربم لاخت هالك نظاما قد وضع

خضابط ما يحرم فيه وطئ الرجل

زوجه مع بقاء النكاح

ويحرم وطئ الزوج زوجته لدى

نفاس وحيض قبل أن تلي الطهرا

ووقت صلاة ضاق عنها وعنه وقتها

مع طهور ثم في نوبة الاخرى

وفي حال احرام وقبل مكفر

لا يلا، أول الظهار الذي مرا

وبعد اقضاء قبل برء وحال الاع

نكاح وعند الحبس كي تأخذ المهر

وان لم تطقه من عبالة أو طفو

لأه أو عبا، ربعا أو ورث الضرا

وفي عدة من شبهة وار تكاها

قصاصا ولا حل والا فلا ضيرا

أقول وقبل البرء بعد ختنها

قياسا على ما قبل في حالة العذرا

خضابط ما استثنى من أن كل

وطئ في غير ملك يمين لا يحل

عن مهر أو عقوبة

الوطئ في غير ملك ليس يسلم من

عقوبة أو من المهر الذي أثر

الا لكافرا قد تزوجه وعندا

مس يسقط مهر عندهم ذكرا

والعبد زوجته مولا قنته

وبائع قبل اقباض قضى وطرا

كذا السفية بالاذن الولي رشية

مدة تزوج ثم الوطئ منه جرى

وطئ مرتين باذن رهنه

اذ كان بالاذن حل الوطئ منه يرى

عليه جارية قد مسها سحرًا
وطني حربية في شبهة وكذا
مرتدة ومريض عتقه ظهرا
لقية فنسكاح مس فيه وما
ت وهي ثلث لما من ماله حصر
واختارت اذ خيرت دوم النكاح
كذا
المولى السيوطي في اشباهه ذكر
في ضابط ما استثنى من أن كل وطني
حرام من عام يجب فيه الحد
وكل وطني حرام حد فاعله
في غير عشر بياهي نظمه الدرر
ان كان بالكره أو في عدة لنسكا
ح شبهة وكذا وطني بها انحصرا
وللتى غنمت من قبل حوزتها
بقسمة أوله مع قبية آخر
كذا الجارية عليه قد حرم
برضع أو نسب أوله بى ترى
وميتة طلقا أوله بى محبت
أوذات عدة أو زوج كالأثر
وز بدوطي لمن كانت معاشره
كأثره قر بيا فاقطف الأثر
في ضابط ما يقطع فيه الطلاق
الرجعي النكاح فلا يكون فيه
الرجعية كالزوجة وما لا يقطعه
بل يكون حكم الرجعية فيه
حكم الزوجه
ويقطع الرجعي النكاح في صرر
أنت فتحرى لوطي ونظر
وخاؤه ويجب استبراء
لقية كان لها سراء
وغسله ان مات منه تمنع
وفي مسائل أنت لا تقطع
في الارث والحق للطلاق
وهكذا تختم الانفاق
وصحة الظهار والايلاء
والخلع واللعان في الاثاء
ولا لزوم لشهود رجعة

ولا لاذن سيد للامة * وان يقل طوائق نسائي تدخل فاحفظ ثلث ذاعلا

بالاسلام أو نشأ ببادية والافني الحد وجهان والصحيح أنه لا يحد كذلك لان مثله قد يخفى
(وقوله والعبد اذا وطئ سيده) أي شبهة وكذا أمة سيده أو أمة سيده فلا مهر ولا حد
ولا تعزير و قول النظم اذ كان بالاذن الخ الجار والمجور و متعلق بيري والباء سببية ويرى
بالبناء للفاعل ضميره للمهر من أي ان كان يعتقد أنه يحل له الوطئ بسبب الاذن المذكور
(وقوله فيه أسرا) بالبناء للمجهول والجملة صفة مسلما (وقوله وأسرا) أي الزوجان
المعهودان في المقام (وقوله أوخر) عطف على مسلما (وقوله سحرا) أي في السحر ظرف
لمسها أي وطئها وهذا بحسب الغالب والافسواء السحر وغيره (وقوله وكذا مرتدة) أي في
شبهة (وقوله لقية) متعلق بقوله عتقه والقنه بكسر القاف وتشديد النون الامة (وقوله
فنسكاح) مبتدأ خبره محذوف أي كذلك أي لاحد فيه ولا مهر والجملة خبر قوله فريض الخ
في ضابط ما استثنى من أن كل وطني حرام من عام يجب فيه الحد
(قوله حد فاعله) بضم الحاء المهملة وتشديد الدال مبنى للمجهول ونائب فاعله فاعله والجملة
خبر لما قبله (وقوله ان كان بالكره) اسم كان ضمير يعود على الوطني أي ان كان ذلك الوطني
بأكره على الزنا بناء على الصحيح من تصور الأكره فيه لانه هو الألاج حينئذ لا انتشار
الذي لا يتصور الا مع القصد (وقوله لنسكاح شبهة) أي كأن يزوج بالاولى (وقوله وطني بها)
أي بالشبهة من غير نكاح كأن وطني من ظم ازوجهته (وقوله وللتى غنمت) ببناء غنمت
للمجهول أي والوطئ للجارية التي غنمت أي وقعت في الغنمية اذا وطئها أحد الغانمين قبل
القسمه وحصولها في قسمه (وقوله أوله) أي أو جارية هي له أي ملكه شركة مع قبية أي
جاعة أخرى والجماعة ليس بقيد (وقوله كذا الجارية الخ) أي كذلك وطئه الجارية له محرمة
عليه برضاع أو نسب (وقوله أوله بى ترى) البنى تصغير الابن وترى مبنى للمجهول أي ووطئه
لجارية ترى لابنه (وقوله وميتة مطلقا) أي سواء كانت زوجته حال الحياة أو لا (وقوله
أرقنة محبت) أي أو جارية له غنمت أي دخلت في دين المحوس وهو بضم الجيم (وقوله أو
ذات عدة) أي جارية له معتدة من زوج وكذا المزوجة وأثرها بضم الهاء وكسر المثناة أي
نقل عن العلماء (وقوله وزيد) أي على ما ذكره أصحاب القواعد هنا وقوله وطني الخ أي اذا
وطئ رجعيته التي عاشرها معاشره الأزواج (وقوله كذا قر بيا) أي في الضابط الذي يلي
مابعد هذا وعدم الحد لا ينافي الحرمة

في ضابط ما يقطع فيه الطلاق الرجعي النكاح فلا يكون فيه الرجعية كالزوجة

وما لا يقطعه بل يكون حكم الرجعية فيه حكم الزوجة

(قوله ويقطع الرجعي) أي الطلاق الرجعي وهو يسكنون الياء في النظم والنكاح مفعول
يقطع أي حكم النكاح (وقوله وخاؤه) بالجر عطف على وطني أي اختلاها (وقوله ويجب
استبراء الخ) أي كالوكان متزوجا بامه فطلقها رجعيًا ثم باعها سيدها له في عدة فيجب
الاستبراء وينقطع حكم النكاح (وقوله وغسله) مبتدأ أو جملة منه تمنع خبره أي اذا مات فليس
لها أن تغسله (وقوله لا يقطع) ضميره للرجعي ومفعول يقطع محذوف لدلالة ما قبله أي
لا يقطع حكم النكاح بل يبقى مستمرا (وقوله في الارث) أي في ميراثه و كذا يلحقها الطلاق
ويلزمه الانفاق علمه امدامت في عدة ويصح من الظهار واللعان والايلاء والخلع (وقوله
في الاثاء) أي اثاء العدة (وقوله ولا لزوم الخ) أي اذا أراد الرجعة فلا يلزمه الاشهاد
حينئذ كما يلزمه في العقد عليها ابتداء ولا يلزم أيضا أن يأذن السيد لعده في الرجعة ولا
لامته واذا قال نسائي طوائق دخلت في جملتهن والعلاء بفتح العين والمد لرفعة فاذا ضم قصر

(ضابط)

في ضابط ما تكون فيه المعاشره

كالرجعية وما تكون فيه

كالبائن

من عوشرت تكون كالرجعية

في ستة وهي ثبوت الرجعة

الى انقضاء عدة ولا يحد

بوطئها وفساد اذا عقد

وتحب السكنى لها أو أربعا

معها ونحو الاخت أيضا منعها

ومثل بائن بارث وظها

رثم ايلاء لعان قد دهي

كذلك الخلع ولا تنتقل

لعدة الملمات حين يحصل

وغير سكنى مالها من مؤن

فاحفظ تكن رفيع قدر بين

في ضابط ما تفارق فيه نفقة

الزوجة نفقة القريب

وفارقت نفقة الزوجة

نفقة القريب في أربعة

تقديرها وان مضت لم تسقط

ويسره وعسرهما لم بشرط

وبيع فيها مسكن وليس في

نفقة القريب هذا فاعرف

((باب الحضانه))

في ضابط ما تسقط فيه حضانه الام

الام أولى بالحضانه في سوى

سفر لو الله يكون لنقله

واذا أقرت لامر بالرق أو

فسقت أو أريدت وذات الجنة

أو بالذى لاحق في حضن له

قد زوجت وعمى بدون كفيلة

وتغفل ان كان غير مميز

سفه وان كان بعد حجر مثبت

وكذا الكتابيات ان يك مسلما

أب كذلك خوف عدوى علة

أولم يكن أصلا لها لبن أو أم

تمتع من الارضاع دون ضرورة

وجود ما يلهي ويشغل عن

مصالحه كفالج احفظن بفظنة

في ضابط ما تكون فيه المعاشره كالرجعية وما تكون فيه كالبائن
من عوشرت بالبناء للمجهول أي المطلقة رجعيًا التي عاشرها زوجها معاشره الأزواج من
غير وطني وقوله تكون كالرجعية أي يكون حكمها حكم الرجعية في ستة أشياء الأول أن له
من اجعتها مادامت معاشره ولو امتد ذلك سنين عديدة ولا تنقضى عدتها باقراء ولا بشهر
الا بعد العزلة عنها ومضى عدة بعد اخلافها في فتاوى البغوى والروضة أنه لا رجعة بعد
الاقراء والا شهر قال الزركشى أطبق الاصحاب على ثبوت الرجعة وهو الصواب اه وفي
التحفة أن له الرجعة ما بقيت المعاشره ولو داما خمسين سنة اه والثاني أنه يلحقها الطلاق
مادامت معاشره والثالث أنه لا يحد بوطئها والرابع أنه اذا عقد عليها حينئذ كان عقدًا فاسد
فقول النظم وفساد الخ أي ويكون عقده عليها فاسد الخ والخامس أنه يجب لها السكنى
والسادس أنه يمنع من جمع أربع معها ونحو اختها ويكون حكمها حكم البائن اذا مضت عليها
العدة المعتادة في غير العشرة في ستة أيضا وهي عدم الارث فلا يرثها ولا ترثه وفي الظهار
واللعان والايلاء والخلع فليس له شيء من هذه الأربع معها وفي أنه اذا مات عنها بعد انقضاء
العدة العادية لا تنتقل عدة الوفاة وأنه ليس لها من المؤن الا السكنى وقول النظم لعان قد
دهى يقال دهاه عابه وتنقصه فجمله قد دهاه صفة للعان مؤذنة باحتسابه اذ شانه ذلك

في ضابط ما تفارق فيه نفقة الزوجه نفقة القريب

(قوله تقديرها) أي نفقة الزوجه أي بقدرها القاضي على حسب اليسار بالاعسار بخلاف
نفقة القريب فلا تقدير فيها بل ما يكفي مثله عادة (وقوله وان مضت) أي بعد تقديرها اذا لم
يدفعها الزوج فلها المطالبة بها بخلاف نفقة القريب فتسقط بغير الزمن (وقوله ويسره
الخ) أي انه لم بشرط فيها ايسار الزوج واعسار الزوجه بل تجب على الزوج ان كان معسرا
وهي موسرة فبأمرها القاضي بالاستدانة عليه بخلاف نفقة القريب فيشرط ايسار المفق
واعسار المفق عليه وبيع فيها مسكن الزوج ان لم يكن سواه ولا يباع في نفقة القريب
ولفظ بشرط في النظم بالبناء للمجهول بغير فوقية بعد الشين

((باب الحضانه))

في ضابط ما تسقط فيه حضانه الام

الام أحق بحضانه ولها في غير أربع عشرة صورة الاولى اذا أراد الاب سفره ونقله الثانية
اذا كانت مجهولة النسب وأقرت لامر بالرق الثالثة اذا كانت فاسقة الرابعة اذا كان
الاب مسلما وأريدت هي الخامسة اذا كانت ذات جنسه بكسر الجيم أي جنون سواء كان
جنونها متصلا أو منقطعا كما هو مقتضى اطلاق النظم نعم ان كان لا يقع الا نادرا ولا تطول
مدته فلا كما صرح به العلائي السادسة اذا تزوجت بمن لاحق له في الحضانه أمامن له حق
في الجملة كعم الطفل فلا تسقط حضانتها السابعة اذا كانت عيبا ولا مباشر للطفل سواها
بل هي التي تباعده بنفسها بخلاف ما اذا كان له مباشر بكارية أو خادمه فلا تسقط حضانتها
وهو معنى قول النظم بدون كفيلة الثامنة اذا كانت خفلة لا تحسن القيام بشؤون الطفل
وكان غير مميز وهل اذا كان ثم من يقوم بشأنه سواها لا تسقط كما قيل في العميا انظارهم
التاسعة اذا كانت سفينة محجور عليها أما بدون حجر فلا العاشرة الكتابيات أي النساء
الكتابيات ان يكن الاب مسلما فلا حق لهن في الحضانه الحادية عشر الخوف على الطفل
من علة بها عديده كجذام أو برص كذا ذكره العلائي واستدل له بحديث لا يورد ممرض على

مصع وحديث فر من المجدوم فرار من الأسد الثانية عشر اذ لم يكن لها ابن أصلا فأصع الوجهين أن حضانتها تسقط لعدم استجارهم وضعة معها ومقتضاه أنه اذا لم يسر ذلك على الاب لا تسقط وصحح البغوي بقا حضانتها مطلقا الثالثة عشر اذا كان وليكن امتنع من ارضاعه بغير ضرورة الرابعة عشر وجود ما يلهي الام عن تربية امره كفالجهما ولفظ أب في النظم مشدودا سقط العلائي والسيوطي بعض هذه الصور وذكرها غيرهما

باب الجنائيات

ضابط ما يقتل فيه الانسان بغير ما يقتل به على خلاف الأصل (قوله بما يقتل الانسان) ببناء قتل للفاعل والجار والمجرور متعلق بيقول المبنى للمجهول أي بالشيء الذي قتل الانسان به غيره أي بعمله من سكين أو نحوه يقتل هو أيضا في القصاص الا في ست صور فانه يقتل فيها بالسيف الاولى اذا قتل بعين فانه حق تدخل الرجل القبر والجلل القدر كما في الحديث الثانية اذا قتله بالسحر الثالثة اذا أوجر في فيه خرا حتى مات الرابعة اذا قتله بالوطا وكان ممن يقتل به الخامسة اذا أغرى عليه نحو سبع أو حبسه معه في مضيق فقتله وكذا نحو أفعى السادسة اذا شهد الشهود برئان محض ثم رجعوا عن الشهادة بدل الرجم في هذه الست يتعين السيف وقول النظم أغرا نحو سبع بقصر لفظ أغرا (قوله تدرى جواب الامر من الدراية

ضابط ما لا بد منه عند القصاص

قال الماوردي يعتبر في استيفاء القصاص عشرة أشياء حضور الحاكم أو نائبه وشاهدين والاعوان ويؤمر بقضاء ما عليه من الصلوات ويؤمر بالوصية فيما له وعليه وبالتوبة من ذنوبه ويساق الى موضع القصاص برفق ولا يشتم وتشد عيناه بعصابة حتى لا يرى القتل وعورته بشدة حتى لا تظهر ويمد عنقه ويضرب بسيف صارم لا كال ولا مسموم اه ولفظ الاعوان وبنية بالجر عطف فاعلى كما كبحدق العاطف فيهما ولفظ سوق بالرفع عطف على حضور مجذوق العاطف أيضا ولما تعلق بسوق (قوله ضربه) مبتدأ ولفظ بتر أعو حدة فقرية مفتوحة فعل ماض وفاعله ضمير عائد على السيف وجلة الفعل والفاعل خبر عن المبتدأ وهو وخبره صفة لسيف

ضابط ما يؤخذ فيه غير الجنائي

(قوله ولي صبي الخ) أي اذا كان الصبي محرما وقتل صيدا أو ارتكب موجب كفارة فالجزاء على الولي لا في ماله كذا في الاشياء

ضابط ما تجب فيه الدية كاملة وما يجب فيه نصفها الى عشر عشرها

(قوله تكمل الدية الخ) بضم تاء تكمل وقض الكاف وتشديد الميم (قوله نفس) أي للحر المسلم الذكرا المعصوم غير الجنين ولسان معطوف عليه مجذوق العاطف (قوله ثم في كلام) في الاولى جارة والثانية اسم بمعنى فم أي في الكلام الكائن من الفم لا من غيره بغرضه والمعنى ابطاله بالكلمة لا احداث عجلة أو عتمة والا فحكومة وفي ابطال بعض الحروف قسطة ان بقي له كلام مفهوم والافسكال الدية واللسان من الناطق ولو لا لئكن وألغ وطفل وان لم يظهر أثر نطقه فان ذهب معه الذوق فديتان ان قلنا ان الذوق في غير اللسان (قوله والصوت) أي ان بقيت قوة اللسان بحالها والافديتان على المعتمد (قوله والذوق) أي بان لا يفرق بين

حلو وحامض ونحوه (قوله والمضغ) أي بان يجنى على أسنانه فتخدر وتبطل صلاحيتها للمضغ (قوله والبصر) أي ذهاب الضوء وان نقص وجب قسطة ان عرف أنه من العينين معا كأن كان يرى لحد فصار يرى لنصفه (قوله والعقل) أي الغريزي الذي به التكليف وهو العلم بالمدركات الغريزية أما المكتسب وهو ما به حسن التصرف ففيه حكومة (قوله والسمع) أي من الاذنين فان كان من أذن فنصفها (قوله الكفرة) بفتح الكاف حشفة الذكرك في جميعها الدية وفي بعضها بقسطة وذكرك عطف بمجذوق العاطف فجب فيه الدية اذا كان غير أشل ولو لصغر وعين (قوله والبطش) بان ضرب يديه فزالته قوة بطشهما والجماع بمعنى اذهاب لذته بكسر صلب ولومع بقاء المنى (قوله شتم) أي وشتم أي قوته من المنخرين معا والافصافها (قوله افضاء) أي وافضاء المرأة وهو رفع ما بين مدخل ذكرك ودر فيصير سبيل الغائط والجماع واحدا سواء كان ذلك بنكاح صحيح أو فاسد أو بغير نكاح رأسا (قوله احيال) أي اذهاب قوة الاحبال من الرجل وكذا قوة الحبل من المرأة (قوله امنا) أي ابطال قوة الامناء بكسر الصل لفوات النسل في كل ولو قطع أنثيه فذهب منيه فديتان (قوله ومشي) أي ذهاب قوته بنحو كسر صلب مع سلامة الرجلين ولو ذهب مع ذلك جماعه أو منيه فديتان (قوله وكذا اذهاب لذة الطعام) أي فيه الدية ويصدق المجنى عليه في ذلك (قوله سلخ الجلد) أي ان بقي في المسلوخ حياة مستقرة ومات بسبب آخر هذا ما ذكره في الاشياء وزاد غيره المارن وهو مالان من الانف (قوله في عشرة) يضبطها كل عضوفى البدن منه اثنان وتكمل الدية فيهما (قوله عين) أي صحبة ولو عين أعشى أو أحول أو أعور في إزالة جرم كل عين نصف الدية وكذا الرجل ان قطعت من الكعب واللعبي بفتح اللام وهو منبت الاسنان السفلى والشفة كذلك فان كانت مشقوقة قصه ناقص قدر حكومة والحلقة رأس الشدى من المرأة والشفر بشين مجمة مفتوحة ففاسا كنه حرف الفرج المنطبق عليه في الشفرين كمال الدية والالية هي محل القعود وهما أليتان فيهما كمال الدية (قوله كذا في بيضة) أي كذلك يجب نصف الدية في بيضة أي احدى الانثيين وفيهما كمال (قوله طرف أنف) المراد به المارن وله طرفان وحاجز وهو الارنية فهو ثلاثة أجزاء في كل منهما ثلث الدية وفي الجميع الدية كاملة والحائفة بيمين ثم فاحرج ينفذ الى جوف كبطن وخاصرة وورث وليس من الجوف داخل أنف وفم وعين وفخذ والمأمومة هي التي تبلغ خريطة الدماغ أي الجلدة المحيطة به والدماغ هو المخ (قوله والرابع في جفن) أي في قطعه أو ايباسه (قوله في أصبع) أي قطعها أو اشلالها (قوله في السن) أي الاصلية غير المتقلقلة ضرسا أو غيره (قوله أغلة الابهام) أي بخلاف أغلة غيره ففيها ثلث العشر (قوله وموضع الخ) أي الجرح الموضع للرأس أو الوجه المسمى بالموضحة (قوله والهشم) هو كسر العظم بلا ايضاح والنقل هو الذي ينقل العظم من محله (قوله في ضلع) أي كسره وكذا الترقوة على خلاف فيها

ضابط من له استيفاء الحد بنفسه بدون اذن الامام

أي لا يجوز لفتي أن يحد غيره أن يقيم عليه الحد ولا يعزرك ذلك (قوله اذا تعذر اثبات الخ) أي لعدم وجود بينة أو بعده عن الامام أو عدم امكان الوصول اليه (قوله وسيد العبد) أي ولو أنش ولو كافرا أو فاسقا الا مسلمانا ولو كافرا فحد الامام ويمدحه لحقه وحق غيره وحق الله ويسمع السيد البينة ولو كافرا والمكاتب كالحرة لا يقيم عليه الحد الا الامام (قوله والولى له) أي للسيد أي فيقيم الحد على عبد مولاه ان لم يكن بالغار شيئا (قوله كما أتى في حديث)

والصوت والذوق ومضغ والبصر والعقل والسمع وكرة ذكر

والبطش والجماع شتم افضا

احبال امنا ومشى أيضا

ولذة الطعام سلخ الجلد

ونصفها في عشرة بالعد

عين ورجل وحلى وشفة

حلمة والشفر ثم الالية

والبدو والاذن كذا في بيضة

وشتمها قد جاء في أربعة

طرف أنف وكذا الارنية

جائفة كذلك المأمومة

والربع في جفن فقط والعشر في

أصبعه ونصف عشرها تني

للن مع أغلة الابهام

وموضع الرأس ووجه نامي

والهشم والنقل وعشر العشر

في ضلع ترقوة فالتدر

بضابط من له استيفاء الحد

بنفسه بدون اذن الامام

بدون اذن امام لا يحد فتى

ولا يعزرك الا ما قد استثنى

اذا تعذر اثبات عليه وقد

خلا بجان فيستوفى بالاذن

وسيد العبد أيضا والولى له

كما أتى في حديث صح مع حسن

هو أقبح الحدود على ما ملكت أيمانكم

بضابط شروط التغريب

(قوله أمر الامام) أي أو نائبه فلو تغرب بنفسه لم يحسب وقوله محل قد تعين أي فلا بد من تعيين بلد ولوا انتقل منه إلى غيره فلا يجوز على المعتمد خلافًا لما في الخطيب والبرماوى ولا يعقل ولا يقيد إلا أن يخيف منه الفرار أو الفساد بالنساء أو الغلمان (وقوله لا طاعون فيه) أي لحرمه الدخول فيه لغير حاجة (وقوله وعام) أي سنة أن كان المغرب حراً أو لا فنصف ولا تجوز الزيادة ولا النقص عنهما (وقوله مسافة القصر) فلا يكفي مادونه لعدم الإيجاز حينئذ فإن الأخبار تصل إليه ولذا منع من استحباب أهل أو عشيرة فإن تبعوه لم يمنعوا نعم له استحباب جارية يتسرى بها ونفقة يحتاجها إلا ما لا يتجر فيه على المعتمد (وقوله ومقصد) أي المحل المقصود بالتغريب (وقوله كذا محرم) أي الأنثى للأنثى أي خروجه معها ومثلها الأمر الجليل ولو بأجرة وقول النظم ولا جبراً أي لا يجبر المحرم على ذلك أن أبي ويؤخر حينئذ تغريبها إلى أن يوجد من يخرج معها

بضابط ما استثنى من أن من أتى معصية لا حد فيها ولا كفارة عزز أو فيها أحدهما فلا (قوله من المعاصي) أي مطلقاً (وقوله الأذى الهيات) قيل هم الذين لا يعرفون بالشركا نص عليه الشافعي والمراد بعثاتهم الصغار ونخرج بذلك الحدود (وقوله والأصل) أي الأب والجد لا يعزرن لحق الفرع بل ولا يحذفن (وقوله لم بعد) أي لا يعزرن في أول مرة فإن عاد عزز (وقوله زان) مفعول قاتل (وقوله زوجته) متعلق بزنان (وقوله مع الإحصان) أي حال كون ذلك الزاني محصناً فلا يعزرن وأفتات على الإمام لعذره بالحلية والغيظ ونقل الماوردي عن الشافعي أنه يحل له قتله باطنياً وإن كان يقاد به في الظاهر إن لم يثبت عليه ما ذكره كقوله م ر (وقوله فيما جاءه) متعلق بيسدخلى أي إذا جرى قوى فيما جاءه الإمام للضعاف فلا تعزير عليه ولا غرم وإن كان عاصياً (وقوله ما يشق) أي يشق عليه من الأعمال فلا يعزرن أول مرة فإن عاد عزز وكذا المسلم بعد ارتداده في أول مرة (وقوله أهل بني) أي وأهل بني عرضوا بتشديد الرأى من التعزير فلا يعزروا لأنه يهيج ما عندهم فيفتح باب القتال (وقوله زوجته) معمول لماطل وجلة وقد طلبت حالية (وقوله به) أي فيه أول النهار وهو قادر أن لا يجوز له التأخير (وقوله وهذا أول) جملة حاله من قاطع وضارب أي والحال أن ذلك أول مرة في كل من قطع طرفه وضربه زوجته والاعزرن وكذا أذنب من كان لا عنها أي أول مرة أيضاً (وقوله وفى بغير مبرح لا يعضل) أي لا يمنع مما عزز فيه إلا بضرب مبرح أي شديد فلا يؤثر فيه الخفيف فالأصح أنه لا يضرب أصلاً ولم يذكر في الأشباه من ذلك إلا تسعة والباقي ذكره م ر وإن لم يذكر القية وذكر في الأشباه أيضاً من نظر إلى بيت غيره ولم يرتدع بالرمي وأوضحنا في الشرح عدم ظهور عده من هذا الباب وقول النظم فإن أوجب الخ هذا مفهوم القاعدة المذكورة وقد استثنى منه سبع صور وطئ الحائض يعزرن فأعله قطعاً مع أن فيه الكفارة والجماع في نهاره ضمان فيه التعزير مع الكفارة جزم م ر بوجوب التعزير ولو لم يحل فيه خلافًا لما ظاهره يجب عليه التعزير مع الكفارة والقاتل من لا يقاد به كانه يجب عليه التعزير مع لزوم الكفارة والخالف عينا غموسا يعزرن أيضاً مع الكفارة ووطئ أمه داخل الكعبة محرماً في نهار رمضان فيلزمه الحد والعقوبة والبدنة ويعزرن قطع رحمة وامتهان حرمة الكعبة والزيادة في حد الشرب على الأربعين إذا رآه الإمام فهذه سبع صور قصر صاحب الأشباه في بعضها م ر في بعض آخر (قوله بفعل) متعلق بيعزرن

فانه مع كونه لا تكليف عليه فليس ما فعله معصية بل على صورته والمراد بالكمال المكلف (وقوله نفي محنت) أي فإن تخنثه ليس بمعصية إذا لم يقصده (وقوله مدع بجذف العاطف) أي والمدعى ما يبطل طاب الحق الثابت عليه كأن يدعى الأعراس باطلا

باب الصيال واتلاف البهائم

بضابط ما استثنى من أن من كان مع دابة ضمن اتلافها

(قوله من لها يصاحب) فاعل يضمن وهو شامل للراكب والسائق والقائد واستثنى من ذلك ما إذا كان صيداً أو مجنوناً أو أصحبه أباه أو أجنبي فإلزام على الأجنبي وقيد له الشافعي بأن يكون مثله لا يضبط الدابة وأما إذا تخلفها إنسان بغير إذن من معها فالتلف شيئاً فالصمان على الناحس والغبي في البيت بالغيبين المحجبة والموحدة أي الذي لم يتدبر فيما يصنع وهو تكميل حسن وكذا الورحمت هي قهر أعنه فاستقبلها إنسان بالرد فالتلف في ردها شيئاً فالصمان على الراد وقول النظم ما به أي ما بذلك الرد أي بسببه تلف والموصول مفعول مقدم لا حسب وضيم عليه للمعارض بالرد وإذا رحت أو عشت من دخل عليها دار صاحبها ولو باجارة أو أعاره بالأذن فلا ضمان على صاحبها وجواب الشرط محذوف أي فكذلك وقوله فصل الخ جملة أخرى تكملة

بضابط ما استثنى من دفع الصيال بالاختف

(قوله في غير مالم ين) أي في غير ما إذا لم يوجد معه ما يدفع به غير سيف وكان الصيال يمكن دفعه بنحو سوط فاصح الوجهين أنه يدفع بالسوط وغيره في النظم بالرفع فاعل بك التامة ثم الظاهر أن هذا إذا لم يتمكن من سوط والافلا (وقوله وزان) عطف على غير أي وفي الزاني فلورآه يوجب رلوفى أجنبية فله أن يبدأه بالقتل وإن اندفع بدونه كما قاله الماوردي والروادى قلت لا يظهر ذلك في غير المحصن فليراجع (وقوله أو معصوم) بالجر عطف على سابقه أي وغير معصوم كحربي ومردأ ما هما فلا يجب مراعاة الاختف كما نقله العراقي (وقوله أو من نظر الحرم) بضم الحاء وفتح الراء عطف على ما قبله فالناظر للحرم يرمى بالحصى قبل الإنذار والتنبيه (وقوله أو كان قد تعسرا) أي أن محل الاختف بالاختف إذا لم تعسر التدرج فإن تعسر كان التحم القتال بينهما واشتد الأمر عن الضبط فلا تدرج حينئذ

باب السبق والنضال

بضابط شروطهما

(قوله فعلم مسافات) أي التي بين موقف الرامين والراكبين والغاية التي ينتهيان إليها وكذا الغرض الذي يرمى إليه وبيان قدره طولاً وعرضاً وارتفاعاً لم يغاب عرف في ذلك والاحل عليه (وقوله كذا الوصف) أي بشرط العلم به في السبق والنضال أي علم أوصاف المناضلة كالترتيب وبيان البادى بالرمي وكذا المسابقة وهي في نحو الخيل والعنق والابل بالكتف (وقوله وتعين مركوب) أي كسابقنا على هذين الفرسين أو فرسين صفتهم ما كذا وكذا (وقوله وتعين ركب) أعاد العامل لأن التعيين في المركوب أهم من أن يكون في معين أو موصوف في الذمة كما أشرنا إليه أما في الركب فخاص بالعين (وقوله وأمكن قطع للمسافة) أي بالاعتبار ولا انقطاع فلو كانت كبيرة جداً لا يمكن قطعها لم تصح (وقوله كذلك) أمكان لسبق أي سبق كل منهما للآخر فلو كان أحدهما ضعيفاً يقطع بخلفه أو فارها يقطع بتقدمه لم يجوز (وقوله وعدة القتال) أي أن يكون المتسابق عليه ما يعد للقتال كخيل وابل وبغال (وقوله مع ركوب كاهما) أي كلا المتسابقين فلو شرط إرسال الفرسين لجبراً

بضابط شروط التغريب

شروط تغريب زان سبعة نظمت

تظما ينافس في تنسيق الدررا

أمر الامام محل قد تعين لا

طاعون فيه وعام أن يكن حرا

مسافة القطر آمن للطريق ومرة

صد كذا محرم الأنثى ولا جبرا

بضابط ما استثنى من أن من أتى

معصية لا حد فيها ولا كفارة

عزز أو فيها أحدهما فلا

ماليس فيه من المعاصي حدار

كفارة فيه يعزرن فاعل

الأذى الهيات في عثراتهم

والاصل في حق لفرع يحصل

وكذلك واطئ زوجة في دبرها

ان لم يعد ثم الذي هو قاتل

زان بزوجه مع الإحصان في

حال الزنا وقرى أيضاً دخل

فيما جاءه للضعاف أماناً

ومكلف عبد له ما ينقل

مردأ مسلم أهل بني عرضوا

يوما بسبب أماناً ومما طل

في اليوم زوجته وقد طلبت مؤ

نهابه والاثم فيه حاصل

أو قاطع من نفسه طرفاً وضاً

رب زوجة ظلموا وهذا أول

أرقاذف من كان لا عنها كذا

وفى بغير مبرح لا يعضل

فان أوجب للحد أو كفارة

فأمنع لتعزير سوى ما أنقل

وطئ لحائض أو جماع اليوم في

رمضان ثم مظاهراً أو قاتل

من لا يقاد به كذلك حالف

كذاباً واطئ أم أذهو داخل

في كعبة مع صومه رمضان مح

رمياً أو زيادة حد شرب تحصل

هذا وعزير غير عاص كالص

بي بفعل ما فيه يعزرن كامل

وعلم بشرط من المال مطلقا * تجنب شرط مفسد فيهما افهما * باب الايمان * ضابط ما يعتبر اذا تعارضت الحقائق فيها *
اذا الحقائق من شرع ومن لغة * (٥٨) والعرف لم يختلف فالامر ليس عني فان تعارض عرف مامع اللغة المهيمنة

جوزة احكم بتقديم لعرفهم
فطابق زوجتي خصص بواحدة
واخرج من رأس رأس حوتهم
أما اذا لم تكن مهجورة فلدن
بهم ورفا حكم بتقديم لوضعهم
فالخبر يشمل خبر الارز من رجل
لا يعرف الخبر لا خبر برهم
والماء للشرب عم الملح في حلف
والبيت عم لما قد كان من خيم
الامشرك في العرف مشهور
ببعض مدلوله ذاتي أصحهم
كيوم يقدم زيد أنت طالق اذا
لم يتعوه اذا وافي بيلهم
والعرف ان يطرد في أي ناحية
يسرى على الكل في ترجيح قولهم
لذلك بحث منا حاف أبدا
لا يأكل الخبر في خبر الارزهم
وان تعارض عرف الشرع مع لغة
تعارض اذا خلا عن ربط حكمهم
فاحكم بها الابه قطعاً فافق
آلى على اللحم حنثه بآيرهم
كذا على أكل ميت ليس يحنث بال
جراد أو كبد في أكل دمهم
فان أنيط به حكم فأنع لها
وكن حريصا على حكم بشرعهم
مخالف لا يصلي ليس يحنث بالدعا
وفي الصوم لم يحنث بصمتهم
ومن يعلق على رؤيا الهال طلا
قه فبالعلم حنثه بلاوهم
وان تعارض عرف خص مع عم
وكان ما خص محصورا بفردهم
فألغه كفتاة كان عاداتها
أقل في الحيض من يوم وليهم
فان يكن غير محصورا فان به
على الاصح يكون الحكم للحكم
كما اذا اعتاد قوم حفظ زرعهم
ضبط ولم ينضبط في أصل وضعهم

بنفسه الم يصح (وقوله وعلم بشرط من المال) أي للسابق (وقوله أي سواء كان) منهما
أو من أجنبي أو امام (وقوله فيهما) أي المناخلة والمساابقة (وقوله افهما) أمر من الفهم أي
به تقيما لا يخلو عن فائدة

باب الايمان

ضابط ما يعتبر اذا تعارضت الحقائق فيها

(قوله ليس عني) أي ليس خفيا (وقوله عرف ما) أي عرف كان من شرع أو عرف عام
أو خاص (وقوله خصص بواحدة) أي اذا كان معه أكثر من واحدة وقال زوجتي طالق
لا يطاق الا واحدة للعرف في ذلك الغالب على اللغة فانها قاضية بطلاق كل زوجاته لانه مفرد
مضاف فيعم وكذا الوحلف لا يأكل الرأس فأكل الرأس سمي لا يحنث لان شمول اللغة لرأس
السمك قد هجر واشتهر في العرف بغير رؤس السمك والطيور (وقوله بتقديم لوضعهم) أي
الوضع المطابق وهو اللغوي فانه متى أطلق انصرف اليه (وقوله فالخبر الخ) أي فيما اذا حلف
رجل لا يأكل أوليا كان خبرا فان العرف في جهات كثيرة وان خصصه بما خبر من بر أو نحوه
لا نحو الارز والعسل لكنه في اللغة شامل كل ما يحبز مطلقا ولم يجر هذا المعنى كليا بل هو
مستعمل في بعض الجهات وبرهم في النظم بضم الموحدة بمعنى القمع وكذا الماء عام لغة في الحلو
والمالح ولم يجر فلو حلف ليشرب ماء أو لا يشرب به حنث أو بر بالمالح وكذا البيت عام فيما يكون
من بنيان ونحو خيش وضما وان كان في أهل المدن خاصا بالاول فلو حلف ليدخان أو ليشترين
يتأبر بيت الخيش (وقوله الامشرك الخ) أي فيعتبر المعنى المشهور ومن معانيه عرفا على
الاصح فقول النظم ذاتي ما يفهم من اعتبار المعنى المشهور هو في أصح القولين (وقوله اذا
وافي) أي قدم بيلهم أي فيه أي مع ان من معاني اليوم مطلق الزمن من ليل أو نهار في اللغة
وقوله يسرى على الكل أي من اطرد عندهم ومن لم يطردوا لم يحنث من حلف لا يأكل
الخبر خبر الارز لا طراد ذلك في عرف بعض بلاد العجم (وقوله تعارض اذا خلا الخ) أي لم يعلق
به حكم بالشرع (وقوله فاحكم بها) أي باللغة لانه أي ان شرع (وقوله آلى) بعد الهزة أي حلف
على اللحم أي على ان لا يأكله مثلاً حنثه أي احكم بحنثه اذا أكل الطير وقد سماه الله لحما
اذ قال ومن كل فأكلون لحما وكذا الوحلف أن لا يجلس تحت سقف لا يحنث بجملته تحت
السماء وان سماها الله سقفاً مرفوعاً وكذا الوحلف لا يأكل ميتاً أو دماً لا يحنث بالسمك
والجراد والكبد فقد تمت اللغة في جميع ذلك لانه استعمل في الشرع بمجرد تسمية بلا تعاق
حكم وتكليف (وقوله فان أنيط) أي تعلق به أي الشرع حكم فالغ قطع الهمزة لها أي باللغة
وانتبر العرف الشرعي فلو حلف لا يصلي لا يحنث بالدعاء بل بذات الركوع والسجود وكذا
لو حلف لا يصوم لا يحنث بالصمت أي السكوت وكذا لو قال ان رأيت الهلال فأنت طالق
ورآه غيره وعلم هو به طلق حلالا على الشرع فان الرؤية فيه بمعنى العلم (وقوله عرف خص مع
عم) أي لواقضى اللفظ الخاص لغة أو عرف شيئا واقضى الشرع تخصيصه فان كان ذلك
التخصيص محصورا في فرد واحد فالغ بقطع الهمزة وكسر الغين المجبة أي اتركه وذلك كما
اذا وجدت فتاة حيضها أقل من يوم ولية فلا اعتبار بذلك فان كان غير محصور في فرد فانه
يعبر على الاصح كما مثل به (وقوله في أصل وضعهم) أي في اللغة (وقوله نحو الحرز في سرق)

لا وحفظ المواشي في نهارهم وكل ما جاء في الشرع الشريف بلا * الحرز
فاضبطه بالعرف نحو الحرز في سرق *

والوقت والقدر في حيض وطهرهم
الا بابا كما تستصنع محترف

وهكذا في معاطاة لبيهم
وغير ذلك والعرف المقارن أو
ذو السابق هذا الذي يعني بلفظهم
هذا خلاصة ما للزركشي وللمو

لى السيوطي في الاشياء فافهم
باب القضاء

ضابط ما لا يحبس

لا يحبس ابن السبيل ولا
مريض ولا مخدرة عليهم وكل

وكذا لا يحبس وكيل والذي
لاداء كفاراته لم يفعل

وكفيلان مكفولة قد غاب فيه
من لم يحبس احضاره لم يؤمل

أو قبالا بين قد بدا
لمعاملات منه فاحفظ تذل

ضابط ما ينقض فيه حكم
القاضي

أنقض الحكم انقاض قضاة
خلف النص أو قياس بظهر

أولاً ذهاب الشهرة اعرف
باب الدعوى والبيات

ضابط شروط الدعوى
لا تسمع الدعوى بدون شرائط

سبع وذلك ان تكون مفصلة
تعيها الا لزام تكليف وقب

ل مضي خمسة عشر عاما كاملا
من غير أهل حراة ولا تنان

قضى احفظ ان ترفع لا على منزله
ضابط ما تسمع فيه الدعوى

بالمجهول
وتسمع بالمجهول دعوى وصية

وغصب واقرار بمجهول حالة
وما كان بالتقدير من حاكم كار

ش عيب بد أو غرة وحكومة
مؤدنة زوجات قريب وخادم
ومن فوضت أو من غدت ذات فرقة

الحرز بفتح الحاء وسرق بالتحريك أي سرقة (وقوله والوقت والقدر في حيض وطهرهم) أي
كل من الوقت والقدر في كل من الحيض والطهر كأن يكون وقت حيض المرأة عندهم وهي
بنت عشر سنين مثلاً وقدره يومان والظهر عشرة أيام مثلاً أو في أول الشهر وهكذا

باب القضاء

ضابط ما لا يحبس

(وقوله وكل) فعل أمر من التوكيد أي لكل أيها القاضي عليهم من يحرسهم ولا تحبسهم
(وقوله وكفيلان) أي الا في دين وجب بمعامته كما سيأتي في القيم (وقوله والذي لاداء كفاراته لم
يفعل) أي فلا يحبس لان اتودى بغير المال بخلاف الزكاة والعشور (وقوله وكفيلان
مكفولة قد غاب) أي حيث لا يجب عليه احضاره كما قال النظم فيمن لم يجب الخ وتقدم ان
الرجل لا يحبس في نفقة زوجته التي طلبتها في اليوم وان ما طل فيها فينبغي ان تضم لها هنا

ضابط ما ينقض فيه حكم القاضي

(قوله وشرط) الواقف بالجر عطفاً على قوله للقواعد أي أو خلف لشرط الواقف

(باب الدعوى والبيات)

ضابط شروط صحة الدعوى

(قوله لا تسمع الدعوى) أي عند قاض أو محكم أو سيد في دعوى قصاص أو قذف لما سبق من
ان له ان يسمع البيعة على عبده في ذلك (وقوله مفصلة) أي مبينة بان يبين المدعي ما يدعيه
فان كان قتلاً فلا بد ان يقول عمداً أو خطأ أو شبهة عمد فرداً أو شركة وان كان بنقذ فلا بد ان
يقول خانصاً أو معشوشاً أو دينا فلا بد من بيان جنسه ونوعه وقدره وخالصاً أو معشوشاً وان
كان بعين يمكن احضارها مجلس الحكم احضرها أو غائبة تنضبط بالصفات كحيوان وحيوب
وصفها بصفة السلم أو لا تنضبط كالجواهر ذكراً قيمتها (وقوله تعينه) أي تعيين المدعي من
يدعي عليه فلو قال قتله هو لا يسمع (وقوله الا لزام) أي فلا تسمع دعوى دين مؤجل اذ
لا يتعاقبها الزام ومطالبة في الحال (وقوله التكليف) أي لكل من المتداعين فلا تصح من
صبي ومجنون ولا عليهم (وقوله وقبل مضي خمسة عشر سنة) أي في غير الموارث انتهى
الامام عن ذلك (وقوله من غير أهل حراة) أي فلا تصح منهم ولا عليهم ومخلة فيما لم تجر
عليهم فيه احكامنا (وقوله ولا تناقض) أي ان لا يناقض مدعى أخرى كان ادعى على
واحد انفراده بالنقض ثم ادعى على آخر شركته فيه أو انفراد به فلا تسمع دعواه الثانية لان
الاولى تكذيبها ولا يمكن من العود الى الاولى لان الثانية تكذيبها

ضابط ما تسمع فيه الدعوى بالمجهول

(قوله وتسمع بالمجهول دعوى وصية) أي كان يدعي ان مورثه أوصى له بشئ فالجوهوراسها
تسمع وكذا الغصب ثم يستفسر (وقوله واقرار بمجهول حالة) أي بان يدعي انه أقر له بشئ
مجهول حاله ووصفه فتسمع حينئذ الدعوى وبطال المقر بالتفسير فان امتنع حبس حتى
يفسر (قوله وما كان بالتقدير من حاكم) أي ما كان للمظنوب فيه شئ يقدره الحاكم فانه
لا يشترط تعيينه وذلك كالحاكم عيب بدا أي ظهر بالمبيع وامتنع الرد به وكان غرة في الحياة
على الجنين لا يحتاج فيها الى بيان وصفها وانقضى بوجوب غرة مقومة بخمس من الابل
وكالحكومة في الجناية على ما ليس فيه دية معلومة وكقوة الزوجات تدعى بها الزوجة على
زوجها من غير احتياج الى بيان ثم القاضي يوجب ما يقتضيه الحال من ايسار أو اعسار

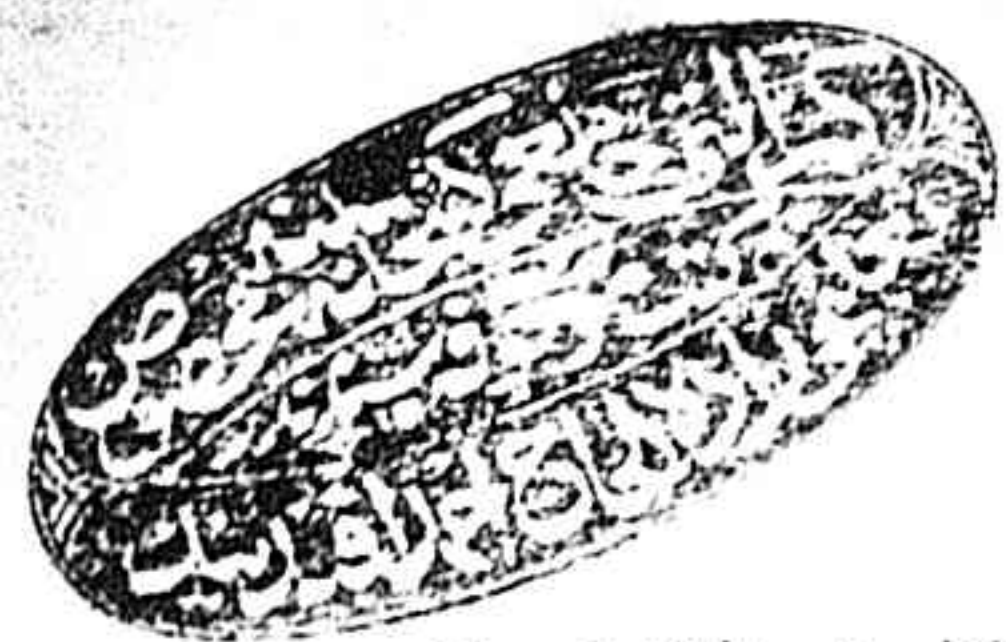
وكوونة القريب والخادم كذلك ومن فوضت في تزويجها اذا حضرت اطالب الفرض أو المهر من القاضي لا يحتاج الى بيان اذ لها طالب الفرض وطالب المهر وكلاهما لا ينفل عن جهالة والقاضي ينظر في مهر المثل بما يقتضيه الحال ولكن غدت أي أصبحت ذات فرقة أي المفارقة بسبب من غير جهتها حيث تدعى بالنفقة عند القاضي ثم يفرض القاضي ما يقتضيه الحال ايسار او اعسار وفي الدية اذ الرمت العاقلة ويكون فرضها بحسب اليسار والاعسار فتجوز الدعوى بها من غير احتياج الى بيان (وقوله كذا استحقاقه من غنيمه) أي كمن شهد الواقعة وطلب حقه من الغنيمه يدعي به على أمير السرية والامام يعين له ما يقتضيه الحال ومثله من يستحق الفتي أو الرضخ يطالب حقه من الغنيمه ويدعي به على ذلك الامير والامام يعين له وكالعبيد والنساء والصبيان اذا اختصوا بغزوة وطلبوا حقه من الغنيمه ولكن يستحق الخمس سوى المصالح وذوي القربى يدعي واحد منهم بحقه على عمال انقي والامام يعطيه ما يقتضيه حاله وكذا المكاتب يدعي على السيد ما أوجب الله حقه عنه والقاضي يفعل ما فيه المصلحة والواحد من أصناف الزكاة في بلاد محصورة أصنافه يدعي على المالك استحقاقه ثم يعين له القاضي ما يراه (وقوله ومن طابت مهر الخ) البيت ظاهر (وقوله واجراء ماء او طريق) أي الممر في ملك الغير لا يشترط في الدعوى به تعيين جحد أو ذراع بل يكفي بتحديد الدار أو الارض التي يدعي فيها ذلك وقيل لا بد من التعيين ومن شرط له الامام جارية مبهمة في الدلالة على قلعة في الحرب فيدعي بها على أمير السرية والامام يعين جارية من الموجودات في القلعة وكذلك من يدعي بجنيب من جناب كثره وذلك في مستحق السلب اذا كان للمسلم جناب فيدعي على السرية عند الامام بحقه من جناب قتيله والامام يعين له ما يراه (وقوله أو وارث بجياطة) أي الوارث الذي يؤخذ في حقه بالا حياطة لمفقود أو خنثي يدعي على من في يده المال بحقه من الارث والقاضي يعطيه ما يقتضيه الحال (وقوله ومن شئ الخ) أي كان سلم عينا الى رجل فجدها وشئ صاحبها في بقائها فلا يدرى أيطالب بالعين أو القيمة قلها ان يدعي على الشئ فيقول لي عنده كذا فان بقي فعليه رده والا فقيمة ان كان متقوما أو مثله ان كان مثليا (وقوله وواجب فدية) أي كناية المستولدة بعد الاستيلاء يدعي فيها على الذي يستول بالقدرة الواجب والقاضي يقضي بأقل الامر من قيمتها والارث (وقوله وسيد عبد مات) أي ذلك العبد (وقوله من قطع آخر الخ) أي كان جني على عبد حال رقه فقطع يده مثلاً ثم عتق ومات بالسراية فوجب دية حر فان للسيد فيها على الاصح أقل الامر من نصف الدية وكل القيمة فاذا ادعى السيد على الجاني ادعى بحقه من جهة الجنابة والقاضي يقتضيه ما يقتضيه الحال (وقوله ومثكل أيضا الخ) الشفر بضم الشين المعجمة وسكون انقاء حرف الفرج والكمرة بفتح فسكون الحشفة فاذا عني خنثي عن قطع ما ذكر منه وطلب حقه من المال فانه يطى المتيقن وهروية الشفرين وحكومة الذكروا بالثنيين وهذا يدعي به مبهما والقاضي يعين ما يقتضيه الحال وللفظ شفره مفردة مضاف فجمع (وقوله ومن ادعت طلاقا) أي كان طلق واحدة من نسائه فجاءت احداهن وادعت ذلك فيجوز ويلزم بالتعيين (وقوله ووارث من) بالاضافة أي ووارث شخص مات من يده بسبب قطعه هو وممرته كان جني شخص على مسلم فقطع يده خطأ مثلاً ثم ارتد المجروح ومات بالسراية فانه يجب أقل الامر من الارش ودية النفس فيدعي الوارث على الجاني بالحق الذي له والقاضي يقضي بما يقتضيه الحال (وقوله وموصى له مع غيره الخ) كان أوصى زيد لعمرو وللقرء بالف فلعمرو ان يدعي بحقه على الفقراء والقاضي يقضي بذهب بناء على ان المستحق له أقل متمول (وقوله

وزوجه عبد الخ) أي كما اذا استخدم عبده المزوج المكاتب فان عليه أقل الامر من النفقة وأجرة الخدمة فتدعي زوجته على السيد نفقة ما او القاضي يوجب ما يقتضيه الحال (وقوله كل ما فيه الخ) أي في غير ما سبق وافراده لا يخفى (وقوله خيانة عمال) أي وخيانة عمال بضم العين وتشديد الميم جمع عامل أي كعامل القراض والمساواة اذا ادعى المالك خيانتهم ولم يعين قدر ما خان به سمعت دعواه وصديق العامل يمينه لكن هذا ضعيف والمعتمد لا يسمع الا مع تعيين ما خان به وأشار النظم لضعف ما ذكر بقوله كفايل (وقوله متمه) أي ومتمه تدعي بها المطلقة والقاضي يفرضها على الموسر قدره وعلى المعسر قدره (وقوله سرف الانفاق) بخير بل سرف بمعنى الاسراف في الانفاق فتسمع على الولي وان لم يعين قدره او يصدق الولي بيمينه قاله الغزالي في أدب القضاء وقيل لا تسمع

بضابط ما استثنى من ان من ادعى عليه فانكر حلف

(قوله قاض بان لم يجز) بالجسيم من الجور أي بانه لم يجز عليه في حكمه فانكر فلا يحلف وكذا الشاهد اذا ادعى عليه انه كذب في شهادته لارتفاع منصبها عن ذلك لكن قال مر استثناء هذين صوري اذا تسمع دعوى عليه ما بذلك (وقوله أو ما أنكر الخ) ضميره للقاضي بان ادعى عليه انه زوجه مجنونة فانكر لم يحلف مع انه لو أقر قبل فقول النظم المدع متعلق بقوله انكحما (وقوله قد أنكحما) أي بدعواه حالية (وقوله ومنكر - صول الخ) كان علق طلاقها بفعلها شيئا فادعته وانكر لم يحلف على نفي العلم بوقوعه بل ان ادعت فرقة حلف على نفيها بناء على أنه لا يقبل قولها في ذلك فقول النظم لمن له الخ أي لزوجه له أي لحصول ذلك الفعل المعلق عليه ادعت (وقوله ودافع الشفعة الخ) كان ادعى عليه شفعة فقال اني اشترت لابني فلا يحلف كمن أنكر الابرا عن الدعوى المدعى هو بها كان ادعى على شخص دعوى فقال المدعى عليه ابرأني من هذه الدعوى وأنكر فلا يحلف لان الابرا منها الامعنى له (وقوله وساع أنكر الخ) أي ساعى الزكاة اذا ادعى عليه الامام انه قبض زكاة فانكر فلا يحلف وكذلك من أخبر بمسقط أي للزكاة عنه كنقص عن النصاب أو سوم لم يحلف (وقوله وغرماء الخ) كان ادعى شخص على غرماء بفلس ان له ديناً وانهم يعلمونه فلا يحلفون فقول النظم آخر فاعل قال وجلة لى دين قول انقول (وقوله ومن له الخ) أي كما اذا ثبت دين لزيد على عمرو وفادعى على خاله ان هذا المال الذي بيدك لعمرو فقال لا بل هو لي فلا يحلف لاحتمال رده اليين على زيد المذكور فيحلف فيفرض الامر الى محذور وهو اثبات ملك لشخص بيمين غيره وقول النظم قبل أي قبل قوله بلا يمين (وقوله وشاهد الخ) أي فلا يحلف أحد من ذكر اذا ادعى عليه شيء فانكر الا ان يكون الوصى وارثا والصبي اذا ادعى عليه فقال أنا صبي والوقت يحتمل ذلك فلا يحلف بل يوقف الامر حتى يبلغ ثم يدعي عليه (وقوله وفي الحدود الخ) أي اذا ادعى على شخص بشئ منها فانكر فلا يحلف لانها تدرأ بالشبهات الا في اللعان فذلك من الزوجين أن يلاعن والا في حد القذف فلا نقاذف أن يحلف المقذوف انه لم يرتب فان حلف المقذوف حد القاذف (وقوله وسفيه الخ) أي فانه اذا ادعى عليه اتلاف مال له فانه لا يحلف على الاصح وقول النظم جمع عاصفة لمال (قوله وسيد الخ) أي كان ادعت عليه جاريته الاستيلاء وانكر هو اصل الوطى فالاصح انه لا يحلف كفاي أصل الروضة وجهه الرافي على ما اذا كانت المنازعة لاثبات الذنب وهو معنى قول النظم ان نسبة فهو متعلق بادعاء أي به ادعائها الاستيلاء لاجل النسبة أي الانساب الى السيد اما ان قصدا اثبات أمية الولد ليمتنع بيعها وتعتق بموته فانها تسمع ويحلف كانه له الرافي عن السبكي (وقوله

وفي دية بالعسر واليسر فرضها يكون كذا استحقاقه من غنيمه وفي رضى والعبيد ونسوة وصبيان اختصوا بغزوة وغارة ومن يستحق الخمس لا من مصالح ولا من ذوى قربي وحط كتابة كذلك باستحقاقه في الزكاة ان يكن واحدا الاصناف من أهل بلدة ومن طابت مهر المثل كان غدا مسمى فسادا أو كوطي بشبهة واجراء ماء أو طريق وقينة له شرطت في ان يدل لقلعة كذا بجنيب من جناب جهة لمسلوبه أو وارث بجياطة ومن شئ في عين له عند جاحد أقدر تلفت أم لا وواجب فدية وزوجه مول اذا طالبه بغير ثمة أو طلاق بعد امضامدة وسيد عبد مات من قطع آخر يدامنه لكن مات بعد عتاقه وبالحق من تلك الجنابة يدعي ويقضى له بالقاضي بدلول حالة ومشكل أيضا قد عني عن قصاص قاتل طع شفره مع أنثيه وكرة وطالب حقا مبهما من ادعت طلاقا باهم على زوج نسوة ووارث من قدمت من يده بقطعهما خطأ والموت من بعد دية وموصى له مع غيره بدراهم وزوجه عبد خادم بالمؤونة



ورشد ابنه على قول رفا
(ضابط ما استثنى من ان من كان
قوله مقبولا حلف)
وكل قول كان مقبولا فلا
يدين من اليمين فيه ما خلا
من ادعى المسقط للركاة
أو بعضه في سائر الحالات
كلم يحل حوله أو قد بعث
مالي وبعده ذلك اشترت
أو انه ودية أو أخرجا
أو ان زامن بعد حول تجبا
وكذب الساعي كذا من الحج
يكري ادعى بانه من قبل حج
أو ادعى عليه ان قد افسدا
للحج أرفيه على صيد عدا
كذا اذا الاب أو الجد ادعى
حاجة أعفاف لها الحال دعا
والقاضي بالحكم بعبدين ادعى
عليه فاحفظ مذ كرت واتباع
(ضابط ما استثنى من ان من كان
اقراره مقبولا يحلف ومن لا فلا)
من ليس يقبل منه اقرار فلا
يقضى بتخليف له عند الملا
الامراء مستخرا بفتي عليه
ه قد ادعى رفا له فتنصلا
(ضابط ما استثنى من ان ماجاز
للانسان ان يحلف عليه جازله
ان يشهد به)
ما جاز فيه يمين جاز فيه شها
دعوى صورتين احفظ تمل أربا
لوقال عدل لزيد يا أخى عمر
على أيل جنى أو ماله غصبا
كذا اذا مارأى يوما يحفظ مو
رث بان لزيد عند ذ ذهابا
أو انه قد قضاه حقه فعلى
ذى لا تكن شاهدا أو لا تحزر ربا
ضابط ما لا تنفع فيه التورية
في الايمان

ومنكر وكالة الخ) أى كان ينكر المدعى عليه ان المدعى وكيل صاحب الحق وكذا منكر
العتق كان ادعى العبد على سيده انه أعنته وادعى آخر انه باعه منه فاقرب بالبيع فانه لا يحلف
للعبد اذ لو رجع لم يقبل (وقوله ورشد ابنه) بالتعريف أى كان ادعى على أبيه انه بلغ وشيدا
وان أباه يعلم ذلك فأنكر الاب فلا يحلف على الصحيح
ضابط ما استثنى من ان من كان قوله مقبولا حلف
(قوله حلف) أى على ذلك القول فعنى قوله لم قبل قوله في كذا أو فاقول قوله أى يمينه
(وقوله أو قد بعث) أى بعته في أثناء الحول ثم اشترته بعد أو انه ودية عندى أو انه أخرج
أى فرق الزكاة بنفسه أو ان هذا النتاج اغتاتج بعد الحول أو من غير النصاب وكذب
الساعي في ذلك كله فلا يحلف لان الأصل براءته (وقوله يكري) بالبناء للمجهول أى من يؤجر
للحج عن انسان اذا ادعى انه حج عن نفسه قبل ذلك فيقبل منه ولا يمين عليه ولا يمينه (وقوله
أرفيه على صيد عدا) أى تعدى أى اذا ادعى عليه أى على من أوجر للحج عن الغير انه تعدى
على صيد في حرامه فقتله فلا يحلف ومثله ما ادعى عليه انه جامع في حرامه فلا يحلف
لانه من حقوق الله وهو أمين (وقوله كذا اذا الاب الخ) أى وأنكر الابن فلا يحلف الاب ولا
الجد اذ لا ياتى بهما (وقوله وانقضى الخ) أى كان ادعى على القاضي انه حكم في هذه القضية
بشهادة عبدين فأنكر فيصدق بلا يمين
ضابط ما استثنى من ان من كان اقراره مقبولا يحلف ومن لا فلا
(قوله الامراء مستخرا الخ) أى كان يدعى على رجل انه عبده فأنكر وهو معه (قوله
فتنصلا) فيحلف مع انه لو أقرب بعد انكاره الرق لم يقبل اقراره به ولكن الفائدة في تخليفه
ما يترتب على التفويت فان المفوت للشئ بالقول ان فوت ما لا يستدرك كالقتل والعتق
والطلاق ثم رجع غرم وان فوت ما يستدرك كالقرار بالعين في الرجوع للعبولة قولان
فأما في هذه العين في هذه الصورة ان ينسلك فيحلف المدعى فيكون نكوله بعد ادعائه
كنكوله بعد شهادته بالحرية فيغرم القيمة ان قلنا ان اليمين بعد النكول كالقرار وان قلنا
كاليمين فاولى
ضابط ما استثنى من ان ماجاز للانسان ان يحلف عليه جازله ان يشهد به
(قوله لو قال عدل لزيد الخ) أى كان يقول شخص ثقة لرجل ان عمرأى مثلاً جنى على أيلك
فقتله أو قطع طرفه فلزيد أن يحلف على ذلك لما لديه من تصديق الخبر العدل وليس له أن
يشهد عليه اذا كان القتل أو نحوه لشخص آخر غير أبي المذكور أو ريد استشهاده ومثله
ذلك ما لو أخبره العدل ان فلا ناغصب مال ابنك أو مال فلان فله أن يحلف ولا يشهد (وقوله
عند ذ) أى هذا الرجل مثلاً ذهاباً أى مثلاً أو ان هذا الرجل قضى فلانا حقه الذى كان
عليه (وقوله فعلى ذى) أى هذه المذكورات لا تشهد أى لا يجوز لك ان تشهد وان جاز الحلف
ضابط ما لا تنفع فيه التورية في الايمان
(قوله لا تنفع في تورية الخ) أى فالمعتبر في اليمين لدى التدين القاضى أو المحكم لانية
الحالف فلو ورى لم تنفعه التورية ولا تدفع عنه اثم اليمين الفاجرة لكن بشرط أربعة
الاول ان يكون عند القاضي سواء كان أصلياً أو محكماً فلو حلف عند المدعى فقط نفعته
وبالاولى اذا لم يكن المحلوف له مدعيان ان يكون الحلف بعد طلب القاضي منه الحالف فلو
حلف قبله نفعته التورية وان لا يكون التحليف بنحو طلاق كعتق والانفعة أيضاً وان
لا يكون الحالف محققاً كأن كان معسراً أو أراد المدعى الاخذ منه حالاً فأنكر وحلف انه

لا نفع في تورية للحالف • ان عند قاض بعد قوله الحلف ولم يكن يصدق فيه أو بلا • نحو طلاق حلف احفظ تكملا لا

لا يلزمه شئ أو لا يستحق على شئ أو اراد الا أن لا يكون معسراً فتنفعه التورية
ضابط ما ثبت بالبينه لا بالاقرار والعكس
(قوله فالاولى بدرج الهمزة) أى الصورة الاولى مما ثبت بالاقرار لا بالبينه (وقوله كقتل
السحر) أى لو ادعى عليه انه قتل أباه مثلاً بالسحر فلا يثبت ذلك الا بالاقرار لا بالبينه لعدم
امكان اطلاعنا على ذلك (وقوله حج عن السوى) أى عن الغير فانه لا يمكن الا بالاقرار اذ
لا يعرف ان هذا الحج عن فلان الا منه (وقوله ووضع أحاديث) أى فانه لا يثبت الا باقرار
الواضع وكذلك شهود المزور رأى الشخص المزور والمراد شهادة الزور قال الرافعي انما ثبت
شهادة الزور باقرار الشاهد أو علم القاضي ولا يثبت بالبينه لانها قد تكون زوراً (قوله
ويضبط الاخرى) بدرج الهمزة أيضاً أى الصورة الاخرى التي ثبتت بالبينه ولا يثبت
بالاقرار كل ما ادعى فيه على ولي أو وصى أو وكيل أو قيم أو ناظر وقف كفى الاشبهاء قبيح
باب الكتابة

ضابط ما تسمع فيه الدعوى عن الغير من غير وكيل ولاولى
(قوله سوى من شرى الخ) أى كان اشترى قنأ أى عبداً أو أمة ثم ادعى على البائع انه غصبه
من فلان وأقام بينه على اقراره قبل البيع بذلك فتسمع لانه يثبت حقا لنفسه وهو فساد
البيع فقول النظم وبينه فاقبل أى اقبل بينته لاجل اثبات حقه (وقوله وذ) أى قبول
ذلك منه لاجل فساد البيع الذى يثبت به حقه وزاد في الاشبهاء ما لو احضر شخصاً للقاضي
وقال لى على فلان الغائب دين وهذا وكيله وغرضى أن ادعى في وجهه وأنكر الحاضر
الوكالة فتسمع ثم قال لكن الاصح خلافه فتأمل

ضابط ما استثنى من عدم سماع الدعوى والبينه بملك سابق من غير تعرض للمحال
(قوله قد نسبت بالبناء للفاعل) أى تلك الدعوى أى صاحبها أو تلك البينة الى ملك سابق
لا في الحال كقوله أو قولهم كان ملكى أم ملكه أمس مشلا حتى يقال ولم يزل الى الآن أو لا
يعلم له مزيلا (وقوله الا اذا مادى الخ) أى كان يقول المدعى ان الخصم أقرب لى به أو ادعى انه
اشتراه منه من مدة سبقت على الدعوى كذا شهر مثلاً أو يقول صاحبه أى المدعى عليه
أو صاحب ذلك الشئ كان ملكك أمس وهو الآن ملكى فبالاقرار منه له ثبت ذلك الشئ
مؤاخذاً له بانباره (وقوله كذا لى بينه الخ) أى اذا أضافت البينة أصل المدعى به الى ملك
المدعى كان شهدت بينه أحدهما بأن هذه الدابة ملكه تثبت في ملكه فانهما تقبل ويقدم على
بينه الاقرار اذا شهدت بالملك المطلق ومثله الشهادة بأن هذه الثمرة حصلت من شجرتى في
ملكه أو افرخ من بيضه فلا يشترط هنا ان يقولوا هو فى ملكه كشرط فى الدابة (وقوله
أو تنسب لارث) أى أو تنسب البينة المدعى به لارث بان يشهد انه ورثه أمس أو ان مورثه
توفى وترك ذلك فالأصح تقبل (وقوله أو تقول أقرا الخصم) أى أو تقول تلك البينة ان الخصم
أقر له بتلك العين أو انه باعها له المدعى عليه أمس أو شهدت بان هذه العين اشترها من فلان
وهو يملكها فتقبل على الراجح وان لم يقولوا انها الآن ملك المدعى وكذا اذا شهدت بان
فلانا الحاكم حكم للمدعى بها ولم يزدوا على ذلك قال م ر لان الملك ثبت فيستحب الى ان
يعلم زواله (وقوله أو ان بالامس الخ) أى بأن شهدوا ان هذا العبد كان له بالامس وأعتقه
فتقبل اذ القصد من اثبات العتق وذكر الملك السابق وقع تبعاً

ضابط ما لا تسمع فيه دعوى العنة من الزوجة على الزوج
(قوله أمة تزوجه الخ) أى لانها لو سمعت لبطل النكاح الذى من شرط صحته خوف العنة

ضابط ما يثبت بالبينه لا
بالاقرار والعكس
ويثبت بالاقرار لا بشهادة
أمور وأخرى عكسها فتبصر
فالاولى كقتل السحر حج عن السوى
ويضبط الاخرى كل دعوى على
ولى أو قيم مثل الوصى وناظر
ضابط ما تسمع فيه الدعوى عن
الغير من غير وكيل ولاولى
ولا تسمع الدعوى بحق الغير
اذا لم يكن عنه وكذا لاولى
سوى من شرى عبداً أو بالغصب
من فنى
على بائع منه ادعى اليوم فاقبل
وبينه فاقبل لا يثبت حقه
وذ فى فساد البيع فاعرفه بفضل
ضابط ما استثنى من عدم سماع
الدعوى والبينه بملك سابق
من غير تعرض للمحال
لا تسمع من دعوى أول بينة
لذلك فى سابق لا الحال قد نسبت
الا اذا مادى اقرار مالكه
له به أو شرا مدة سبقت
أو قال صاحبه قد كان ملكك وه
والآن ملكى فبالاقرار منه ثبت
كذا لى بينة تضيق الاصل للمدع
كذى شاتة فى ملكه تثبت
أو تنسب لارث أو تقول أقرا
والخصم أو باعها اياه أو شهدت
بانها من فلان وهو يملكها
اذا اشترى أوله بالحكم قد حصلت
أو ان بالامس هذا العبد كان له
ملكاً وأعتقه فى كل ذاقبت
ضابط ما لا تسمع فيه دعوى العنة
من الزوجة على الزوج
لا تسمع من زوجة دعوى بعنة
زوجها فى بعض أحكام غرر
أمة تزوجه فتنى حرو زو

جهة ذي جنون والصبي احفظ أسر (٦٤) ضابط ما يحلف فيه القاضي مع اقامة البينة

على غائب ميت ومجنون أو صبي ومن يدعي اعساره مع اننا عرفنا له في باطن مال كاسب ومن قال أخرجت لودبعة من ضرورة الجاني أو جيت نهب ناهب ومن قال زوجي طالق أمس وادعي ارادته تطليق آخر أجني ومن قال زيدا لي بمال أقر فادعي سى ان ذا الاقرار اقرار كاذب ومن قال قد أوهبت ذلك مقبضا فانكر اقباضا خلف لطالب وجان على عضو خفي مبرهنا على شلل فيه وآثار عايط وصاحبه المجني عليه ادعى سلا مة مع شهود فاحفظه لتجنب ضابط ما يحكم فيه بمجرد النكول

مجرد النكول ليس يحكم به سوى أشياء متى تنظم اذا ادعى المالك ان بادل في اثنا حول وانتهت حلف فان أبي أخذت الزكاة منه ولا تخاف السعاة أو مسقط الجزية قد ادعى أو للخراج مثل ان قد دفعا وان أسير ادعى الانبات باا لدواء حلف فان أبي قتل وناظر الوقت اذا ما تلفا قدا دعي في مال وقت حلفا فان أبي حبس حتى يحلفا وقيل يقضى بالنكول فاعرفا وان بلوغا دعي ابن مرتق أو حاضر الواقعة كيماستحق فان أبي المين كل حرما فاحفظ تكن جبراهما ما علما ضابط ما يقبل فيه قول القابض اذا تخالف مع الدافع

اذا ادافع مع قابض قد تخالفا فلا دافع اقبل غير ما أنا ناكل اذا ما فتى أعطى امرأ قال انى فقير وبالقرض ادعى ليس يقبل للادخ

وقوله وزوجة ذي جنون) معناه انها لا تضرب لها المدة لانه بعد الافاقة رجعا ادعى الاصابة وكذا اذا ضربت له المدة فجن في اثنا أو انقضت وهو مجنون لا يفسخ عليه لانه رجعا يدعى القدرة على النكاح (قوله والصبي) أى وزوجة الصبي وهو مجنى ما قبله من انه لا يضرب عليه المدة لانه رجعا يدعى القدرة على الاصابة بعد البلوغ وأيضا فالفسخ يبنى على اقراره بالعمه أو نكوله عن المين فختلف المرأة ولا اعتبار بشئ منها حال الصبي

ضابط ما يحلف فيه القاضي مع اقامة البينة (قوله يحلف) بالبناء للفاعل أى مع تشديد اللام ومن ادعى مفعوله (وقوله مع شهود من ادعى) أى مع وجود شهود المدعى على غائب أو ميت ومجنون أو صبي فقول النظم ميت بالجر عطف على غائب يهدف العاطف مخفف الياء ويحلف القاضي المدعى على الغائب أو الميت انه ما أبراه عما يدعيه ولا استوفاه بل هو في ذمته (وقوله في باطن) أى في الباطن ونفس الامر (وقوله مال كاسب) مفعول عرفنا (وقوله أرجبت الخ) الجملة صفة ضرورة (وقوله تطليق آخر) أى تطليق رجل آخر غير كان طلقه قبله (وقوله فادعى) أى زيد المقر المذكور ان اقراره اقرار كاذب أى شخص كاذب وهو نفسه (وقوله أوهبت) بناء الخطاب لمن يدعى عليه (وقوله مقبضا حال) أى حينئذ فلا رجوع لك (وقوله خلف) أى أيها القاضي لطالب تمام الهبة بعد اقامة البينة (وقوله خفي) صفة لعضو ومبرهنا حال أى مقبضا البينة على انه أشل (وقوله آثار) بالجر فيه والاضافة لما بعده (وقوله أحفظه) أى ذلك الضابط (وقوله لتجنب بالنون) والجيم المضمومة أى نصير نجيبا أى كريما حسيبا

ضابط ما يحكم فيه بمجرد النكول (قوله ان بادل) بصيغة الماضى أى بدل المال باخر (وقوله وانتهت) أى أيها الساعى الطالب للزكاة (وقوله حلف) أى حلفه على ذلك والسعاة جمع ساع (وقوله أو مسقطا) مفعول مقدم لادعى (وقوله أوللا راجع) عطف على الجزية (وقوله الانبات بالدواء) أى انه عاج بالذوا حتى نبت عاتيه فليس انباته طبيعيا حتى يكون دالا على بلوغه فيحلف فان نكل عن المين قتل (وقوله اذا ما تلفا) ما زائدة وتلفا مفعول مقدم لادعى وفي مال متعلق بتلفا (وقوله وان بلوغا دعي ابن مرتق) أى من أولاد المجاهدين أو غيرهم ادعى ذلك ليثبت اسمه لاجل ان يأخذ في انعام ونحوها وكذا الصبي الحاضر في الواقعة (وقوله كل بالنون) فاعل أبي ثم ما ذكرناه من ان الحكم في هذه المسائل بالنكول هو ما جرى عليه السيوطى في اشباهه وان فاته منها مسائل ذكرها م ر وشيخ الاسلام ثم قال م ر ان هذا ليس حكما بمجرد النكول ثم علل مسألة دعوى اسقاط الجزية ومثلها الخراج بانهم جبار لم يأت بدافع ومسئلة مدعى البلوغ في حضور الواقعة بان الاصل عدم البلوغ ومسئلة دعوى الاسير استجبال الانبات بالكفر الظاهر وبأن الانبات علامة البلوغ فيكون الحكم في هذه المسائل لا بمجرد النكول بل به وما عساه من الاصل والظاهر وعال مسألة دعوى ابن المرتق بان الموجب لاثبات اسمه الحلف وهو لم يوجد

ضابط ما يقبل فيه قول القابض اذا تخالف مع الدافع (قوله قد تخالفا) أى اختلفا (وقوله فلا دافع اقبل) أى سواء كان ذلك الاختلاف في النية أو اللانظ فلو كان عليه دينين باحدهما رهن فدفعت الى الدائن دراهم وقال اقبضها عن الدين الذى به الرهن وانكره القابض فانقول للدافع (وقوله اذا ما فتى الخ) أى اذا أعطى رجل لشخص قال له أنا فقير أو أظهره من نفسه ذلك مالا ثم ادعى انه قرض لا صدقة فالقول

ومرسل شئ لا مرئى قال انه * على عوض منه ولا دين يهمل (٦٥) كذا قابض يوما زكاة يهمل

كذا ادعى عوضا من واهب يدعى له ومتب منه غدا يتنصل (ضابط أنواع الشهادات) ويضبط أنواع الشهادات سبعة يفصلها نظم له حسن بهجة فمقابلها فيه شهادة واحد وذاتى هلال الصوم روم عبادة وما قبله مع عين المدع وذاتى خصوص المال جاء بسنة وما قبله مع شهادة مرأة وأخرى وذاتى المال مع عيب نسوة وما ليس الا شاهدان كرده

وقوله ويضبط أنواع الشهادات الخ) قال القسطلانى في شرح البخارى في باب شهادة النساء أنواع الشهادات سبعة ما يقبل فيه شاهد واحد وهو هلال رمضان وما يقبل فيه شاهد وعين فى الاموال خاصة لحديث مسلم وغيره وما يقبل فيه شاهد دواحر آنان فى الاموال وعيوب النساء خاصة وما يقبل فيه شاهدان فى الحدود والنكاح والطلاق لحديث الزهرى مضت السنة انه لا يجوز شهادة النساء فى الحدود ولا فى النكاح والطلاق وقس بها ما فى معناها كقصاص ورجعة واسلام وردة وجرح وتعديل وهت واعسار وما يقبل فيه شاهدان وعين وهو فى مسائل دعوى رد المبيع بالعيب أى فيحلف على قدم العيب ودعوى البكر أو الثيب العنة على الزوج ودعوى الجراحة فى عضو باطن ادعى الخصم انه غير سليم ودعوى الاعسار اذا عهد له مال والدعوى على الغائب والميت وولى الصغير والمجنون وفيما اذا قال لا امرأته أنت طالق أمس ثم قال أردت أنها طالق من غيرى فيقيم البينة على ما ادعاه ويحلف معها للاستظهار وما يقبل فيه أربعة من الرجال فى الشهادة على الزنا وان كفى فى الاقرار به اثنان اه وقول النظم صاحب جنة بكسر الجيم أى جنون (قوله روم عبادة) أى لاجل قصص العبادات ليخرج ما اذا كان للتعليل به فى طلاق أو فى سلم أو نحو ذلك مما يتعلق به حق (وقوله وقال لنا أى من سواى بنيتى) أى انى قصصت بقول طالق انها طالق من غيرى

(ضابط شروط قبول الشهادة فى الاموال) (قوله لا تقبلن) فى نسخة لا تسمعن والخطاب للقاضى الحاضر ذهابا وكل ما جرى فى مناجه (قوله لمشهود به) أى بالحق المشهود به (وقوله اصغاء قاض) أى استماعه لها (وقوله والتماس المدعى) أى استدعاؤه اداءها (وقوله وبقدردعواه) أى المدعى أى الاقتصار على ما ادعاه فلو ادعى بالف فشهد بالغين لم تثبت الزيادة قطعا وفى ثبوت الالف خلاف (وقوله وبلغت اشهد) أى لا لفظ اعلم أو أجزم والتحقق على الصحيح لميل باب الشهادة الى التعبد (وقوله نقل مشهود به فى الجمع) أى مجمع القاضى والمراد هو نفسه وأن يكون ذلك النقل عما سمعه الشاهد أو رآه (وقوله حتى اذا ما قال الخ) ما زائدة أى حتى اذا قال الشاهد وهو عارف بالسبب كالاقرار اشهد انه يستحق كذا وكذا لم تسمع وان كان فقيها موافقا وقال م ر الواجه حينئذ انها تسمع (وقوله كل فتى) أى من الشهود (وقوله بمشهود به) أى بالذى تحمله حتى لو قال شاهد بعد شهادة غيره وبذلك اشهد ان لم تسمع حتى يصرح بما تحمله وكذا لو قال اشهد بمشهود مافى هذه الوثيقة أو بما وضعت عليه خطى وقيل يكفى اذا عرف بغير فرع لو شهد

فبدا شهدت ومثل ما شهد وادع (٩ - مواكب)

(ضابط المواضع التي يكتفي فيها بالعدالة الظاهرة) في سبعة تكفي العدالة الظاهرة ولباطن فيما سواه اجعل الاب في مال ابنه مع حاضن وشهود تزويج كذلك والولي ورواية وكذلك مفت ناظر فاحفظ لها تلك المسائل تفضل (ضابط ما تقبل فيه شهادة الحسبة اقبل شهادة حسبة في كل حق - قلاله كمثل ترك زكاة وصيام او كفارة وصلاة او حق المساجد ثم في السرقات وكذلك ما فيه له حق تاك

سابق للسان أو السهو ذكره م ر
بضابط المواضع التي يكتفي فيها بالعدالة الظاهرة (قوله في سبعة الخ) الضابط ان كل ما شرطت فيه العدالة فلا بد ان تكون ظاهرة وباطنة الا في سبع صور تكتفي فيها العدالة الظاهرة الاولى الاب في مال ولده حيث يوضع عند عدل الثاني الحاضن الثالث شهود التزويج لا يشترط فيهم العدالة الباطنة على الصحيح للمشقة الا ان كان العاقد هو الحاكم أو أريد اثباته عنده والرابع الولي في النكاح والخامس رواية الحديث على الاصح كافي شرح المذهب وغيره والسادس المفتي تكتفي فيه العدالة الظاهرة والسابع الناظر على الوقف تكتفي فيه العدالة الظاهرة المجوزة لتصرف الوالد في مال ولده على الوجه وهذا اذا كان من جهة الواقف أما الذي من جهة القاضي فيشترط فيه العدالة الباطنة (وقوله فيما سواه) منه العدالة والرشد والبلوغ بالسن والاعمار وحصر الارث وغيبه الولي كما ذكره الزركشي في باب الخاء

بضابط ما تقبل فيه شهادة الحسبة

(قوله شهادة حسبة) هي الشهادة من دون استشهاد ولو بلا دعوى (وقوله كمثل ترك زكاة الخ) أي بان يشهد انه ترك الزكاة أو الصلاة أو الصوم ونحو ذلك وكذلك في حق المساجد ونحوها كالمدراس والربط (وقوله ثم في السرقات) أي قبل رد مالها فسمع كافي شرح م ر (وقوله وكذلك ما فيه الخ) أي وتسمع أيضا في كل ما فيه حق له تعالى مؤكده وهو مالا يتأثر برضى الادعي بان يقول حيث لا دعوى أنا أشهد أو عندى شهادة على فلان بكذا وهو ينكر فاحضره لاشهد عليه ومحل سماعها عند الحاجة اليها فلو شهد به أنه أعترفه اعتبر ان يقول وهو يريد ان يستترقه (وقوله أو بعيد ممت) بعيد تصغير بعد أي ولو كان العتق بعد الممت أي تدبير أو كذا بما يستلزم العتق كالايلاد (وقوله وطلاق) أي مطلقا باننا أو رجعا ولو خلا لكن بالنظر للفراق دون المال (وقوله أو نسب) أي على الصحيح (وقوله وعفوعن قصاص) أي لانها شهادة باحياء نفس (وقوله والفراغ لعدة الزوجات) أي انقضائها وكذا بقاؤها (وقوله كالزنا الخ) أي حمله تعالى كالزنا والسرقه (قوله اما حقوق الادعي) محترز قوله للاله (وقوله فلا) أي فلا تقبل فيه شهادة الحسبة (وقوله أو كفصاص) أي ان يشهد انه نفسه لا العفوع عنه والافهون من حق الله (وقوله أو كهبات) أي أو نحوها كالبيع والشراء وغيرهما

بضابط ما تقبل فيه شهادة التائب من دون استبراء

(قوله من دون الاستبراء) أي بان يختبر مدة يظن فيها صدق توبته وهذا في الحقوق المالية (وقوله من لم يكمله الخ) أي الشاهد الذي لم يكمله نصاب شهادته بان لم يكمل الشهود أربعة فانه يحد حينئذ فاذا تاب قبلت شهادته عقب ذلك بدون استبراء (وقوله ويخفى انفسق) أي من كان يخفى فسقه ثم أقربه ليستوفي منه فيقبل حاله لانه لم يظهر التوبة الا عن صلاح (وقوله وكذا صبي من مفسق بالغ) أي اذا فعل ما يفسق به البالغ ثم تاب وبلغ تائبا وحضر للشهادة متلبسا بالتوبة فقوله من مفسق بالغ بالاضافة والجار والمجرور متعلق بتاب (وقوله مرندا ايضا) أي فاذا رجع الى الاسلام قبل حالا وقادف غير المحصن مطلقا كافي الاشياء وقيد بعضهم بما اذا لم يكن فيه ايذاء والا فلا بد من الاستبراء (وقوله مشروط النظر) أي من شرطه النظر من قبل الواقف اذا فسق ثم تاب عادت ولايته حالا (قوله ولغيرها) أي الشهادة وضمير اعتباروه

للاستبراء

للاستبراء أي واعتبر والاستبراء أيضا في غير الشهادة مما يشترط فيه العدالة الا في ثلاث صور الاولى القاضي اذا تعين للقضاء وامتنع فانه يعصى فلو تاب وعاد الى القبول ولى حالا لانه لا يمنع الامتأول الثانية الولي في النكاح اذا كان فاسقا وتاب وزوج في اثر توبته حالا ومنه ما اذا عضل فانه يعصى فاذا زوج بعد ذلك صح بالاستبراء وعلى هذه الحالة اقتصر في الاشياء وهو قصور والثالثة الغارم في معصية يعطى من الصدقات اذا تاب أعطى من غير توقف على استبراء (وقوله من الصدقات) أي من سهم الغارمين وقوله لتسربل البناء للمجهول من السرور جواب احفظ

بضابط ما يصح فيه الشهادة بالتسامع

(قوله ويشهد بالتسامع) أي من غير توقف على رؤية أو تحقيق (وقوله والنكاح الخ) أي بان يشهد بالزوجية بين الزوجين ويوضع الحمل اذا ادعته المعتدة مثلا وبانها حامل لانها أمور مؤبدة طويلة المدة فيعسر اثبات ابتداءها اذا طالت وقول النظم الوضع حمل كلاهما بالجر عطفًا على ما قبله بخلاف العاطف (وقوله وفي نسب) أي لذكروا أي من أب أو أم على الاصح فيها أو انه من قبيلة كذا التعذر اليقين في ذلك اذ مشاهدة الولادة لا تفيد الا الظن وكذا كونه من بلد كذا المستحق اهلها من ربع الوقف الفلاني ونحو ذلك (وقوله ووقف) أي أصله لاشترطه وتفصيله فلا يثبتان به كما ذكره م ر وبحيث البلقيني ثبوت شرط يستفيض غالبا ككونه على حرم مكة قال ومحل الخلاف في غير حدود العقار فهي لا تثبت بذلك وقال ابن

يعطى من الصدقات فاحفظه تسر (ضابط ما يصح فيه الشهادة بالتسامع) ويشهد بالتسامع في رضاع وموت والنكاح الوضع حمل وفي نسب واسلام وكفر ووقف ثم توبته وعزل وفي سفه ورشد ثم عتق وفي جرح وتعديل اعدل وغصب والولا حربية مع وصية آرت أو اضرار بعل واعمار ولوث دين ملك وفي الصدقات باستحقاق نيل فذى سبع وعشرون احفظها تكن ذا غبطة وكالفضل (ضابط ما يجب فيه بيان السبب في الشهادات وكذا الاخبار) اقبل شهادة شاهد من دون تبين سبب لاسباب ولا كيفية الا بجرح أو نجاسة ماء أو

الصلح الظاهر ثبوت شرط الواقف ضمنا اذا شهد به مع أصل الوقف (وقوله توبته وعزل) أي للوالى أو غيره كالقاضي (وقوله ثم عتق) أي بان يقول الشاهد هذا عتق فلان كما يقال في الشهادة على النسب أشهد أن هذا ولد فلان وفي الوقف ان هذا وقفه وفي الزوجية ان هذه زوجته لا نحو أعترفه أو وقفه أو تزوجها لا قضائه انه رأى ذلك مع انه ليس كذلك (وقوله والولا) هو بالقصر وحرية عطف عليه (وقوله وصية آرت) بالدرج مع تقدير العاطف في آرت أي وارث كان يشهد ان هذا وارث فلان أو لوارث له سواء (وقوله أو اضرار بعل) أي زوج وذلك هو الشقاق (وقوله ولوث) أي كالتسامة (وقوله ودين) ذكره ابن الصباغ والهروى وهو على تقدير العاطف أيضا (وقوله وملك) أي اذا استفاض انه ملك فلان من غير اضافة لسبب فان استفاض سببه كالبيع لم يثبت بالتسامع وشرط العلا في فيه وضع اليد والتصرف المدة الطويلة عرفا وقول النظم باستحقاق نيل دفع النون أي عطاء أي انه من أهل الزكاة هذا وشرط التسامع هذا ان يسمع ذلك من جمع يؤمن بواطئهم على الكذب وان كانوا فاسقة نساء أو عبيدا لا كفارا كما نقله م ر وانظره مع جعلهم الخبر المتواتر قطعيا حتى مري ذلك في الحديث وان كان لنا فيه بحث بسطناه في نيل الاماني في شرح مقدمة القسطلاني لکن ذکر ان ولده فرق بين هذا وبين التواتر بضعف هذا الفادته الظن القوي بخلاف التواتر فيفيد العلم الضروري انه فسر يحتمل انه ليس تواترا حقيقيا بل شبه به وعله لكون التواتر هنا من طبقة واحدة فتأمل

بضابط ما يجب فيه بيان السبب في الشهادات وكذا الاخبار

(قوله الا بجرح) أي فيجب فيه بيان السبب لانه منوط باجتهاد الحاكم لا بعقيدة الشاهد ومحل اذا كان من غير الشاهد نفسه أمامه كان قال أنا بجرح فصرح الماوردي وغيره انه يقبل وان لم يبين الجرح (وقوله أو نجاسة) أي فيجب بيان السبب من العامي والفقير المخالف ويقبل الاطلاق من الفقيه الموافق (وقوله أو كراه) أي فلا تقبل الا مفصلة

وكذا ما فيه له حق تاك سد نحو عتق أو بعيد ممتات وطلاق أو نسب وعفوعن قصاص والفراغ لعدة الزوجات وكذا البقاء لها وحدها كالزنا والشرب ثم القطع للطرفات اما حقوق الادعي فلا يحد سد القذف أو كفصاص أو كهبات (ضابط ما تقبل فيه شهادة التائب من دون الاستبراء) لا تقبل شهادة من تائب من دون الاستبراء الا في صور من لم يكمله نصاب شهادة بزنا ويخفى الفسق ان هو قد أقر وكذا صبي من مفسق بالغ قد تاب بعد بلوغه لما حضر مرندا ايضا ثم قاذف غير محصن ان يتب وكذلك مشروط النظر ولغيرها اعتبروه أيضا في سوى صور ثلاث ليس فيها يعتبر فبين تعين للقضا فإني وعا دوفي ولى اذ زوج في الاثر وأخو الغرامة في المعاصي ان يتب

ليكونها من قادر على ما هدد به وكونه بكذا اقبل مطلقا وقبل من غير الفقيه الموافق وكذا قيل في الرضاع اذا شهد بان بينهما رضاعا محرما (وقوله اوبراثة) أى فلو شهد بانه وارثه فلا بد من بيان جهة الارث من ائمة أو بنوة أو غيرهما (وقوله وبنقض بيع) أى فلو شهد بان هذا البيع انتقض أو ان هذا المبيع رجع الى ملك البائع لم يقبل ما لم يبين سبب ذلك من اقالة أو غيرها (وقوله بايضاح) أى بانه ضربه بالسيف فوضع رأسه فلا بد من التعرض لايضاح العظم لكن الجمهور انه يقبل وحق الشفعة كذلك يشترط ببيان سببه من شركة أو حواري (وقوله وبنقل ملك الخ) أى بان يشهد ان هذا الملك انتقل من فلان الى فلان فلا بد من بيان السبب وكذا انقضاء العدة لا اختلاف العلماء فيه والبراءة من الدين أى انه قد برئ منه وقيل لا يشترط فيهما التبيين (وقوله أو نظرا) أى بان نظرا لوقف الفلاني لفلان والرشيد هل هو بصلاح الدين والمال أو هو فقط وكذا السرقة يمين كيف سرق وبيان الحرز وصاحب المال (وقوله رب سفاهة) أى صاحب سفاهة لا بد من بيانه كالرشيد وكذا اللجنة أى الجنون أى انه عند البيع أو الوصية مثلا كان زائل العقل فلا بد من تفسير زواله (وقوله بالسن) قيد فلا بد أن يبين كم سنة لا اختلاف العلماء فيه (وقوله أو بطلاق الخ) أى أو شهد بانه بطلاق زوجته فلان لا بد من بيان كونه صريحا أو كناية (وقوله وزنا) أى فلا بد أن يقول رأيت ذكره في فرجها وكذا الاقرار به (وقوله أو احصان) أى فبين الاحصان (وقوله بنقض حكومة) أى بنقض حكمه فلا يجوز الا ان بين مستندا (وقوله أول حجة) أى مثلا والمراد شهر الحجة فلا بد من بيان رؤية الهلال (وقوله على دين ابنه) أى فلا بد ان يفسر ذلك بان يذكر ما يختص به النصارى مثلا كالتبليث (وقوله بشهادة) أى على شهادة فلا بد أن يبين الفرع عند الادعاء جهة التحمل كاشهد ان فلانا شهد بكذا واشهدني به

بضابط ما قبل فيه الشهادة وان أسندت الملك للسابق لا الحال وكذا الدعوى (وقوله الا اذا أسندت أصلا) أى أصل الذي شهدت به للمدعى كقولهم هذه شاة فلان نتجت في ملكه أو زرعه خرج من أرضه أو أنتمت هذا شجرة في ملكه أو هذا الغزل من قطنه أو حرره أو أسندته لارث بان تقول ان مورثه تركه ميراثا أو ان المدعى عليه أقر له به أو بانه اشتراه منه بالامس أو شهد بانه أى المدعى به من فلان أى اشتراه من فلان وهو أى والحال ان فلانا هذا ملكه فتقبل وان لم تقبل انه الا ان ملك المدعى أو بان القاضي الفلاني حكم له به أو ان هذا العبد المدعى به كان لفلان بالامس واعتقه فتقبل هذه البيعة لان القصديها اثبات العتق وأما الملك السابق فوقع تبعا وكذا تقبل فيما قبله لان الملك ثبت بتمامه فيستحب الى ان يعلم زواله

بضابط ما استثنى من ان البيعتين اذا تعارضتا ساقتا (وقوله في غير ما أبدية) أى في غير ما أظهره وقوله اخوان تنبيه أخ (وقوله مختلفان الخ) وذلك كما اذا مات كافر عن ابنين مسلم وكافر فقام كل منهما ببيعة انه مات على دينه فتقدم بيعة المسلم لان معها زيادة علم وهو انتقاله من النصرانية فتقدمت النافذة على المستحبة كما قدمت بيعة الجرح على التعديل اذا لم تذكر السبب (وقوله ثم وارث ادعى الخ) أى كان مات عن ابن وزوجة فقال الابن داره هذه ميراث وقالت الزوجة أصدقنيها أو باعنيها وأقام كل منهما بيعة فيبنيها أولى وقول النظم ترث بضم الفوقية أى ميراث (وقوله فدع الذي يأتيه) أى اترك ما يأتي به الوارث من البيعة وعول على بيعة الزوجة (وقوله وأقام بيعة) ضميره لكل أى أقام كل من الاب والابن بموته على دينه هو بان أقام الاب انه مات على الكفر اذا قل لها فدع الذي يأتيه واذا عن ابن مسلم وأب كفو • ومات كل رامي ارفاقه وأقام بيعة بموته على • والابن

والابن انه مات على الاسلام (وقوله قدم أب) أى بيعة أب على الاشهر وبيعه من النعي بالمهمة صفة أب تكملة للبيت (وقوله وكذا الخ) أى بان ادعى شخص على مجهول انه عبده وأقام العبد بيعة انه كان ملكا لزيد وأعتقه فتقدم بيعة العبد للمها بالانتقال من الملك الى الحرية فتقول النظم فيشهد بضم الياء وضميره للعبد (وقوله من فتي يديه) متعلق بالعاقبة أى من شخص يدعيه ذلك العبد انه كان ملكه وأعتقه (وقوله صبحا) ظرف لقوله لولوغ كلب (وقوله بان قد كان فيه) أى في هذا الوقت الذي هو الصبح ومثله الظهر والعصر مثلا وذلك كأن تشهد بيعة ان هذا الماء ولغ فيه الكلب في وقت كذا وبيعة أخرى ان هذا الكلب كان ذلك الوقت في بلد آخر عند صاحبه فتقول النظم لدى قانيه أى عند مقتنيه (وقوله وأقام الآخر) بدرج الهمة والمراد بالآخر المدعى (وقوله بعده) أى بعد ذلك اليوم المذكور الذي ادعى انه وفاه فيه (وقوله باعتراف) أى بهذا المال (وقوله حصر النظارة في رشيد بنه) أى في الرشيد أو الارشد من بيعة (وقوله ما بالاستغنا) هو اسم كتاب في الاشياء والنظائر الفقهية (وقوله وزدت) أى على ما ذكره (وقوله الحل في لحم تعورض) بالبناء للمجهول من المعارضة أى تعارض في حله وحرمة اثنان وأقام كل منهما بيعة بدعواه وهى مسئلة ذكرها م ر في شرح المنهاج فقال لو شهدت بان هذا اللحم مذكاة أو لحم حلال وعكست الاخرى قدمت الاولى وفي الشرح هنا أمور لا بأس بالمراجعة عنها (وقوله تغد) بالغين المعجمة محجوز ما في جواب الامر (وقوله بحلي) بموحدة مكسورة وحاء مهملة مضمومة جمع حلية متعلق بمكمله وهو مضاف لما بعده وتكن عطف على تغد وأجل بالنصب خبر تكن مضافا للبيعة وهو من النباهة

بضابط ما لا يقبل من الشهادة مع استجماع الشروط فيه (وقوله اذا مات الخ) وذلك كأن يموت الميت عن أخ وعبد من فاعتقهما الاخ ثم شهد أى هذان العتيقان ان للميت ولدا يرثه دون من أعتقهما فانه يثبت نسب الابن دون ميراثه (وقوله وعبدان أو وصي الخ) وذلك بان يوصى في مرض موته بعق عبد من هاتين ماله ثم يموت فيعتقان وهما حينئذ عدلان فادعى رجل ان له على الميت ديناً محيطا بتركته فيشهد له به العتيقان فلا تقبل شهادتهما للدور في هذه والتي قبلها وقول النظم ان يشهدا الدين اما بألف التثنية في النظم ساقطة لالتقاء الساكنين والضرورة أو بدونها وضمير يشهد لكل من العبدين ولفظ الدين بالنصب على نزع الخافض والمراد الدين المدعى به من آخر (وقوله ولو شهدا أيضا عليه بقذفه) أى بقذف المدعى عليه لوجه كل منهما لم تقبل لان الشهادة بالقذف تتضمن اظهار عداوة القاذف كذا ذكره الامام لكن الذي يدل عليه اطلاق المنهاج القبول وعبارة الاستثنا لو شهد رجلان على رجل انه قذف امرأتهم لم تقبل ذكره الامام في كتاب اللعان فقال اذا قبلنا شهادة الزوج لزوجته فهل نسمع في القذف فيه وجهان وجه المنع ان الشهادة بقذفها تتضمن عداوة القاذف فان الرجل يتغير بقذف زوجته كما يتغير بقذف نفسه والذي دل عليه اطلاق المنهاج هنا القبول قال شيخنا وهو الأرجح (وقوله أو بتزوير دفع) أى كأن قامت بيعة تدفع شهادة أثبتت ديناً مثلاً فشهدت بان شهادتهما هذه زور فاذا شهدت بيعة على هذه البيعة الدافعة الشاهدة بتزوير البيعة الاولى انها هي الزور لا تقبل كذا في الاستغنا وعلله بانها قد تكون هي زور أيضا اه أى فينسلل الامر فيكون كاللور اه (بضابط ما تفارق فيه الشهادة الرواية)

(وقوله ضابط ما تفارق فيه الشهادة الرواية الخ) قال في شرح التقرير من الامور المهمة

دين له قدم أبابيه
وكذا ك عبد يدعيه فتي
شهد بالعاقبة من فتي يديه
فبعث احكم ثم لو شهدوا بته
جيس الانالولوغ كلب فيه
صبحا وغيرهم بان قد كان فيه
غائب عنه لدى قانيه
فاحكم يظهر هكذا من يدعي
مالا عليه يريد يستوفيه
فيقيم بيعة بان وفاه
لذا المال يوم كذا بلاعويه
وأقام الآخر باعتراف بعده
فاحكم بدفع المال من نافية
واثنان كان أبوهما في وقفه
حصر النظارة في رشيد بنه
كل أقام البيعتين برشده
فلكل احكم باشرالك اخيه
هذا محصل ما بالاستغنا وزد
ت الحل في لحم تعورض فيه
فاحفظه تفد مجعلا ومكمله
بحلي على وتكن أجل نبيه
(بضابط ما لا يقبل من الشهادة
مع استجماع الشروط فيه)
من اجتمعت فيه شروط شهادة
فقد قبلوها منه في غير أربع
اذا مات عن عبد من أعتقهم أخ
له حائز بان له شهدا دفع
وعبدان أو وصي من هاتين ماله
بعقهما ان يشهدا الدين فامنع
ولو شهدا أيضا عليه بقذفه
لزوجته كل أو بتزوير دفع
بقوم بتزوير الشهادة دافعا
لامكان تزوير كذلك فامنع
(بضابط ما تفارق فيه الشهادة
الرواية)

تحرير الفرق بين الشهادة والرواية وقد خاض فيه المتأخرون وغاية ما فرقوا به الاختلاف في بعض الاحكام وذلك لا يوجب تخالفا في الحقيقة قال العراقي آقت مدة أطلب الفرق بينهما حتى ظفرت به في كلام الماوردي فقال الرواية هي الاخبار عن عام لا ترفع فيه الى الاحكام وخلافه الشهادة اه قلت والاحكام التي يختلفان فيها كثيرة وقفت منها على ما جعته في هذا النظم وهو ان التعدد يعتبر في الشهادة دون الرواية أي غالباً فلا يرد الاكتفاء بشاهد واحد في محور مضان وان يتقدم الشهادة دعوى بخلاف الرواية وان تكون بحضورها كم وان الشهادة لا تصح من جارت نفسها نفعاً أو دافعاً عنها ضرراً بخلاف الرواية بذلك وأنه يشترط في الشهادة مطلقاً الحرية دون الرواية اذ تقبل رواية الرقيق وأن الشهادة تقبل من التائب من الفرية بكسر الفاء أي الكذب دون الرواية على ما ذهب اليه الحافظ السيوطي حتى قال من كذب في حديث واحد ردت أحاديثه كلها لكن اعتمد النووي قبول روايته وأنه يشترط في بعض الشهادات ان يكون الشاهد ذكراً كما سبق في أنواعها بخلاف الرواية فلا تشترط الذكورة فيها مطلقاً وان الشاهد لو شهد زوراً مرة فلا ينتقض ما شهد به قبل بخلاف الرواية على ما سبق اه (قوله والجرح والتعديل ممنوع) اي فيها ولو من العالم بهما الا اذا قسمهما بذكر السبب بخلاف الرواية فيقبل فيها الجرح والتعديل غير مفسر من العالم (قوله والحكم بالعلم) أي حكم الحاكم بالعلم بمنعه منهما أي فيهما أي الجرح والتعديل في غير حدود الله تعالى على الاصح وذلك في الشهادة بخلاف الرواية فلا عالم بالحكم بعلمه مطلقاً فيهما قطعاً (قوله وعلى الشهادة الخ) أي أنه لا يجوز أخذ الاجرة على الشهادة أي الا اذا احتاج الى مركوب بخلاف الرواية فيجوز أخذ الاجرة عليها مطلقاً (قوله واذا بها الخ) أي ان الحكم بالشهادة تعديل قال الغزالي بل أقوى منه بالقول بخلاف عمل العالم أو فقيهه موافقه المروى على الصحيح لاحتمال ان يكون ذلك لدليل آخر (قوله واعمل بها بعد الرجوع) أي انه يعمل بالشهادة بعد رجوع الشهود عنها بعد الحكم في قصاص الشهود اذا كان استوفى بشهادتهم القصاص في نفس أو طرف بخلاف الرواية على المعتمد فلا واشكلت حادثة على حاكم فتوقف فروى شخص خبراً عن النبي صلى الله عليه وسلم فيها وفعل الحاكم به ثم رجع الراوي وقال كذبت ونعمدت فقال الرافعي نقلا عن القفال والامام لا قصاص عليه والفرق ان الشهادة تختص بالحادثة والرواية لا تختص بها (قوله من دون الخ) بفتح ميم من اسم موصول أي اذا شهد عدد أقل من أربعة بالزنا حدوا للحد في الاظهر ولا تقبل شهادتهم قبل التوبة بخلاف الرواية منهم فالمشهور انها تقبل كما في الحاوي وكذا لا تقبل شهادة أصل لفرعه أو العكس وكذا السيد لريقه بخلاف الرواية وكذا لا تقبل الشهادة على الشهادة الا عند تعذر الأصل لموت أو غيبه أو نحوهما فقول النظم وما كانت أي فارد أيضاً الشهادة ان كانت على شهادة أخرى اذا حضر الأصل أي كان حاضر ابان فعل أو القوة بان أمكن حضوره بخلاف الرواية فيقبل عن الغير مطلقاً (قوله الداعي لبدعته) أي المبتدع الذي يدعو الناس لبدعته وبالأولى من لا يدعو لها (قوله في غير خطايه) بتشديد الطاء وهم قوم من المبتدعة معروفون (قوله بثبته فتى) أي شخص واحد في أي في الرواية بخلاف الشهادة فذلك محظور والتقاصير في النظم جمع نقصارة وهي القلادة

﴿باب العتق﴾

ضابط

ضابط ما استثنى من ان من ملك عبد افله ان يكاتبه

(قوله بكان) أي العبد الجاني الذي تعلق برقبته مال فلا تصح كتابته لانه معرض للبيع وانما صح عتقه لانه أقوى (وقوله ومروى) أي لانه يعلق به حق الغير كالجاني (وقوله وموصى بنفعه) أي العبد الموصى بمنفعته بعد موت الموصى (وقوله ومكوى) بضم الميم وفتح الراء أي المؤجر للغير لان منافعه مستحقة للغير كالموصى بمنفعته (وقوله ومغصوب) أي لانه لا يتمكن من التصرف في يد الغاصب (وقوله ومن كان قاصراً الخ) أي القاصر والمكروه والمجنون لا تصح كتابتهم لان شرط الكتابة التكليف والاختيار (وقوله ومججوردين) أي مججور عليه بدين بان كان مأذوناً له وحكم الحاكم بصرف اكتبه لارباب الديون (وقوله ومكروه) أي لما سبق في الصبي (وقوله ومن كان مولاه كذلك) أي ومن كان سيده متصفاً باحد هذه الاوصاف الاربعة أعني الصغر والجنون والاكراه والخمر المذكور فانه كاي بشرط التكليف والاختيار في المكاتب يشترط ان يضاف سيده وكما انه لا يصح كتابة العبد المججور عليه بالفلس كذلك السيد اذا كان مججوراً عليه به وان اذن له الولي وكذلك لا تصح منه المكاتبه أي من السيد اذا كان مكاتباً أو مبعوضاً وان اذن له السيد أيضاً لا تنفاه أهليته للولا

ضابط شروط سرية الاعتاق

(قوله يسر) أي ايسر المعتق لبعض العبد بما يسري اليه العتق أي بقيته (وقوله تسببه) أي وان يكون له سبب باختياره في عتق كشرائه جزءاً أو فرعه بخلاف ما اذا ورث ذلك فانه يعتق عليه ولا يسري لغير نصيبه (وقوله عتق ملك) أي وان يعتق نصيبه الذي يملكه أو لوليان أطلق فقال اعتقت نصف العبد املوا عتق نصيب شريكه فانه يبلغ ولانه لا ملك ولا تبعية

ضابط ما استثنى من وجوب حط السيد عن عبده في الكتابة جزأ من النجوم

(قوله وحط سيد الخ) بنصب حط مفعول مقدم لا وجوب وانما وجب لقوله تعالى وآتوهم من مال الله الخ (وقوله لو كان كاتب على منفعة) أي نصح بها الكتابة ككونها في الذمة وفي وقتين معلومين كبناء دارين موصوفتين في وقتين أو تكدمته نجمين ولو قصيرين كساعتين من الآن اذ شرط المنفعة المتعلقة بالعين اتصالها بالعقد وتكدمه شهر من الآن ونحو ذلك (وقوله أولم يف الثلث الخ) أي اذا كان ثلث ماله أي السيد لا يفي بغير قيمته أي المكاتب بان لم يكن أكثر من قيمته وكان السيد كاتبه في مرض موته ومات (وقوله أو باعه من نفسه) أي اذا باعه السيد لنفسه أعتقه ولو بعوض أو أبرأه من النجوم فلا حط عليه في شيء من ذلك

ضابط ما يجوز فيه كتابة بعض العبد

(قوله بعض عبد) أي ولو اذن له مالك البعض الآخر في الكتابة لان الرقيق لا يستقل فيها بالتردد لا ككتاب النجوم (وقوله ان يكاتب) بالبناء للمجهول وعبده نائب فاعل أي ان أوصى رجل بكتابة عبده وضاق عنه الثلث والوارث حظر بمهمة فقطاء معجبة أي منع ولم يحجز بابقه فنصح كتابة ذلك البعض (وقوله أو كان كاتبه جميعاً) أي كاتب جميعه ولم يخرج من الثلث الا بعضه ولم تجز الورثة كسابقه (وقوله أو على بعض قصر) أي أو قصر السيد الكتابة على بعض العبد حالئذ أي مع كونه ثلث ماله (وقوله نحو المساجد) أي من الجهات العامة (وقوله مالوا أمر) أي أوصى أي السيد بكتابة بعض العبد في مرض مات به وقد ذكر هذه المسائل م ر عند قول المنهاج ونصح كتابة بعض من باقيه حريان قال كاتبت مارق منك ولم يذكرها العلائي ولا غيره من أرباب القواعد

ضابط ما استثنى من ان من ملك

عبد افله ان يكاتبه

اذا ملك الانسان عبداً فانه

يكاتبه فيما عدا ما تقررا

كان ومروى وموصى بنفعه

ومكوى ومغصوب ومن كان قاصراً

ومجنون او مججور دين ومكروه

ومن كان مولاه كذلك صاراً

كذا ان يملك المولى مكاناً او يكن

مبعوضاً احفظ ذلك النظم تظفرا

(ضابط شروط سرية الاعتاق)

شروط سرية الاعتاق يسر

تسببه اختياراً اعتق ملك

قبول محله للنقل فاحفظ

لنظم لآتي في ضمن سلك

(ضابط ما استثنى من وجوب حط

السيد عن عبده في الكتابة جزأ

من النجوم)

وحط سيد عن المكاتب

في غير خمسة عليه أو جب

لو كان كاتب على منفعة

أولم يف الثلث بغير قيمته

أو باعه من نفسه أو اعتقا

أو من نجوم أبرأ احفظ وانقا

(ضابط ما يجوز فيه كتابة بعض

العبد)

جارت كتابة بعض عبد في صور

خمس غدت منظومة نظم الدرر

ان كان أوصى أن يكاتب عبده

والثلث ضاق وذو الورثة قد حظر

أو كان كاتبه جميعاً وهو في

مرض كذلك أو على بعض قصر

أو كان باقي العبد موقوفاً على

نحو المساجد هكذا مالوا أمر

بكتابة لبعض في مرض به

قدمت فاحفظ تغتم حسن الظفر

ضابط ما يكون فيه الكتابة الفاسدة كالصححة
(قوله ان تقسد) أي بان اختلت بفساد شرط أو كتابة بعض الرقيق سوى ماسبق أو فساد
عوض تكهرا ونجم واحد وأما الكتابة الباطلة فهي ما اختلت باختلال ركن من أركانها
ككون أحد العاقدین صبياً أو مجنوناً (وقوله سترى) بضم التاء وفتح الراء مبني للمجهول
والضمير المستتر للنجم (قوله في أخذ مهر) أي أخذ الأمانة المكتوبة ما وجب لها من مهر
عقد صحیح (وقوله وأرش للجنانية) أي كان قطع أحديده وقتله غير سيده الذي كاتبه فقول
النظم من سوى المكاتب بكسر فوقية المكاتب والجار والمجرور في محل الحال من الجنانية
(وقوله في نفس) متعلق بالجنانية أي في الجنانية على نفس العبد فانه لا أثر لهذه الكتابة فلا
يضمن السيد وخرج بالنفس الجنانية على عضوه منه أي السيد فيضمنه منه وهذا الغرض
يقول ليس عجيباً ان شخصاً اذا جنى على النفس لم يضمن ويضمن في الطرف (وقوله
وفي اكتساب) أي في انه يستقل بالكسب لانه يعتق فيها بالآداء كالصححة والآداء انما
يكون من الكسب (وقوله وان الكسب يتبعه) أي ان كسبه يتبعه اذا عتق فيكون له وكذا
ولده ومكاتبته وولدها (وقوله وعتقه بالآدامنه) أي وعتقه يحصل بالآداء للنجوم بنفسه
كما ذكره م ر خلافاً لما في الاشياء ولذا الاشارة بقول النظم بغير مهر (وقوله وليس يعتق
بالآداء الخ) تصریح بالمفهوم والتعبير فيه بالآداء والاشارة الى انه مما خالف الصححة
في ذاته في عدم استثنى (وقوله وتاديه) بالجر عطف على الآداء أي لا يبرأ السيد له من النجوم
ولا بتأديته غيره لها عنه (وقوله وكفارة المولى) بالنصب مفعول مقدم لا تعتبر المنقلبة نون
توكيده الفاء أي يكفر به أي المكاتب المولى أي السيد عما لزمه من الكفارات (وقوله
وليس يلزمه) أي السيد (وقوله حط) أي عنه من النجوم كما يجب في الصححة وتبطل كتابته
أي المكاتب ان مات سيده بخلاف الصححة (وقوله ونحو البيع فيه جرى) أي جاز فيه أي
المكاتب كتابة فاسدة ونحو البيع من التصرفات وكذا الايصاء به للغير ولفظ ايصاء في النظم
بالقصر (وقوله منع العطاء) على تقدير العاطف أي وينع العطاء له من سهم المكاتبين لانه
لا يعطى الا المكاتب كتابة صححة معتبرة وهذا أي كتابته ليس معتبر (وقوله والانسفاخ
الخ) أي انها كالصححة تنفسخ بالفسخ والموت والجنون والجر على السيد مهما طرأ عليه
ولا يعمل المكاتب مولا (وقوله وان عجزت) شرط جوابه فلا استبراء أي اذا عجزت
المكاتب عن أداء النجوم أو كان أي وجد فسخ للكتابة منها وعادت الى صريح الرق فلا يجب
على السيد استبراءها ويرى بالضم بالبناء للمجهول ضميره للاستبراء (وقوله كذا المولا) أي
يجوز لمولا أي لسيد المكاتب ان يمنعه من الصوم عن كفارة منه حيث يمنع القن وان يمنعه
من السفر بخلاف الكتابة الصححة فليس له منعه منها فيها وله أيضاً منعه من الاحرام ولا
تكفي تلك الكتابة في ازالة سلطة سيده الكافر عنه ولا يمنع ايضاً رده بعيب قديم ولا الاقالة
فيه ولا الاقراض به (وقوله ما خطراً) بالخاء المعجمة وألف التثنية وما مصدرية أي مدة
خطورهما بآل السيد وان ما نافية وحظر بالخاء المعجمة والمهولة والطاء المعجمة وألف التثنية أيضاً
تفسير لا سم الاشارة أي ما منعافيه (وقوله ولا يكون وكيلاً الخ) عبارة الاشياء لا يجوز ان
يكون وكيلاً عن المرتن في قبضه العين المرهونة من سيده ولا عن معاملة سيده في صرف
أو سلم أو غيرهما (وقوله وزكاة الفطر) مبتدأ وخبره قوله ترى بالبناء للمجهول يعني انها
واجبة على السيد (وقوله وكل موجب الخ) مفعول مقدم لقوله فاجعل به الخ أي
لا يصح اقرار المكاتب فاسداً بمال يتعاقى برقبته بل يجعل هدرًا بخلاف الكتابة الصححة

(وقوله)

وفي زمان خيار لا تجيز كما • به ولا فسخ في بيع ما وشرها وجعله أجرة من سيد وجها • (٧٣) له ومهر أجزوا الفسخ فيه جرى

(وقوله وفي زمان خيار) ظرف لقوله لا تجيز من الاجازة وكتابة فاعل تجيز أي ان الكتابة
الفاسدة لا تكون اجازة للبيع في زمن الخيار ولا يحصل بها فسخ لبيع أو شرا • (وقوله
وجعله أجرة) معمول مقدم لقوله أجزأ جواز جعل السيد اياه أي المكاتب فاسداً أجرة
وجعالة ومهرًا كالتن ويكون ذلك فسخاً للكتابة وأجزأ أيضاً أن يخالف عليه ويكون ذلك
أيضاً فسخاً لها (وقوله وبوطنه لها) أي بوطنه السيد للمكانة لا يلزمه مهر وان سماء وذكره
فهو كالقنة في ذلك (وقوله ودام الخ) أي ان السيد اذا كان وطناً فلا تكون كتابتها هذه
من يلة لتحریم نحو أختها وعمتها بل يستديم التحريم ولا عبرة بتلك الكتابة في ذلك واذا جنى
السيد عليه أي المكاتب فلا أثر لتلك الجنانية في ايجاب قود أو اورش بخلاف الصححة فانه اذا
جنى السيد فيها على طرف منه ضمن وان كان لا يضمن في النفس وجاز تزويجها أي المكاتب
فاسداً بالخير من السيد وجازله أيضاً النظر اليها بخلاف المكاتب كتابة صححة (وقوله ومنعها
الزوج) أي وجاز للسيد أيضاً أن يمنعه من زوجها بالنهار ومن السفر بها ولا محذور في ذلك
ويجوز له أيضاً أن يجسها حتى يسلم الزوج له مهرها المجل (وقوله ولا ضمير الخ) أي لا ضرر في
أن يستحبها السيد في سفره بان يسافر بها كفتته (وقوله وجاز تزويجها) أي المكاتب كتابة
فاسدة (وقوله بعض العبيد له) أي للسيد (وقوله وليس يلزم مهر حسمها أثراً) أي نقل لانه
كتر ورج جاريتيه من عبده وهما ملك له فاذا لزم المهر فكاماً لزم نفسه (وقوله
وحنن) فعل أمر من الحنث وسيداً مفعوله (وقوله ان قال في حلف لا عبد لي) أي أولاً أمة
وله مكاتب أو مكاتبه كتابة فاسدة كذا ذكره صاحب الاشياء مع انه قال قبل المكاتب كتابة
صححة كالحر على الاصح في منع بيعه وعدم الحنث اذا حلف لا ملك له وله مكاتب اه وحيث
فلا فرق بين الفاسدة والصححة في ذلك فعند هذا مما لا يتناقضه غير ظاهراً فليست (وقوله وكذا
لامال) أي لا تخنثه ٢ ان قال لامال لي أو ذكر ان لا مكاتب له أو ان لا يكلم مكاتباً وعمل
النظم ذلك بقوله فعلى ما صرح قد قصر أي ان عقد الكتابة قد قصره على العقد الصحيح وكذا
كل عقد اذا أطلق (وقوله وان يعين الخ) ان شرطية ويعين فعل الشرط مبني للفاعل وضميره
للسيد أي اذا عين لتسليم النجوم مكاناً معيناً اعتبر ولا يلزم ذلك في الفاسدة (وقوله وتليسه
اجعله مقتصراً) أي اجعل العبد مقتصراً عليه لا يتعداه (وقوله وليس يقطع تجراً) بفتح
الفوقية وسكون الجيم أي تجارة أي لا يقطع عقد الكتابة الفاسدة تجارة في الزكاة لان العبد
فيه قن (وقوله ومولا) أي سيده (وقوله بموجب) متعلق بقوله يقرأ أي ان يقر سيده عليه
بموجب ارش سري ذلك الاقرار عليه وقبل من السيد عليه (وقوله ولا يصح من المولى
الوصية بالنجوم) أي انه لو أوصى السيد بنجوم الكتابة الفاسدة لم تصح الوصية (وقوله ثم لها
الخ) أي للنجوم أي ان السيد لا يملك النجوم بأخذها من العبد لكون العقد فاسداً بل يرجع
المكاتب به والسيد يرجع عليه بقيته يوم العتق لان في الكتابة معنى المعاوضة وقد تألف
المعقود عليه بالعتق لعدم امكان رده (وقوله واللفظ فيها) أي في الفاسدة (وقوله وبان
أديت) أي المصور بان اديت لي ذلك فتكون حراً لا بد منه بخلاف الصححة فيكون فيها بنية
ذلك لغلبة المعاوضة فيها والفاسدة لم يكتب فيها بالنسبة لان التعاقب لا يصح بالنسبة (وقوله
وبعض أمور الخ) انظر الشارح في ذلك

ضابط ما يكون فيه المكاتب كتابة صححة كالرقيق لا كالحر

(قوله ان المكاتب الخ) قال في الاستغناء المكاتب كالحر الا في صور لا يصح منه العتق ولا
الكتابة ولا يتزوج ولا يتسرى ولا يقرض ولا يقارض ولا يشتري بغير ولا بنسيئة ولا يؤجل

مجلد ولا يصح ابرأؤه ولا يشترى من يعتق عليه ولا يصح منه الوصية ولا يقبل هبة قريبه
الواجب عليه نفقته ولا يجوز له وطء أمته بغير إذن سيده ولا بأذنه على المذهب فلو وطئ
فلاحد ولا مهر ولا يحل له التبسط في الماس كل ولا الملايس قاله الشيخ أبو محمد ولا يكفر بالمال
لكن بالصوم ولا ينفق على أقاربه هذا إذا لم يأذن له السيد قلت استثنى في التنبيه انه ينفق
على ولده من أمته بلا إذن وكذا على أصله أو فرعه إذا ملكه هبة أو وصية وكان كسوبا
يقوم بكفاية نفسه وهو معنى قول النظم اتفاق على رحم سوى فرع الخ ثم قال ولا يصح
اعتاقه بأذن أي عن نفسه أماعن سيده أو غيره بأذن فيصح وكذا لا يصح كتابته بطريق
الاصالة أما بطريق السراية أو التبعية فيصح بالأذن فالأول كان بأذن له السيد في شراء
قريبه فانه يصح ويتكاتب عليه وأما الثاني فولد المكاتب فانه مكاتب تبعاله وليس له بيعه
(قوله وصح تصرف الخ) في الروضة إذن السيد لمكاتبه في التصرفات صحيح الا فيما إذا أذن
له في اعتاق عبده أي عبده نفسه فانه لا يصح وإذا أذن له في كتابة مملوكه أماعن سيده أو عن
غيره بأذن فيصح وانه لا يتسرى بأذن سيده على المذهب وفي المسئلة اضطراب وعبر في المنهاج
بالسرى ولو عبر بالوطء كان أولى لان التسرى أخص من الوطء لاعتبار الانزال فيه على
الاصح وعلى هذا فالسرى مسئلة والوطء مسئلة رابعة

ضابط ما يمنع فيه وطء أم الولد

(قوله ما يمنع فيه وطء أم الولد) أي الصور التي يمتنع فيها ذلك المستثناة من جواز وطء السيد
أم ولده بالأجماع لبقاء ملكه عليها وترشد في النظم جواب الامر وهو من باب نصر وفرح
(وقوله مسلمة) أي المسلمة التي كان أولادها الكافروهي في ملكه بوجه مما سبق من دخول
المسلم في ملك الكافر وكذا أم ولده التي هي محرم له كاخته من الرضاع وأم ولده من ارتد وهو
المراد من قول النظم أصبح غير مسلم فلا يجوز له وطئها مادام في رده وكذا أم المبعوض محرم
وطئها وان أذن مالك البعض الآخر (وقوله ومالتجرا الخ) أي والتي تجبر بفتح التاء الفوقية
وسكون الجيم أي تجارة مأذونه أي عبده المأذون له في التجارة منه فلا يجوز له وطئها الا بأذن
العبد والغرماء فان أحباها وكان معسرا ثبت الاستيلاء بالنسبة الى السيد فينفذ إذا ملكها
بعد ان بيعت كالمهر ونقولا يجوز له الوطء قبل بيعها الا بالأذن وكذا الوثنية والمريضة أي
التي ارتدت أو كانت وثنية فلا يجوز وطئها ومن تكن أي توجد وصية بنفعها أي منفعتها كان
أوصى بمنفعة أمة وكانت ممن يحل فاستولدها الوارث فالولد حر وعليه قيمته يشترى بها عبد
ليكون مثله رقيقا للوارث ومنفعة الموصى له يلزمه مهرها وتصير أم ولد فعق بعمته
مسلوقة بالمنفعة وليس له وطئها الا بأذن الموصى له بالمنفعة بخلاف من لا تحل فيجوز وطئها بغير
إذنه كما صححه في أصل الروضة والمجوسية أي من صارت مجوسية كالوثنية أي التي صارت
وثنية وكل من لم ينفذ بإلادها لتعلق حق الغير بها (وقوله وهي التي لمفلس) أي الامة التي
لمفلس محجور عليه فانه إذا أولدها لم ينفذ بإلاده كإر سحبه السبكي والأذرى وهو المعتمد خلافا
لللقيني وكذا أمة الراهن المعسر إذا وطئها وهي مراهنة بغير إذن المهرن فان انفك الرهن
نفذ في الاصح ومثلها الامة التي جنت جناية يتعلق رقبته مال فلو أولدها مالكمها المعسر لم
ينفذ بإلاده إذا كان المجنى عليه غير ابن للمالك والنفذ وكذا الامة التي أولدها وارث
معسروهي من تركه مورثه التي تقتصر عن أداء دينه وإذا أولدها وارث أمة اشتراها مورثه
بشرط العتق فلا ينفذ بإلاده لان نفوذه مانع من الوفاء بالعتق من جهة مورثه (وقوله كذا
إذا ما نذرا) أي إذا نذر مورثه عتاقها أو أوصى بذلك وهي تخرج من الثلث فلا ينفذ في

هذا وصح تصرف منه بأذن
ن لا باربعة كفي الروضة
اعتاقه عن نفسه وكتابة
ونكاحه وتسرا حفظ قولتي
ضابط ما يمنع فيه وطء أم
الولد
ومنعوا من وطء أم الولد
في صور عشر فخذها ترشد
مسألة لكافر ومحرم
له ومن أصبح غير مسلم
أم المبعوض ومالتجر
مأذونه المديون حال العسر
وثنية كذا المرتدة
ومن تكن بنفعها وصية
ثم المجوسية والتي لها
لم ينفذ الا بإلادها حفظ مثلها
وهي التي لمفلس ذي حجر
أوراهن ولم يكن ذا يسر
أر التي جنت وكان المجنى
عليه للمالك غير ابن
ومن لها الوارث وهو معسر
أولا في تركه دين تقصر
أو شرط الاعتاق عند ما اشترى
مورث كذا إذا ما نذرا
اعتاقها أو كان أوصاه به

الاولى لما سبق فيما قبلها ولا في الثانية لافضائه الى ابطال الوصية (وقوله وهكذا موقوفه)
أي الامة الموقوفة إذا أولدها الواقف أو الموقوف عليه فانه لا ينفذ وتقدم ان المكاتب
يحرم عليه وطء أمته وان أذن له سيده فلا ينفذ بإلاده أيضا لضعف ملكه

ضابط ما تباع فيه أم الولد

(قوله وفي عشرة الخ) أي جواز العلماء ببيع أم الولد في خمس عشرة صورة الاولى الجانية إذا
كان سيدها معسرا الثانية المراهنة إذا كان سيدها كذلك الثالثة إذا كانت لكافر
حرى وسبيت فانه يملكها وكذلك إذا سبي هو واسترق فيصح بيعها ولا تعتق بعمته كافي حر
والرابعة مستولدة المفلس في حال حجره كافي التحفة والخامسة بيعها من نفسها بناء على انه
عقد عتاقه وهو الاصح السادسة هبتها لنفسها كما صرح به الاذرى بخلاف الوصية بها
لاحتياجها الى القبول وهو ان يكون بعد الموت والعتق يقع عقبه والسابعة بيعها ممن
نعتق عليه كاصلها أو فرعها ومن أقر بحريتها والثامنة إذا أتلفها متلف فانه يلزمه قيمتها
وهو اعتبار الضمان التاسعة إذا وطئ جارية يملك بعضها وهو معسر فانه يجوز بيع نصيب شريكه
كما هو مفهوم كلام المنهاج فقول النظم وقيمة شرك أي وفي قيمة شرك أي ذي شركة وهو
الشريك ان يكن أي السيد المستولد معسرا العاشرة جارية التركة التي تعاقبها دين عم أي
استغرق التركة إذا استولدها الوارث وكان معسرا فتباع ولا ينفذ الاستيلاء الحادية عشرة
إذا وطئ السيد جارية عبده المأذون وجاءت بولد وكان على العبد دين والسيد معسر فتباع
ولو كانت أم ولد وهو معنى قول النظم ألغله أمر من الالغاء أي اجعل هذا الإلاد لا غيا في
الحكم ولا تجعل هذه الجارية في حكم أم الاولاد والثانية عشرة بقبه ماسبق في ضابط من
لا ينفذ استيلاءه سوى ما هنا وذلك في أربع المشروط اعتاقها عند شراؤها المورث لها والمندور
اعتاقها منه والموصى به كذلك والموقوفة وذ كرفي الاستغناء صور آخر تركها لكونها
لا تخلو عن نظر

ضابط ما لا يعتق فيه ولد أم الولد

(قوله عبوت السيد) متعلق بعتق وابن في البيت بدرج الهرمة (وقوله مقبوضة) صفة مراهنة
وهو أي مراهنة على تقدير مضاف أي ابن مراهنة وكذا يقال فيما بعده وبذا متعلق
بتعلق (وقوله الاب) بالنصب مشدد الباء (وقوله حرا) حال من الاب (وقوله كالك) أي كولد المالك
الذي وطئ جاريته فأنت منه بولد (وقوله ومن ظنهار وجا الخ) أي كأن وطئ جارية ظنهار
زوجته الحرة أو أمته الرقيقة (وقوله وجارية ابن) أي كأن وطئ الاب جارية ابنه فأنت
منه بولد فهو حر (وقوله ومن غرا الخ) بضم الغين المجعولة مبنية للمجهول أي كأن غره انسان
في أمة أنها حرة فتزوجها على ذلك فأنت منه بولد وانضح أنها أمة وكذا من وطئ حريسة ثم
استرقت وأنت منه بولد

النوع الثاني من الفقهيات

(الضوابط العامة)

ضابط ما يقبل فيه خبر الواحد

(قوله لو اقبل) أي لخبر واحد فهو على تقدير مضاف أي اقبل لخبر الشخص الواحد في
دخول وقت الصلاة وفي الهدية أي قوله ان هذه هدية فلان لك والأذن في دخول الدار
لواقف ببابها مثلا يستأذن وأوفي الموضعين في النظم بمعنى الواو وكذا يقبل خبره في اهداء

وهكذا موقوفه فأنته

ضابط ما تباع فيه أم الولد

وفي عشرة مع خمسة جوازنا

مبيعها لام الابن أنفقها نظاما

لجانية مراهنة أو لكافر

وقد سبت أو أفلس السيد اليوما

وبيع لها من نفسها واتها بها

ومن عليه عتقها قد غدا احتما

وقبعتها أو جب على متلفها

وقيمة شرك ان يكن معسرا جرما

وايلاده في حال الاعسار قيمة

لماذونه المديون ألغله حكما

وان ولدت من وارث معسر على

مورثه دين اتركه عما

وباقى التي استيلاها غير نافذ

كذلك مما امر فاحفظ تردها

ضابط ما لا يعتق فيه ولد

أم الولد

ويعتق ابن أمهات الولد

في غير شيتين عبوت السيد

مراهنة مقبوضة ومن جنت

جناية بذاتها تعلق

ضابط ما لا يتبع فيه الولد أمه

في الرق والحريه

ويتبع في الحرية الابن أمه

وفي الرق الا في أمور أنت نظاما

فيتبع فيها الاب حرا كالك

ومن ظنهار وجا الحريه تنهى

كذلك إذا ما ظنهار أمة له

وجارية ابن مسها أبه يوما

ومن غرقها بالنكاح وواطئ

لحريه ثم استرقت فرد علما

النوع الثاني من الفقهيات

(الضوابط العامة)

ضابط ما يقبل فيه خبر

الواحد

لو اقبل في الدخول لوقت ار

هدية أو أذن الدخول لواقف

كذلك في اهداء زوج وزوجها

زوجة زوجها بل نقل ابن حزم اجماع الامة على قبول قول المرأة في اهداء الزوجة لزوجها ليلة الزفاف للقرينة المستمرة عادة ان التدليس لا يدخل في مثل هذا (وقوله ورجس) أي واقبله أيضا في الرجس أي الاخبار بأن هذا الشيء مثلا رجس أي نجس سواء كان ماء أو غيره وكذا التطهير (وقوله بدون مخالف) أي بالاجماع في جميع ما ذكر (وقوله وبالمخلف) أي واقبله معصو بالمخلف أي خلاف الاصحاب مع كون الاصح القبول في رواية الحديث فلا يشترط فيها العدد على الصحيح وكذا الحرص في نحو الرطب فالاصح الاكتفاء فيه بواحد وعليه يشترط حرته وذكرته وكذلك القسم بسكون السين أي القسمة والقائف الذي يلحق الولد بابيه فالاصح الاكتفاء فيهما بواحد وكذلك عيب المبيع اذا اختلف المتبايعان في صفة هل هي عيب قال في التهذيب يرجع الى قول واحد من أهل الخبرة انه عيب يشترط به الرد والشهادة بالهلال فالاصح قبول الواحد فيه ان كان ذلك في العبادات كالصوم والوقوف بعرفة والعيد دون حلول الاجال والتعاقبات مثلاً وانقضاء العدد (وقوله ومعرفة) بكسر الراء المشددة أي في نحو ما اذا ادعى الوكيل لموكله الغائب كذا وهو غير معروف فالاصح الاكتفاء فيه بمعرفة واحد موثق به ان فلان بن فلان وكذا لانه اخبار وليس بشهادة وقول الطبيب في الامور المتعلقة به كالماء المشمس اذا قال طبيب انه يؤثر كره والا فلا والمرض المبيع للتيمم قيل ولو امره فاسقاً قبل ولو كافراً (وقوله وفي لوث) أي فيثبت بالواحد على الاصح وكذا السلام الذي قبل موته قبل بالنسبة للصلاة عليه وتوابعها لا بالنسبة للارث والحرمان (وقوله تمنع خصم) أي امتناعه من الحضور لمجلس القاضي فاذا اخبر العون الثقة بذلك عززه القاضي بمجرد قوله ولم يذكر في الاشياء اللوث وما بعده وذكرها غيره اهـ (وقوله بالواحد اكتفى) يصح قراءته مبنياً للمجهول ويصح بالبناء للفاعل واثبت الباء في الرسم اتباعاً للفظ لانه ينطق بها في الشعر كما نقلته في انقواكه وقد جرى الخلاف أيضاً في أمور الصحيح فيها اشتراط العدد وقد سطرنا ذلك في الشرح

بضابط ما يعمل فيه بالشك وي طرح اليقين وهو نحو أربعين صورة

(قوله مسافر وشك الخ) أي اذا شك المسافر هل نوى اقامة أو لا فلا يجوز له الترخص وكذا لو شك في المسح هل كان حاضراً أو مسافراً وهل وصل الى وطنه أو لا وهل انقضت المدة أو لا فلا يترخص في هذه الثلاثة أيضاً وقول النظم فالترخيص قد حظر أي منع فهو بالظن المشالة أي امتنع في هذه الصور الأربع (وقوله ثم رأى ما شك الخ) أي رأى شيئاً كسر آب وشك في كونه ماء أو غيره بطل تيممه وان بان سراً (وقوله ومن نظر انجاسة الخ) أي كان رأى حيواناً بال في ماء كثير ثم وجدته متغيراً ولم يدر تغيره بالبول أو بغيره فهو نجس وقول النظم ومذوا فاه أي حين حضره وقوله التي بفتح الفاء أي وجد وقوله النص مبتدأ ووجه أثر أي نقل خبره (وقوله برجس) أي نجس (وقوله في نحو ثوب) متعلق باصيص أو بغاب أي لم يعرف عين الموضع الذي أصابته النجاسة فيؤمر بغسل الجميع (وقوله أو شك جارح صيد الخ) أي كان رمي صيداً فخرجه ثم غاب فوجده ميتاً وشك هل أصابته رمية أخرى من حجر أو غيره لم يحل أكله وكذا لو أرسل عليه كلباً وقول النظم في سبب متعلق بشك (وقوله لموته) متعلق بسبب (وقوله أكله) مبتدأ وحذر خبره وفي قوله بناءً التأنيت متعلق به (وقوله ولو تحيرت الانثى) أي المستحاضة (وقوله غسل لكل صلاة الخ) أي لكل صلاة شككت في انقطاع الدم قبلها فقول النظم شك فاعل خطر بالخاء المعجمة في البيت قبله (وقوله أو سلس) بكسر اللام أي ذوالسلس اذا شك في برئه من السلس بعد طهره فيلغوظ طهره هذا (وقوله أو في

ورجس وتطهير بدون مخالف وبالمخلف مع كون الاصح القبول في رواية أو خرس وقسم وقائف وعيب مبيع والشهادة بالهلال لان في عبادات جرت ومعرفة وقول طبيب في الامور التي به تناط وفي لوث كذلك قد قفي واسلام ذي قبل مماته لاجل صلاة مع توابعها وفي تمنع خصم عن حضور المجلس القضاء فلا تعزير بالواحد اكتفى (ضابط ما يعمل فيه بالشك وي طرح اليقين وهو نحو أربعين صورة) وي طرح الشك في كل الامور سوى ست وعشرين باهى نظرها الدرا مسافر شك في قصد الاقامة أو في المسح هل سفر اذ كان أو حضر أو في الوصول الى اوطانه وكذا في مدة المسح فالترخيص قد حظر ومن تيمم عند الفقد ثم رأى ما شك في كونه ماء ومن نظرا نجاسة لاقت الماء الكثير ومذوا فاه التي به التغيير قد طهرها فشكل هل بالذي لاقي تغيراً أم بغيره النص في تنجيته أثر ومن اصيب برجس غاب موضعه في نحو ثوب بغسل الكل قد أمره أو شك جارح صيد مات في سبب لموته أكله في قوله حذرا ولو تحيرت الانثى فيلزمها غسل لكل صلاة قبلها خطراً شك لها في انقطاع الدم أو سلس قد شك في برئه من بعد ما طهرها

فألغ هذا الطهر أو في وقت جعتهم شكوا فأوجب عليهم ما يفتي طهرها أو شك في طهر عضو بعد ان فرغ الشوضه صلى به قطعاً ولا أثراً أو شك في غير تكبير ونيته • بعد السلام فلا شيء عليه يرى وأصله عدم الفعل اعلمه وقا • صر نوى خلف من لم يدر هل قصره فلا يجوز له قصره وفي نظري • ان ليس ذلك من هذا المنظر (٧٧)

وقت جعتهم) أي شكوا في وقت الجمعة هل خرج أو لا فانهم يصلونها طهرها (وقوله ولا أثراً) أي لشكك هذا لان الاصل مضى العبادة على الصحة فقد عارض الاصل الاول أصل آخر (وقوله أو شك في غير تكبير) أي شك المصلي في غير تكبيرة الاحرام ونية الصلاة أي هل نوى أو لا وبعد متعلق بشك فلا أثر لهذا الشك مع انه كان الاصل عدم الايمان بما شك فيه (وقوله وقاصر) أي في السفر نوى القصر وشك هل هو أي امامه قاصر أو لا بان شك هل هو مسافر أو لا وهل نوى القصر أو الاتمام فلا يجوز له انقصر (وقوله وفي نظري ان ليس ذلك) أي حال من شك في قصر امامه من هذا أي من قبيل ما قبله بل هو ما يعمل فيه باليقين اذا الاصل أن الامام لم ينو القصر وقول النظم لمن نظرا أي تأمل (وقوله الغلاء) بحذف ياء الذب للنظم (وقوله الزركشي ذكر) أي ذكرها في قواعده (وقوله أو فرش) بضمين جمع فراش وماء مفعول رأى أي منيا وشك هل هو منه أو لا فلا غسل عليه فقول النظم عذراً بالبناء للمجهول أي في عدم وجوب الغسل (وقوله قد شك فيه) أي هل حصل فيكون ما أصابه من ترابها متنجساً أو لا وله الصلاة فيها فليس له الصلاة فيها ونجس ما أصابه منها مع ان الاصل انها لم تنبش (وقوله من شهوة) متعلق بوطرأ (وقوله تعيد) أي الغسل (وقوله ان ماؤه) أي مني هذا الواطئ (وقوله اذن) أي بعد الطهر وهو ظرف لظهور (وقوله من بعد ان نجست فها) أي من بعد ما نجس فيها بكل مية مثلاً وانت تراها ثم غابت غيبة يحتمل فيها ان تكون وردت ماء (وقوله فان تجلس) أي هي من شيء كطعام بين يديك مثلاً أو وضعت في ماء قليل فلا ضرر رأي لا تنجسه (قوله أقلتان) أي هو قلطان أو أقل فالرجس أي رجسه أي نجاسته حتم مع ان الاصل الطهارة (وقوله بعده) أي بعد اليوم أي بعد انقضائه صاعداً (وقوله اقتصر) أي على ما صلا ولا يعيد لانه عارضه أصل آخر وهو مضى العبادة على الصحة قلت ومقتضى القياس على ما اذا شك في نية أصل الصلاة بعد الفراغ منها انه يعيد فانظر ما الفرق (وقوله أصله حظر) بالمهمة فالمجبه أي منع على الغير (وقوله الا اذا ذكر) أي تذكره لم يفعلها (وقوله من قد) بتشديد الدال مبنياً للفاعل وشخصاً مفعوله أي من قطع شخصاً نصفين حال كون ذلك الشخص قد لف في خرق جميع خرقه والمراد انه انهم هم أي هو أو مات فادعى الضارب له انه مات قبل ذلك وادعى وليه انه انما مات بفعل الضارب فيحكم على الضارب وتشتغل ذمته بموجب موته فقول النظم الموت مفعول مقدم لادعى (وقوله من قبل) أي قبل القدر (وقوله وحياته) بالنصب أي فادعى حياته قبل الضرب وليه

بضابط الشك عند الفقهاء، وانه يشمل الظن الرابع الا في مسائل

(قوله بسوى أشياء) أي فالشك فيها قاصر على التردد من غير ترجيح (وقوله في الذبح) أي في حصوله مع الحياة المستقرة فانه يحرم وان غلب على ظنه بقاؤه اكل (وقوله ان تغلب) أي السلامة فان شك فيها فلا يجب (وقوله والشك ما اعتبرا) أي لم يعتبر الشك من دون غلبة ظن فلا يقع (وقوله في ثلث) أي ثلث تركه عند مرض صاحبها فاذا غلب على الظن خوف الموت من ذلك المرض لم ينفذ والا نفذ وكذلك لو قيد الايلاء بعبادة أي بشيء مستبعد حصوله كزول عيسى قول وان ظن حصوله قبله فلا وان شك فوجهاً ذكره في الاشياء قال الزركشي

يشمل الظن الرابع الا في مسائل الشك يشمل ظناً راجحاً بسوى أشياء منها اذا ما شك كان طراً في الذبح حال حياة مستقرة ان تغلب على الظن فالتحليل فيه جرى كذا السلامة ان تغلب لدى سفره في البحر للبحر أوجب به غير مرأ وفي الطلاق اذا ما كان يغلب في ظن فأوقع به والشك ما اعتبرا • وللتصريف في ثلث لدى مرض • ترجيح الخوف منه لانفوذ يرى كذا لو قيد الايلاء بعبادة

زيدت مسائل أخرى الزركشي ذكرها منها اذا ما رأى في الثوب أو فرش ماء ولم يندكر أمره عذراً أو نام من غير تحكين فينتقض اناء وضوءه والا صل ان لا يرج منه جرى ونبش مقبرة قد شك فيه فلا صلاة فيها ومن يوماً قضت وطراً من شهوة بعد وضوءه اغتسلت تعيدان ماؤه منها اذن طهرها وهرة حضرت من بعد ان نجست فها وغابت فان تجلس فلا ضرر وان يقع نجس في الماء وشك أقل لمات فالرجس حتم جسماً أثراً أو شك صاعداً يوم بعده أنوى للصوم أو لا فكن للصوم معتبراً أو افقدى بامام ثم بعد سلامه شك في نية الاقدار اقتصر وحكم قاض على المفقود مجتهداً بموته نافذ والا صل ما قبله والا صل من ظن السماع به مع الصداقة حل أصله حظراً ومن عليه صلاة في القضاء لها قد شك لم يقضها الا اذا ذكرها من قد نصفين شخصاً لف في خرق والشك في موته أو في الحياة طراً والضارب الموت من قبل ادعى وجهاً له الولي فشغل الذمة اعتبراً ووارث يدعي مالاً لميته بالاعتماد على خطئه طهرها بعينه جائز مع شكه أبداً وما سوى ذافر جوح كما سطرنا فاحفظ وحل على نور الهدى وعلى احتياطه تختم الحظ الذي وفرا (ضابط الشك عند الفقهاء وانه

حصوله في الذي من مدة قدرا قول اما اذا ما ظن قبل حصوله * له فلا تلك خمس قد بدت غررا (ضابط لا يعتبر الظن البين خطؤه
الافى صور) لا تعتبر ظنا بين خطؤه * (٧٨) الابار بة تسردوى النظر صلى ورا من ظنه متطهرا

مازعه النوى من ان الشك في سائر ابواب الفقه لا فرق فيه بين المساوى والراجح رد عليه
انهم فرقوا بينهما في مواضع كثيرة ثم ذكر ما أورده النظم هنا
(قوله ورا من ظنه) بان قصر للنظم أى خلف (قوله من ظنه متطهرا) أى وتبين انه كان
محدثا فان دلالة تصح اذا لم يكن في الجملة والفرق بينه وبين الكفر والجنون انهما لا يخفیان
(قوله قد ظهر) أى فيجب عليه طلبه ويطلب تيممه ولو تبين خطؤه (قوله فبان له الخبر)
أى ظهر له انها زوجته (قوله وكذلك ان يعتق لعبد) أى بظنه عبد غيره فتبين انه عبده
(قوله الحوراء) أى الواسعة العين وجملة تحظر حال منها والخبر بكسر الحاء المهملة جمع حبرة
نوع من الثياب (قوله الحوراء تحظر الخ) ليس بقيد بل من اطلاق النظر في باب الغزل
الذى متى انفتح لا يديب وجهه (قوله ان القرآن) تنبيه قرء بمعنى الطهر أى فتعتمد بقرائن
عدة الاما لا ثلاثة عدة الاحرار

(ضابط لا يسقط الميسور بالمعسور الا في خمس صور)
(قوله واجد بعض القن) أى من وجد بعض رقبته لم يمتعه في كفارة فلا يلزمه عتقه بل ينتقل
الى البدل لما فيه من تبعض الكفارة وهو ممتنع وكذا لو وجد ثمن بعض الشقص عند الاخذ
بالشفعة فلا يأخذ بقسطه من المشتري (قوله ومن على عيب مبيع الخ) أى اذا اطلع على
عيب ولم يتسره الرد ولا الاشهاد لا يلزمه التلفظ بالفسخ في الاصح (قوله فلم يف به) أى لم
يف الثلث بذلك الشقص بل زاد ثمنه عن الثلث فلا يشترى منه بقدره (قوله وقادر للصوم)
أى فلا يلزمه الامساك ببعض اليوم

(ضابط ما جاز بعد امتناع وجب الا في أمور)
(قوله منها السجود سهو والتلاوة) أى والسجود للتلاوة فانها مندوبان لا واجبان (قوله)
رفع اليدين لتكبيرات) أى مع الموالاة (قوله كتابة) أى فان معاملة السيد لعبده قبل
الكتابة كانت ممنوعة وجازت بالكتابة (قوله في خطبة عادى) لفظ عادى صفة لقوله نظر
أى نظر عادى بحسب العادة في الخطبة بحيث لا يتجاوز النظر عادة
(ضابط لا ينكر ما اختلف فيه الا في أربعة) *

لا ينكر الا ما أجمع على منعه اما ما اختلف فيه فلا ينكر الا في أربع مسائل الاولى أن
يرفع الامر لحاكم يرى التحريم كما اذا رفع له حنفى شارب نبيذ فانه يحرمه اذا لا يجوز للحاكم ان
يحكم بخلاف معتقده الثانية أن يكون للمنيكر فيه حق كالزوج يمنع زوجته من شرب
النبيذ اذا كانت تسخفه هي وكذلك الذميمة على الصحيح الثالثة اذا كان مأخذاً المحجوز
لهذا المنكر بعيدا فيمنكر حينئذ على الذهاب اليه وعلى مقلده كوطء المهرونة اذ يقول
عطاء بحمله فيجب الحد على المرتن اذا واطؤها ولا ينظر لذلك الخلاف والرابعة ان يكون
الفاعل معتقدا للخطر أى المنع والتحريم لذلك الفعل كواطئ رجعيته فيعزر

(ضابط شروط مراعاة الخلاف)
(قوله ان لا يخالف ما ثبت) أى سنة ثابتة ومن ثم سن رفع اليدين في الصلاة ولم يبال بقول
من قال باطله الصلاة من الخنفيه لشبوت عنه صلى الله عليه وسلم برواية نحو خمسة صحابيا

أوفيه للمنيكر حق مستقل كذا اذا الفاعل للخطر اعتقد * كوطء رجعيته فيما ورد (قوله)
كنع زوجته نبيذا تسهل كذا اذا الفاعل للخطر اعتقد * كوطء رجعيته فيما ورد
أو كان مأخذاً المحجوز بعد * كوطء مهره فاحتفظ تسد * ضابط شروط مراعاة الخلاف * شروط مراعاة الخلاف ثلاثة
فأولها ان لا يخالف ما ثبت

ولا الوقوع في خلاف سواء يقتضى وتقوى مدرك فاحفظ النكت (٧٩) ضابط ما استثنى من أن ما فات من الواجبات

(قوله ولا الوقوع الخ) أى وان لا تقتضى مراعاة هذا الخلاف الوقوع في خلاف آخر ومن
ثم كان فصل الوتر أفضل من وصله ولم يراع مذهب أبى حنيفة لان من العلماء من لا يجيز
الوصل (قوله وتقوى مدرك) أى ان يتقوى ظن مدرك بحيث لا يعدد هفوة ومن ثم كان
الصوم في السفر أفضل لمن قوى عليه ولم يبال بقول داود لا يصح قال في الاشباه من فروع
هذه المسئلة فائدة في العربية اذا دار الامر في ضرورة الشعر بين قصر الممدود ومد المقصور
قال قول أولى لان الثاني مختلف فيه

(ضابط ما استثنى من أن ما فات من الواجبات يجب قضاؤه)
(قوله فنذر حج دهر الخ) أى اذا نذر أن يحج الدهر ففاته حج سنة وكذا اذا نذر صوم الدهر
ففاته صوم يوم لم تعذر القضاء فيهما (قوله ونذر صلاة اول وقتها) أى في أول وقتها ففاته ذلك
في صلاة الظهر مثلا فلم يصلها الا آخره فان عود أول وقتها حتى يوقعها فيه مستحب (قوله)
لداخل مكة) أى لمن يريد دخول مكة (قوله ان نذر الخ) أى ان جرينا على القول بوجوب
الاحرام لمن رام دخول مكة (قوله ونذر ان يحجرا الخ) أى من نذر ان يعتق كل عبده ففات
أحدهم قبل العتق (قوله رغما) براء فغين مجبة أى قهر ابدون اختيار (قوله ومن يجامع
الخ) أى من أفسد حجه بالجماع فانه يلزمه القضاء فلو أفسد القضاء بالجماع أيضا لزمه
الكفارة ولم يجب عليه لهذا الثاني قضاء (قوله فراه) أى رأى ذلك الذى فضل وعلم ما بضم
العين المهملة أى فانيا أى انه هلك ولم يبق منه شئ فلا يجب بدله (قوله ورد السلام) أى اذا
آخره سقط ولم يثبت في ذمته حتى لو قال له على شئ وفسره برد السلام لم يقبل (قوله تحية
نذرت) أى كان نذر ان يصلى تحية المسجد ولم يصلها قال القاضي لا تنقض لانها لاحترام
المسجد وقد فات اه

(ضابط ما استثنى من أنه اذا اجتمع الخطر والاباحة غلب الخطر)
(قوله مع خطر) بالحاء المهملة والطاء المشالة أى منع أى اذا اجتمع في شئ جهة اباحة وجهة
حرمة فغاب أنت جهة الحرمة (قوله واستثنوا) أى العلماء هنا أى في هذا الباب (قوله)
بالسهم) متعلق بجرحه (قوله خ) بقاء معجزة فراه مشددة أى سقط (قوله فذا حل) أى
حلال لان وقوعه على الارض لا بد منه فعنى عنه وكذا البئر التى ليس بها ماء يعنى اذا سقط
بها الطير المجروح ومثله لو كان في جبل أو في وسط نهر فقول الناظم أو جازا نهر أى مارا
في نهر (قوله والاخذ من مال سلطان به غاب الحرام) كذا ذكر في الاشباه والظاهر ان
الغلبة ليست قيد ابل المدار على عدم تعيينه وهو المراد بقول الناظم وهو يجهل العين قد
غمر أى والحال انه أى الحرام قد غمر أى ستر بسبب جهل عينه ومثله معاملة من غاب على
ماله الحرام ولم يظهر بمعنى انه لم يتعين والمائع اذا استهلك في ماء ولم يبق له عين (قوله جوزن)
أمر من التجوز مؤ كد بالنون الثقيلة (قوله لمن طهرا) أى أراد التطهر (قوله كذلك)
الدر) أى اللبن الذى للرضعة أى اذا استهلك عينه فلا يحرم (قوله وان مباح حرام الخ)
أى وان كان حرام مباح غير محصور خائظه غيره ولم يتميز هذا من ذاك فاصطد منه ولا حذر
في ذلك (قوله كذا اذا السهم الخ) معناه ظاهر (قوله بعد ما ستر) بالبناء للمجهول أى
اختفى عن العين (قوله كذا نحو هذا) أى يكون الحكم كذلك فيما كان مما لا لما سبق
مما لم يتميز عينه وذلك كالتفسير أى يجوز زمسه للمحدث ان كان أكثر من القرآن أو
استويا على الاصح وكالدابة المعلوفة علفا حراما لم يحرم لبنها ولحمها وما لو أكل المحرم شيئا
استهلك فيه الطيب فلا فدية وما لو اختلطت زوجته بنسوة قرية كبيرة فله النكاح منهن
بالصبيد أو مات أيضا بعد ما ستر والصبيد يأكل منه النكاح وهو معلوم كذا نحو هذا فاقف الاثرا

ضابط ما يفضل فيه النفل الفرض في النفل بفضل فرضه أربعة * تظهر قبل وقت بدء تسليم ابراه معسره ترك المراهجة
فه فيمكن حافظا تحظى بتكريم (٨٠) ضابط ما يفضل فيه القليل على الكثير * لقد فضل الفعل القليل الكثير في

صلاة بقصر والضحى بثمانية
ووتر ثلاثا سورة قصرت ورك
عنه الوتر عن كل التهجد عاليه
وعن ركعتي فجر وتخفيفها كذا
تصدق من بعد اكل بأصبعيه
وفعل صلاة مرة في جماعة
تفوق على خمس وعشرين خاليه
كذا بثلاث جمع مضمة وما
يلها وجر كفافا ماشيه
والاحرام من ميمات أفضل منه
من

دويرته ان كانت أبعدها فيه
وفاقت صلاة العيد أيضا كسوفهم
والايمان فاق الكل فاحفظ
لنظميه

ضابط ما يجوز فيه الاجتهاد
مع القدرة على اليقين
والاجتهاد قد يجوز في صور
لمن على اليقين فيها قد قدر
كلما للوضوء عند النهر
أهو قتلان أو لا قدر

وواجدها يقينا طاهرا
مع انان وشكه جرى
في واحد كذا الثياب والعلا

في قال في الوقت خلاف حصول
وعند نص حرموه وعلى
مكي لقبلة كما قد نقل

ضابط ما يمنع الدين وجوبه
ويمنع الدين الوجوب في صور
نظمها نظما ينافس الدرر
شراء ماء الطهر ثم السترة

والعقل والحج كذا الفطرة
نفقة القريب والكفارة
بالتعق فيما قاله الائمة

ضابط ما يكون فيه الدين حالا
ليس الا وما يكون فيه مؤجلا ليس الا

ضابط ما يفضل فيه النفل الفرض
(قوله بدء) بالهزم بعد الدال أي ابتداء التسليم على الغير فهو أفضل من الرد (قوله ابراه
معسره) أي وبراء مدينه المعسره فهو أفضل من انظاره (قوله المراه) أي الجدال بحقه
أي ملتبسا بحقه أي الجدال

ضابط ما يفضل فيه القليل على الكثير
(قوله صلاة بقصر) أي في السفر بشروطه (قوله والضحى بثمانية) أي بثمان ركعات
فهى أفضل من صلاتها اثنتي عشرة ركعة وكذا الوتر ثلاثا كده أفضل منه بزيادة (قوله
سورة قصرت) أي عن آيات طويلة فهى أفضل منها على الراجح وكذا ركعة الوتر فهى
عالية أي فاضلة عن كل التهجد وان كثرت ركعاته وكذا هى عالية عن ركعتي الفجر وتخفيفها
أفضل من تطويلها (قوله تصدقه من بعد اكل) فانه أفضل من التصديق بجميعها
(قوله خاليه) أي من الجماعة (قوله وما يلها) أي الاستنشاق أي ان جمع المضمة
والاستنشاق بثلاث غرف أفضل من افراد كل بثلاث (قوله فاق ماشيه) أي فاق حج ماشيه
أي الماشي فيه (قوله من دويرته) تصغير داره أي من داره ان كانت أبعده من الميمات
وهاء هيه للسكت (قوله كسوفهم) أي مع ان الكسوف أكثر عملا (قوله والايمان فاق
الكل) أي أفضل جميع العبادات مع انه قليل وهى كثيرة

ضابط ما يجوز فيه الاجتهاد مع القدرة على اليقين
قد يجوز الاجتهاد لمن قدر على اليقين قال العلائي بخلاف في المتوضى من الماء القليل على
شاطئ البحر ثم قال واذا شئت في نجاسة أحد الاناءين ومعه ماء طاهر ييقن غيرهما فالاصح
جواز الاجتهاد له بناء على جواز اجتهاد الصحابي بحضرة صلى الله عليه وسلم واذا شئت في
نجاسة أحد الثوبين ومعه ثوب يتيقن طهارته أو ما يغسل به أحدهما فالاصح جواز الاجتهاد
فيه وقال أيضا اذا اجتهد في دخول الوقت هل له الصلاة مع القدرة على تمكين الوقت أو
كان في مطمورة قادرا على الخروج منها ورؤية الشمس وجهان الاصح ان له الاجتهاد وحرما
الاجتهاد للمجهل مع وجود النص وللمكي في القبلة والله أعلم

ضابط ما يمنع الدين وجوبه
(قوله ويمنع الدين الوجوب في صور) أي ان وجود الدين قد يمنع أداء ما وجب من الاموال في
مسائل شراء ماء الطهارة من الحدث أو الخبث فتى كان دين مطلقا حالا أو مؤجلا كفاي
الكفاية منع من وجوب شرائه وكذلك السترة للصلاة (قوله والعقل) أي الدية فيمنعها
الدين وكذا الحج والفطرة أي زكاة الفطر نقل الامام الاتفاق على منع الدين وجوبها
وصحح الرافي أنه لا يمنعها وكذلك يمنع وجوب نفقة القريب (قوله والكفارة) أي سواء
كانت كفارة ظهار أو غيره ان كانت عتقا

ضابط ما يكون فيه الدين حالا ليس الا وما يكون فيه مؤجلا ليس الا
(قوله في فرض قاض لمهر) أي على الممتنع من المهر في المفوضة فقوله للذي فوضت متعلق
بمهر وكذا الصرف لا بد فيه من الحلول مطلقا والقرض (قوله سلمه) يسكون اللام للوزن
(قوله ظل يجري) ضميره للاجر بمعنى الاجرة (قوله ليس تأجيله الخ) أي لم يؤذن له في

ليس الا وما يكون فيه مؤجلا ليس الا * قد تكون الديون ذات حلول * ليس الا في فرض قاض لمهر التأجيل
للذي فوضت وصرف وقرض * وكذا مملكات مهر بقهر وكذا رأس مال سلم وأجر * في اجارات ذمة ظل يجري
ثم عقد من نائب أوولى * ليس تأجيله بشرع وأمر * وبكس كتابة وديات * فتعطن واحفظ فلا تدر

التأجيل لا بالشرع ولا باللفظ عن منيه أو مويله
ضابط ما يباع في الدين وغيره من البيت والخادم مطلقا وبقيده

(قوله على الاطلاق) أي اللاتقي وغيره (قوله وعق غداسرى) أي فيبايعان فيهما كما
ذكره في الروضة (قوله بتكفيره) أي فيما لزمه من الكفارة (قوله مالاقي) نائب فاعل
يباع أي وانما يباع ما زاد عنسه (قوله وفي الحج بدل) بكسر الدال مشددة أمر من
التبديل أي انهما ان كانا زائدين عن اللاتقي به ولو بدلا لوفى التفاوت بمؤنة الحج وجب
التبديل كما أطلقه الاصحاب غير فارقين بين المؤلفين وغيرهما وهو معنى قول النظم بدل
مطلقا (قوله لنفيسه) أي للشيئ النفيس الكائن له (قوله وغير الذي هو اهواء) عطف على قوله
لنفيسه أي وبديل غير الذي هو اهواء وبألفه في التكفير لا ما كان هو اهواء فانه لا يبدل

ضابط ما استثنى من قاعدة ما حرم أخذه حرم اعطاؤه
القاعدة أن ما حرم أخذه حرم اعطاؤه كالر باومهر البغي وحلوان الكاهن والرشوة وأجرة
الناتحة والزاهر وعن الكلب الا في مسائل وهى بذل الرشى بضم الراء جمع رشوة لاجل طلب
الحق أي لاجل الوصول الى الحق فيجوز وان حرم على الحاكم الاخذ وتولية الاهل أي
وتولية القضاء لمن هو اهل له فيجوز له البدل وان حرم على السلطان أو نحوه الاخذ (قوله
الرشى) بضم الراء جمع رشوة (قوله طلب الحق) مفعول لاجله (قوله وخائف هجاء)
أي من يخاف هجاء شاعر فله أن يدفع له رشوة وقاية لعرضه وكذا فلان الاسير من الرق
(قوله والوصى الخ) أي اذا غصب مال القاصر فلو وصى بذل مال في تخليصه ويحرم
على الغاصب أخذه ومثل ذلك ما حرم فعله حرم طلبه الا في مستثنى اذا ادعى دعوى
صادقة فأنكر القريم فله تخليفه والجزية يجوز طلبها من الذي مع أنه يحرم عليه اعطاؤها
لتمكنه من ازالة الكفر بالايمان فاعطاؤه اياها انما هو لاستمراره على الكفر وهو حرام
قوله في الاشياء

بيان سنن الكفاية
(قوله استسقا) بالقصر معطوف على ما قبله بحذف العاطف (قوله كسوف) أي صلاة
كسوف للشمس والقمر (قوله بدء سلام) أي ابتداءه فهو سنة كفاية من جماعة ما رين
على رجل (قوله أضحية) بحذف العاطف وتشديد التحية فهى سنة كفاية اذا ضحى واحد
من أهل البيت تأدى الشعار بها السنة عن جميعهم (قوله فعل المندوب الخ) أي ما يفعل
بالميت مما ندب اليه كتلقين المحتضر الشهادة وتوجيهه للقبلة وقراءة سورة يس عنده
وتغميض عينيه اذا مات وشد لحية بعصاة والمبادرة بتجهيزه (قوله فقع قراءة لامام) أي
والفقع على الامام اذا رجع عليه ذكرها السيوطي في اشباهه قال ولم أر من تعرض لذلك
(قوله وتجرى العلم) أي زيادة عما يجب تعلمه عينا مما يتعلق بالعقائد والعبادات
والمعاملات (قوله ثم جماعة) أي اقامتها (قوله تسميت) بترك التنوين وحذف حرف
العطف أي وتسميت العاطس (قوله تسمية لا كل الخ) أي والتسمية عند اكل الطعام
(قوله اقامة) أي لانها كالاذان وكذا التسمية عند الشرب كهى عند الاكل من جماعة
حاضرين على طعام أو شراب

المواضع التي يكون فيها الزائل العائد كالذى لم يعد
وقع خلاف في أصل ذلك واختلف الترجيح فرجح كونه كالذى لم يزل في مسائل منها اذا فاتته
صلاة في السفر ثم أقام ثم سافر فله قصرها في الاصح ومنها اذا تخم المرهون بعد القبض ثم

ما يباع في الدين وغيره من البيت
والخادم مطلقا وبقيده
يباع على الاطلاق بيت وخادم
لاربعة دين وعق غداسرى
مؤنة زوج والقريب ولم يبيع
بتكفيره والحج مالاقي بالقدر
وفي الحج بدل مطلقا لنفيسه
وغير الذي هو اهواء في أول فادر
ما استثنى من قاعدة ما حرم
أخذه حرم اعطاؤه
ويحرم اعطاء لشيئ بجرمة
لاخذ سوى بذل الرشى طلب الحق
وتولية الاهل القضاء وخائف
هجاء وفلن للاسير من الرق
كذلك وصى عند تخليص مال قا
صر من أخى غصب فهاك سنن
بيان سنن الكفاية
سنن الكفاية عيدا استسقا كسو
فوالاذان كذلك بدء سلام
أضحية فعل المندوب عن
قد مات فقع قراءة لامام
وتجرى العلم ثم جماعة
تسميت تسمية لا كل طعام
وأقول يظهر ان ترادا اقامة
وكذلك تسمية لشرب انام
المواضع التي يكون فيها الزائل
العائد كالذى لم يعد
ما عاد بعد زوال كالذى هو لم
بعد بأربعة قطع بغير مر

عاد خلا عادرهنا في الاصح ورجح كونه كالذي لم يعد في مسائل وقطع بكونه كذلك في أخرى وهو ما ذكر في هذا الضابط (وقوله تغير الماء) أي الكثير لوقوع نجاسة فيه فانه اذا زال تغيره بنفسه أو بغيره طهر فاذا عاد التغير عاد نجسا وكان تغيره لم يزل (وقوله اذا ما عاد) أي لبائعه بان ملكه بعد الغروب فلا تجب على سيده الذي عاد له فطرته قطعاً كما في شرح المذهب (وقوله وقطع ديمومة الخ) أي فيما اذا قال لزوجه مادام عمرو في داره فلا تدخل في خروج ثم عاد لا يقع الطلاق قطعاً لانه عود جديد واختلف فيما لو وقف على امرأته مادامت عزياً فترجعت ثم عادت عزياً ولا أكثر على أنه لا يعود لها الاستحقاق لانقطاع الديمومة (وقوله قاض الخ) أي كأن سمع القاضي الشهود ثم عزل قبل الحكم ثم عاد فسمع تلك البيعة أما لو خرج عن أهلية القضاء أو جن ثم عاد لم يعد ولا يتب في الاصح (وقوله وفي الاصح بافلاس) أي في افلاس أي اذا عاد المشتري في حال افلاس المشتري فلا رجوع للبائع في الاصح (وقوله كذا هبة للفرع) أي اذا زال الموهوب من الأصل عن ملك الفرع ثم عاد فلا يرجع الأصل فيه على الاصح (وقوله دبع جلد الرهن) أي اذا دبع المرتهن جلد الشاة المرهونة بعد موتها لا يعود جلد هارهن في الاصح (وقوله وعود أهلية القاضي) أي للقضاء كما سبق (وقوله تحول خرة وجلد الميت) أي اذا أعرض عن خرا أو جلد ميتة فتحول بسد غيره فلا رجوع له فيه وقول النظم يرى صفة جلد ومع متعلق به (وقوله وعود سن الخ) أي لو قطع سن مشغور أو قطع لسانه أو ألبه بفض الهمة وسكون اللام أي ألبته فعاد ذلك وكذا لو أوضعه أو أجافه فأنتم لم يسقط القصاص ولا الضمان في الاصح وقول النظم وعود مبتدأ أو جلة ليس معتبراً خبره ولنفى متعلق بمعتبر واللام بمعنى في (وقوله وعود مغصوبة) أي لو هزلت المغصوبة عند اغاصب ثم عادت لحالها من السمن لا يسقط الضمان في الاصح (وقوله في الايمان) أي لو عادت الصفة المخلوفاً عليها لا تعود اليقين (وقوله واقتصر) أي اقتصر على ما ذكرته لك

ما استثنى من قاعدة ما قارب الشيء له حكمه
القاعدة أن ما قارب الشيء له حكمه كما اذا لم يكن لهم قوت معلوم فيلزمهم في الفطرة قوت أقرب البلاد اليهم ولو لم يكن لهم نقد وأنفق رجل منهم على آخر ما لا يقوّم بنقد أقرب البلاد اليهم ولم يستثن الزكشي من هذه القاعدة شيئاً واستثنى غيره ما ذكره النظم بقوله بسوى أشياء (قوله في الذي اشتهر) أي في القول المشهور (وقوله ان يتسع كه الخ) أي اذا اتسع كم المصلي بحيث تظهر منه عورته عند الركوع ولا تظهر عند القيام فهل تنعقد صلاته ثم اذا ركع تبطل أو لا تنعقد أصلاً وجهان أحقهما الأول وظهيره لو لم يبق من مدة الخف ما يسع الصلاة فأحرم بها فهل تنعقد الاصح نعم وفائدة العكة في المسئلةين صحة الاقتداء به ثم مفارقتها وفي المسئلة الاولى فائدتها اذا ألقى عن عاتقه قبل الركوع وينبغي القطع بالصحة فيما اذا صلى على جنازة اذا لا ركوع فيها ذكره في الاشياء فقول النظم حتى لعورته يبدى الركوع بضم التحتية وسكون الموحدة بمعنى يظهر والركوع فاعل يبدى ولعورته مفعول به مقدم (وقوله فان يحرم) أي بالصلاة فلا حذر في ذلك أي انه يصح احرامه بها واذا استمر لا بسا لهذا الثوب حتى يركع بطلت اه (وقوله فاحرامها حراماً) أي لم يمنع الاحرام بها بل يصح واذا اقتدى به الانسان حينئذ صح كما قال وليس تبطل أي في الضرورة لا بعد ذلك أي بعد أن يركع في الاولى وبعد أن تنتهي المدة في الثانية فاذا اتهم به شخص في الحال صح صلاته (وقوله ولا يكفر) بالبناء للمجهول واليمين بالرفع نائب فاعله (وقوله على أكل) متعلق باليمين وغدا بالتبوين ظرف لا كل (وقوله من قبله) أي قبل الغد خسرت ذلك الشيء أي تلف وهلاك

بأنه فالحجج أنه لا يثبت الا اذا جاء الغد لا في الحال أي حال اتلافه (وقوله ولم يبق من شعبان) أي الذي قبل رمضان الا أتى أي انه كان فاته صوم ثلاثة أيام من رمضان ولم يقضها حتى لم يبق من شعبان ذلك القدر بل يومان أو يوم واحد فهل تجب فدية ما لا يسعه الوقت في الحال أو حتى يدخل رمضان وهو الصحيح والفرض انه كان متمكناً من القضاء قبل اما اذا كان بعذر فلا يلزمه شيء (وقوله فلا خيار اذا) أي حيث فني قبل الحلول فلا خيار الا عند الحلول وهو المراد بقول النظم الا لا يبرى (وقوله جوز والسفر) أي من غير إذن رب الدين (وقوله والثالث الخ) أي انه يعتبر كون هذا القدر ثلثاً للماله وقد اختلف الحال بحيث نقص المال أو زاد بعد ذلك بحالة الموت لا قبله وكذا كون هذا الشخص وارثاً بحيث لو كان قبل وقت الموت وارثاً ثم طرأ عليه مانع قبل الموت فلا يكون وارثاً (وقوله كفارة قدرت) أي واختلف حال من لزمته ايساراً واعساراً من وقت الوجوب الى وقت الاداء فالعبرة بحالة الاداء (وقوله ومن على حبضها الخ) أي اذا أخرجت مشرفة على الحيض لكنس مسجد يغلب على الظن محب حبضها وهي تنكسه فلا ضرر في ان تستأجر الا أن (وقوله بحش صغير) أي لا ينتفع به الا أن (وقوله قد قصر) أي عن التطهير به وحاجته (وقوله لكن يرى الخ) اما بناء الخطاب أو بالتحية مبنيًا للفاعل وضميره راجع لما (وقوله من بعده) أي بعد هذا العام والتمر مفعول ليرى على كلا وجهيه (وقوله جازت) أي وان حرم غير اقتداء المعلم والحارس في الحال

بضابط ما استثنى من ان حريم الشيء يعطى حكمه
الحريم له حكم ما هو حريم له قال الزكشي ويدخل الحريم في الواجب والحرام والمكروه وحريم المحرم هو ما يحيط به كالغندين فانه ما حرم للعورة الكبرى وحريم الواجب ما لا يتم الواجب الا به ومن ثم وجب غسل جزء من الرأس مع الوجه ليتحقق غسله وغسل جزء من العضد والساق وستر جزء من السرة والركبة وحرم الاستمتاع بما بين السرة والركبة في الحيض لحرمه الفرج اه قال في الاشياء وكل محرم فخرجه حرام الا صورة واحدة لم أر من تفتن لاستثناء ما هو في دبر الزوجة فانه حرام وصرحوا بجواز التلذذ بحريمه وهو ما بين الاليتين وحريم الارض كالطريق ومجاري الماء لها والقنا للبيوت ومطيرج الرماد للبلد وحريم المعمور مملوك المالك المعصور في الاصح وحريم المسجد حكمه حكم المسجد فلا يجوز الجلوس فيه للبيع ولا للجنب ويجوز الاقتداء فيه عن في المسجد والاعتكاف فيه وأما رجسته وهي المتصلة به خارجة كما صححه النووي خلافاً لقول ابن الصلاح انها حنيفة وقول البندنجي هي البناء المبني له بجواره متصلاً به وقول القاضي أبي الطيب هي ما حو اليه فالأكثر على أنها منه كما قاله الرافعي ولم يفرقوا بين أن يكون بينهما وبين المسجد طريق أو لا قال في الاشياء وهو المذهب

بضابط ما تنتقل فيه الولاية للابعد اذا غاب الاقرب
قوله فلا بعد أي فانها تنتقل فيه للابعد لا للسلطان
بضابط ما يلزم في العقود من الطرفين وما يلزم من أحدهما وما لا
قوله اجارة أي اجارة العين والذمة على الصحيح فيهما (وقوله الخلع) أي والخلع أي عوضه (وقوله كذا هبة لغير قرابة) أي بعد القبض (وقوله والوقف أصلاً) أي أصل الوقف وهو لازم من الواقف والموقوف عليه اذا قبل حيث شرط القبول لم يسقط حقه ولو أقر بانه لاحق له وان الحق لفلان وكان ذلك بخلاف شرط الواقف لم يخرج به اقراره هذا عن ثبوته

كذا اذا رمضان فاته منه ثلاث
ثمة ولم يبق من شعبان ما ذكر
ومسلم فيه ان قبل الحلول فني
فلا خيار اذا لا يبرى
ومن عليه يحل الدين في سفر
قبل الرجوع له قد جوزوا السفر
والثلث في مرض أيضاً وارثه
بحالة الموت في كل قد اعتبر
كذا كفارة قدرت فلما
لها الاداء الى الايجاب قد نظرا
ومن على حبضها قد أشرفت فلكن
من مسجدان تؤجرها فلا ضرر
مبيع بحش صغير جائز وتيم
محتاج ماء معه قد قصر
كذا المسافة فيما ليس يثري
ذا العام لكن يرى من بعده الثمر
وللمعاصرة أو للصيد رية
للحكمة جازت فخذ نظاماً لا دررا
بضابط ما استثنى من ان حريم
الشيء يعطى حكمه
ان الحريم لكل شيء حكمه
في كل شيء غير حكم حليته
بضابط ما تنتقل فيه الولاية
للأبعد اذا غاب الاقرب
اذا الولاية بالتقديم قد ثبتت
الى قريب وغاب انقل لسلطان
واستن من ذامحلاً واحداً فلا
مدحضاته فاعلم بانقار
بضابط ما يلزم في العقود من
الطرفين وما يلزم من أحدهما
وما لا
في أربع حصص والعقد وفلازم
أبداً من الطرفين مثل اجارة
والبيع مع سلم وصرف والمسا
قاة الصداق الخلع عقد حوالة
والصلح مع عوض وقولية وتث
مربك كذا هبة لغير قرابة
والوقف أصلاً

ثم ما فيه لزيم شرط نحو تقاطرة ودراسة
ووكالة ووصية عارية • وجعالة قبل الفراغ وديعة • والقرض أيضا والقراض كذلك ولاية الالة قد خلافة
أولازم من موجبيه جائز • من قابليه كالضمان كتابه • وامامة عظمى وعقد أمانهم • والرهن أيضا ثم عقد كفالة
وبعكس ذاهبة لا ولا دفكن • متيقظا ترق أعلى رتبة (٨٤) • ضابط ما يقتصر من العقود الى صيغة لفظا ومالا •

الحق له (وقوله ثم ما فيه) أي الوقف أي في حال انشائه (وقوله لزيم) متعلق بشرط والمراد
أن يكون شرط فيه لمعين (وقوله في الاصح) راجع للثلاث صور (وقوله وبكس ذلك) هو
الجائز من الطرفين نظارة أو دراسة ونحوهما فيلزم ولا يعزل ولا يعزل الواقف بل ولا
يعزل نفسه كافي الاشياء (وقوله كل ولاية) أي كالتفضاء والتولية على الاوقاف والايام
فان انصب الحاكم قيميا على يقيم فله عزله وكذلك المن يلى بعده من الحكم لان نائب ذكره في
الاشياء ثم قال ولا ينافي هذا ما في الرخصة من أن الذي قطع به الاصحاب ان القوام على
الايام والاقواف لا يعزلون بموت القاضي أو انعزاله وهم كالمثولي من جهة الواقف لان
هذا في الانعزال لا العزل (وقوله قبل الفراغ) أي من العمل (وقوله من موجبيه) بصيغة
الجمع وكذا بعده (وقوله كتابه) هو على تقدير العاطف

• ضابط ما يقتصر من العقود الى صيغة لفظا ومالا •
(وقوله لافي القبول الخ) راجع لقوله أي لا يقتصر الى صيغة لافي قبول ولا ايجاب (وقوله على
مال الخ) أي على القول الذي شهر نتيجته ومقابله الاقتدار الى ايجاب فيها (وقوله والذي
الخ) مبتدأ خبره قوله كالبيع (وقوله كذا الاجر) بضم الهمزة وفتح الجيم جمع أجره أي موجب
الاجر وهي الاجارة (وقوله لم يبدأ بصيغة تعويض) أي ان لم يبدأ الزوج أو الزوجة بصيغة
المعاوضة فلفظ يبدأ مبني للمجهول (وقوله وخطبة) بكسر الخاء أي فانه ان لم يصرح له
بالاجابة لم تحرم الخطبة عليه (وقوله للذي كفروا) هو كقوله تعالى وخضتم كالذي خاضوا
(قوله لمن حضروا) أي ان كان كل من الوقف والوصية لمعين حاضر ولو ذكر (وقوله في الذي
اعتبروا) أي في القول الذي اعتبروه (وقوله اذا تعليقه ابتدروا) أي ابتدروه وابتدؤوه
بالتعليق كان أعطيتني ألفا فانت طالق (وقوله وذلك الوقف فيما اختاره) أي في القول الذي
اختاره الخير بخامسة مكسورة فتحتية جمع خيرة أي الاخبار كالنور (وقوله عن دمهم
عمدا) أي حال كور ذلك الدم عمدا وعلى الدية متعلق بالصلح

• ضابط ما يخص من العقود بصيغة •
(قوله سوى سلم) أي ولهذا لوقال اشترت منك ثوبا بصفتك كذا بهذه الدراهم انعقد بيعا
قوله الزركشي في قواعد في حرف العين (وقوله ثم النكاح) أي فانه خاص بلفظ التزويج
والانكاح فلو قال وهبتك أو ملكتك بنتي أو بضعها لم يصح
• ضابط ما يكتفي فيه من العقود بلفظ قبل فقط •
(قوله بدون ضحية) أي نحو قبلت ذلك البيع أو الهبة أو نحو ذلك (وقوله بعصه) متعلق
باحكم (وقوله تعيدا) أي لا يعقل معناه وملح بوزن زفر مفعول تغتم جمع ملح وهو الشيء
الحسن والمنع جمع منحه وهي العطية
• ضابط ما يفارق فيه الذكر الاشل الصحيح من الاحكام •
(قوله ولا يحال نكاحا) أي للمطابقة ثلاثا

• ضابط ما يكتفي فيه من العقود بلفظ قبل فقط •
فلا بد فيه من قبلت نكاحها • تعيدا الحفظ تغتم ملح المنع
الذكر الاشل كالصحيح في • سوى أمور سبعة ككافي
كذا انحصرت به لا يحكم • وبالمصاهرة لا يحرم
فليس موجبا لعدة ولا • مهر ولا للاحرام ليس مبطلا
ولا يحال نكاحا ثم لا • ثبت أيضا نكاحا خلا

• ضابط ما يستقل فيه الواحد بالعقد ويتولى الطرفين •
(قوله ويستقل واحد الخ) أي انه يستقل الواحد بالعقد على كل واحد على خلاف الاصل في
صور (وقوله ازدهت) أي زهت أي حسنت بتنظيم أي نظم وفي تخفيف الماء وان كانت
في المعنى مشددة أي واف بها وهي الاب في بيع مال الابن من نفسه وبالعكس (وقوله كما
رأوا) هم مرة بعد الرأى أو الزهر العائد على العلماء (وقوله في هبة الخ) أي كالأزواج في
تولى الطرفين من الاب في هبة له وفي رهن مال الصبي منه في هبة من نفسه للطفل ويقبضه
بايجاب وقبول وفي التزويج أي تزويج بنت ابنه لابن ابنه الاخر فيجب ويقبل بنفسه
(وقوله ككافي) بضم القاف أي اتبع ذلك في عبده الصغير أي في تزويج عبده الصغير فنه أي
جارية له صغيرة أيضا التي يتولى طرفي العقد بنفسه (وقوله والجد) بالنصب مفعول مقدم
لا جعل أي اجعل الجد في جميع ما ذكر كالاب في تولى الطرفين (وقوله وهكذا الشفيع) أي
الذي يريد الاخذ بالشفعة فيأخذ الشفيع المشفوع ويبدل عنه وهو استقلال بالتملك
والتملك (وقوله ثم من غدا مضطرا) أي والمضطر كذلك اذا وجد طعام غائب أو حاضر كما
في العلائق يأكله بقيمة قطع الطعام بالنصب معمول مقدم لوجد (وقوله وان تزوج حاكم) أي
سلطان أو قاض وجواب الشرط محذوف أي وكذلك يتولى الطرفين وذلك كرهذه في الاشياء
ولم يتعرض لها العلائق والوجه الاخر لا يتولى الا ايجاب كما هو المشهور (وقوله اذن أصله)
مبتدأ وبدا أي ظهر خبره وأصله هو الموكل أي ان حصل من موكله الاذن له في بيعه من
نفسه وعين له قدرا معيننا محدودا ولم يذكر هذه أيضا العلائق وذكرها في الاشياء وعبارته
اذا وكله وأذن له في البيع من نفسه وقد راعى الثمن ونهاه عن الزيادة في المطلب ينبغي أن يجوز
لانتفاء التهمة (وقوله ولا قط) أي فيستقل بتملك اللقطة بعد التمتع بشرطه (وقوله
وفاسخ) أي أي فاسخ لتحويله فانه يستبد أي يستقل باستبداد ما بدله وتملك ما استبدله
(وقوله في سلبه) بالتحريك أي فيما معه حال القتال ومثله الغازي في القسمة والمتاحص
يسرق من دار الحرب والمحبي اذا أحيأ أرضا أو اصنادا والمحطوب ونحوه (وقوله وظافر) أي
من ظفر بجنس حقه من مال من ظلمه فانه يأخذه مستقلا ويملكه فان كان من غير جنس
حقه جازله ان يأخذه ويبيعه ثم يأخذ حقه من غنمه (وقوله وعفوي مجني) أي اذا عفا المجني
عليه أو وارثه كما صرح به العلائق على مال قال أو مطلقا ان قلنا انه يستحق البدل به فيستقل
بذلك (وقوله كذا ارقاق سلطان) أي انه يستقل بارقاق رجال المشركين اذا اختار ذلك وعلا
الثاني صفة سلطان من العلو

• ضابط ما يدخل في ملك الانسان بدون اختياره •
(قوله للشفيع في شفعة) أي اذا تملك الشفيع الشقص بالاخذ بالشفعة دخل الثمن في ملك
المشتري قهرا وكذا الارث اتفاقا حيث جرى أي حصل (وقوله وصية ان نقل الخ) أي اذا
قلنا ان تملك بالموت لا بالقول (وقوله مع نصف الصداق الخ) أي ان نصف الصداق لمن طلقت
قبل الدخول كذلك يملك لها بغير اختيار فقول النظم طلاقها فاعل سري أي لمن حصل طلاقها
قبل الدخول وكذا المبيع ان ظهر معيبا ورد على البائع فيدخل في ملكه قهرا بعد ثبوت عيبه
وانه كان قد عاوأر ش الجنابة بعد ثبوتها وتعيينه عند القاضي يدخل في ملك المجني عليه
(وقوله كذلك دين حيث منه برا) أي حيث برأ المدين منه ببراء الدائن له فيدخل في ملك
المدين يقال برأ المدين من دينه كنصر يبرو بابدال الهمزة الفاء كاذ كره بعض محققى اللغة
كما يقال برأ بالهمز من باب علم (وقوله في ملك) أي في ملك شخص كداره وأرضه وكذا

• ضابط ما يستقل فيه الواحد
بالعقد ويتولى الطرفين •
ويستقل واحد بالعقد في
صور ازدهت بتنظيم وفي
الاب في بيع مال الابن أو
شرائه لنفسه كما رأوا
في هبة والرهن والتزويج في
بنت ابنه لابن ابنه ككافي
في عبده الصغير فنه له
والجد في ذاك كله اجعل مثله
وهكذا الشفيع ثم من غدا
مضطرا ان طعام شخص وجدا
وان يزوج حاكم من لاولى
لها على وجه لديهم منجلى
كذا او كبل اذن أصله بدا
بيعه منه بقدر حددا
ولا قط وفاسخ اذ يستبد
بالمالك والتملك حين يسترد
وفاعل ما يستحق المالك به
كفائق لكافر في سلبه
وظافر وعفوي مجني على
مال كذا ارقاق سلطان علا
• ضابط ما يدخل في ملك الانسان
بدون اختياره •
وليس يدخل في ملك امرئ أبدا
شيء بدون اختياره منه قد ظهرا
في غير غلة موقوف كذا عن
للشقص في شفعة والارث حيث
جرى
وصية ان نقل بالملك غلث مع
نصف الصداق لمن قبل الدخول
سرى
طلاقها ومعيب ردارش جنا
ية كذلك دين حيث منه برا
والماء ينبع في ملك كذا عن
يبدو ونبت وصيده قد ظهرا
وما نسا قط من نلج به وكذا

التمر الذي يخرج من شجره والنبات في أرضه والصيد اذا وقع في نحو بيته ومات ساقط فيه أيضا من تلج (وقوله لسيد العبد الخ) أي اذا ملكه انسان شيئا فانه يصح قبوله بغير اذن السيد في أحد وجهين فيدخل في ملك السيد بغير اختياره ومثل المبيع اذا رد بالعيب ما اذا تلف المبيع قبل قبضه

يضابط ما لا يكون فيه النذر كالفرض اذا سلك به مسلك جائزا شرعا لا واجبه (قوله كالفرض) أي يسلك به مسلك الواجب من جنسه الا في مسائل سلكوا به فيها مسلك الجائز منها الصوم فلونذر ان يصوم وأطلق كفاه يوم على الصحيح مع ان أقل الصيام الواجب ثلاثة أيام (وقوله ثم جازله ان لا يتم) أي لا يجب عليه اتمام اليوم بالشروع فيه على الصحيح بل يجوز له الفطر ويصوم يوما آخر (وقوله وصوم كفارة الخ) أي لو نذر صوم الدهر ثم لم يتمه كفارة فيجوز له ان يصوم لها ويغفر عن النذر ولا يصير كالعاجز عن جميع الخصال على الصحيح (وقوله ولو غدا مسكالا للصيام) أي لا بقصد الصوم ثم نذره يومه فانه بالاضافة الى واجب الشرع بمثابة ركعة واحدة بالاضافة الى أقل واجب الصلاة لكن اكتفى هنا بالنية نهارا بناء على استحبابها على ما قبلها فيلزمه اتمام حيث عين ذلك اليوم كما ذكره الامام وأقره الشيخان ومع ذلك فلا يثبت له خواص رمضان من الكفارة بالجماع فيه ووجوب الامساك لو أفطر فيه وعدم قبول صوم آخر من كفارة أو قضاء بل لو صامه عنه ما صح على الاصح ككفي الاشياء (وقوله كذا الصلاة الخ) أي انه اذا نذر صلاة فلا يقيم لها ولا يؤذن بخلاف كما ذكره في الاشياء لانها ما حق الوقت أو المكتوبة أو الجماعة والثلاثة منتفية في المنذورة وان قال صاحب الذخائر ان المنذورة يؤذن لها وقيم فقد قال في شرح المهذب انه غلط (وقوله وان يقل ركعة) أي في نذره أي نذر ان يصلي ركعة واحدة قال الامام جزم الاصحاب فيما لو قال على ان أصلي ركعة واحدة بأنه لا يلزمه الا ركعة واحدة (وقوله كصوم لمن لم ينوه سحرا) أي كن نذر صوم يوم ولم ينوه ليلا بل نهارا حيث يجزى كما سلف (وقوله وركعتين الخ) أي لو نذر ان يصلي ركعتين فصلى أربع ركعات بنية واحدة بتشهد أو تشهدين أجزاء على الاصح بل قطع البغوي به (وقوله والعكس) أي اذا نذر ان يصلي أربع ركعات فانه يجوز له أدائها بتشهد أو تشهدين وكذا بتسليمة أو تسليمتين واذا ترك التشهد الاول لم يسجد لله هو قال النووي وهذا هو الاصح لانه يصدق عليه انه صلى أربع ركعات على أي حال صلاها (وقوله وناذر الهدى) أي الى الحرم الشريف كفاه دجاجة أو قطعة لحم لانه يتقرب بها ولا يتعين النعم (وقوله والعق) بالجر عطف على الهدى (وقوله عتق) فاعل لمخدوف يدل عليه قوله قبل يكفيه (وقوله يعيب) أي عتق لعبد متلبس بعبث ويكفيه أيضا عتق للكافر ولا يلزمه عتق رقبة مسلمة خلية من العيوب (وقوله كذا الطواف الخ) أي اذا نذره وجبت فيه النية كما تجب في النقل ولا تجب في الفرض لشمول نية النسك له من حج أو عمرة وهو معنى قول النظم حيث لا نسك الخ (وقوله وفي سوى هذه) أي غير هذه الصور قد يسلكون به أي النذر نهج أي طريق المحتم أي الفرض المحتم في جنسه من صوم أو صلاة أو غيرهما بغير مرأه أي شك بل قطعا قال العلائي للشافعي في النذر قولان أحدهما انه ينزل على أقل واجب من جنسه لانه واجب فيجعل كالواجب ابتداء من جهة الشرع والثاني انه ينزل على أقل جائز من جنسه لان لفظ الناذر لا يقتضي زيادة عليه والاصل براهته وهذا أصح عند الامام والغزالي والاول أصح عند العراقيين قال النووي والصواب ان يقال الصحيح يختلف باختلاف المسائل ففي بعضها يصحون الاول وفي بعضها يصحون الثاني

قلت الغالب ترجيح الاول ومنه هل يجمع بين فريضة ومنذورة بتم واحد وبين منذورتين الاصح لا ومنها هل يصلي المنذورة قاعدا مع القدرة على القيام الصحيح المنع نعم لو نذر ان يصلي قاعدا جازا القعود ثم ذكر هذه المسائل التي نظمناها وذكر ان الصحيح فيها الثاني أي انه يسلك بها مسلك الجائز (وقوله وقد خلا عنها الخ) أي ان النذر قد خلا عن كل من مسلك الفرض والجائز في صورة واحدة وهي اذا نذر القراءة فانه يجب عليه ان ينويها عندها كما نقله القموني في الجواهر مع ان قراءة النفل لانية لها وكذا القراءة المفروضة في الصلاة

يضابط ما يجزى فعله من العبادات قبل وقته (قوله من قبل قدرته) أي عليها وهو بمعنى الاستطاعة (وقوله تأذين صبح) أي الاذان الاول (وقوله قبل ماسفرا) أي قبل اسفاره أي اضافته أي الصبح والمراد بتحقيق طلوعه (وقوله وسطها) يسكون السين ظرف لبلغ أي بلغ في أثناء فعلها (وقوله فاقصرا) أي عليها ولا يجب عليه اعادتها (وقوله جمع الصلاة) أي جمع تقديم (وقوله اثر ما بلغ الصبي) أي عقبه كأن اغتسل لعبد فبلغ عقب ذلك الغسل

يضابط ما استثنى من قاعدة من استسجل بشئ قبل أو انه عوقب بجرمانه كقتل وارث مورثه مثلا

(قوله من استسجل الاشياء الخ) هو معنى قولهم من استسجل على شئ قبل أو انه عوقب بجرمانه (وقوله الا الذي ترى) أي الا المسائل التي تراها أيها المخاطب (وقوله مدبر) أي موسى بعثته بعد الموت فاذا قتل السيد لقصد ان يعتق بموته فانه يعتق على الاصح وكذا المستولدة لو قتل سيدها وقول النظم لسيد متعلق بقتلن وضهر قتلن للمستولدة والمدمر مغلبا فيه جانب النساء لجمعهن (وقوله بما جرى) متعلق بما جرى من أي لا يجر من من العتق بسبب ما جرى من قتلن السيد استسجلا لعتقهن (وقوله الموصى له) بفتح الصاد فاعل قتل وذو وصية وهو الموصى مفعوله (وقوله أو الدائن) أي أو قتل الدائن مدبته أي قتل صاحب الدين المؤجل المديون ليحل الدين ومعنى في أجل أي في زمن أجل أو من أجل أجل (وقوله فيحكم باستحقاقه وحلوله) فاعل ونشر مرتب فالاول للموصى له والثاني للدائن المفهوم من المقام (وقوله كذا مسك زواج) أي من أمسك زوجته مفتر يا عليها باضرارها لاجل ان تقضى منه أو عتق فيرثها فليس امسا كذا رغبة فيها بل رغبة في مالها (وقوله فيحصلا) أي فانها لو اقتدت أو ماتت استحق ذلك وحصل له مال الاقتداء أو الارث (وقوله ومن لمدرا الحيض) أي من تعاطت دواء لادرار الحيض فنزل عليها الدم فلا تصلي قدر بضم الميم وكسر الدال اسم فاعل من الادرار (وقوله كذا نفاس) أي فلو شربت دواء يلقى الجنين فالقته ونفست لم يلزمها قضاء الصلوات (وقوله كان جبرا) بتشديد الموحدة أي كسر عضو من أعضائه أو نحو ذلك لصلي قاعدا فانه يصلي كذلك (وقوله تحتم) أي وجب صفة لصوم (وقوله وان يتعمد الخ) أي اذا أكل أو شرب في نهار رمضان قبل أن يجامع فيه فراراً من الكفارة فليس عليه الخ (وقوله وان ذكر الخ) ذكر كرام فاعل مقدم لجبت وهو يجيم مفتوحة فوحدة مشددة أي قطعت أي المرأة المعلومة من الزوج ذكر زوجها ليثبت لها الخيار أو هدم مستأجر البيت المؤجر له ليثبت له الخيار أيضا كان رأيا أرجح ذلك على ما يترتب عليه من دية الذكر واعادة البناء أو قيمته مثلا فيثبت لها الخيار (وقوله بلا طرح شئ فيه) أي بل بنحو نقل من شمس الى ظل

يضابط ما استثنى من أن كل من ملك جارية خالصة من نخورهن جازله وطؤها

يضابط ما استثنى من أن كل من ملك جارية خالصة من نخورهن جازله وطؤها

وقد خلا عنها في صورة هي ما

اذا القراءة للقرآن قد نذرا
يضابط ما يجزى فعله من العبادات
قبل وقته
فعل العبادات ذات الوقت قبل دخو
ل وقتها ليس يجزى غير ما سترى
الحج أو عمرة من قبل قدرته
كذلك تأذين صبح قبل ماسفرا
وغسل عید قبل الفجر ثم صلا
وسطها بلغ الانسان فاقصرا
جمع الصلاة وغسل اثره بلغ الص
صبي يجزى في قول كما أثر
يضابط ما استثنى من قاعدة من
استسجل بشئ قبل أو انه عوقب
بجرمانه كقتل وارث مورثه مثلا
من استسجل الاشياء قبل أو انها
يعاقب بالجرمان الا الذي ترى
مدبر أو مستولدة لسيد
قتلن فلا يجر من عتقا بما جرى
ولو قتل الموصى له ذوا وصية
أو الدائن المديون في أجل سري
فيحكم باستحقاقه وحلوله
كذا مسك زواج باضرارها افتري
لاجل اقتداء أو لارث فيحصلا
ومن لمدرا الحيض نالت فائرا
كذلك نفاس لا صلاة ومن لف
سه لصلاة قاعدا كان جبرا
وفي مرض للموت فارق زوجته
مخافة ارث ارثها منه لا يرى
وبائع مل قبل حول مخافة الز
زكاة عليه لازكاة غفرا
ومن قبل بخرفه تناول ممرضا
ليفطر من صوم تحتم أفطرا
وان يتعمد فطره قبل وطئه
فليس عليه عندنا أن يكفرا
وان ذكر الزوج جبت ليثبت له
خيار كذا مستأجر هدم مؤجرا
وطهر خمر رام تخليه فتي
بلا طرح شئ فيه فاحفظه تطفرا

كل امرئ ملك الخوارى قد خلت من نخورهن وطوهرن له يحل الا المبعوض والمكاتب والذي • ملك القراض فلا كما عنهم نقل
 ما استثنى من قاعدة اذا اختلف الدافع والقابض في جهة الدفع صدق الدافع • اذا دفع مع قابض قد تنازعا •
 على جهة فالقول للدافع اقربا (٨٨) سوى صور منها اذا ارسل امرؤ • لا خريشا وهو عن دينه خلا وقال لقد ارسلته بمقابل
 وانكر صدق من له الشئ ارسل

(قوله قد خلت) حال من الخوارى (قوله فلا) أى فلا يحل لمن ذكر من المبعوض من بعد
 وطوهرن
 ضابط ما استثنى من قاعدة اذا اختلف الدافع والقابض في جهة الدفع صدق الدافع •
 (قوله وهو عن دينه خلا) أى والحال ان المرسل قد خلا عن دين للمرسل اليه وقال ذلك
 المرسل ارسلت ذلك الشئ لك بمقابل وانكر المرسل اليه فهو المصدق أى المرسل اليه ولا
 يصدق الدافع (قوله ومن بر كاة قد تجل) أى أخرجهما بمجمله وادعى على العامل القابض لها
 انه شرط عليه انما زكاة بمجمله أى عما يأتى لاعمالي (قوله ثم من على) الجار والمجور
 متعلق بتفضل وسألا حال من أتى (قوله فان قال) أى المعطى وقرضا بالقاف (قوله
 فصدق) فعل أمر والفقر معمولة (قوله اذا بالفقر صرح سائلا) أى اذا صرح حال سؤاله
 بالفقر بان قال اعطنى فاني فقير (قوله وانكر الخ) أى فيقبل (قوله فلا تنكار الخ) أى
 فعول على الانكار الحاصل من العبد أى انكاره كون السيد أعتقه على كذا بل مجانا
 (قوله باقراره اعملا) أى انه يعامل باقراره فبين منه ولا مال (قوله على القول) متعلق
 باتفاق (قوله وايحاده) عطف على القول أى على ايجاد القول من قائله
 ضابط ما يعطى فيه النادر حكم الغالب قطعاً وعلى الاصح •

(قوله ان ولدت) بضم الواو ومبني للمجهول (قوله بوجهين) متعلق بمحذوف حال والوجهان
 ليس بقيد بل كذلك اليان والرجلان (قوله اذا طهر) أى اراد التطهير وضهيره للمولود
 (قوله بنقض) الباء بمعنى فى أى فى نقض (قوله للسدى) متعلق بطهر ومبايا بضم الميم
 مفعول مس أى مقطوع ومن ذكر بيان لما قبله (قوله يوماً ما أى أى يوم) (قوله تكروج
 شئ الخ) فانه بنقض الوضوء (قوله ودم البراغيث الخ) أى فانه يعنى عن قلبه قطعاً وكذا
 كثيره فى الاصح لان هذا الجنس يشق الاحتراز عنه فى الغالب فألحق نادره بغالبه (قوله
 وطول مدة الخ) أى كان يمكث المتبايعان بالافتراق سنة أو شهر فالمدى بقاء خيارهما وان
 كان ذلك نادراً وقيل لا يزيد على ثلاثة ايام

ضابط ما استثنى من ان من لا يملك التجيز لا يملك التعليق •
 القاعدة ان من ملك التجيز ملك التعليق ومن لا يملك التجيز لا يملك التعليق واستثنى من ذلك
 المفهوم صور يصح فيها التعليق وهى ما ذكرناه فى هذا الضابط (قوله العبد ملك الخ) أى أن
 العبد لا يملك تجيز الطلقة الثالثة ويملك تعليقه امام مقيد اجمال ملك الثالثة أو مطلقاً بان قال
 ان عتقت فانت طالق ثلاثاً ثم عتق أو ان دخلت الدار فانت طالق ثلاثاً ثم عتقت ثم دخلت فى
 الثالثة وجهان أحدهما الوقوع لانه يملك أصل الطلاق فاستتبع الصفه قاله الزركشى (قوله
 ومن يعلق فى حيض طلاق سن) أى فيجوز تعليق طلاق السنة فى الحيض وان كان لا يملك ذلك
 حينئذ بالعكس لان السنة والبدعة صفه للطلاق فاستتبعها ملك الاصل (قوله ثم سوى
 تطبيقه الخ) يعنى ان الشخص لا يملك تجيز الزائد على الطلقة الواحدة فى غير المدخول بها
 ويملك تعليقه كالموالات أنت طالق وطالق فيقع واحدة بخلاف ما لو قال ان دخلت
 الدار فانت طالق وطالق فيقع الثلاث عند الدخول فى الاصح كما بعد الدخول لانه

مدة الاجتماع لدى التباعد كالقصر • ما استثنى من ان من لا يملك التجيز لا يملك التعليق •
 من ليس بملك تجيزاً فليس له الاستعلاء الا بمتنظهن حسن العبد ملك تعليقه الثالثة • ومن يعلق فى حيض طلاق سن
 والعكس ثم سوى تطلعه بسوى • مدخولة ان يعلقها بصح اذن ومن يقول اذا المولى شئ مرضى

لا ترتيب عند الدخول كذا فى قواعد الزركشى (قوله ولا عبد) أى ليس له فى هذا الوقت
 عبق فانه يلزمه الوفاء عند الشفاء لانه التزام فى الذمة ولوعينه فقال عبد زيد هذا المصح
 (قوله كذلك من) مبتدأ وخبر أى مثل ذلك من لعبد الخ (قوله ظننت) أى مثلاً والمراد
 علقه على وجود شئ ثم وجد ذلك الشئ بعد الكتابة فانه يعق ويتضمن عتقه البراءة من التجوز
 ولم يذكر فى الاشياء المستثنيات المذكورة الا اثنتين

ضابط ما يتبع فيه الفرع أباه وما يتبع فيه أمه وما يتبع فيه الاخس
 منهما وما يتبع فيه الاشراف •
 (قوله ملك) عطف على حرية أى وملك والاماء مفعول يتبع وذلك كفى البهائم فاذا نزل
 فحل غيره ولو بغير اذنه على رملكته فالولد له دون صاحب الفحل كقوله الرافعى فى باب الغصب
 (قوله ولو كان حل عند عتق) أى بأن عتق الامه وهى حامل فان ولدها يعق أيضاً (قوله
 كما نذرت) أى كما اذا نذر انسان شاة يضحى بها فان حملها يكون أيضاً أضحية مندورة (قوله
 ومغصوبة الخ) أى ان ولداً المغصوبة يكون كامه فيضمن تبعاتها (قوله ثم حل ما يعينها
 بالنذر عن ذمة) أى كان يعين شاة عمها فى ذمته بالنذر فان أتت بولدها فانه يتبعها فيكون نذرا
 أيضاً (قوله كذا ان أنت منذورة العتق الخ) أى كان نذرت عتق أمته فأتت بولدها فانه
 النذر فانه يعطى حكمها ويكون نذرا أيضاً ولقط فأعطه فى النظم بقطع الهمة كهمزة ابن
 وضمة يره للابن (قوله ومن دبرت) بالنساء للمجهول من التدبير وكذا لفظ كوتبت من
 الكتابة أى ان ولداً المدبرة يتبعها فيكون مدبراً أيضاً سواء كان من نكاح أو زنا حتى لو ماتت
 قبل السيد لم يبطل التدبير فيه ولو باع أحدهما لم يبطل التدبير فى الآخر وكذا ولداً المكاتبه

الحادث كل منهما بعد التدبير والكتابة من أجنبي أى غير السيد فيعتق بعتقها مادامت
 الكتابة موجودة وقول النظم ولشخص متعلق بغير أى والحال أنه ينسب لشخص أجنبي
 والضهير لولدك من المدبرة والمكاتبه (قوله وموقوفه الاغنام) أى الموقوفة من الاغنام
 كأن وقف شاة فأتت بولدها فانه يكون وقفاً مثلها أو بملكه الموقوف عليه كالثمرة على الخلاف
 وهو الاصح والتمقييد بالاغنام للقطع فيها بانه يكون ملكاً للموقوف عليه كامه لان المطلوب
 منهما الدر والنسل (قوله أو مطلقاً) أو تنويح الخلاف أى انه قيل ان ذلك ليس خاصاً
 بالاغنام بل مثلها بقية البهائم بل والا كميون فولدها وقف أيضاً وانما الخلاف فى كونه
 مملوكاً للموقوف عليهم أو وقفاً محضاً (قوله ودية) أى وولد ودية فانه يكون ودية أيضاً
 (قوله ووليد الخ) أى مولود فى يد البائع أى عنده قبل ان يقبض أمه لانه يشتري بالصحيح أنه
 للمشتري وانه أمانة فى يد البائع نعم لو هلك دون الام لم يكن للمشتري خيار لان العقد لم يرد عليه
 واما فى البيت مفعول اقباض (قوله سوى ما اذا الخ) استثناء من كونه يتبع أمه فى الحرية
 فيستثنى من ذلك صور يكون فيها تبعاً لآبيه حال كونه أى الاب حراً والام رقيقة وهى ما اذا
 كان الاب الحر ومالك الجارية فالولد حر بالخلاف وما فى قوله ما كان زائدة (قوله ومن
 ظنها الخ) أى وولد من ظنها زوجها حال كونها تنفى أى تنسب للحرية يعنى اذا وطئ أمه
 بشبهة يظنها زوجته وهو حر فان الولد يكون حراً ومثل ذلك ما اذا ظنها جارية فوطئها فولدها
 منه حر (قوله وجارية ابن الخ) أى وكذا ما اذا وطئ جارية ابنه حين هتم بها وهتمت به
 فأتت بولد فهو حر وان لم تنص الجارية أم ولد (قوله ومن غوا الخ) أى وولد من غرا بالعين المجمة
 مبني للمجهول بنسبها فأولدها فان ولدها يكون حراً (قوله ووطئ الخ) أى كأن نسك
 من حرية ثم استقرت بان غلب المسلمون على ديارهم واستقرت بالاسر بعد ما حلت منه

أعتقت عبد أو لا عبد كذلك من
 لعبد قال ان يوماً ظننت فخر
 وشم كاتبه من بعد ذلك فظن
 ضابط ما يتبع فيه الفرع أباه
 وما يتبع فيه أمه وما يتبع فيه
 الاخس منهما وما يتبع فيه
 الاشراف •
 ويتبع فرع فى انتساب أباه
 وفى الرق مع حرية ملك الاما
 ولو كان حل عند عتق فثلها
 كما نذرت شاة لتضحية يوماً
 ومغصوبة مع جهاثم حل ما
 يعينها بالنذر عن ذمة جازما
 كذا ان أنت منذورة العتق بعده
 بان فأعطه ما يكون لها حكا
 ومن دبرت أو كوتبت ثم قد أتت
 به ولشخص أجنبي غداً يبنى
 وموقوفه الاغنام أو مطلقاً ود
 هة ووليد قبل اقباضه اما
 سوى ما اذا ما كان حراً كالك
 ومن ظنها زوجها جارية تنفى
 كذلك اذا ما ظنها أمه له
 وجارية ابن مسها الاب اذها
 ومن غرها بالنكاح ووطئ
 لحرية ثم استقرت فزود علما

وفي الرجس مع ذبح أخيهما كما * (٩٠) باضحية والاكل سهم بداغما وفي الدين الاعلى والزكاة الاخف وال

فان ولدها لا يتبعها في الرق لانه مسلم في الحكم (وقوله وفي الرجس الخ) أي ويتبع الولد
الاخس من أبيه في الرجس أي النجاسة فالولد بين كلب وغيره نجس (وقوله مع ذبح) أي
فالمولود بين من تحل ذبيحته ومن لا تحل نحو الجوسي لا تحل ذبيحته كما أنه كذلك في الاضحية
فما تولد بين ما تصح به الاضحية وما لا تصح به وكذا الولد بين ما كحل اللحم وغيره
كالمولود بين بقرة وحمار فلا يؤكل لحمه (وقوله سهم بداغما) أي وفي السهم الذي ظهر غنمة
فالمولود بين بغل وحمار لا يسهر له كالفارس (وقوله وفي الدين الاعلى) بدرج هو رزة الاعلى
أي ويتبع في الدين أعلاه وهو الاسلام فالمولود بين مسلم وذمي مسلم (وقوله والزكاة
الاخف) أي فلا تجب الزكاة في المولود بين ما يؤكل وما لا يؤكل كالمواشي والضباع وقوله
والذي اشتد الخ أي ويتبع الأشد منهما في جزاء أي جزاء الصيد وفي الديه أي قدرها
كالمولود بين وثئ ومجوسى وقول النظم غما تميم حسن المقطع

بضابط ما استثنى من ان الشروع في المشروع لا يغير حكمه
أي ان شروع الانسان في الامور المشروعة لا يغير حكمها الجواب بان ذلك خلاف ما قال اذا شرع
في نفل وجب عليه اتمامه (وقوله فأضحية) أي فان أصلها سنة فاذا شرع في ذبحها الزمت
وكذا الحج متى شرع فيه لزمه وان كان أصله غير لازم عليه لانه يجب المضى في فاسده
والجهاد أيضا يجب اتمامه ان لم يكن في الاصل واجبا بالاشروع فيه وصلاة الجنائز اذا لم يصل
عليها قبل متى شرع فيها الزمت (وقوله وصلاة المرء وهو مسافر) أي اذا نوى اتمامها لزمه
ولا يجوز له القصر بعد (وقوله وان ينو الصيام الخ) الضمير في ينو للمسافر فاذا سافر وشرع
في الصيام فيجوز له الفطر (وقوله عليه القطع) متعلق بيشكر أي ان غير امام الحرمين
يقول متى شرع في فرض وجب عليه اتمامه ويحرم قطعه

بضابط ما استثنى من قاعدة ما يحصل ضمنا اذا تعرض له لا يضر
(قوله لو باعه فرسامع جهلا) أي فانه لو لم يذكر الخلل صح البيع لدخوله في مطلق البيع وكذا
لو باع دارا مع أسها أي جدارها الخفي في الارض فيبطل البيع بذكر الاس مع انه لو سكت ولم
يذكره حصل بيعه ضمنا (وقوله ولو على نفسه) متعلق بقوله واقفا أي لو وقف داره على
نفسه والمسلمين فالوقف قد حظر بحماة هامة فظا مشالة أي منع بذكره نفسه ولو اقتصر على
قوله على المسلمين دخل هو فهم وصح الوقف (وقوله أو بالذي خص عبدى الخ) أي لو قال بعث
عبدى بما يخصه من غنائه أي مثلا لو بيع مع عبد زيد بالثمانية بطل ولو باعه مع عبد فلان
صح في عبده فقول النظم هدر أي بطل البيع المذكور (وقوله وخسة الخ) أي لو قال لك
عندى خمسة ان قبلت اقرارى فيبطل هذا الاقرار بضميمة قوله ان قبلت لانه تعليق لا اقرار
ولو اقتصر على قوله لك عندى خمسة صح (وقوله وان يؤجر فنى الخ) أي لو استأجر شخصا
لعمل يوما وأخرج أوقات الصلاة أي استثناهما من اليوم بطلت الاجارة مع انه لو ترك هذا
الاستثناء صححت لخروج تلك الاوقات بنفسها شرعا

بضابط ما استثنى من أن من ملك صيدا حرم عليه إرساله
(قوله سوى محرم) أي سوى ما اذا كان الصائد محرما فانه يلزمه إرساله (وقوله فرخه الخ)
جمله فرخه عوت صفة طائر أي وسوى طائر له فراخ صغيرة تموت بامساكه أو قوته هو بصير
معدوما أي لا يحصل له بعنى انه يحبس ولا يطعمه بان لم يكن عنده ما يطعمه اياه ولم يجد
سكينا يذبحه به ولا نحوها فارساله حينئذ أولى اه
بضابط ما استثنى من امتناع اتحاد القابض والمقبض

سوى والدفى البيع أو في نكاحه ابنته الابن لابن البنت أو أجرة منزل (٩١) اذا مالك في صرفه في عمارة مستأجر قد قال عنى توكل

هذا الضابط مما اتفق تكرره بوجهين مختلفين (قوله سوى والد) أي فانه يتولى طرفى البيع
لولده الصغير اتعينه وبالعكس ومثل الاب الجد وكذا في نكاحه أي تزويجه بنت ابنه لابن
بنته (وقوله أو أجرة منزل اذا مالك الخ) هذا الشرط للاخير أي أجرة المنزل كان يؤجره دارا
بدراهم معلومة ثم يأذن للمستأجر في صرف الاجرة المذكورة في عمارتها بطريق التوكيل
عنه فيصح (وقوله وبأخذ ساع الخ) أي ان ساعى الزكاة له ان يأخذ حقه منها من نفسه
بنفسه وان كان أحد الشرىكين ليس له الاستقلال بأخذ نصيبه لكن اغفر هذا لانه أمين
من طرف الشارع (وقوله وظافر الخ) أي الظافر بمحقه اذا اختلى به وتمكن من أخذه فله
قبضه واقتباضه لنفسه (وقوله أطعم الفقراء) أي وكان هو منهم فله ان يأخذ نصيبه لنفسه
بنفسه (وقوله وموهوب ما فى يد) بتشديد الدال أي اذا وهب الدار أو الدابة المستأجرة أو
المستعارة لزيد ووكله في قبضها فيصح وان كانت الهبة لا بد فيها من القبض (وقوله كذا ان
يقبل الخ) مثل ذلك ما اذا قال لدائنه بيع هذا الشئ واستوف من ثمنه حقه الذي على قبضه
ويقبض غنمه ويقبض نفسه منه ماله فقول النظم فاقباضه أي للدائن المفهوم من المقام
(وقوله منه) أي من نفسه حله أي احكم بالحل في ذلك القبض والاقباض (وقوله وان يأذن
الزوج الخ) أي واذا أذن الزوج زوجته ان تقترض عليه وتصرف ما تقترضه في مؤنتها
فاقبل ذلك الاذن ويصح حينئذ ان تتولى طرفى القبض والاقباض ومثله ما اذا خالعهما أي
زوجته بطعم بضم الطاء أي على طعام معين موصوف بصفة السلم وأذن لها في صرفه على
ولدها منه فقول النظم لها يتجاذبه كل من قوله وبأذن وقوله ولدوه ونوع من البديع كباينته
في الطرف

بضابط ما استثنى من أن الاجتهاد لا ينقض بالاجتهاد
(قوله الحى) أي المحيى الذى حماه السلطان الاول لانه للمصلحة وقد تنغير (وقوله وخارج)
أي لو أقام الخارج بينه وحكم له بها وصارت الدار في يده ثم أقام الداخل بينه وحكم له بها ونقض
الحكم الاول لانه انما قضى للخارج لعدم حجة صاحب اليد هذا هو الاصح (وقوله وقاسم أيضا
الخ) وذلك اذا قسم القاسم بين الشركاء قسمة اجبار ثم قامت بينه بغلظة أو حيفه انتقضت مع
أن القاسم قسم باجتهاده فقول النظم تغلظه فاعل بدو بينه متعلق به (وقوله قسمة احسما)
أي اقطع القسم أي امنع القسمة المذكورة
بضابط ما استثنى من قاعدة العذر النادر الدائم غالبا يسقط القضاء
كالحدث الدائم والنادر الذى لا يدوم ولا بدل معه بوجوب القضاء

(قوله والا) أي وان لم يكن مستديما كفاقد الطهورين كان أي القضاء منجما أي واجبا
(وقوله سوى صور) استثناء من الثانى أعنى مفهوم قوله والا وسى أى المستثنى من الاول في
قوله واستثنى من أول (وقوله خائف نحو سبع) أي اذا صلى موميا أيضا كما يشير اليه قوله
وكذا الخ فلا يقضى مع أن العذر نادر ولا يدوم (وقوله وحامل سلاح الخ) أي بان نجس
سلاحه ويجز عن القائه فصلى وهو حامله فلا يقضى على الاظهر (وقوله كذا الذى الخ) أي
بان منع من الوضوء الا بالانعكاس كان يغسل رجله أولا وهكذا فلا يلزمه القضاء لو امتثل
(وقوله له) أي المطلوب له (وقوله عليه) متعلق بحكمه فى القافية وهو البناء للمجهول (وقوله
ان كانت على حدث) أي موضوعه على حدث ولم يكن زعها
بشروط العذر بالنسيان

(وقوله نذرا) أي أن لا يكون معه حالة مذكرة ينسب معها التقصير كالوكل فى الصلاة
عليه من ظالم فى حكمه حكما واستثنى من أول رب الجيرة ان كانت على حدث فاحفظه مفعما
العذر بالنسيان قد شرطوا له ان لا يصاحب ما يفيد نذرا وكذا قلته ولم يسبق بتصريح التزام الحكم منه فخررا

ويأخذ ساع من زكاة نفسه
وظافرا أيضا حيث بالحق يحتلى
وكفارة قال الذى قدر تربت
عليه لزيد أطعم الفقراء
ومرهب ما فى يد مستأجر وموسى
ستعير له فى قبضه أن يوكل
كذا ان يقل بيع ذاك واستوف منه ما
على قاقباضه منه حل
وان يأذن الزوج اقتراض الزوجة
عليه وصرفا فى مؤنتها اقبل
كذا ان يخالعهما بطعم معين
بذمتها بالوصف فى سلم حلى
ويأذن فى صرف على ولدها
وأكل فقير من يتيم له بلى
بضابط ما استثنى من ان الاجتهاد
لا ينقض بالاجتهاد
ولا تنقض الاجتهاد بعمله
سوى صور لا حث كالانجيم فى السها
اذا ما امام قد حث ثم جاء به
ده من سواء جاز ان ينقض الحى
وخارج اذ يقضى بينه له
يجب باخرى داخل فله احكام
وقاسم أيضا قسمة الجبران بدا
بينه تغلظه قسمة احسما
بضابط ما استثنى من قاعدة العذر
النادر الدائم غالبا يسقط القضاء
كالحدث الدائم والنادر الذى لا
يدوم ولا بدل معه بوجوب القضاء
ونادر العذر ان كان استدما فلا
قضاء معه والا كان منجما
ان كان لا بدل معه سوى صور
لاحت البلى كعقد الدر منتظما
صلاة شدة خوف موميا وكذا
لخائف نحو سبع ضربه علما
وحامل سلاح فى الصلاة به
نجاسة وعن الالتقاء قد هضمها
كذا الذى بالانعكاس فى الوضوء له
بشروط العذر بالنسيان

ناسيا أي قليلا والاقبطل بالكثير مطلقا وقوله ولم يسبق بتعريض التزام الخ أي ان لا يسبقه
تصريح بالتزام حكمه كالموافق والله لا أدخل الدار عامدا ولا ناسيا

ضابط ما يفرق فيه بين الباطل والفساد

(قوله حج) صورة الفساد منه ما لو أحرم بعمره ثم أفسدها ثم أدخل عليها الحج فينقض فاسدا
وحكمه أنه يفسد فيه بخلاف الباطل كما إذا ارتد وكذا إذا أحرم بالعمره ثم أفسدها ثم أدخل
عليها الحج فالأصح أنه ينعقد فاسدا وصورة الخلع الفاسد أن يوجب البيئونة ويفسد المسمى
والباطل ما أسقط الطلاق بالكلية وصورة الكتابة الفاسدة ما أوقعت العتق وأوجبت
عوضا في الجملة والواجبة ما لا توجب عتقا فالباطل لا يغيث والفساد يشترك في بعض
أحكامها والشركة كان يشترط في شركة العنان شرط فاسدا كان يشترط في الرجح ففانواعا على
أسس الماين فتفسد ويكون لكل منهما أجرة مثل عمله وصورة العارية إعاره النقدين للترين
فتضمن كذا في الزركشي ثم قال واستدل زين الدين الكافي بأربعة أخرى وهي الإجارة والوكالة
وعقد الجزية والعتق ويحتاج لتصويرها فالوكالة تفسد بالتعليق ويستفيد بها جواز التصرف
والباطل لا يخلل العقد كتوكيل الصبي لغيره وصورة العتق ان يكون على مال قال الرافعي
لوقال أعتق عبدك حتى على خيرا ومغصوب ففعل نفذ العتق على المشتري ولزمه قيمة العبد
كافي الخلع وصورة الجزية أن تعقد باختلال شرط وحكمها أنه لو بقي بعضهم على حكم ذلك
العقد عند ناسية أو أكثر وجب عليه لكل سنة دينار ولا يجب المسمى وأما الباطل فبان
بعقدها بهض الاتحاد مع الذي فإذا قام سنة أو أكثر فهل يلزم له لكل سنة دينار قيل نعم
والأصح لا لأنه لغو (قوله القراض) أي فانه على العروض ونحوها باطل وفيما إذا قال على أن
لك من ربحه شيئا أو شركة فاسد فينفذ تصرف العامل ويكون له أجرة مثل عمله والربح كله
للمالك (قوله وكذا لقلته) فان كثر ضرر كالفعل الكثير في الصلاة

ضابط ما استثنى من ان فاسد كل عقد كحججه في الضمان وعدمه

معنى ذلك ان ما اقتضى صحته الضمان بعد التسليم كالقرض والبيع والإجارة والعارية
اقتضى فاسده الضمان أيضا لأنه أولى وما لا يقتضى صحته الضمان بعد التسليم كالرهن
والعين المستأجرة والأمانات كالوديعة والتبرع كالهبة والصدقة لا يقتضيه فاسده أيضا
(قوله من أول الخ) أي من الطرد (وقوله قارضتك) أي قول الرجل لا تخرق قارضتك الخ فهو
قارض فاسد على الصحيح ومع ذلك لا يستحق العامل أجرة (وقوله على أن له الكل) أي كل
الثمرة لرب المال فهو كالقراض المذكور وكذا إذا أساقاه على غرس ودي أي نخل صغير
ويتعهده مدة والثمر بينهما فالصحيح فساد ثم ان كانت الثمرة تنوع في هذه المدة ففي استحقاقه
أجرة المثل الوجهان في اشتراط الثمرة كلها للمالك وقول النظم غرس ودي باضافة غرس الى
ودي والودي بتشديد الياء وخففت في النظم النخل الصغير (وقوله ثم له يقوم بالتعهد) أي ثم
يقوم العامل بعد الغرس بتعهده على أن ما يكون من ثمر ذلك الغرس بينهما (وقوله كذا اذا
في شجرة تقاسما) أي إذا أساقاه على أن يكون الشجر نفسه بينهما (وقوله والوالد الطفل الخ)
أي وإذا استأجر أبو الطفل أمه لرضعه أي أرضاعه وقلنا لا يجوز فلا تستحق أجرة المثل في
الأصح وللفظ يرى في النظم بالبناء للمجهول وضميره للأجرة (وقوله ومسلم الخ) أي
إذا أجاز الامام مسلم للقتال وقال بالاجرة وقلنا انها إجارة فاسدة فلا شيء له (قوله وغير سلطان
الخ) أي إذا عقد غير الامام عقد ذمة لم يصح في الأصح ولا جزية على الذي على الأصح وهذه
الصورة في المعنى باطلة لافساده لان العقد لم يصح رأسا وقول النظم منع جميع فنون أي أعطى

ضابط ما يفرق فيه بين الباطل والفساد

وعندنا لا فرق بين باطل

وفاسد في غير إحدى عشره

حج وعمره كذا الكتابة

شركة والخلع والعارية

وجزبه والعتق والوكالة

وهكذا القراض والإجارة

ضابط ما استثنى من ان فاسد كل

عقد كحججه في الضمان وعدمه

وفاسد العقود كالصحيح في

ضمان أو عدمه كافي

لكنهم من ذلك استثنوا صور

طرد أو عكسا كيوانع الزهر

من أول قارضتك اليوم على

أن جميع الربح لي مكهلا

فليس للعليل أجر وإذا

ساقى على أن له الكل كذا

وما إذا ساقى على غرس ودي

ثم له يقوم بالتعهد

وما بد من ثمر بينهما

كذا إذا في شجرة تقاسما

والوالد الطفل إذا استأجر

أما لرضعه فلا أجر يرى

ومسلم مجاهد بالإجارة

ان قيل بالفساد للإجارة

وغير سلطان لكافر من

ذمة فالجزية انف في الأصح

والثان منه هبة وشركة

إعارة النقد كذا الإجارة

والرهن من نحو سفيه وصبي

فاحفظه ترتقي لآعلى الرتب

ضابط ما استثنى من ان فاسد العقود لا يوجب مالا لا يجب المال بعقد فساد • الاجتمع وصادق وجدا • ضابط ما استثنى

من أنه لا يدخل الفساد من العقود وغيرها تحت الإطلاق (٩٣) وليس يدخل لدى الإطلاق ما • فساد في أمور فاعلم

حج كذا ضمان خرقا

عليه مولى عبده ان يعتقا

والحنث في قراءة الحنث

ووطء زوجة بغير فارق

واذنه لبعده ان ينكح

يصدق بالفساد فيما وضعا

ضابط ما استثنى من ان العقد

الفساد لا يفيد الملك

في فساد العقود ليس يحكم

بالمالك ثم رده محتم

الا المكاتب لكسبه وما

من كافر دخل صلحا حرما

ومنه ما يعطى على الزيارة

لبيت لحم من بني الكفرة

ضابط ما استثنى من ان كل

عقد فاسد يسقط المسمى

وكل عقد يسمى فاسد

يسقط ماسمى بالتردد

الا اذا سكن أهل الذمة

بمال الجاز كل المدة

وأمر بهدم داره بما

يصفه كما يكون سلما

وعقد ذمة مع الكفار

بالنقص في عام عن الدينار

وان يؤجر الامام العاملا

برأئد عن مثله وقبل

ولكن الأصح انه يجب

أجرة مثل فيه فاعلمه نصب

ضابط ما استثنى من ان كل وطء

حرام يحذف فاعله

وكل وطء حرام حذف فاعله

في غير اثنين مع عشر من الصور

وطء البهيمة أو وطء لزوجته

في حال احرام أو صوم وفي الدبر

والحيض أو عدة أو شبهة حصلت

له عقد ذمته وقوله فالجزية بالنصب مع مول مقدم لانف أي جزية من عقد له هذا العقد غير

لازمة • ضابط ما استثنى من ان فاسد العقود لا يوجب مالا

أي لا يجب في العقد الفاسد مال الا في الخلع والصدق الفاسدين فيجب مهر المثل

ضابط ما استثنى من أنه لا يدخل الفساد من العقود وغيرها تحت الإطلاق

(قوله وليس يدخل لدى الإطلاق) أي إطلاق اللفظ الذي وقع في عقد أو غيره ما فسد بل

لا ينصرف الا الى الصحيح الا فيما استثنى هنا وهو قوله حج الخ فلو حلف لا يحج حنث بفساده

كحججه (وقوله ضمان خمر) أي كأن يقول السيد لبعده ان ضمن لي خمر فانت حر فضمنها

عتق (وقوله ان يعتقا) بدل من عبده أي عتق عبده عليه فقوله ان يفتح الهجزة مؤولة

مع ما بعده يصدر (وقوله والحنث في قراءة الخ) أي لو حلف لا يقرأ القرآن حنث بقرائه

جنباً أو لا يقرأ زوجته في دبرها فكذلك وإذا أذن لبعده في النكاح تناول الفساد

ضابط ما استثنى من أن العقد الفاسد لا يفيد الملك

(قوله لا يفيد الملك) أي ويلزم فيه الرد وليس له الحبس لقبض البذل ولا يرجع عما أنفق ان

علم الفساد وكذا ان جهل في الأصح (وقوله في فساد العقود الخ) أي ان العقد الفاسد لا يفيد

ملكاً بل هو باق على ملك صاحبه الا صلى ورده له محتم أي واجب الا المكاتب لكسبه أي

بالنظر لكسبه فانه لو كانت كتابته فاسدة وكذا المال المأخوذ من الكافر اذا صالحه الامام

على دخول الحرم مدة فدخله واقامها فادفعه على ذلك يكون لبث المال وان كان ذلك

الصالح فاسدا ومن ذلك ما يعطيه الا فرج على زيارة بيت لحم وكثيرة القمامة

ضابط ما استثنى من ان كل عقد فاسد يسقط المسمى

(قوله ماسمى) بالبناء للمجهول وسكون ياه مسمى للوزن أي القدر الذي سمي في عقده (وقوله

الا اذا سكن أهل الذمة) أي باذن الامام (وقوله الجاز) مفعول سكن (وقوله كل المدة) ظرف

اسكن أي واستوفوا جميع المدة التي حددت لهم فيلزم جميع المسمى والا فيسقط (وقوله

وأمر الخ) اسم فاعل من الأمر أي ومن أمر شخصاً بان يهدم داره مثلاً ويجعل له في نظير

ذلك شيئاً في ذمته يصفه بصفة السلم كحبوب أو دراهم صفها كذا وكذا فيلزم ذلك المسمى

(وقوله وعقد ذمة الخ) أي وعقد الامام عقد الذمة على ان يكون على الشخص أقل من

دينار فيلزم وان كان العقد بذلك فاسدا

ضابط ما استثنى من ان كل وطء حرام يحذف فاعله

(قوله أو لما للابن كان شري) بالبناء للمجهول أي مملوكة ابنة يعني انه وطئ جارية ابنة زنا فلا

يحذف (وقوله وللت غنم) بالبناء للمجهول أيضا أي للجارية التي سببت في القتال اذا وطئها

أحد الغنمين قبل القسمة ووقعها في حوزته وقسمه (وقوله أو شركة الاخر) أي واذا وطئ

الجارية المشتركة بينه وبين قوم آخر أي مثلاً فالجمع ليس بغيره (وقوله ولذات زوج) أي

والجارية المزوجة للغير والمرأة التي في عدته

ضابط ما يضمن مثله وما يضمن بقيته وما يضمن بغيرهما وما يضمن بأقل الأمرين

وما يضمن بأكثرهما وما يضمن بقيتين

(قوله بالمثل الخ) الجار والمجرور متعلق بالتضمن وبالمثل متعلق به أي ان المضمونات تضمن

بالمثل في المثلي والقيمة في المتقوم في بعض الصور والمثلي هو ما حصره كبل أو وزن وجازا السلم

أو مكرها أو لما للابن كان شري أو لتي غنم من قبل قسمتها • أو حال احرام أو في شركة الاخر كذا المحوسبة أو مبيته ولذا

تزوج أو عدة فاحفظ ولا تذر • ضابط ما يضمن مثله وما يضمن بقيته وما يضمن بغيرهما وما يضمن بأقل الأمرين وما يضمن

بأكثرهما وما يضمن بقيتين • بالمثل في المكييل والموزون • والنقد فاحكم بالتضمن

وضمنوا بقيته للمال في
يد الاجير باشتراك فاعرف
والدور والعقار ثم السلع
والحيوانات مع المنافع
ثم غير ذلك كدرصره
وفي جناية الجنين غره
والمهر في يد الزوج والمبيع
مع يد البائع ان يعطى
وبالاقول ان لهن ائلفا
وضامن ايضا بدني قدوفي
بيعه مال مدين دائنا
ومتلف لعبد الذي جنى
كذلك بالاكثر في بيع لما
لقطه من بعد حول علما
واخذ بضاعة لبيع
فيها تعدى قبل هذا البيع
والزمن قيمتين محرمات
لعادم المثل اذا ما أعدما
وغاصب عبدا اذا جنى على
شخص بما قيمته قد عادلا
وبعد ما يتلف أول زوجة
أصل أو الفرع وطى بشبهة
بضابط ما استثنى من ان الشخص
لا يطالب عن سواء بما يلتزمه
أو بأذن فيه
ولا يطالب شخص عن سواء بما
لم يلتزمه ولم يأذن بدفعته
في غير ما صور كالهو بحمله
امام من قدسها في حال قدوته
كذلك العمل عن فاته معه
قراءة ان رأى حسابان ركعتيه
والشخص في فطرة عن عيون ومعه
سرق رب اذا أدى لفطرته
والاب ان زوج الابن الصغير ولم
يكن له مال احفظه برمته
ثم الخلاف جرى في غير ذلك فاذا
ظار العلائق فقيه بسط جلته

فيه (وقوله وضمنوا الخ) قال في روثي الشيخ أبي حامد كان نقله العلائق المضمونات خمسة اقسام
الاول ما يضمن بمثله وهو النقدان والمكبلات والموزونات والثاني ما يضمن بقيته وهو المال
في يد الاجير المشترك والدور والعقار والحيوانات والسلع والمنافع والثالث ما يضمن بغيره
وهو لبن المصرة والمهر في يد الزوج والمبيع في يد البائع والجنين المجنى عليه والرابع ما يضمن
بأقل الاخرين وهو الرهن اذا اتلفه الراهن والضامن اذا باع شيئا من المضمون له بالدين
والسيد اذا اتلف العبد الجاني والخامس ما يضمن بأكثر الاخرين وهو ان يبيع المتقط
اللقطه بعد الحول وان يأخذ بضاعة لبيعهها فيعدي فيها ثم يبيعهها فيصح البيع في أحد
القولين ويضمن بأكثر الاخرين من الثمن أو القيمة اه فقول النظم كدر بفتح الدال أي لبن صره
البائع في الصرع (وقوله ان يعطى) بعين وطاء مهملتين أي يملك (وقوله ائلفا) أي اتلفه
هو أي الراهن (وقوله بدني قدوفي) أي وافاه ببيعه أي بسبب بيعه مال مدينه الذي هو ضا
منه دائناهم مرة بعد الدال أي للدائن الذي كان الضمان له (وقوله والمهر في يد الزوج) أي فانه
يضمن بمهر المثل لا بمثله ولا بقيته وهذا ان قلنا انه يضمن ضمان عقد فانه حينئذ يفسخ عقد
الصدوق ويقدر عود المالك اليه قبل التلف ويكون لها عليه مهر المثل لان النكاح مستمر
اما ان قلنا انه ضمان يد فلا يفسخ العقد في الصدوق بل يتلف على ملك الزوجة ويجب لها
مثله ان كان مثليا أو قيمته ان كان متقوما ومثل ذلك ما اذا اتلفه أجني فيضمنه الزوج ثم
يأخذ الغرم من المتلف وقوله والزمن أمر من الازام مؤ كد بنون التوكيد الثقيلة ومحرمات
مفعوله أي اذا اتلف المحرم ما لاله مثل من النعم كالعصا فير المملوك كفالزمنه قيمتين قيمته لله
وقيمة للمالك وكذا الغاصب لعبد اذا جنى ذلك العبد على غيره وكانت الجناية مساوية لقيمة
العبد ثم تلف العبد عنده فيغرم قيمته للمالك ويغرم المجنى عليه أيضا قيمته ان كانت أقل من
ارش الجناية وقوله أول زوجة أصل الخ أي اذا وطى زوجة أصله أو فرعه بشبهة فيغرم مهرين
ان كان بعد الدخول مهرها أو مهراله

بضابط ما استثنى من ان الشخص لا يطالب عن سواء بما يلتزمه أو بأذن فيه
(قوله بما يلتزمه) أي بما يلتزم به عنه من ضمان ونحوه (وقوله ولم يأذن بدفعته) أي بدفعه
فهو فعلة للمرة من الدفع بان يأذن له ويستنيبه في دفع ما عليه لمن هو له (قوله ماصور) ما زاد
(قوله امام من قدسها) أي شخص أو فريق سها فان الامام يتحمل عنه سهوه لكن اذا
كان الامام ممن تربط به القدوة لا محذور الا فلا يتحمل (وقوله كذلك العمل عن فاته معه الخ)
أي اذا أدركه راكمه أو فرقه أو طامأ قبل رفع الامام (وقوله ان رأى حسابان ركعتيه) أي
ان شرط ذلك ان تكون الركعة محسوبة للامام اما ان كان محدثا أو قام لخامسة سهوا
فأدركه المسبوق في ركوعها أو نسي التسبيح واعتدل ثم عاد اليه ظنا بجوازه فأدركه فيه لم يكن
مدر كالتلك الركعة على الصحيح وهذا معنى قوله ان رأى حسابان ركعتيه (وقوله في فطرة) أي
زكاة فطرة من يمونه من زوجة وقرب تجب عليه نفقته وهو معنى قول النظم اذا أدى لفطرته
أي اذا وجب عليه أداء فطرته لوجوب نفقته بعسره ويكون المراد بمن يمونه زوجته وابنه
الصغير وخادمه (وقوله والاب) بتشديد الباء (وقوله ان زوج الابن الصغير) أي أو المجنون
اذ لم يكن له مال فانه يضمن المهر قبل مطلقا وقبل ان صرح بذلك وقبل اذا أطلق اما اذا شرط
كونه على الابن وله مال فهو عليه قطعا (وقوله ثم الخلاف جرى في غير ذلك) أي غير هذه
الصور جرى الخلاف فيها بخلاف الصور الاول فلا خلاف فيها (وقوله فقيه بسط جلته) أي جلته
ما جرى فيه الخلاف ومنه كما فيه اذا نكح العبد بأذن السيد أو قبل هو لعبد الصغير والكبير

ان قلنا بذلك وان له جبرهما فهو كالابن الصغير والمجنون ومنه لو وطى زوجته في شهر رمضان
فكفارتها على ما صححه الامام عليه وقيل الكفارة واحدة وهي عليه خاصة وهو الاصح
وقيل عنه وعنهما

بضابط ما اعتبر فيه الولادة بانفصال الحمل كله وما يكتفي فيه بظهور بعضه
(قوله ان علق الطلاق بالولادة) أي فلا يقع الا بانفصال الولد كله (وقوله كذلك في العدة
أي فانها لا تنقضي الا بانفصال جميعه اتفاقا وللزوج الرجعة الى ان يخرج بتامه (وقوله
والوصية) أي فلو أوصى للحل فانه لا يستحقه الموصى به الا بالانفصال التام كالجزم به الرافعي
(وقوله وان يخرج الخ) أي انه لو كان عليه عتق رقبة في كفارة وولدت أمته المزوجة ولدا
وأراد عتقه عن كفارته فلا يجوز إلا ان أعتقه بعد تمام انفصاله (وقوله وبعضه) أي ويكتفي
انفصال بعض الحمل في الغرة قال الرافعي في كتاب الديات عند الكلام على الغرة الواجبة في
الجنين وهل المعتبر في وجوبها ان يكشف الجنين بظهور شيء منه أم لا انفصال التام فيه
وجها ان أحدهما الاول للحق وجوده وخرج على هذا الخلاف مسائل منها ما لو ضرب الام
على بطنها فخرج رأس الجنين أو غيره ثم ماتت الام ولم ينفصل وجبت الغرة وكذا ما ذكر في
النظم من انه لو خرج بعض الجنين ثم جنى على أمه فماتت ومات الولد أيضا وجبت الغرة على
الاصح وما لو خرج رأسه وصاح فخر رجل رقبة فقد تنقنا بصباحه حياته فيجب على الاصح
القصاص أو الدية على الجاني وان اعتبرنا الانفصال التام فلا قصاص ولا دية اه وتبعه
النووي فيه (وقوله والارث) أي فانه يورث ولو لم ينفصل كله حتى مات قال الغزالي في
البيضا قال القفال وطوائف من المحققين انما يحكم بالحياة والارث وكذا قال امام الحرمين في
النهاية اه وعلى هذا فلو مات مورثه قبل الانفصال فيرثه أيضا

بضابط مراتب المشقة في العبادات والمعاملات وما يترخص به فيها
وما لا يترخص وأقسام الترخص وأنواع التخفيف به
(قوله ان تلازم) أي تكن لازمة للعبادة في الغالب كالطهر بالماء البارد في الشتاء والصوم
في الصيف وسفر الحج فهي مثل هباء أي انها كالعديم لا أثر لها في اسقاط العبادات ولا
تخفيفها والافات مصالح الطاعات ولم يستثن من ذلك الاجواز التيمم للخوف من شدة البرد
لحديث عمرو بن العاص الخاص فيه (وقوله فراتب) أي ثلاثة تخفيفه جدا لا وقع لها كادنى
صداع في الرأس أو وجع في الاصبغ أو القفا (وقوله فاطرح أصلا) أي لهذه المشقة ولا
تجعل لها أثرا عند الجهور وما ذكرنا من الثانية شديدة فادحة كشقة الخوف على النفس
والاطراف ومنافع الاعضاء فهذه هي محمل الرخص والتخفيف لان حفظ النفوس
والاطراف لا قامة مصالح الدين والدنيا أولى من تعريضها لما يفوت به أمثالها (وقوله هي
فوق تلك) أي فوق الخفيفة جدا ودون ذي أي الشديدة المذكورة فهي متوسطة بينهما
في الشدة والخفة فهذه ينظر نسبتها لاحدى الحالتين فادنا منها من المرتبة العليا أوجب
التخفيف وما دنا من الدنيا لم يوجب الا عند أهل الظاهر ومثل ذلك بالحج الخفيفة ووجع
الضرس اليسير وما وقع بين هاتين المرتبتين فمختلف فيه فنه من يلحقه بالعليا ومنهم من يلحقه
بالدنيا ولا ضبط لذلك بالاتقريب فلذا قال المصنف فلما تقاربه انسب بذكاء أي انسبها
لما تقاربه النسبة متبسة بذكاء وفطنة قاله العلائق (وقوله وكذا المشقة في معاملته) أي فانها
كما تكون في العبادات تكون في المعاملات فيقع التخفيف فيها كالغرم في البيوع منهى
عنه مقتض لبطلان العقد لما فيه من أكل المال بالباطل وهي على ثلاث مراتب الاولى

فالجور أو بيع شئ غائب • الحق بدنى منع بدون خفاء • وبذلك نحو اجارة وقراض او • سلم وان جهلت لعسرا باه

بضابط ما اعتبر فيه الولادة بانفصال الحمل كله وما يكتفي فيه بظهور بعضه
واعتبروا انفصال حمل المرأة
ان علق الطلاق بالولادة
كذلك في العدة والوصية
له وان يجوز في الكفارة
وبعضه لغرة كما على
لزم جنى فوات قبل ما انفصل
كذلك في القصاص أو في الدية
والارث فاحفظه تكن ذافطنة
بضابط مراتب المشقة في العبادات
والمعاملات وما يترخص به فيها وما
لا يترخص وأقسام الترخص
أنواع التخفيف به
ان المشقة في العبادة ان تلا
زمن نحو طهر مع برودة ماء
ومشقة في الصوم في صيف وفي
سفر الحج فهي مثل هباء
لم يخرجوا من تلك غير تيمم
لشد يد برء مؤلم الاعضاء
أما التي تنفك عنها غالبا
فمراتب اختلفت لدى العلماء
خفيفة جدا كادنى ما يرى
بصداع أو في اصبع وقفاه
فاطرح لها أصلا فان عظمت تكو
في فوات منفعة من الاعضاء
وتكوفه يوما على أطرافه
فهو المحل لرخصة حسنة
أما التي هي فوق تلك ودون ذي
فلما تقاربه انسب بذكاء
واحكم به فيه حكمي خفت او
وجع لا ضرر اس خفيف بلاه
وكذا المشقة في معاملته بما
ذكر احكم فيها بلا استثناء
كجواز بيع البيض والرمال في
قشره لم يترخص في الاخفاء
مع منع بيع ملاقيح ومضامن
اذ ليس فيه مشقة استثناء
سلم وان جهلت لعسرا باه

ملا يعسر اجتنابه كبيع الملاقح أو المضامين وما لا يقدر على تسليمه والثانية ما يعسر اجتنابه ولا بد من تحمله كبيع البيض في قشره والرمال والبطح والبندق ونحوه في القشرة الدنيا وكذا النظر إلى أس الدار في البيع فإنه لا يشترط ما فيه من العسر والمشقة والثالثة ما يسهل متوسطة بين هاتين فهما ما تعظم مشقته ولا يعسر اجتنابه فيلحق في الأولى في بطلان البيع كبيع الجوز واللوز في قشره وبيع الاعيان الغائبة التي لم تر على الجديده ومنها ما يخفف الضرر فيه وتعظم المشقة في اجتنابه فيعفى عنه ويلحق بالمرتبة الثانية كالاكتفاء برؤية ظاهر الصبرة وفي بدو الصلاح في الثمار بظهور مبادئ النضج دون الانتهاء الكامل ومنه الاجارة والقراض والسلم وكذا المزارعة وان كان كل منها معاملة على معدوم اعموم الحاجة اليه والمشقة العظيمة في ان كل واحد لا تنفع الا بملكه ويكون هو العامل على ثماره وأرضه (وقوله واعلم بان الخ) أي ان الرخص تنقسم ثلاثة أقسام رخصة يجب فعلها كمن غص بلمعة ولم يجد ما يسيغها الا الخمر وكالمضطر إلى الميتة يلزمه أكلها لان حرمة النفس عظيمة ومفسدة فواتها تربو على مفسدة تناول الميتة فاحتل أخف المفسدين لدفع أقواهما ومنه الفطر اذا أضر به الصوم لمرض والمسح للخف ان كان مامعه من الماء لا يكفيه الا لرجل واحدة فيجب عليه المسح لقد رتته على أداء الطهارة من غير ضرورة وكذا اذا خاف لو غسل رجله فوات الركعة الثانية من الجمعة أو خاف فوات الوقوف بعرفة يوم رءاء، بفتح الراء، محدودا أي يوم التروية على انه اليوم التاسع وكذا الوضوء وقت رمي الجمار اذا غسل ولا يضيق عن المسح أو خاف فوات الرقعة وانقطاعه عنهم اذا تخلف لطواف الوداع فيجب عليه المسح على الخفين ولا يجوز له غسل الرجلين (وقوله والفطر عند مشقة) أي من دون خوف على نفس أو عضو أو واجب (وقوله ويكون مكروها) الكراهة هنا متعلقة بتركه لا بفعله وذلك كترك مسح الرأس في الوضوء وابداله بالغسل بناء على ان غسل الرأس هو الاصل والمسح رخصة وكره الغسل لمخالفته السنة ولا سرف في الماء (وقوله مفضولا) أي ومفضولا وهو القسم الرابع (وقوله كسح) أي للخف أو في التيمم (وقوله يسفر) أي يضيء (وقوله في دجي الظلمات) جمع دجية وهي الظلمة فالإضافة بيانية (وقوله كقصر) أي للصلاة لما فيه من نقص ركعتين (وقوله أو بابدال) أي متبسا بابدال ويقال له تخفيف البديل كالتيمم بالتراب عند فقد الماء (وقوله قالوا اسقاط) أي وتخفيف اسقاط كاسقاط الجمعة الخ وانما أتى بانه لان الظاهر انه من القسم الثاني الذي هو تخفيف الابدال بالنظر إلى الجمعة فإنها انما سقطت بالاعذار المعلومة لبطلانها وهو الظاهر وأما بالنظر للحج ومثله العمرة فإنه لم يكن من أول زمن التكليف مستطيعا فلم يجب عليه حج ولا عمرة كبا حتى يقال سقط ومتى وجدت شروط الاستطاعة كها ترتب الفرض في ذمته ولا يسقط بالموت (وقوله عند عجز وفاء) أي عند عجزه عن الوفاء بصلاة الجمعة وبالحج لعدم الاستطاعة فيه وقد صرح النظم آخر ان مكنته هي التبري بقوله وأقول الخ فقوله ليس بظاهر للرأي من الرؤية العلمية والمراد المتأمل المتفكر وذلك لما علمت (وقوله كما قد جاء في جمع لسير) أي لسفر عنه أي تعب ومشقة وهو سفر القصر اذ يجمع فيه بين الصلاتين تقدما وتأخيرا (وقوله كالاستجمار) أي بالاجار بشرطه وكذا كل النجاسة في علاج الداء أي المرض والصلاة مع دم البراغيث والدمامل واساغة الغصنة بجراحة الخمر (وقوله تغيير) أي من حالة مخصوصة إلى حالة أخرى كصلاة الخوف

بخطا بط تفصيل المانع للمقارن للحكم والطارئ عليه وحكم كل قطعا وعلى الأصح (وقوله في الاستدامة) أي استدامة الحكم فيكون الطارئ كانه وجد من أول الأمر وذلك ان

المانع ثلاثة أقسام قسم يمنع ابتداء الحكم واستمراره اذا طرأ في أثناءه وقسم يمنع في الابتداء واذا طرأ في الاثناء لا يقطعه وقسم يختلف فيه فنه ما صح فيه انه من القسم الاول ومنه ما صح فيه انه من الثاني فالأقسام أربعة تفصيلا فأشار النظم إلى الاول بقوله قد جعلوا الطارئ الخ فقوله يقطع أي متلبسا بذلك بالقطع البين أي انه لا خلاف فيه وأشار إلى الثالث بقوله ثم على الأصح الخ وأشار إلى الثاني بقوله وليس قطعا الخ وإلى الرابع بقوله وفي الأصح لا تكون مثله الخ وقوله في حدث أي فانه يمنع صحة ابتداء الصلاة والطواف واذا طرأ عمده عليه ما قطعهما وكذا الرضاع المحرم يمنع صحة النكاح ابتداء واذا طرأ عليه قطعه (وقوله ردتته) أي وردته أي ردة من طرأ عليه ذلك الأمر أي الردة اذ منع صحة النكاح ابتداء واذا وقعت في أثناءه قطعه اما على الفور قبل الدخول واما بعد العدة ان كانت بعد الدخول وكذا الرق اذ لا يصح للرجل تزوج أمته ولا من علق بعضها او اذا ملك زوجته أو بعضها بطل النكاح وهو معنى قول النظم والرق ان طرأ على زوجته الحاصلة للشخص أي فطروا الردة مبطل للنكاح كما أنه لا يصح نكاح الرقيقة له ابتداء (وقوله وقتين الخ) أي وفي وقتين وقع فيهما نجاسة لم تغيريهما فانهما لا ينجان فكذا اذا بلغهما الماء القليل بعد وقوع النجاسة فيه ولم تغيره (وقوله مبيعا) مفعول قبض واجلا بالبناء للمفعول وغنه نائب فاعله (وقوله بدون اذن حصلا) أي من البائع فكذا ان كان مؤجلا وحل قبل التسليم كالموكل كان الثمن مؤجلا في ابتداء العقد (وقوله ومشتري عرض تجارة) أي اذا اشترى عرضا للتجارة ثم فوى امسا كدلا قتنا فلا يجب عليه زكاة كالموكل في الاقتناء في الابتداء كما اذا قصد بشراء الحلي الواجب فيه الزكاة الاقتناء لا الاستعمال فانه يحرم وتجب فيه فاذا طرأت نية الاستعمال المباح له بعد ذلك حل ولا زكاة فيه كالموكل ذلك القصد ابتداء وعكسه في عكسه (وقوله كذا اختيار برص الخ) أي فانه اذا كان البرص أو الجذبة بكسر الجيم أي الجنون وكذا الجذام بالزواج وقارن ابتداء العقد ثبت للزوجة الخيار وكذا اذا حدث به بعد ومثل ذلك بقية الاقسام (وقوله ثم على الأصح) أي يكون الطارئ فيه كالمقارن على الأصح من خلاف فيه وذلك في الماء المستعمل فان الاستعمال في الماء ندفعه الكثرة ابتداء وهل تدفعه في الدوام اذا بلغ قلتين فيه وجهان والأصح انه نعم ويعود ظهورا وهو معنى قول النظم ان كثر بعد أي بعد استعماله استعمل أي استعماله حينئذ فانه قد عاد ظهورا (وقوله كالا ابتداء) متعلق بما قبله أي كما أنه لو كان ابتداء كثيرا غير متغير فانه يستعمل في الطهارة (وقوله كردة طرت) أي حدث وأصله بالهمزة لكن حدثت تخفيفا ونظما أي ان المراد اذا أحرم بتنجس وكذا بعمرة لم يصح احرامه فكذا اذا طرأت الردة على احرامه فانه يبطل على الأصح حتى اذا عاد إلى الاسلام لم يبين على ماضى (وقوله وفي الروضة الخ) أي من ذلك ما ذكره في الروضة من أنه ان جعل سفره معصية أي انشأه كذلك ثم تاب وغفر مقصده فلا كثرون على أن ابتداء سفره من ذلك الموضع فان كان منه إلى مقصده مسافة القصر ترخص والا فلا وعليه فطارئ قصد السفر المباح كالمقارن له ابتداء فقول النظم ولا ان لم أي ولا يترخص ان لم يفضل مسافة القصر (وقوله وصيد محرم كذا اجعلا) أي اجعل صيدا محرم كذلك أي كالذي ذكر من ان الطارئ فيه كالمقارن فان الصيد لا يصح من المحرم ابتداء ملكه عليه وكذا الوأخر وفي ما ذكره من كان باعه للمفلس بثمن في ذمته لاجل وحل الاجل فثبت له الرجوع في عين ماله المذكور كاله أخذ له باعه له بثمن حال ابتداء (وقوله ثم نقص العدد الخ) أي كما انه لا تنعقد

واعلم بان من الترخص واجبا
كالجرف في غصص لفاقد ماء
وكا كل مضطر لم يمتته على
ما صح مع فطر اضرا الداء
والمسح للخفين ان لم يكفه
الا لرجل ماله من ماء
أو خاف فوت ركوع ثانية لم
عه أو وقوف الحج يوم رءاء
أو وضاق وقت الرمي أو لوداعه
قد خاف من قطع عن الرفقاء
وكذا كمندوب كقصر مسافر
والفطر عند مشقة وعناء
ويكون مكروها كغسل الرأس مفة
ضولا كسح ان يجد لاء
هذا وللخفيف أنواع بدت
كالبدل يسفر في دجي الظلمات
تخفيف تنقيص كقصر اوباء
دال كترت عند فقد الماء
قالوا واسقاط كاسقاط الخ
عه أو الحج عند عجز وفاء
تخفيف تقديم وتأخير كما
قد جاء في جمع لسير عنه
تخفيف ترخيص كالاستجمار أو
أكل النجاسة في علاج الداء
تخفيف تغيير وضوء الصلاة خو
ف فاحفظه تحزجيل ثناء
وأقول عند الحج والجمعات في الا
دسقاط ليس بظاهر للرأي
بخطا بط تفصيل المانع المقارن
للحكم والطارئ عليه وحكم كل قطعا
وعلى الأصح
قد جعلوا الطارئ كالمقارن
في الاستدامة بقطع بين



في حدث وفي رضاع ردتته
والرق ان طرأ على زوجته
وقلتين فيهما رجس وقع
وما تغيرا فلا تنجيس دغ
وهكذا ان كان بيلغان
من بعده فليس ينجان
وقبض مشتري مبيعا أجلا
ثمنه بدون اذن حصلا
ومثله ما قبل تسليم يحل
ومشتري عرض تجارة قبل
نيته الامساك لا يقتناء
فلا زكاة مثل الابتداء
قصده سباح الاستعمال
للحلي بعد الاقتناء الخ إلى
كذا اختيار برص وجنة
لا حد الزوجين بعد العشرة
ثم على الأصح في المستعمل
من ماء ان كثر بعد استعمال
كالا ابتداء وردة طرت على
احرامه يبطل ما قد عملا
حتى اذا أسلم لم يبين على
ماض وفي الروضة ان قد جعل
سفره معصية لم يحصل
ترخص فان يتب ان يفضل
مسافة القصر ترخص ولا
ان لم يصيد محرم كذا اجعلا
وواجدا باعاه في الذمة
لمفلس والدين حل أثبت
له الرجوع ثم نقص العدد
في جمعه موجب طهر فاعمد

زوجها والمهر قبضت
نكاحها انفسخ ثم المهر لا
يسقط في الاصح عند الفضلا
كذا اذا زوجته قد وقفت
عليه حيث ملكه لها ثبت
وليس قطعاً مثله في عدة
بشبهة تأتي على منكوحة
وخوفه الغت في نكح الامه
ان كان من بعد النكاح عدمه
كذلك الاحرام ان يطرا على
نكاحه دام وأما البدء لا
ومشترى شيء لقنينة اذا
نوى تجارة فحوله انبدا
ومنع الاسلام بدء السبي لا
دوامه كذا انكاح حصلا
توقيته ومتمم لما
قد رأى اثنا صلاة تمام
وصانم كفارة وقد فقد
رقبه وحال صومه وجد
والعبد بعد رهنه ان أبقا
فرهنه يحكم فيه بالبقا
كذا اذا فسد مهره
لا يسرع الفسادل ان يبطله
ومثل ذافيه اذا ما أجنبي
أنلف فالقمة رهنه أوجب
وان سبي الذي ثم أسلم
فلا يصير من سباه مسلما
وعقد ذمة اذا ما يحصل
من أهله خيانه لا يبطل
وان تهب الرج بعد ان وقد
نارا فلا يضمن ما به افسد
والعبد للكافران يسلم فلا
يزيل ملكا كان قد تحصلا
وان طرا الاغما على اعتكاف
فليس يبطل بالاخلاف
والعبدان ارش جنائية علق
به فرهنه امنه لان الحق

الجمعة ابتداء الابدعها المعلوم فكذلك النقص عنه في اثنا ثم اعلى الاصح (وقوله وحره بعد
المسيس) أي الوط قد شرت أي اشترت زوجها يعني اذا تزوج العبد بجمرة ثم اشترته بعد
الدخول وكما نت قبض المهر انفسخ نكاحها ولا يسقط المهر على الاصح فطروا الملك في ذلك
كتقارنته حيث لا يصح أن تنكح عبدا ابتداء وكذا لو كان متزوجا بريقه فاقفها سبيدها
عليه انفسخ نكاحها على المذهب كالا يجوز له نكاح الموقوفة عليه ابتداء لان الاصح ان
الملك في الموقوف للموقوف عليه ولا يجتمع ملك ونكاح ولفظ وقفت في النظم مبني للمجهول
(وقوله وليس قطعاً الخ) هذا هو القسم الثالث فاسم ليس عائد على الطاري وضمة مير مثله
للمقارن (وقوله في عدة الخ) أي اذا طرات عدة الشبهة على منكوحة لم يبطل نكاحها
بخلاف ابتداء النكاح فانه لا يصح في العدة (وقوله وخوفه الغت) أي خوف الانسان
العاجز من زوج الحرة من الغت أي المشقة من عدم النكاح فانه يشترط في ابتداء نكاح
الامة فاذا زال في اثنا لم يقطع والنكح كالنكاح مصدر نكح (وقوله كذلك الاحرام الخ)
ظاهر (وقوله ومشترى شيء لقنينة) بقاف فنون فقتنيه أي لاقتنائه اياه اذا نوى في اثنا
الحول جعله تجارة فابتداء أي طرح حوله هذا فلا ينعقد عليه لانه لم يقارن الشراء دون ما اذا
نوى به تجارة ابتداء (وقوله ومنع الاسلام بدء السبي) أي ابتداءه فلا يجوز سبي المسلم دون
ما اذا أسلم بعده فلا يمنع دوامه وكذا التوقيت النكاح يمنع صحته ابتداء فاذا طرا في اثنا لم يمنعه
أن يقول أنت طالق بعد شهر أو سنة (وقوله ومتمم) أي من تيمم لفقد الماء اذا رآه في اثنا
صلاته أي التي يسقط فرضها بالتيمم بمجرها بخلاف ما اذا رآه ابتداء قبل التلبس بها فان تيممه
يبطل فلا تصح صلاته (وقوله وصانم كفارة) أي لاجل كفارة والحال أنه قد فقد الرقبة
الواجبة ابتداء في تلك الكفارة أي يجزئه ذلك الصوم ويستدعيه بخلاف ما اذا وجد الرقبة
قبل أن يشترط في الصوم فانه لا يجزئه (وقوله والعبد الخ) أي ان الباقي يمنع صحة الرهن
ابتداء فاذا رهن عبدا فابق لم يبطل رهنه بل يحكم فيه ببقائه (وقوله كذا اذا فسد الخ) أي
أنه اذا رهن ما يتسارع اليه الفساد وأطلق ولم يشترط بيعه فالأصح البطالان ولورهن
ما لا يسرع اليه فساد ثم طرا ما يعرض له كالاتال في الخطبة فلا يفسخ الرهن (وقوله
ومثل ذافيه) أي مثل هذا الحكم في المهرهون اذا ألتفه أجنبي أي غير المهرين ووجب قيمته
في ذمته فانها تصير رهنه مكانه مع أن الدين لا يصح جعله رهنه ابتداء فقول النظم فالقيمة
بالنصب مفعول مقدم لا وجب ورهنه مفعول لاجله أي لاجل الرهن أي لاجل أن يكون
رهنه مكانه (وقوله وان سبي الذي) ببناء سبي للفاعل والذي بالرفع فاعل أي لوسبي الذي
عبدا مثلاً ثم أسلم الذي أو باعه لمسلم لم يحكم بأسلامه بالتبعية للسبي في الاسلام لانها انما
تعتبر في الابتداء أي اذا كان السبي له ابتداء مسلماً فقول النظم فلا يصير من سباه أي من
سباه هو أي ذلك الذي وهو العبد مسلماً بأسلامه سباه الحادث أو يبيعه للمسلم (وقوله
وعقد ذمة الخ) أي ان عقد الذمة لا يحصل مع أهله عند ذمة خيانه ولو اتهمهم بعد العقد
لم يندب اليهم عهدهم بخلاف الهدنة فانها يندعها لهم حيثئذ (وقوله بعد ان وقد) أي
أو قد أي الشخص ناراً في يوم ربح عاصف فان كان ذلك قبل هبها فسارت الى ملك الغير
فاحرقت لم يضمن لانه معدور وان كان يقاتل النار بعد هبها ضمن (وقوله والعبد للكافر)
أي الكائن للكافر اذا أسلم وهو في ملكه لا يبطله بل يؤمر بازالته بخلاف ما لو كان مسلماً
في الابتداء فانه لا يصح تملكه اياه اختياراً على الصحيح الا في الصور المتقدمة (وقوله فليس
يبطل) أي بخلافه ابتداء فلا يصح مع الاغما (وقوله والعبدان ارش جنائية الخ) أي

ان العبد اذا تعلق برقبته ارش جنائية مالية لم يصح رهنه ابتداء ولو جني وهو مهره لم يبطل
الرهن بل ان عفا المجني عليه استمر والا فان فداء السيد فكذلك والابيع منه ما يؤدي منه
الارش فقول النظم لان الحق تعلق ذلك الارش به بان طرا على الرهن
(وقوله وفي الاصح الخ) هذا هو القسم الرابع وهو كون الطاري ليس كالمقارن على الاصح
(وقوله كان تزوج أب رقيقاً) أي حال كونه رقيقاً جارية ابنة حيث يجوز له نكاح الامة ثم
ملكها ثم يعتق الاب فهل يقطع هذه الحرية الحادثة دوام النكاح كما تمنعه المقارنة في
الابتداء وجهان أحدهما أن المولى نكح جارية غير ابنة ثم ملكها الابن فانه ينفسخ النكاح كما
لوملكها هو ابتداء على الاصح (وقوله كذا اذا أسلم) أي الرجل ثم وطئت امرأته
بشبهة ثم أسلمت وهي في عدة الشبهة قال الرافعي والمجسني عن نص الامام استمرار النكاح
كعكسه وهو ما اذا أسلمت فوطئت بالشبهة في زمان التوقف ثم أسلم قبل انقضاء العدة فيستمر
النكاح وان كان لا يجوز ابتداء نكاح المعتدة ومن أصحابنا من قال يندفع النكاح كما لا يجوز
ابتداءه في العدة (وقوله عن نحو خمس) أي مما زاد عن الاربع ثم أحرم فله ان يختار منهن
أربعاً في حالة الاحرام لان هذا ليس ابتداء نكاح بل هو استدامة كما تصح الرجعة في حال
الاحرام وان كان الزوجان محرمين كما نص عليه الشافعي (وقوله وان يوكل) أي الشخص
حلالاً في نكاحه أي ايجاباً وقبولاً (وقوله وهو) أي الموكل مثله أي حلال (وقوله فاحرم) أي
الموكل (وقوله فلا) أي فلا ينزعزل الوكيل بل له مباشرة العقد بعد تحلل الموكل بملك الوكالة
السابقة على الاصح أما لو وكله لعقد في حال الاحرام فلا يصح التوكيل ومثل الموكل الامام
بالنظر الى نوابه فلو أحرم هو فلا يجوز لنوابه من القضاة التزوج وكذا الحاكم أي القاضي
ونوابه لكن الصحيح في الامام جواز ذلك وفي الحاكم المنع لان منع الامام يؤدي الى امتناع
حكام الارض بخلاف القاضي كما حكاه المحاملي (وقوله فلا يسقط) أي ذلك الدين عن العبد
وان كان لا يثبت له على عبده دين ابتداء اذلدوام من القوة ما ليس للابتداء (وقوله أجز)
بالمدة أي استأجر حريراً فاسترق ذلك الحرير فان الاجارة لا تنقطع وكذا اذا استأجر داراً من
حري في دار الحرب ثم ملكها المسلمون (وقوله أمدا) أي مدة لا يبلغ فيها بالسن وقد يبلغ
بالاحتلام فانه لا يصح لان الاصل دوام الصب فلو احتلم في اثنا فخرج الشيخ أبو اسحق
والرويان بقاء الاجارة ولا خيار له كما اذا تزوجت الصغيرة قبلت (وقوله كذا في مال المجنون)
أي اذا أجره المولى مدة فأفاق في اثنا فاجارة ذلك المال باقية على الصحيح وكذا من أجر
عبداً ثم أعتقه (وقوله وان يبيع عبداً) أي كذا راساً أحرمها منه فيصح البيع على الصحيح
ولا تنفسخ الاجارة على الصحيح (وقوله ومول) بضم الميم وسكون الواو أي زوج إلى من زوجته
فانه ان يجب بتحتية مضمومة تخيم مفتوحة فوحدة مشددة أي يقطع ذكره بعد الايلاء
فالصحيح بقاء الايلاء بخلاف ما اذا كان محبوا بحالة الايلاء لا يصح ايلاءه على الاصح ورجح
الامام الصحة فجعله كالمقارن (وقوله أوقنا) بكسر القاف أي عبداً أو أمة وهو مفعول مقدم
لقوله وهب أي اذا وهب شخص لابنه عبداً أو أمة ففرأى هرب وأبق ذلك القن فيصح
الرجوع فيه ويصطعب ولا يكون باقية ما نعالان الرجوع ليس كملك مبتدأ أما لو وهبه حال
اباقه فالمشهور أنه لا يصح وكذا لو تزوج أمة بشرط ثم قدر على نكاح الحرة فزوجها أيضاً فلا
ينفسخ ذلك نكاح الامة

بعضا بما يجوز فيه البناء على فعل الغير في العبادات والعقود
(قوله جاز البناء الخ) أي يجوز البناء على فعل الغير في العبادات وفي العقود أما في

كذا اخبار مجلس ان مات فيه عاقد ولو وكيلا فاعرف والحكم في الجنون والاعما * كالموت فاحفظ تغد ذائنا

العبادات في الخطبة سواء كانت خطبة جمعة أو غيرها إذا أحدث في أثناءها ففيه خلاف
والصحيح الجواز وكذا إذا كان يقطع فاصل على خلاف لكن الصحيح المنع مطلقا أما إذا
تخلل فيه فاصل مانع فلا خلاف في عدم الجواز وفي الصلاة كذلك يجوز الاستخلاف فيها
في بني الخليفة على فعل الأول وذلك إذا كان أما ما يحصل له عذر فيستخلف أحدا من
المأسومين ويبنى على صلاة الإمام على الراجح وأما في العقود ففي خيار الردي العيب وان شرط
والجلس فإذ مات أحد المتعاقدين في المجلس ينتقل الخيار إلى وارثه أو وكيله وحكم الجنون
والانغماء في ذلك حكم الموت وانظاره أن العاقدين إذا ماتا معا يكون الحكم كحكم أحدهما
فانظره

يضابط ما يمنع الابوان الابن فيه
من السفر اليه ومالا
ويمنع الابوان الابن من سفر
للغزو ان لم يكن عينه لزم
وفي تطوع حج أو علم إذا
لنفاق منه على هذا الاب انحنما
وقيل ان كان مندوبا فقط ولتج
وان يكن مع طول خوفه علما
فان يك الامن فيه غالبا فكسا
ثم المباح امن من منع ان كان علما
يضابط ما يكون فيه الجدا كالأب
من الاحكام ومالا يكون
الجد كالأب في الاحكام نحو ولا
يهتمال وارث مع سقوط قود
وبيع مال لطفل منه ثم شرا
وهو عتق بملك ان عليه ورد
اعفاه وكذا بالجبر زوج لا
يعود في هبة منه حرت لولد
وان يكن مع مسي قبل أب
كذلك اسلامه أتبعه فيه لجد

يضابط ما يمنع الابوان الابن فيه من السفر اليه ومالا
(قوله للغزو) أي الجهاد (وقوله ان لم يكن الخ) أي انغماءه إذا لم يكن وجب عليه عينان
صار فرض عين عليه والافلاس له منعه منه (وقوله في تطوع حج) أي بان كان فيه غير
مستطيع أو كان أدى الفريضة أما إذا كان مستطيعا وتعين عليه فالصحيح أنه ليس له منعه
منه وحكي القاضي حسين وجهه أن له منعه لانه ليس على الفور (وقوله أو علم) أي السفر لعلم
أي لطلبه (وقوله إذا النفاق الخ) أي إذا كان النفاق على الاب محتملا وجبا على الابن
لفقره كإقال المأوردى وعلمه بأنه يكون كصاحب الدين له المنع إلا أن يستيب في النفاق
عليه من ماله الحاضر أما إذا لم تكن نفقته لازمة عليه فلا يمنعه وقيل ان كان لطلب ماله
معين عليه فليس للابوين المنع منه وله الخروج بغير إذنهما وان كان لما هو فرض كفاية
كدرجة التقوى وفي الناحية شغلها فوجهان الأصح ليس لهما المنع لانه يدفع الحرج عن
نفسه وغيره بذلك قال الرافعي ويكتفي أن يتوقع في السفر زيادة فراغ أو ارشاد استاذ كانه
لا يتقيد بالحكم في سفر التجارة بان لا يتمكن منها في البلد واكتفى بان يتوقع زيادة ربح
أو رواج وإلى ذلك أو ما أنظم بقوله وقيل ان كان مندوبا فقط (وقوله ولتجر) بجمع ساكنة
أي ولسفر تجارة (وقوله ان يكن مع طول) أي انغماءه من السفر للتجارة إذا كان طويلا
وظهر فيه الخوف كركوب بحر أو بادية خطيرة فيجب الاستئذان على الصحيح ولا يوبى منعه
فان كان قصيرا فلا يمنع منه بحال وكذا ان كان طويلا ولا خوف ولا يجب الاستئذان
وطرد القاضي حسين ذلك في سائر الاسفار المباحة فقول النظم امن من منع أي امنع منع
الابوين له أي ليس لهما منعه من ذلك

يضابط ما يكون فيه الجدا كالأب من الاحكام ومالا يكون
(قوله نحو ولا يهتمال) أي في كونه يتولى أمر ماله بحفظه كالأب (وقوله وارث) أي من
حيث هو وان اختلفا فيما سبأت (وقوله مع سقوط قود) أي فكما يسقط عن الأب اذا قتل
ابنه فكذلك عن الجد والجد على الصحيح (وقوله وبيع مال لطفل منه) أي له فكما يجوز
للأب بيع مال الطفل لنفسه فكذلك الجد والعكس أي شراؤه مال نفسه للطفل ويتولى
طرف العقد (وقوله وعتق بملك) يعني انه كما يعتق الأب على الابن اذا اشتراه فكذلك الجد
وقول النظم ان عليه ورد أي ان ورد المالك على الجد فانه يعتق كالأب (وقوله اعفاه) أي
تروجه ان كان معسرا تانقال للزوج فيجب على ابن الابن له ذلك كما يجب للأب (وقوله وكذا
بالجبر زوج الخ) أي كالأب أن يزوجه الصغيرة بالجبر كذلك الجد (وقوله لا يعود الخ) أي فكما
لا يعود الأب فيما وجهه لانه فكذلك الجد على الصحيح (وقوله لولد) يعني ولده وله والجار والمجورور
متعلق بجرت أي حصلت (وقوله وان يكن مع مسي الخ) أي ان تبعية السابي ممتنعة إذا
كان مع المسي أبوه فكذلك الجد على المذهب (وقوله كذا اسلامه الخ) أي فكما يتبع أباه

في الاسلام كذلك يتبع جده وجدته إذا كان الواسطة ميتا وكذا ان كان حيا على الأصح
(وقوله وحرزا الخ) بفتح الحاء المهملة أي إذا أسلم الكافر قبل الاستيلاء عليه فانه يحوز ماله
وولاده الصغار عن السبي وكذلك الجد على الأصح قال القفال ومجمل الخلاف إذا كان
الأب ميتا فان كان حيا لم يحوزا لجد وجاه واحد وقيل بالعكس قال الرواني وهو الصحيح عند
الأصحاب ولذا قال الناطم وأباه قبل كان فقد أي والحال انه كان فقد أباه قبل ذلك أي قبل
اسلام جده قبل الاستيلاء (وقوله ثم اشتراط رضا الخ) أي فكما يشترط رضا الابوين في
الغزو أو السفر بشرطهما المتقدم فكذلك الجد والجد على الصحيح ولو لمع وجود الابوين
على الصحيح لان برهما وشفقتهما لا تنقص بوجود الواسطة (وقوله وقرقة حرمت الخ) أي
التفريق بين الامة وابن ابنها في البيع يحرم كما يحرم ذلك مع الابن ان كانت الام غير
موجودة وكذا ان كانت موجودة على قول والصحيح لاحق لو يبيع مع الجدة وقرقة بينه وبين
الام حرم ذلك على الأصح وقيل ذلك خاص بالجدات لا الاجداد (وقوله وأخرجوا صورا)
أي أخرج العلماء من هذا الضابط صور لا يكون فيها الجد كالأب (وقوله كالام الخ) أي
كبراث الام فانها تأخذ ثلث ما بقي بعد نصيب أحد الزوجين اذا لم يكن معها أحد من الورثة
الا الأب وليس ذلك للجد بل لها الثلث كاملا معه (وقوله وبالأب لجد لاخوة ميت الخ) أي
احجب لاخوة الميت بالأب لا بالجد بل يشاركهم على الصحيح واختار ابن شريح وابن اللبان انه
كالأب يحجبهم وقول الناطم تسد بسين مهـ ملة مبنيا للجهول جواب الامر في قوله فاجنب
أي يجعلك الناس سيدا

يضابط ما يعتبر فيه مسافة القصر وما يختص من الرخص بالسفر الطويل
ومالا ان كان تكرره هذا المكررا حلي لاسيما ان كان بوجه أحلي
(قوله وجوب حج ماشيا) أي انه ان قدر على المشي إلى الحج وجب عليه ان كان دون مسافة
القصر (وقوله ولحاضري حرم) أي ان غير حاضري الحرم الذين يصومون ثلاثة أيام في الحج
وسبعة اذا رجعوا إلى أهليهم هم من على مسافة القصر فأما من دونه فهم من حاضري الحرم
(وقوله وتغريب لزان جرم) أي آت بالجرم أي بالذنب العظيم أي فتغريبه يكون مسافة
القصر (وقوله مسيح خلف في الثلاثة) أي الثلاثة أيام انما يكون اذا كان السفر سفر
قصر والافسك الحاضر يوما وليلة (وقوله غيبة لولي الخ) أي انما يزوجه الحاكم اذا كان الولي
غائبا مسافة قصر والافلا يزوجه (وقوله وكذا الذهاب الخ) أي انما يجب على الشاهد
الذهاب لاداء الشهادة اذا لم يكن في مسافة قصر بان كانت المسافة دونها والافلا يلزمه
فالذهاب متبداً وقوله ليس بالازم خبره وفيها متعلق بالذهاب وضميره لمسافة القصر
(وقوله ولطلق السفر لترخص قد أتى) الجار والمجرور متعلق بالترخص والترخص مبتداً
وجملة قد أتى خبره أي انه قد ورد الترخص للسفر مطلقا أي سواء كان مسافة قصر ولا في
التنفل حال ركوبه على الدابة لراثم اسم فاعل من الروم أي لطالب ذلك (وقوله للتي قد
سافرت معه) أي من الزوجات بقرعة كما هو الواجب وضافتها للقاسم أي صاحب القسم
للزوجات لكونه هو الفاعل (وقوله سقوط فرض صلاته بتيمم) أي اذا كان في محل يغلب فيه
الفقد (وقوله وأقول الخ) أي انهم عدوا هذين من رخص السفر ولكن ليسا منها لوجودهما
أيضا في الحضر والظاهر انهما انما عدا وهما منها لانهما يغلبان فيه
يضابط ما يجب فيه الموااة قولاً وفعلاً
(قوله بفاخته) أي في فاخته أي بين كلماتها فيضمر السكوت الطويل بينها وكذا الكلام

وحرز أولاد من قد كان أسلم فيه
لأخذه وأباه قبل كان فقد
ثم اشتراط رضا في غزو أو سفر
وفرقه حرمت في البيع حيث ورد
وأخرجوا صورا بالاتفاق على
ما قد حكاه العلائي وهو خير سند
كالام تأخذ ثلث الباقي بعد نصيب
ب الزوج ان لم يكن معها سواء أحد
وكامل الثلث مع جد وبالأب لا
جد لاخوة ميت فاجنب تسد
يضابط ما يعتبر فيه مسافة القصر
وما يختص من الرخص بالسفر
الطويل ومالا
لمسافة القصر اعتبر في تسعة
قصر وجع ثم فطر الصائم
وجوب حج ماشيا ولحاضري
حرم وتغريب لزان جرم
مسيح خلف في الثلاثة غيبة
لولى من تبغى زواج الحاكم
وكذا الذهاب إلى أداء شهادة
فيها على الشهاد ليس بالازم
ولطلق السفر لترخص قد أتى
بتنفل حال الركوب لراثم
وسقوط جمعة أو قضاء لتي
قد سافرت معه بقرعة قاسم
قالوا أو كل الميت للمضطر
م سقوط فرض صلاته بتيمم
أو قول هذا ليس بالسفار مخ
صو صا كما هو بين للعالم
يضابط ما يجب فيه الموااة
قولاً وفعلاً
أوجب موااة بفاخته وخطـ

الاجنبى ولو آية أو ذكر أماناً مئنه لتأمين الامام وسجوده معه للتلاوة وقبحه عليه فلا يقطعها والسكوت الطويل يقطعها وان لم ينوبه القطع أما اليسير فلا يؤثر وكذا نية القطع بالسكوت فان اقترن بالسكوت اليسير نية القطع بطلت على الاصح وقيل لا تبطل (وقوله وخطبته) أى فاذا تخالل بين أركانها سكوت أو كلام طويل وجب الاستئناف وكذا بين كلمات الاذان والتشهد والاقامة أى اقامة الصلاة فيضرك الكلام الكثير والسكوت الطويل على الصحيح (وقوله رد السلام) بحذف العاطف أى وفى رد السلام فلا بد من الموالاة بينه وبين ابتدائه (وقوله وجع تقديم) أى فيشترط الموالاة فيه بين الصلاتين والالم تصح الثانية (وقوله والاستثناء) أى فيشترط اتصاله بالمستثنى الذى قبله لفظاً فيضرك الكلام الاجنبى اليسير فى الاصح ولا تضر سكتة النفس والى فاذا طالت عن ذلك ضرت وكذا الاقرار حالة كونه بجملة اذ هو الذى يتأق فيه الموالاة أما مخوف نعم فلا (وقوله بين الخطبتين) أى خطبتى الجمعة والصحيح وجوب الموالاة بينهما وبين صلاة الجمعة فاذا طال الفصل لم تصح الجمعة بلا إعادة الخطبتين (وقوله وصلاة ذى عذر) أى كسلس البول والمستحاضة فتجب الموالاة عليهما بين الظهر والصلاة (وقوله سنة) بحذف العاطف أى وتجب أيضاً في أيام السنة التى يغرب فيها الزانى فان تقطعت استؤنفت وكذلك أيمان اللعان (وقوله وصيغة فى عقد غير وصية) أى فكل صيغة عقد كبيع أو اجارة أو رهن أو شركة يشترط فيها الموالاة بين الايجاب والقبول أى اذا كان المتعاقدان حاضرين أما اذا صححنا البيع بالكاتب أو المراسلة وكذا النكاح فالتواصل هنا منتفٍ لكن بشرط أن يقبل المكتوب اليه عند بلوغ الخبر على الفور ثم محل ذلك فى غير عقد الوصية والا فلا يشترط فيها الموالاة بين الايجاب والقبول (وقوله وكذلك تفويض الطلاق لها) أى لزوجه ان قلنا بالجديد انه تعليل وهو الصحيح فيشترط فى تطبيقها نفسها ما يشترط بين الايجاب والقبول لان التعليل يقتضى الجواب فوراً فان تراخت ثم طلقت نفسها لم يقع وهو معنى قول النظم لاجمال لفرقة (وقوله كشيئة منها الخ) أى كما اذا علق طلاقها على مشيئتها فاذا لم تقبل شئت حالاً لم يقع بالاخلاف والجواب فى النظم معمول مقدم لا ثبت وضمير بعلمه للطلاق وعلمه للمشيئة (وقوله وجواب مرتد الخ) أى انه متى طلبنا منه التوبة ولم يبادر بها فوراً فانه يقتل والقلة بالفق واحد القتل (وقوله والصوم للشهرين) أى الواجبين فى كفارة الظهار الخ يجب فيها الموالاة فلو أظفر فيهما يوماً ضرر الوطئة أى التى فى شهر رمضان (وقوله ليس بقاطع) أى قطعاً فقوله على الصحيح راجع للنقاس فقط (وقوله ومطرا) بقلب الهمزة ألفاً وأصله طرامهم موز أى حصل من جنة بكسر الجيم أى جنون وقد اختلف فيه أيضاً فقيل لا يقطع قطعاً كالحيض وقيل فيه الخلاف كالنفاس (وقوله بخلاف فطر كان فى مرض) أى لاجل مرض فانه يقطع المتابع على الجديد وكذا الحامل والمرضع واختار المزني القديم (وقوله وفى عيـد وتشرى) أى أيام تشرىق فالاصح ان الفطر فيها يقطع المتابع لتقصيره بالشروع قبلها

بضابط ما يكون فيه الخيار على الفور قطعاً وعلى الاصح وما يكون فيه على التراخي قطعاً وعلى الاصح

(وقوله فور) أى ذو فور وهكذا الكلام فى هذا الضابط ملاحظ فيه مضاف مقدر فى كثير لا يخفى عليك اذ كنت ذا فطنة (وقوله يقطع) أى على القطع بالاخلاف (وقوله لعيب بالمبيع يرى بالبناء للمجهول) أى يعلم ففى أمسكه البائع بعد الاطلاع على العيب سقط خياره ان كان بالأعذر (وقوله وخلف شرط) أى وخيار خلف الشرط كان شرط المشتري على البائع

رهنًا أو ضماناً ثم امتنع البائع من اقباض الرهن أو الضامن من الكفالة وكذا لو وجد بالمهر هون عيباً بعد قبضه فان للمشتري الخيار فوراً (وقوله أو المبيع الخ) بدرج همزة أو وذلك اذا باع بشرط العتق وامتنع المشتري منه وقلنا العتق حق البائع فله خيار الفسخ فوراً (وقوله وان يكن مال الخ) أى واذا كان مال المشتري فوق مسافة القصر فللبائع الخيار وهو على الفور (وقوله وان يغير رضاها الخ) أى واذا زوجت المرأة بغير كف من غير رضاها وقلنا بحصة النكاح فلها الخيار على الفور (وقوله وفوراً أيضاً الخ) أى وذو فوراً على الاصح (وقوله حيث تلقى الركب) أى وهو حيث تلقى البائع أو المشتري الركب اذا باع المتلقى وقدموا البلد فتبين لهم كذبه فيما أخبر به من الكساد والرخس أو باعهم هو شيئاً وتبين انه باع على فالاصح انه على الفور (وقوله أو فى مبيع صاحب الغرر) لفظ صاحب بصيغة الماضى أى كان معه غرر فالصحيح انه على الفور والغرر بغين معجمة قراءى ان يغير غيره (وقوله أو فى الرجوع على عين المبيع) أى فى خيار الرجوع الخ وهو ان يرجع البائع الى عين متاعه عند فساد المشتري فالاصح انه على الفور وقيل بثلاثة أيام (وقوله أو ماصرها) بصاد مهملة فراء فاعل بفعل يفسره ظهر أى وخيار ما ظهر صرها أى المصرة فالاصح على الفور وقيل الى ثلاثة أيام (وقوله وشفعة) أى الاخذ بها اذا اشفع مع غير بين الاخذ والترك فالاصح انه على الفور وقيل الى ثلاثة وقيل مدة تسع التأمّل للمصلحة وقيل الى ان يصرح بالاسقاط (وقوله وبعب فى النكاح) أى من العيوب الخمسة كالجنون والجدام والبرص والعنة فالصحيح انه على الفور وقيل الى ثلاثة وقيل الى ان يوجد نصريح بالرضا وسواء فى ذلك الزوج والزوجة وكذا الفسخ بالعنة بعد ثبوتها عند انقضاء المدة والجب اذا بقى قدر شئ فيه هل يمكن الجماع به أم لا والمرض المزمّن فيه وجهان أيضاً (وقوله كذا التى تحت عبد) أى الامة المزوجة بعبد اذا عتقت تحتها فلها الخيار فوراً على الراجح وقيل الى ثلاثة أو تمكن من الوطء طائفة (وقوله وفسخ اعساره بالمهر) أى اعسار الزوج به حيث قيل تفسخ به والجمهور انها ان رضيت بالمقام معه ثم أرادت الفسخ فليس لها ان الضرر لم يتجدد ووجه تجوز الفسخ انه بالدخول استقر ما لم يكن مستقراً فالاعسار به يحدد خياراً هذا والاصح فى المسئلة انها لا تفسخ بذلك الا قبل الدخول (وقوله وارثه لخيار الشرط الخ) أى انه اذا ورث خيار الشرط ولم يبلغه الخبر الا بعد ثلاثة أيام فالاصح انه على الفور وقيل بثلاثة كما كان عند المورث لوليت وقيل مادام فى المجلس الذى بلغه فيه الخبر وقول النظم ولم يعلم له خبراً أى لم يبلغه خبر موت مورثه الخ (وقوله وبالتراخي الخ) هذا هو القسم الثالث أى وثبت الخيار بمحصول التراخي قطعاً بالاخلاف وذلك معتبر فى خيار المجلس والشرط وثبت للوارث أيضاً اذا انتقل اليه قبل مضي الثلاث (وقوله ومبهم الخ) بكسر الهاء من مبهم اسم فاعل أى وخيار من أمهم الطلاق بين زوجته أو العتق بين امانته فهو على التراخي قطعاً لكن يوقف عنهن الى ان يعين فى واحدة منهن (وقوله وعند اتيان) أى وخيار المشتري عند اتيان العبد قبل قبضه فهو على التراخي (وقوله ومن على زائد) أى وخيار من يكن قد أسلم على أكثر من أربع نسوة فهو على التراخي لكن لا يعل حتى تطول المدة بل يطالب بالتعيين حتى اذا امتنع حبس واذا أصغر عزز (وقوله وزوجة مول) بضم الميم وسكون الواو أى من آلى من زوجته وهى لا تطبق الصبر على عدم النكاح هذه المدة فلها الخيار بين المطالبة بالقيمة والطلاق وصبراً بكسر الباء فى النظم لغة فى الساكن فهو على التراخي ولا يسقط حقها بالتأخير ما لم تنقض مدة العين (وقوله وشطر مهر الخ) أى وخيار أحد الزوجين اذا شطر الصداق

أوال

مبيع عبداً وشرط العتق فيه جرى وان يكن مال من يشترى يزيد على مسافة القصر اذ فسخ له أثر وان يغير رضاها زوجت بسوى كف، وقلنا يكون العقد معتبراً وفوراً أيضاً على ما صح حيث تلقى فى الركب أو فى مبيع صاحب الغرر أو فى الرجوع على عين المبيع لدى افلاس مشتر أو ماصرها طاهراً وشفعة وبعب فى النكاح كونه لزوجة أو زوج به حضراً كذا التى تحت عبدان تكن عتقت وفسخ اعساره بالمهر حيث طرا وارثه لخيار الشرط ان ينفذ مضى ثلاث ولم يعلم له خبراً وبالتراخي بالاخلاف وذلك فى خيار مجلس أو شرط قد اعتبراً ومبهم لطلاق بين نسوة أو عتق وعند اتيان للعبيد سري ومن على زائد عن أربع يملك لما وزوجة مول لم تطق صبرا وشطر مهر اذا قبل الدخول طلاقى كان اذا زاد أو نقص اليه عرا

به الشهادة والاذان اقامة

رد السلام وجمع تقديم والاس

تثناء والاقرار كان بجملة

وكذلك بين الخطبتين وجمعة

وصلاة ذى عذر باثر طهارة

سنة لتغريب وأيمان اللعان

ن وصيغة فى عقد غير وصية

وكذلك تفويض الطلاق لها فان

تتراخ فيه لاجمال لفرقة

كشيئة منها بعلمه عليه

ها فالجواب بثبت فوراً أثبت

وجواب مرتد بتوبته متى

طلبت فان يتراخ باء بقتلة

والصوم للشهرين فى كفارة

الظهار أو قتل كذا للوطئة

والحيض ليس بقاطع وكذا النفاس

س على الصحيح ومطرا من جنة

بخلاف فطر كان فى مرض وفى

عيـد وتشرى فكن ذا فطنة

بضابط ما يكون فيه الخيار على

الفور قطعاً وعلى الاصح وما يكون

فيه على التراخي قطعاً وعلى

الاصح

ان الخيار على أنواع أربعة

فور يقطع لعيب بالمبيع يرى

وخلف شرط كتضمن ورهن

بالطلاق قبل الدخول وكان زائدًا زيادة متصلة أو ناقصة أثبت الخيار في الرجوع إلى نصفه أو نصف قيمته وهو على التراخي وقول النظم عرابين فراء مهملتين بمعنى طراً أو حصل وضميره للنقص (وقوله وحق تعزيراً وقذف) أي فإن من ثبت له ذلك على الغير مخير فيه بين العفو والاستيفاء على التراخي قطعاً وكذا المجني عليه في طرف وولى الدم فهو مخير فيه بذلك على التراخي وله تأخير إلى أن يشاء (وقوله وقنه الخ) بكسر القاف وتشديد النون أي أمة تحت عبد حال كون كل منهما كافراً وأسلمت وتختلف الزوج عنهما ثم عتقت قبل انقضاء العدة فلها الخيار في الفسخ دون الإجارة لأنها صائرة إلى بينونة اذ لم يسلم حتى مضت العدة وهذا الخيار لها على التراخي حتى لو أريد تأخيرها إلى أن يتبين حال الزوج كان لها ذلك وكذا يعتبر هذا في العكس بان أسلم الزوج أولاً وتختلف هي ثم عتقت فلها الخيار وإن كانت كافرة على الصحيح وتظهر فائدة الفسخ في هاتين المسئلتين في أنها تعتمد عدة حرة أو أمة (وقوله وفسخ بالتخالف) بالخاء المهملة أي إذا تخالف المتبايعان وقتلنا بالاصح ان العقد لا يفسخ بذلك فانه لا يتوقف على فسخ الحاكم فملك منهما ان يفسخ وهو على التراخي كما اقتضاه كلام العلائي (وقوله ومستأجر الخ) أي وخيار مستأجر في تعيب ما أجز بالبناء للمجهول أي العين المستأجرة إذ ثبت للمستأجر خيار الفسخ فان باء المجرى إلى الاصلاح وكان قابلاً له سقط خيار المستأجر ونص صاحب العدة انه على التراخي (وقوله وعند اعسار زوج بالمؤنة) أي فيكون للزوجة الخيار بين الفسخ والرضا بالمقام معه وهو على التراخي فلها تأخير إلى نصف النهار وآخره بل إلى نصف الليل عند الغزالي وهو الراجح (وقوله ان مسلم فيه بعدم) أي انقطع المسلم فيه والحال ان حاوله سرى أي حصل قال الرافعي انه على التراخي قطعاً وحكى صاحب الية فيه وجهين (وقوله ان يلغائياً) بدرج همزة ان أي اذا كان غائباً عن مجلس العقد فالاصح انه يعتمد خياره إلى ان يفارق مجلس الخبر وإن كان حاضراً في مجلس العقد فله الخيار أيضاً كورثته إلى انقضاء ذلك المجلس فائدة في الرضا بالاعسار بالنفقة لا يمنع الفسخ به بعد لانه يتجدد كل وقت وكذا الرضا بالعيوب في المستأجر وبإبقاء البسم اذا انقطع في محله وقتلنا بالاصح انه لا يفسخ فلو رضى ثم بدله الفسخ كان له ذلك كزوجته المولى وحكى الامام وجهين فيما لو أسقط حق الفسخ وأصحهما انه لا يسقط

فيضا ب ما يكون من العقود خالاً ليس الا وما يكون مؤجلاً ليس الا وما يجوز فيه التأجيل

والحالول وما يصح من المؤجل بأجل مجهول وما لا يصح بأجل مطلقاً وما يشترط فيه التقاض في المجلس وما لا وما يصح فيه تأجيل الحال

(قوله كالرأس في سلم) أي فاذا حضر بأجلاً في عقد السلم لتسليم رأس ماله بطل العقد وكذا في الصرف وبيع الدين بالدين والطعام بالطعام وقول النظم بالخلاف لقولهم أي ان ذلك ليس فيه خلاف في كلامهم (وقوله والثاني الخ) منه يفهم ان قوله فباطلة خبر لمخدوف أي فاحداها باطلة الخ (وقوله ما سواه) أي ما سوى التأجيل لا تصح بل لا بد فيها منه وهو الكتابة والإجارة قطعاً (وقوله ما بكل) أي من الحالول والتأجيل (وقوله في بيع أعيان) أي كالعقار والعروض ونحوها (وقوله وفي السلم) أي عقد السلم نفسه (وقوله ما بمجهول الخ) أي ما يصح بأجل مجهول ولا يصح بالاجل المعلوم وهو العارية والقراض والقرض والنكاح (وقوله ما بمجهول يصح الخ) أي ما يصح بالاجل المجهول والمعلوم وهو العارية والوديعة وقول النظم لشئهم متعلق بايداع وهو واحد الاشياء والكاف في قوله كعارية استقصائية (وقوله ايداع) بخذف العاطف (وقوله فتأمل الخ) أي ان العلائي ذكر التقسيم بهذه الكيفية لكن لا يخفى

أن هذه الصورة ليست من المقسم اذ هو لاصل العقود لا لآجال (وقوله وسابع مثله) أي أنه اذا كان بأجل معلوم أفسد العقد واذا كان بمجهول كان العقد صحيحاً ولكن يفسد الشرط وسقط الاجل وذلك في العري والرقى فلو قال أعمرك أو أرقبتك أو أرقبتك هذا سنة بطل العقد أما اذا قال أعمرك أو أرقبتك عمرك أو ما عشت فالعقد صحيح وتكون بعده لورثته أي المعمار بالبناء للمجهول حتى لو قال فادامت عادلي بطل الشرط وتكون ميراثاً للمعمار بالبناء للمجهول فهذا مما عدلوا به عن الاصل من أن العقود الفاسدة اذا دخلت في العقود أبطلتها (وقوله والتقاض الخ) شروع فيما يشترط فيه مع الحلول التقاض وما لا (وقوله هذا) أي افسهم هذا ثم قال وتأجيل ما قد حل الخ أي لا يصح تأجيل الحال ولا يصير بذلك مؤجلاً بل هو باق على تأجيله الا في ثلاث صور وردت في كلامهم وهي ما اذا كان له دين على انسان فأوصى بتأجيله عليه مدة معلومة كشهر أو سنة فانه يلزم الوارث ذلك وليس له مطالبة قبله ما اذا نذر فقال ان شفى الله مريضى أو شفى فاني من السقم أو المرض فله على ان لا آخذ دينا من فلان شهراً مثلاً وحصل ذلك فانه يلزمه ولا يكون له مطالبة قبل ذلك فقول النظم شهراً أي مثلاً وهو راجع لكل الصورتين وفيما اذا ضمن الدين الحال مؤجلاً إلى مدة فانه ليس له مطالبة الضامن قبل ذلك وإن كان له مطالبة من عليه الدين فلا استثناء في الحقيقة انما هو في صورتين الاولىين فقط كما هو ظاهر

فيضا ب ما يفسد العقود من الشروط وما لا يفسدها وما يجري كذلك في النكاح أيضاً

(قوله ان كان اقتضاه العقد) أي ان كان من مقتضيات العقد (وقوله كعند عيبه رد) أي كان باعه شيئاً أو شرط أنه اذا ظهر به عيب يرد به ومثله شرط الاقباض والاتفاق به مع انه لا غرة للعرض له (وقوله أولاً) أي أولم يكن من مقتضيات العقد ولكن كان من صالحه سواء كان من مصلحة البائع كما أشير اليه بقوله أو كفايته أي كفاية المبيع أو المشتري للرد بعيب أو نحوه ومثله شرط الرهن والاشهاد أو من مصلحة المشتري كما أشير اليه بقوله نحوه ضمان أي ضمان الدرك ومثله اشتراط كون العبد كاتباً أو حاسباً أو نحو ذلك وكذلك اذا كانت المصلحة لكل من البائع والشارى كما يشمله اطلاق النظم كشرط الخيار لهما (وقوله فان تكن قد انتفت) أي المصلحة أي لم يوجد فيه مصلحة العقد (وقوله فباطلاً) أي ابطال العقد سواء تعلّق بذلك غرض لاحدهما كشرط ان لا يقبضه أو ان لا يتصرف فيه أو لم يتعلّق به غرض كشرط أن لا يأكل الا الهريسة أو لا يركب الا الخيل أو شرط أن يصلى الفرائض في أوقاتها أو التوافل فقد قال الرافعي انه يفسد العقد لانه أوجب ما ليس بواجب (وقوله الا اذا ما شرط العتق) استثناء من البطلان اذا انتفت المصلحة فاذا شرط العتق في العبد المبيع فالاصح صحة العقد والشرط جميعاً الحديث بريرة كذا في العلائي (وقوله كذا النكاح) أي هذا في عقود غير النكاح وكذا يقال في النكاح أيضاً فالكلام فيه قريب من هذا فأما شرط ما لا يتعلق به غرض رأساً فهو لغو ومحض اذا لم يحالف مقتضى النكاح كما اذا اشترط أن ينفق عليها أو يقسم لها فلا يؤثر ذلك ولا تركه وقول النظم اجعلنه بنون التوكيد الحقيقية الساكنة (وقوله بالمقصود الخ) أي ان ما يخالف مقتضى النكاح ضربان غير محل أصلاً بالمقصود الاصلى منه فالعقد صحيح والشرط باطل سواء كان لها كشرط أن لا يتزوج عليها أو لا يطلقها أو له كشرط أن لا يقسم لها وهو معنى قول النظم ان يشترط لنفسها أن ينفق أو أن يترك قسمها ومثله اشتراط أن لا ينفق عليها واذا فسد الشرط فسد الصداق أيضاً على الاصح ووجب مهر المثل والضرب الثاني ما يحل بمقصود النكاح كما اذا شرط أن لا يطلقها

وسابع مثله فالعقد فيه صحيح

هول صحيح وباني أصل شرطهم

وذلك عمري وورقي والتقاض من قبل التفرق مشروط بصرفهم

كذا يبيع طعاماً بالطعام وفيه

ما كان من قبض رأس المال في سلم وليس ذلك بالاجماع مشروطاً

ليبيع ما كان من عرض بنقدهم هذا وتأجيل ما قد حل ليس يجوز

زوط الا ثلاث في كلامهم

ان كان أوصى بتأجيل وان نذر انه تأجيل شهراً اذا ما صح من سقم أو ظل ضمن مع تأجيله لكذا

فاحفظه تعد كنجم لاح في ظلم

فيضا ب ما يفسد العقود من الشروط وما لا يفسدها وما يجري كذلك في النكاح أيضاً

الشرط ان كان اقتضاه العقد

صح كعند عيبه رد

أولاً ولكن كان من مصلحته

نحو ضمان درك أو كفايته

فان تكن قد انتفت فباطلاً

كشرط ان لا يقبضه مثلاً

الا اذا ما شرط العتق فلا

يبطل الا الشرط فيما نقلا

كذا النكاح فاشترطه لما

ليس يخالف اجعلنه عدماً

فان يخالفه وبالمقصود لا

يحل فالشرط فقط قد بطلا

كشرطها ان لا يطلق كذا

ان يشترط لقسمها ان ينفق

فان أخذ نحو ان يطلق

فباطل النكاح فيه مطلقاً

كذا اذا اقته كلمة

وشرطه وطأ لها مرة

وحق تعزيراً وقذف كذلك من يخفى عليه بما فيه القصاص جرى وقنه تحت عبد كافرين فاس

لمت وفي عدة حرة كذا اعتباراً في العكس أيضاً وفسخ بالتخالف في بيع ومستأجر في عيب ما أجزا وعند اعسار زوج بالمؤنة اذ للزوجة الفسخ صحيحاً كان أو ظهراً وبالتراخي على ما صح في سلم ان مسلم فيه بعدم والحلول يرى ووارث الخيار المجلس ان يلغائياً

تباوان كان أيضاً فيه قد حضرا فاحفظ تكن علما واهم تحرر عظماء

غير علمك ما في الصدر قد سطر

فيضا ب ما يكون من العقود خالاً ليس الا وما يكون مؤجلاً ليس الا وما يجوز فيه التأجيل

وما يصح من المؤجل بأجل مجهول وما لا يصح بأجل مطلقاً وما يشترط فيه التقاض في المجلس وما لا وما يصح فيه تأجيل الحال

ان العقود مع التأجيل قد قسمت سبعة فباطلة كالرأس في سلم والصرف ثم طعام بالطعام كذا

دين بدين بالخلاف بقولهم والثاني ما سواه لا تصح وكذا كتابة وإجازات بقطعهم

وثالث ما بكل صح عندهم وذلك في بيع أعيان وفي السلم ورابع ما بمجهول يصح ولم يخدوه بمعلوم كرههم

كذا كفاية أبدان وشركة الا قراض والقراض أيضاً مع نكاحهم وخامس ما بمجهول يصح ومعه لوم كعارية ايداع شئهم وسادس أجل خص الرجال وكذا في ضربة فتأمل فيه وافتهم

مطلقا أو الامرة واحدة أو ان يطلقها حالا أو بعد يوم أو شهر كما يحصل في التحليل وهو معنى الاطلاق في كلام الناظم كذا اذا أفته أى يبطل العقد ايضا من أصله اذا أفته أى جعل له وقتا معلوما كسكاح المتعة ومثله شرط أنه لا يبطأها الامرة أو الانهارا ان كان المشترط الزوجة وان كان الزوج صاع على الاصح لان الوطء حق له (وقوله ثم المؤثر الخ) إشارة الى قاعدة أخرى تتعلق باشتراط الشرط في العقود وهي انه انما يبطل الشرط العقود اذا كان مقارنا لصيغها أما اذا تقدم الاتفاق عليه أو تأخر وقوع العقد خالبا عنه فإنه لا أثر له غالباً نعم استثنى من ذلك مسائل كبيع التجهة كأن يحاف من ظالم يأخذ متاعه فيبيعه من غيره ويتفق معه على أن يرد عليه فالأصح الصحة وكهول السر والعلائية وغير ذلك ولا يخفى أن محله في هذين إذا لم يكن في نفس العقد أما فيه فبطل فلا استثناء حينئذ

بعضا ما تعتبر العادة فيه مرة وما لا تعتبر فيه إلا أبا كثر

(قوله والاعتداد بها) هو مبتدأ (وقوله من مرة) متعلق بمحصل الخبر أى يصير الاعتداد بها والتعويل عليه بمرارة واحدة في الحيض كما قال شيخ الاسلام في منهجه في بابه وتثبت العادة ان لم تختلف بمرارة (وقوله ثم ابقى للرفيق) أى حيث كان من العيوب التي يرد بها في البيع قال القاضي حسين تكفي المرة الواحدة منه في يد البائع وان لم يأت في يد المشتري وقيل به بعضهم بأن يكون من بالغ وكذا الزنا لان تهمته لا تزول وان تاب ولذا لا يحذفه فلا بد أن يكون من بالغ وعند البالغ فقول النظم حصل بالانف التثنية العائدة الى الابق والزنا (وقوله وسرقه ان لدى من يشتري حصلت) أى كما حصلت عند البائع فان لم تحصل عند المشتري فلا يرد بها (وقوله قبول على فرش) ولا يكون عيبا الا من مرأه حصل منه عند المشتري فيكون فيه مرة وقيل بل أى لا يكفي المرة بل لابد من اعتبار الاعتياد فيه ورجحه بعضهم (وقوله وعادة الصوم يوم الشك) أى حيث قالوا وان وافق عادة كصوم يوم الاثنين والخميس لم يحرم ولا حرم فاختاروا في ثبوت تلك العادة فقبل بمرارة وقيل بقدر يعتد في العرف تكرار اقاله في الخادم وقول النظم حيث جلا أى ظهوره فيه للعرف (وقوله وعادة انظر في تجديده) أى لمن ينفق طهرا وحدا وشك في الاسبق منهما وكان قبلهما متطهرا فإنه يأخذ بالضدان اعتداد التجديد وبالمثل ان لم يعتده قال السبكي في شرح المنهاج يكتب في فيه بمرارة (وقوله وكذا الاهداء القاض) أى حيث قالوا اذا كان له عادة قبل الولاية بالاهداء من هذا الشخص جاز له القبول والا فلا قال السبكي أيضا بمرارة (وقوله واشترط تكررها) أى العادة أى فلا يكتب في فيها بمرارة في قائف وهو من يعرف الشبه ويلحق الاولاد بأبائهم قال السيوطي لا خلاف في اشتراط التكرار فيه وهل يكتب في بمرارة أو لا بد من الثلاث رجع الشيخ أبو حامد وأصحابه اعتبارا بثلاث وقال امام الحرمين لابد من تكرار يغلب على الظن أنه عارف به وهو معنى قول النظم قدرا يمنع الخلل فهو حال من أكثر أي حال كونه ذلك الأكثر قدر الخ (وقوله والمستحاضة) هي المناسبة لعادتها في الحيض قدرا ووقتا وأحكامها مفصلة في محلها فاذا ذكرت عادتها ردت اليها واذا رأت يوما ما يومانقا واستمرت لها أدوارا وهكذا ثم أطبق الدم على لون واحد فإنه لا يلقط لها قدر أيام الدم بلا خلاف فلا بد من أن يتكرر ذلك مرات وكذا النفاس فلو ولدت مرات ولم تر نفاسا أصلا ثم ولدت وأطبق الدم وجاوز المستين لم يصح عدم النفاس عادة بل هذه مبتدأة في النفاس (وقوله اختبار) أى واختبار أى امتحان رشد صبي قبل بلوغه بالمماكة فالواجب اختبار مرتين فصاعدا حتى يغلب على الظن رشدده وهو معنى قول النظم يمنع الزلا أى اختبارا يمنع الزلل في بيعه وشراؤه (وقوله

ثم المؤثر من الشروط في

عقودها هو المقارن اعرف

بعضا ما تعتبر العادة فيه مرة

وما لا تعتبر فيه إلا أبا كثر

بعادة قد أناطوا الحكم في صور

والاعتداد بها من مرة حصلت

في الحيض ثم ابقى للرفيق زنا

منه لدى بائع من بالغ حصلت

وسرقه ان لدى من يشتري حصلت

أيضا قبول على فرش وقيل بل

وعادة الصوم يوم الشك قبل بمر

رة وقيل بعرف الناس حيث جلا

وعادة الطهر في تجديده وكذا

اهداء القاض على ما حرر الفضلا

واشترط تكررها في قائف مثلا

ثأوبا كثر قدر يمنع الخلل

والمستحاضة ان كانت ترى دمها

يوما ويوما نقا والدور قد وصلا

ثم انتهى الدم لونا واحدا وكذا

تبارر شد صبي يمنع الزلا

وحيض خنثى وامناء الخ) أى فإنه يستدل بحيضه وامناءه على الانوثة والذكورة بشرط التكرار فيقوى الظن وينع كونه اتفاقا قال الاسنوى جزم في التهذيب بأنه لا يكفي مرتان بل لابد أن تصبح عادة كما قيل في كتاب الصيد أى لابد من تكرار يغلب فيه على الظن انه قد أحسن الصيد وصار عادة له ولا يكفي مرة واحدة قطعا وفي المرتين وثلاث خلاف

بعضا ما يعتبر العادة فيه مرة وما لا يعتبر فيه إلا أبا كثر

(قوله ازدهت) أى حسنت (وقوله زهر الكواكب) بضم الزاى من اضافة الصفة للموصوف قال العلافي وحيث أطلق الاصحاب الخنثى فاعلموا بكونه المشكل الذي لم يعم قريئة تلحقه باحد الصنفين المذكورين لانثى في موضع واحد وهو قوله ثم اذا وجد أحد الزوجين الآخر خنثى في ثبوت الخيار قولان فان المراد به الاعم من المشكل والمتخص (وقوله فكلالانثى) أى حكمه حكم الانثى بأشياء أى في أشياء بينها بقوله وذاني اذان والاقامة أى اقامة الصلاة (وقوله وعورة) أى جميع يديه عورة كالمرأة قال أبو الفتح فان كشف بعض يديه مما سوى عورة الرجل أمر بستره فان لم يفعل وصلى كذلك لم تترمه الاعادة للشك (وقوله وجهه صلاة) أى الجهر فيما يجهر به فيها وكذا التصفيق فيها اذا نابته شئ (وقوله والجماعة) أى فلا يكون في صف الرجال بل بين النساء والرجال وكذا لا يكون اماما لرجل ولا خنثى كالأمر المرأة كذلك ولا يرفع صوته بالكبير ولا اذا كان محروما والمراد بالتلبية في الاحرام ولا يسقط به فرض صلاة الجنازة على الاصح وقول المصنف جنازة أى في الجنازة أولا جملها (وقوله واذا ما في الصلاة) أى صلاة الجنازة (وقوله مصل عليه) فاعل تقدم (وقوله قام) جواب الشرط أى ان المصلى على جنازته يقوم عند عجزته كالمرأة (وقوله لما كان مغفما) أى فيما كان غنيمه أى لا يأخذ من سهم الغنائين ولا ملأ للثأيف أى ولا من سهم المؤلفة وكذلك يكون كهي في رمل الحج واضطباعه وعدوه وكذا في رمي الجمار (وقوله بعد من البيت) أى وفي بعده في الطواف عن البيت اذ يطوف متباعدة عن الرجال والنساء (وقوله وللبس مخيطا) أى انه ان ألبس المخيط في الحج وستر رأسه فلا دم عليه وأطلق الدم وأراد به مطلق القدية تجوزا وذلك لاحتمال انه امرأة رأما اذ استروجه مع لبس المخيط فيلزمه القدية كما اذا ستر وجهه ورأسه معا (وقوله وتوق كيله الخ) أى وفي توق كيله ان يزوج أعبا بتشديد الياء أى امرأة خالصة من الأزواج والمصدر أعنى توق كيله يصح ان يكون مضاعفا لفاعله أو مفعوله أى فلا يصح ان يوكل غيره في نكاح ولا ان يكون وكيله عن غيره قال النووي ينبغي أن يكون في ذلك كالمرأة للشك في أهليته ومثل السكاح الطلاق (وقوله وقوف) أى وفي وقوف بعرفة فيكون كالنساء غير مختلط بالرجال وكذا التقديم للمزوجة وفي الحقيقة فيعق عنه عقبة أنثى وفي الدية فيكون على النصف من دية الرجل (وقوله وفي العقل للدماء) أى الديات فلا يتحمل فيها وقول النظم وتقدم ازدلاف براى فدل مهملة أى التقديم للمزوجة فهو كالنساء (وقوله عقبة) على تقدير العاطف وفي نسخة كذا العقل للدماء (وقوله وحكم قضاء الخ) أى انه في ولاية الاحكام وقولية القضاء وتحمل الشهادة كالنساء أيضا فلا يلي الاوابين ولا تصح شهادته فيما لا تصح فيه شهادة النساء (وقوله ولا يحال منه الوطء الخ) أى اذا وطئ المطلقة ثلاثا لا تحل لزوجها الاول التي حرمت هي عليه بهذا الوطء لاحتمال انه أنثى والزوج كما يطلق على الرجل يطلق على المرأة (وقوله ومثل ذكور) أى وحكمه حكم الذكور في حرمة لباس الحرير وحلى الذهب والفضة (وقوله وان يلحق) بضم الياء وكسر الحاء المهمة أى يلحق به ولد اقيق قبل قوله في استحقاقه احتياطا للذنب كما ذكره الاسنوى وقيل

وحيض خنثى وامناءه وكذا

في كتاب صيد الى ان يحسن العمل

بعضا ما يعتبر العادة فيه مرة

وما لا يعتبر فيه إلا أبا كثر

بعادة قد أناطوا الحكم في صور

والاعتداد بها من مرة حصلت

في الحيض ثم ابقى للرفيق زنا

منه لدى بائع من بالغ حصلت

وسرقه ان لدى من يشتري حصلت

أيضا قبول على فرش وقيل بل

وعادة الصوم يوم الشك قبل بمر

رة وقيل بعرف الناس حيث جلا

وعادة الطهر في تجديده وكذا

اهداء القاض على ما حرر الفضلا

واشترط تكررها في قائف مثلا

ثأوبا كثر قدر يمنع الخلل

والمستحاضة ان كانت ترى دمها

يوما ويوما نقا والدور قد وصلا

ثم انتهى الدم لونا واحدا وكذا

تبارر شد صبي يمنع الزلا

وحيض خنثى وامناءه وكذا

في كتاب صيد الى ان يحسن العمل

بعضا ما يعتبر العادة فيه مرة

وما لا يعتبر فيه إلا أبا كثر

بعادة قد أناطوا الحكم في صور

والاعتداد بها من مرة حصلت

في الحيض ثم ابقى للرفيق زنا

منه لدى بائع من بالغ حصلت

وسرقه ان لدى من يشتري حصلت

أيضا قبول على فرش وقيل بل

وعادة الصوم يوم الشك قبل بمر

رة وقيل بعرف الناس حيث جلا

وعادة الطهر في تجديده وكذا

اهداء القاض على ما حرر الفضلا

واشترط تكررها في قائف مثلا

لا يقبل الابينة (وقوله ان أم الخ) أي ان صلى اماما بالنسوة فلا يقف وسطهن بل يقدم عليهن موقفا لا احتمال كونه رجلا فيؤدى وقوفه وسطهن الى مساواة الرجل للمرأة (وقوله و ليس بفسخ الخ) بفسخ خبر عن قوله أن يظاً أذهو بفتح الهمزة وان وما بعد هاء في تأويل مصدر مبتدأ أي ليس وطنه في زمن الحيا فسخا ولا اجازة للبيع فيما اذا باع واشترى جارية فوطئها (وقوله ثم ليس محرما) بكسر الراء اسم فاعل ورضاع فاعل به وبدامنه صفة رضاع أي لا يحرم الرضاع الحاصل منه كما يحرم الحاصل من المرأة أو الرجل لعدم تحقق ذكوره أو أنوثته (وقوله وفي دية الخلية) بسكون اللام للضرورة ثنية حلة يعنى انه لو جنى على حلتى ثدى فلا يلزم الجاني عليه ما يلزم في حلتى المرأة من الديات لاحتمال أن يكون ثديه زائدا وأنه رجل وكذا الاحكام في اجفاف لبنه (وقوله الحرة جرح الشك) علة مقدمة على معلولها (وقوله مؤثما) بكسر التاء المثناة أي موقعا في الاثم يعنى أن ختانه على الاصح ليس بالزمن بل هو حرام كما صرح به في الاشياء وقيل يحتمل في فريجه معا واما حرم ختانه على الاول لانه يحرم الجرح بالشك ولا يجوز الا مع التيقن (وقوله ولا تقض الخ) أي لا ينقض الوضوء بلمسه امرأه أو بلمس امرأته واما ما ينقض وضوءه هو بلمسه رجلا وامرأته معا وكذا لا ينقض وضوءه لمس أحد فريجه بل بمسهما ولا خروج خارج من أحدهما بل منهما جميعا كما انه لا غسل الا بالانزال منهما (وقوله كذلك ايلاج) أي لا يجب الغسل بايلاج أحد قبله أو الايلاج فيه أو الانزال منه لاحتمال زيادته نعم ان أوج هو أوج فيه وجب عليه الغسل وليس للتي مس أي للمرأة التي مسها أي وطئها الخنى مهر أي لا يجب لها بهذا الوطء مهر ولا عدة وقول المصنف واعتداد مبتدأ مهمى يعنى سقط خبره والمزاد بالسقوط عدم اللزوم من أصله قال البغوى ومضى لم يجب الغسل على الخنى المولى لا يبطل صومه ولا حجه (وقوله ولا حد فيه الخ) أي لا يجب على من أوج فيه ولا على المولى نعم ان أوج فيه رجل وأوج هو في دبره فعلى الخنى الجملة وكذا الرجل ان لم يكن محصنا فان كان محصنا فان حده بتقدير أنوثته الخنى الرجم وبتقدير ذكوره الجملة والقاء عدة ان اتردد بين الجنسين من العقوبة يقتضى اسقاطهما بالكيفية والاتقال الى التعزير لا لا يمكن الجمع بينهما وليس أحدهما بالاولى من الآخر وحينئذ فيجب على الرجل التعزير وهذه من غرائب المسائل التي يعاينها فيقال شخص أتى ما يوجب الحد فان كان محصنا عزروا وان كان غير محصن جلد وغرب كذا قال في الاشياء فقول المصنف فاجلده أي للخنى ان لم يكن محصنا (وقوله أوله ارجا) أي ان كان محصنا وهذا في حقه هو اذا أوج في ذكوره وأوج ذلك الذكورة في دبره فاما حكم هذا الذكورة الذي لا ط به الخنى مع ذلك فاذا كان محصنا الى آخر ما أوضحناه (وقوله وان حاض) أي الخنى فلا يحرم عليه محرمات الحيض لجواز كونه رجلا والخارج دم فساد فلا يجب عليه غسل لانقطاعه ولا يمنع من مس المحضف ولا قراءة القرآن كما لا يترتب الصلاة لذلك الدم فان أمنى معه وجب قال أبو الفتح لا يجب الغسل بخروج الدم ولو من الفرجين وان استمر يوما ولية بخلاف المني من الفرجين فانه لا يكون فاسدا فيجب عليه الغسل ويترتب عليه أحكامه اهـ (وقوله ولكن بهذا الحيض الخ) أي انه يخرج هذا الدم أي دم الحيض يتبين أنوثته وبلوغه ولكن بشرط أن يتكرر خروجه ليتبين كذا الظن به ولا يتوهم كونه اتفاقا كما جزم به الشيخان وقول النظم في الاصح أي القول الاصح الذي سماه أي ارتفع بترجيحه وقال الاسنوى عن الماوردى ان عدم الحيض في وقته علامة على الذكورة يستدل بها عند التساوى في البول وهي مسألة حسنة (وقوله وفي نظر الخ) أي انه يحرم عليه النظر والخلوة للنساء وبهين كما يحرم على الرجال

وان أم يومها بالنساء كان دائما عليهن لافى وسطهن مقدما وليس بفسخ أو اجازة ان يظاً زمان خيار ثم ليس محرما رضاع بدامنه وفي دية خلا متيه كالأنثى لا تنكح قط ما زما ومما به يحتص ان ختانه لحرة جرح الشك ظل مؤثما ولا نقض في لمس له ثم مس فريجه أو خروج ان يكن ليس منهما كذلك ايلاج والانزال ليس للتي مس مهر واعتداد لها مهمى ولا حد فيه أو عليه فان يلط بوطائه فاجلده أوله رجلا وصاحبه هذا اذا كان محصنا فعزروا الا فاجلده نهتم كما وان حاض من فرج فليس محرما عليه الذي بالحيض قد كان حرما لكن بهذا الحيض بانث أنوثته له بلوغ في الاصح الذي سماه وفي نظر أو خلوة للنساء كالرجل جال ومعههم كالنساء تحتما

ويكون هو مع الرجال في حكم النساء فيحرم عليهم النظر اليه والخلوة به (وقوله وغسله) بتشديد السين بصيغة الماضي وضميره للخنى أي انه ان وجد محرما له ذكورا أو أنثى غسله والاعطه ذكورا أو أنثى غريب كما يفعل بالمرأة أو الرجل وهذا هو الاصح للضرورة وقيل بهم وعلى الاول فيغسل من فوق ثوب (وقوله وفي خمسة الاثواب الخ) أي انه يكفن اذا مات في خمسة أثواب كائنات او اذا كان معه اثاث في صلاة الجنائز قد رم هو للصلاة عليه وكذا اذا اجتمع في الدفن مع اثاث فيقدم فقول النظم وفي صلاة متعلق بقديم المبنى للمجهول (وقوله ويكشف منه الرأس الخ) قال البغوى اذا مات محرما لا يحرم رأسه ولا وجهه احتياطا قال النووي ان أراد وجوب ذلك فهو مشكك وينبغي انه يكفى كشف أحدهما (وقوله وليس له حظ الخ) أي انه لو وقف على بنه أو بناته فلا يدخل في ذلك الوقف وأما ان قال وقتت على بنى وبناتى أي معا فدخل وكذا ان قال على أولادى فقول النظم نعم ان كان الخ أي يدخل ان كان وقفا عليهم معا (وقوله وان يجب ذكورا الخ) أي اذا وجب في الذبح لذكوره بنذر أو نحوه أجزأ الخنى على الصحيح وقيل لا لقيح صورته وانه بعد ناقصا (وقوله وما سلم الخ) أي لا يصح فيه السلم لتدريته ولا قبضه عن السلم في جارية أو عبد لاحتمال كونه عكس ما سلم فيه (وقوله ولم يكف في استنجائه بالجر) أي فلو استنجى به ولو في كل من فريجه لا يكفى بل لابد من الماء بخلافه يرفع الى سؤال عن خنى ظهرت له علامات النساء في عتقوا وشبابه من الحيض وهو دال شديد وامكان الوطء وتزوج رجلا وأتى منه بأولاد ثم لما بلغ من العمر عشرين سنة كاملة انقطع حيضه ولم يبق له شهوة كشهوة النساء للرجال وغلبت عليه شهوة الرجولية تخالف نفسه من زوجته وتزوج امرأته ووصل اليها رأتى كنى الرجال وأحبها ولكن كلما حبلت منه سقط حملها علقه بعد شهرين أو ثلاثة ولم يزل يقول من ذكره دون فريجه واستمر حاله على هذا فهل يخرج من حكم الخنى المشكك ويثبت له حكم الرجال أم لا وهل يصح نكاحه ووصوله الى امرأته والحالة هذه أم لا فيكتب عليه ما نصه ذكر فقهاؤنا أمارات بها يعرف تضاع الخنى الذي له التاذ كروا أنثى كالبول فاذا بال بذكر الرجال وحده فذكر أو بفرج النساء فامرأة أو بهما معا فابرة بالسابق وكلمنى والحيض في وقت الامكان فاذا أمنى بالذكر فرجل أو بالفرج أو حاض فامرأة بشرط تكرار ذلك منه بحيث يصير عادة وكالميل فاذا مال الى النساء فرجل أو الى الرجال فامرأة وكعدم الحيض في وقته فيكون علامة على الذكورة يستدل بها عند التساوى في البول وكالولادة حتى لو أتى مضغة وقال القوابل انها مبتدأ خلق آدمى حكم به وان شكك كدام الاشكال كذا ذكر ذلك في شرح المهذب وكما جباله لغيره كما نقله الاسنوى عن العدة وكجبله هو ثم لم يذكر في شيء من هذه الامارات انه يقيد القطع بأنوثته الا في الجبل كذا ذكره في المجموع وشرح الروض قال وتقدم على جميع العلامات المعارضة لها وذكر في الاشياء السيوطية نقلا عن الاسنوى أنه لو عارض احباله حبله قدم الحبل على الاحبال قال حتى لو وطئ كل من المشككين صاحبه فاحبله حكمنا بانهما أنثيان ونفينا نسب كل منهما عن الآخر اهـ فالمسؤول عنه يحكم بأنوثته ولا يعارضه احباله لغيره والقاء امرأته المضغة والعلة لاحتمال ان ذلك الحمل من غيره وكونه من مظنون لا يعارض حبله المقطوع بكونه علامة على الأنوثة كما لا يقدح في ذلك انقطاع بوله من آلة النساء وانحصاره في آلة الذكورة بل غاية انه كان سدا للموضع الاصلى وانفتاح ثقبه أخرى يخرج منها الخارج وعقده على المرأة التي تزوجها فاسد والله أعلم

وغسله ان مات امرأة أو فتى غريب اذا لم يلق اذ ذاك محرما وفي خمسة الاثواب كفته ثم في صلاة على أنثى وفي اللحد قدما ويكشف منه الرأس أو وجهه على الـ
لاصح اذا ما كان قد مات محرما وفي الذبح قدما على امرأته أنت لتذبح لكن سنة لا تحتما وليس له حظ بوقت البنين والبنات نعم ان كان وقفا عليهما كذا ان على الاولاد كان وان يجب ذكوره من الانعام أجزأ دائما وما سلم فيه يصح لتدريته ولم يكف في استنجائه بالجر اعلم

قواخذنا بأحكام لنا
وعلى ارتداد لا يقر ويردع
وبالاستتابة دون امهال نظا
لله ويقتل ان يكن يتمتع
وكذا القضاء لفات الصلوات في
كفر وبدون كاحه ممتنع
اما استدامة فان في عدة
يسلم والا فهو قطعاً يقطع
والذبح منه لا يحل ودمه
هدر يسلم اقتناه يضرع
والملك يوقف ان يمت في ردة
فزواله من بدنها يستتبع
والارث منه اذن كذلك ارثه
أوسيه أو ان يفدى عنه
وكتابة أو رهننا أو بيعه
أبطل كذا ذهبه له لا تنفع
والعتق والتدبير ثم وصية
أيضا اذا هو لم يتب لا تنفع
قضايا أحكام الذي الخاصة به
وما استثنى من قولهم تجرى على
الذمين أحكام الاسلام
وتجربى على الذي أحكامنا سوى
أمر وفخذا ضمن عقد زها نظما
فليس لنا أمر له بعبادة
وان يفعلها فهو باطله جرما
وليس له في مسجد لا باذننا
دخول والاجاز لا ان يردنوما
ولا الاكل بل للعلم أو لسماعه
قراؤنا وتعميره احتاجه يوما
ويكث فيه بالجنة لا يجي
ضها ثم نذر صرح مهمابها
ولا حدان يشرب الخمر ولم يكن
له مظهر او منعه من بيعه حتما
ويلزمه كفارة ليمينه
وقتل ظهار ثم حد الزنا رجلا
وجلد او ان يسرق فقطعوا ينكح ال
لاماء وان كانت عليه ناعلت حرما
وجازله لبس الحرير وفضة
كذا ذهب وامنه أن يلى الحكم

غير تقييد بحالة ولا يحد بشرب الخمر ولا براق عليه بل يرد اذا غصب منه الا ان يظهر شره
أو يبعه فبيع منه ويجب عليه كفارة الظهار واليمين والقتل وكذا الصيد في الحرم ولا يجوز
الصوم عنها حال كفره بل يقال له أسلم ثم صم حتى يباح لك الوطء فان عجز عن الصوم
لكبر أو مرض جازله حينئذ الاطعام حال الكفر وكذا ان كان موسرا لا يباح له الوطء بل
يقال له ان أردت الوطء فاعتق أى اسلم واعتق أى لم يدخل في ملكه مسلم باحد الوجوه
التي يجوز فيها دخول المسلم في ملك الكافر ثم يحد أيضا في الزنا رجلا أو جلدًا أى ان كان
محصنا رجم والجلد واذا سرق أيضا قطع وينكح الأماء بلا شرط ولو كانت محرمة علينا
كان أراد نكاحها غنى أو غير تائق وقول النظم حرما بكسر الحاء أى حرما ولا يمنع من لبس
الحرير ولا الذهب ولا الفضة وامنه أن يلى الحكم أى كالألوية والقضاء بل قالوا يحرم أن
يستعمل ويستعمل في دواوين المسلمين (وقوله بنا) بالتشوين أى لا يجوز له ان يرفع بناءه
على من جاوره من المسلمين حذر من الاطلاع عليهم (وقوله وان تأخره) بنون فهو حرة من
الاجارة أى ان يستأجره الامام على الجهاد جاز (رقوله وليس عليه الخ) أى لا يلزمه اجابة
دعوة وليمة العرس فان أجاب فلا لوم عليه ولو تناكحوا فاسدوا بتابعوا كذلك وتقا بضوا
وأسلموا لم تعرض لهم (وقوله بعد اللزوم) أى لزوم هذه العقود

قضايا ما يفارق فيه العبد الحر
قوله وبه لم تنعقد أى انه اذا حضرها لا يحسب من الاربعين بل لابد ان يكون زائدا عنهم
ثم لا جماع عطف على جمعة أى ولا توجب عليه حجا ولا عمر اجمع عمرة لا اذا نذرهما أو
أفسد هما بان وطئ محرما باحدهما فيجب عليه الايتان بهما واذا أتى بهما اذن حال رقه كان
ايتانه بهما معتبرا ولا يشترط حريته (وقوله وامنع شهادته) أى فلا يكون شاهدا (وقوله
والحرص الخ) هو بخاء مجمة مفتوحة فراء ساكنة فصاد مهله تقدر نحو العنب والرطب
تمر اوز بيبا أى ولا يكون خراصا وكذا القيافة بقاف ثم فاء فلا يكون قانفا من يلحق الاولاد
بآبائهم لمعرفته بالشبه وكذا لا يكون قاسما عقار ونحوه ولا كاتب الحكم وأمير كافى الرونى
لابى حامد وقد آل الامر الى أن صاروا هم الامراء وقد قال تعالى وان يجعل الله للكافرين على
المؤمنين سيلا قالوا أى بالاستتصال فصبرا لاحكام الواحد الفعل أم لا لانسان ماتنى فنته
الآخرة والاولى ولا حول ولا قوة الا بالله والكتب في النظم يفتح الكاف بمعنى ان الكتابة
وللامر متعلق به (وقوله نحو قضا) بالتشوين وبالاولى الامامة العظمى (وقوله وليس علك)
أى لا يدخل في ملكه شئ (وقوله فيما يملكه) بتشديد اللام متعلق بجري أى وقع الخلاف
في المذهب فيما يملكه السيد أباه فقبيل وهو المذهب القديم انه يملكه ملكا ضعيفا يرجع
فيه السيد متى شاء وفي احتياجه لقبول حينئذ وجهان بناء على اجباره في النكاح قال
الرافعى ولا يجزى الخلاف في عملي الا جنى وفي المطلب أن جماعة أجروه فيه منهم القاضي
حسين والماوردى (وقوله وعورة الامة) بالنصب مفعول مقدم لا جعل أى ان عورة الامة
في الصلاة كعورة الرجل ما بين السرة والركبة على الاصح وهى كالخمر الا الرأس وقيل
والساق وأباح بعضهم النظر الى وجهها وصحة الرافعى لكن الذى صححه النووي انه فى
ذلك كالخمر (وقوله وما عليه زكاة الخ) أى لا تجب عليه زكاة لانه لا يملك ولا يرصى عليه
السيد أيضا اذا لم يكن تجارة الا فطرة نفسه لازوجه وقريبه (وقوله وعنها وعن كفارة قصرا)
أى الاخذ من الزكاة والكفارة قصرا أى منع فلا يعطى منها شيئا (وقوله وليس يأخذهم
الغنم) أى لا يسلم لهم في الغنائم ان حضر الواقعة ان يك أسرار أى ان يوجد في المجاهدين أحرار

ولا يركب الخيل أو يوقض بنا
علينا وان تأخره للحرب لا غنا
وليس عليه أن يجيب لدعوة الا
ولا ثم لكن ان يجبه فلا لوما
وفاسد يسع أو نكاح فخير
اذا أسلموا بعد اللزوم وقد غنا
قضايا ما يفارق فيه العبد الحر
يفارق العبد حر فى مسائل قد
نظمها ضمن عقد يردى الدررا
لا توجب عليه جمعة وبه
لم تنعقد ثم لا حجا ولا عمرا
الا بنذر وفساد وان بهما
اذن أتى حال رفق كان معتبرا
وامنع شهادته والحرص ترجمة
قيافة قصمة والكتب للامرا
ولا يقلد أمر اعم نحو قضا
وليس علك لكن الخلاف جري
فيما يملكه المولى فملكه
على القديم ولكن ضعفه ظهرا
وعورة الامة اجعل كالرجال وبه
ضهم أباح الى وجه لها النظرا
وما عليه زكاة غير فطرة نف
سه وعنها وعن كفارة قصرا
وليس يأخذهم الغنم ان يك اح
رار والاف قسم للجميع سرى

ولو واحد فان كانوا كلهم عبيدا فواجه أصحابها يقسم بينهم أربعة أخماس ما غنموا كما يقسم الرضخ وقيل كالغنمة وقيل يرضخ لهم منه والباقي لبيت المال فقول النظم والافقهم أى ان لم يكن في المقابلة حرقهم بفتح القاف أى قسرى أى جرى قسم أى قسمه للجمع كما عرفت (وقوله ولا يصوم الخ) أى لا يصح صومه غير ما هو فرض عليه الا باذن من سيده (وقوله سيده مما يشترى) بفتح الباء الموحدة والراء المدودة أى يرى أى انه اذا أقر بما لا حد فلا يلزم سيده به (وقوله ولا يكون وليا الخ) هو ظاهر (وقوله والارث منه أوله حظرا) أى منع من أن يرث غيره أو يرثه غيره نعم استثنى بعضهم ما اذا وجب له تعزير بقذف ومات فانه يرث عنه وفيه نظر لان ذلك سيده لا يجرى الارث كما أوضحناه في الشارح وقيل يستوفيه السلطان كحرلا وارث له وقيل يستقط (وقوله مع نفي نصف العام) هو الاصح خلافا لما في الرواق من أنه لا ينفى أصلا وقيل سنة كالحرق (وقوله ورجه امنع) أى انه لا يرجع وان كان متزوجا (وقوله وحلا الخ) أى ان حمله الديه عن قريبه كالعاقلة الا حرار لا يصح وكذلك التحمل عنه كان قتل خطأ وله أقارب فلا يتجه لونه عنه (وقوله ثم في التزوج ما جبر) أى انه لا يجبر على التزوج وهو الصحيح وما في الرواق منه انه يجبر بقول ضعيف والصحيح ما في النظم من أنه لا يجبر مطلقا أى صغيرا أو كبيرا واحرام السيد عنه تزويجه فقول النظم ما جبر ما فيه نافية وجبر بالبناء للمجهول (وقوله لا الاما) أى فتجبر صغيرات أو كبيرات (وقوله وتزوج له الخ) أى أنه لا يتزوج الا امرأتين حرتين أو أمتين ولا يملك الا طائفتين وقول النظم في اثنتين متعلق بقوله المختصر الذي هو خبر عن تزوج (وقوله وباطل الخ) أى انه لا يصح أن يزوج نفسه الا باذن سيده ولا يحد قاذفه فبأن قول النظم ما قهرنا نافية (وقوله وصرح نذرا) أى يصح ان يكون نذرا ورهنا ويحمل أيضا مهر ولا تصح كفاته ولا ضمانه الا باذن فقول النظم والكفالة بالنصب مع ممول لقوله ذرا المولى كذبون التوكيد المنقلبة ألفا أى اترك كن كفاته والضمان عطف عليه (وقوله الا باذن) استثناء من كل من الكفالة والضمان وكذا لا يكون وصيا مطلقا كما أطلقه النظم (وقوله ثم رط، التسرى) أى ان وطأه تسرى أى ملأ يحصل منه قد حذر لانه لا يملك كما سبق أما بالتزوج فخاف (وقوله ولا يقاد به حر) بالقاف أى لا يقتل ولا يقطع به حرقتله أو قطعه (وقوله ومن قرب الخ) جمع قرابة أى انه يمنع من القرب المالية نحو الوقف والصدقات (وقوله مقتصر) أى على المالية ما غيرها مما لا يحتاج الى اذن فلا يمنع منها (وقوله ونصف حره) بالنصب مع ممول اجعل والضمير للامة المعلومة من المقام أى اجعل قسم الامه اذا كانت متزوجة نصف قسم الحره واجعل اعتدادها أى كونها تعتد بقرأين اذا كان حيضها ظاهرا أى ان كانت من ذوات الحيض فان لم تكن فشهرو نصف على الراجح وكذا عدة الوفاة تكون شهرين وخمسة أيام نصف عدة الحره (وقوله وبينها) أى الامه ظرف لقوله ليس يرى بالبناء للمجهول الواقع خبرا عن اللعان يعنى انه لا لعان بينها وبين سيدها كالحرة فيما صححه من القولين وقيل يجري بينها اللعان ولا تزوج بالبناء للمجهول وضميره للامة أى لا يتزوجها الحر الا بالشروط المعلومة من فقد الحره وخوف العنت بخلاف الحره ولا مع حره أى ولا يجمع مع حره قبلها ولو برحمتها على الاصح وقيل يجوز ان كانت جيلة واذا نسكها العبد على الحره فالصحيح انها تستحق السبع والثلاث الحره فتعبر فراشا بالتكاث (أى مجرد انشراء حتى يلحق ولدها السيد بل بعد الوطء بخلاف الحره فتعبر فراشا مجرد العدة ويحقه الولد بعض ستة أشهر ولطنتين منه (وقوله وهو الخ) أى وطئها احتظر بالطاء المشالة مبنيا للمجهول أى حظر ومنع منه السيد بدون استبراء

ولا يصوم سوى فرض عليه بلا اذن وسيده مما يشترى ولا يكون وليا في النكاح ولا اقصاص والارث منه أوله حظرا وحده النصف من حرقتله خمسين مع نفي نصف العام ان عهره ورجه امنع وحلا للديات كذا تحملا ثم في التزوج ما جبر الا الا ما وتزوج له وطلا ق في اثنتين فقط حتما قد انحصرا وباطل ان يزوج نفسه بسوى اذن وقادفه بالخدم ما قهرها وصرح نذرا ورهنا ثم يجعل مهرها والكفالة والضمان منه ذرا الا باذن وأيضا لا يكون وصيه ياتم وطء التسرى منه قد حذر ولا يقاد به حر ومن قرب بالمال في ذمة فامنع مقتصر ونصف حره اجعل قسما بقرأين أين اعتداد اذا ما حيضها ظاهرا أولا فتشهر ونصف في الاصح وفي الوفاة شهران مع خمس كما أثرا وبينها مع مولاها اللعان على ما صححه من القولين ليس يرى ولا تزوج الا بالشروط ولا مع حره قبلها ولو حسنهما جبر ولا نصير فراشا بالتكاث بل بالوطء وهو بالاستبراء احتظرا

وان يزوج لها المولى بجوزله اس تحدا مها في نهار حسمها أثرا وأسقطن عن الزوج المؤنة في هذا وجوزله أيضا ما سفرا كذا لا يحصل الاستبراء بوضع زنا منها ومنها بما يكفي وما قدرا وأسقطنهما ما قدرا من زمن وقسمها مع أمثال لها هدرنا وجعهن بيت سوغوه بلا رضا وحصر التسرى ليس معتبرا وبالا باق وعصيان تدوم لها مؤنة وله أيضا كما اشتهرا وليس يمنع وطأ بالعيوب ولا به يطالب ان ذاعنه ظهرا وليس يحضره غافى جماعتنا الا باذن من المولى له صدرا كذا الا اذن لها ولا يصح له عقد كبيع وما ضاهاه حيث جرى وعاملا في زكاة لا يكون وان قدر وقوم له قد عينوا اعتبارا ولا ظهار ولا ايلاء في أمة ولا حضنة أيضا حسمها ذرا وليس يحضن قنا غير سيده وعنه ما سق عقى للذى يسرا واقطع لسارقته وضممنه بيد دوا المنافع بالقوات حيث طرا ووقفه صح لا يقافه ولا صاءه مع جزية آمنه وذرا وليس يسقط اذن منه قطضا ن قتل او قطعه فاحفظ لما أثرا بخضابط ما يتعلق من الاموال برقبته وما يتعلق منها بذمته يتبع به اذا عتق وما يتعلق منها بكسبه وما يتعلق منها بسيده وما من الاموال قد تعلقا بالعبد أقسام فاقاد علقا بذاته كالارش في الجنابة وبذل المتلف بالارادة

فلا يجوز له وطئها حتى تستبرأ بخلاف الحره فيجوز بمجرد العقد اذا لا يكون الا بعد العدة ان كان سبقه نكاح والامة لا يجوز وطئها ولو لم يسبق لها النكاح الا بعد الاستبراء (وقوله وان يزوج الخ) أى اذا تزوجها السيد لشخص فانه يجوز لسيدها ان يستخدمها نهارا ويسلمها لزوجها نهارا ولا وحيد تسقط نفقتها عن الزوج ويجوز له أيضا السفر بها بدون اذن زوجها ويحصل استبراءها بوضع زنا أى حمل من زنا ولا يتصور ذلك في الحره (وقوله ومنها) بضم الميم أمر من المؤنة (وقوله بما يكفي) متعلق به أى أن مؤنتها ونفقتها وكذا العبد بقدر كفايتها بخلاف الحره فقدره فقول النظم وما قدرا بضم القاف وكسر الدال مخففة وضميره لما يكفي أى لم يقدر ذلك بقدر معلوم كالحرة (وقوله واسقطنهما) أى انفقته المذكورة لما قد فات أى انها تسقط بعض الزمان بخلاف نفقة الحره (وقوله وقسمها الخ) أى انها لو كانت مع غيرها من الاماء فلا يجب على السيد قسم لهن فقول النظم هدرنا أى ترك كالهدر (وقوله وجعهن الخ) أى انهن سوغوا أى جوزوا جميع اماء عديدة في بيت واحد بغير رضاهن بخلاف الحره فلا يجتمعن في مسكن واحد الا برضاهن (وقوله وحصر التسرى الخ) أى انه يجوز للانسان أن يتسرى وينكح ما شاء من الاماء بدون حصر بخلاف الحرار (وقوله وبالا باق الخ) أى انه لا تسقط نفقتها ولا العبد باق ولا عصيان بخلاف الحره فتسقط بالنشوز وقول النظم وله أى العبد (وقوله وليس يمنع الخ) أى لا يمنع السيد من وطئها بوجود عيب به كالجنون والجدام مما يرد به الزوج ولا يطالب به أى بالوطء ان كان غنيا (وقوله وليس يحضر معنا الخ) أى لا يحضر الجماعة وكذا لا يؤذن للجماعة الا باذن من السيد فتضمير لها في النظم للجماعة بمعنى الجمع (وقوله ولا يصح له) أى للعبد عقد كبيع وما ضاهاه أى شابهه كالا جارية والشركه ونحو ذلك ولا يكون عاملا في الزكاة نعم ان قدر له السلطان قدرا معلوما وعين له قوم ما جاز وهل يعطى حينئذ من سهم العامين خلاف فقول النظم قد عينوا بالبناء للمجهول أى عينهم الامام له اعتبار بذلك رجا ولا يصح الظهار ولا ايلاء في الامه كما يصح في الحره وكذا الا حضنة لها ولا يحضن النتن الصغير الا سيده (وقوله عقى) أى عقيقه أى لا تنجب العقيقه عنه ولو كان أبوه غنيا لانه لا نفقة له عليه ولا يسر للسيد أن يعق عن رقيقه وبه يلغز فيقال لنا ولد لاب غنى ايسر فيه عقيقه وقول النظم للذى يسر بفتح الياء وضم السين أى صار ذا يسر وغنى واذا لم يسر للغنى فغيره أولى (وقوله واقطع لسارقته) أى لو سرقه سارق وكان يسارى نصاب السرقة قطع بخلاف الحران سرق (وقوله وضممنه بيد) بتشديد الدال أى انه يضمن بوضع اليد عليه غصبا فلولا نفقة عنه انما يصيب بخلاف الحر فلا يدخل تحت اليد (وقوله والمنافع) أى ضمن منافعه أيضا بالقوات ان حصل فلوفوت منفعه على سيده أحدها ومنها وقوله ووقفه صح أى اذا وقفه السيد على جهة صح وقفه وأما يقافه أى كونه هو أى العبد يوقف شيئا فلا يصح لعدم ملكه (وقوله ولا يصح له الخ) أى ائمنه وذراى اترك لا يصح له أى العبد أى لا يصح أن يوصى أحده له وكذا ائمنه جزيته اذا جزيته عليه وقول النظم ذرا من الود وهو الترك وتقدم مثله

بخضابط ما يتعلق من الاموال برقبته وما يتعلق منها بذمته يتبع به اذا عتق وما يتعلق منها بكسبه وما يتعلق منها بسيده

(قوله أقسام) أى أربعة (وقوله فاقاد علقا الخ) أى فأحدها ما يتعلق بذاته أى رقبته كارش الجنائيات وبذل المتلفات سواء كان باذن السيد أم لا لوجوبه بغير رضا المستحق (وقوله بالارادة) متعلق بالتلف أى الذى أتلفه بارادته وقصده لا بنحو اكراه كذا اذا كان أعجميا يرى

وجوب طاعة الامير في كل شئ فانه لا يتعلق به ضمان على الاصح لانه كالا لة فاشبه البهية
(وقوله وذابه يباع) أي هذا القسم يباع فيه (وقوله لو اذن الخ) أي اذا وجد اذن له من
سيده فيه (وقوله لكن مع العقل الخ) خرج المجنون والصبي الغير المميز فلا يتعلق به ضمان
لما ذكر (وقوله وما بذمه الخ) أي والثاني ما يتعلق بذمته يتبع به اذا عتق وهو ما وجب برضا
المستحق دون السيد كبذل المبيع وانقرض اذا اتلفهما وكذا لو نكح وزاد على ما قدره
السيد له فزاد يكون في ذمته وكذا لو نكح بغير اذنه ووطئ فيتعلق مهر المثل بذمته لكونه
وجب برضا مستحقه ومالو ووطئ بنكاح فاسد باذن سيده على الاظهر فقول النظم اوزاد
في مهر على ذى الاذن أي على القدر المأذون فيه (وقوله او كان فاسدا) أي او اذن له
في النكاح فنكح وكان ذلك النكاح فاسدا (وقوله كذا ان افطرت) أي من هذا القسم ما اذا
افطرت الامة في الصوم أي صوم رمضان المعهود خوفا على ولدها حلالا او رضا عاقا فسدية
في ذمته كما قاله القفال (وقوله وما بكسبه يناط) أي يتعلق بكسبه وهو ما يثبت برضاها أي
رضا كل من السيد والمستحق وذلك كالمهر ومثله النفقة اذا اذن له السيد في النكاح وهو
كسوب وكذا اذا كان مأذونا له في التجارة أو نكح صحيا وفسد المهر أو ضمن باذن السيد أو
لزمه دين تجارة ويختص ذلك بالحادث بعد الاذن دون ما قبله وحيث كان مأذونا له يتعلق
بالرجح الحاصل بعد الاذن وقبله وبرأس المال في الاصح واذا لم يوف في تلك الصور يتعلق
الفاضل بذمته ولا يتعلق بكسبه بعد الجرح في الاصح (وقوله وما بسيد الخ) هذا هو القسم
الرابع (وقوله كما اذا جنت الخ) أي جناية المستولدة ومثلها الصبي غير المميز والمجنون ومعتقد
طاعة الامير (وقوله فثقت) أمر من الوثوق وهو تكميل لا يخفى لو من افادة ان ما ذكرناه هو
المعول عليه الموثوق به أعني كون الافتراق في ستة أشياء فقط وعبارة الباب الجناية على
العبد مثلها على الحر الا في سبعة أشياء لا يقتل به الحر ولا من فيه حرية وتجب فيه القيمة
بالغة ما بلغت ويعتبر نقصان اطرافه من ضمان نفسه ولا يختلف فيه الذكروا الانثى ويجب
في جنايته نقدا بالمد ولا تجرى فيه القسامة اه قلت الصحيح كفي أشباه السبوطى والقواعد
الزركشية وغيرها انها تجرى فلذا اقتصر النظم على الستة (وقوله والنقص في أوصافه الخ)
قال العلائى المراد باعتبار نقصان أوصافه ما يجب في الجناية على ما دون نفسه وذلك اذا
كان مما يوجب مقدار من الحر فالأظهر ان جراح العبد من قيمته كجراح الحر من دينته
فالواجب فيه اجزاء من القيمة تنسبته الى كمالها نسبة الواجب في الحر في الدية والقول الثاني ان
الواجب قدر ما نقص من القيمة ومن الاصحاب من قطع بالاول وهو المنصوص فيجب عليه في
احدى يدى العبد نصف قيمته وفي يديه قيمته ولو قطع ذكره وانثيه فعليه قيمتان كما يجب فيهما
في الحر ديتان وعلى القول الثاني نقصان القيمة فلم ينقص فوجها ان صحهما الا يجب شئ
والثاني حكومه وعكسه لو قطع يد عبد قيمته ألف فعادت الى مائتين وجب على هذا القول
ستمائة درهم وعلى الاول الاصح خمسمائة فقط اه

بضابط أحكام المبعوض وما يكون فيه كالحرق قطعاً وعلى الاصح وما يكون فيه كالحرق
والريق معا وما يكون فيه تارة وتارة

(وقوله حكم المبعوض الخ) قال العلائى هو متردد بين الحر والعبد فلذلك اضطربت فيه مسائل
المذهب فنما ما أعطى حكم الحر جزاؤه ومنها ما جزم فيه بحكم الارقاء ومنها ما أعطى فيه حكم
الاحرار على الاصح ومنها ما أعطى فيه حكم الارقاء على الاصح ومنها ما زرد فيه المذهب
ولم ينقل ترجيح ومنها ما أعطى فيه من كل واحد حكمه اه (وقوله حكم الحر) أي جزما

(وقوله في سلم الخ) أي فيصح بيعه وسله وشرأؤه واجارته وتبرعائه كوقف وهبة الا العتق
وكذا الاقراران أضرب بالمالك كالجناية فيقبل فيما يتعلق به دون سيده ويقضى مما في يده
(وقوله رهن الخ) أي فيصح رهنه وفسخه أو فسخها النكاح بالاعسار واحدا العيوب وله
الاخذ بالشفعة وكذا خيار المجلس وخيار الشرط والذي يقيم عليه الحد الامام دون السيد
وكذا لا يجبره السيد ولا يجبرها على النكاح ولا يطؤها (وقوله وخلعها الخ) أي انه يصح خلعها
أي المبعوضة واستيلاد مالك بعضها فيثبت نصيبه حكم الاستيلاد (وقوله وفي الاصح) أي
وكالحرق في القول الاصح تجرى أمور ونحو الالتقاط فيصح التقاطه وتدخل اللقطة في ملكه
ان لم تكن مهايأة (وقوله كفارة الخ) أي انه يكفر بالطعام والكسوة وتجب عليه الزكاة فيما
ملكه ببعضه الحروز كاة الفطرو يجب عليه لقريبه أوله على قريبه الموسر من نفقته بقدر
ما فيه من الحرية وكذلك ان يقبل الوصية فان كان باذن السيد فهي لها ما والاختصة وان
كان بينهما مهايأة بنى على الاكساب النادرة ويعتبر حال الموت وقيل وقت الوصية وقيل
وقت القبول وكذا في العلائى وفي اشباه الجلال لو اوصى لنصفه الحر خاصة أو الرقيق خاصة
فالاصح تصح الوصية ويكون له خاصة في الاولى وللسيد خاصة في الثانية ولو اوصى له وبعضه
ملك وارث الموصى فان كان مهايأة ومات في نوبته صحت أو نوبة السيد فوصية لوارث وكذا
ان لم يكن مهايأة اه ومثل الوصية الهبة له (وقوله والارث) أي انه يورث كالحرق على الاصح
فيما ملكه ببعضه الحر (وقوله وشرأؤه) أي وفي شرائه أمة من زوجته له اذا اشتراها
بملكه المحض فانه يفسخ النكاح وكذا اذا اشتراها بالمال المشترك باذن سيده فيملك جزءها
ويفسخ النكاح أما بمال السيد وحده فلا ويجرى ذلك فيما لو اشترت زوجة اه (وقوله
وفي أمور له الخ) أي حكم الحر وحكم العبد على التوزيع (وقوله مثل جنايته عليه) أي
في قتله والجناية عليه وغرته من الدية بقدر الحرية وقدر الرق وكذا يحمل عاقلة نصف
الدية في قتله الخطا وهو المراد بالعقل ولفظ ديات في النظم بالشديد ويجب فيه نصف قيمة
رقيق ونصف دية غرة حر (وقوله والا عتكا الخ) أي أنه يجوز له الاعتكاف في نوبته دون
نوبة السيد (وقوله ورهن البعض الخ) وذلك كأن ملك بنصفه الحر ما لا ياقترضه منه مالك
النصف ورهن عنده نصيبه الرقيق فيصح (وقوله وهذه الخ) أي هذه المسئلة من اطائف
المعاينة اذ يقال فيها مبيع لا يملك مالك بعضه عتق نصيبه الا باذنه أي المبيع لانه لا يمكن
من عتقه اذا كان معسرا الا باذنه (وقوله زواج) أي وزواج المبعوضة فانه يزوجه المالك مع
قريبه فان لم يكن فالمعتق معه فان لم يكن فالسلطان وقيل يستقل مالك البعض (وقوله كالحرق أو
كريق الخ) أي انه لم يرد في هذه المسائل نقل كما قال فيها النقل لم يأت فلذلك اختلف فيها الحكم
هل يكون كالحرق أو كالريق أو على التوزيع ويأتى بابدال همزته الفا (وقوله كالجميع بين النساء)
أي هل يجمع بين أكثر من اثنتين كالحرق أو يقتصر على اثنتين كالعبد أو يوزع فيزوج ثلاثا
اذا كان منصفا مثلا قال العلائى والظاهر انه لا يزيد على اثنتين (وقوله وقف عليه الخ) أي
والوقف عليه هل هو كالعبد فلا يصح أو يصح في نصيبه قال العلائى لا نقل فيه (قلت) بل
صرح بجمته ابن حيزان بل لو وقف السيد بعضه الرقيق عليه صح كالوصية كذا كره السيوطى
والقسم لها أي للمبعوضة هل تعطى حكم الحر أو الامه أو يوزع قال العلائى لا نقل فيه اه
وصرح المساوردى انها كالامة وجزم به الاوزاعى (وقوله وضمان اللوديعات) أي كأن يودع
عنده رديعة فيفترط فيها فهل يضمنها قال العلائى ينبغي ان يضمن (وقوله نوكيله الخ) أي اذا
وكله انسان له في الشراء في العبد لا يصح بغير اذن السيد وفي المبيع يصح على الرجح كما

وذابه يباع لو اذن وجد

لكن مع العقل وتبين عهد

وما بذمه له أيضا علق

وذا اذا كان برضا المستحق

لا سيد كالقرض أو يبيع تلف

فاتبه بعد عتق قد عرف

ومنه ان ينكح لا باذن

أوزاد في مهر على ذى الاذن

أو كان فاسدا كذا ان افطرت

في الصوم من خوف على من ولدت

وما بكسبه يناط وهو ما

يثبت مع رضا كل منهما

كالمهر ان ينكح صحيا وفسد

وهو كسوب فلكسبه يرد

وما بسيد تعلق كما

اذا جنت مستولدة فاعلمنا

ثم الجناية عليه تفرق

منها على الحر ستة فثقت

فالحر أو مبعوض لا يقتل

به وقيمة له تحصل

والنقص في أوصافه اعتبر من

ضمان نفسه كفي قلع سن

وفي جنايته له نقد البلد

أوجب والانثى فيه كالعبد تعد

بضابط أحكام المبعوض وما يكون

فيه كالحرق قطعاً وعلى الاصح وما

يكون فيه كالحرق والريق معا وما

يكون فيه تارة وتارة

حكم المبعوض حكم الحر في سلم

كذلك يبيع شراء مع اجارات

تبرع غير عتق والامام هو

مقيم حدا عليه في الجنائيات

رهن وفسخ نكاح شفعة وعلى الله

نكاح ليس عليه جبر سادات

وخلعها وكذا الاستيلاد نكاحها

وفي الاصح أمور كالتقاطات

كفارة وزكاة فطرة مؤن

على قرب قبول للوصيات

والارث ثم شراء زوجة فاذا

بملكه المحض فافسخ عقد زواج

وتم اشيا جري فيها الخلاف بلا

مرجح ككفالات اللقيطات

انكاحه أمة في حال قدرته

على مبعوضة فامنع لقينات

ومالك بعضه ان ماله سرق ام

نزع قطعاً او فاقطع عن قول سادات

وفي أمور له الحكم كمثل جنا

به زواج وعقل نصف ديات

والاعتكاف ورهن البعض منه له

وهذه من اطيفات المعاينة

وفي أمور له كالحرق او كريق

ق أو يوزع فيها النقل لم يأت

كالجميع بين النساء وقف عليه كذا

قسم لها وضمان اللوديعات

نوكيله لا باذن في الشراء وفي

قبول نكح وتغيبيل لاسادات

لو اشترى لنفسه وكذا لو وكاله في قبول النكاح ينبغي ان يصح بالارلى من العبد واذا مات السيد تغسله امته ولا يجزى ذلك في المبعضة لانها اجنبية فهي أولى بالمنع من المكاتبية (وقوله هو الذي يؤم) أى بالرفيق وهو واضح (وقوله ورخص في الغنيمات) أى سهمه في الغنائم اذا قاتل باذن السيد في ثوبه نفسه والاصح رخص له وكذا اذا شرطوا حريته في النكاح فخرج مبعضا وانظروا في المسئلة ان لا يراه قاتل العلاءى (وقوله ولقطه الخ) لقط مصدر انها شهروا نصف ورؤية سيده وانظروا في المسئلة ان لا يراه قاتل العلاءى (وقوله ولقطه الخ) لقط مصدر لقط اللقطة أى ان يلتقط المبعض لقيط في ثوبه فهل يستحق كفالته وجهان نقلهما الراعى (وقوله وان يجرد معسر الخ) أى اذا وجد المبعض المعسر مبعضا هل يسوغ له تزويج قينات جمع قبضة بمعنى الجارية أى يسوغ له تزويج الامه حينئذ فيه تردد للامام لان ارقاق بعض الولد اعوان من ارقاق كاه كذا في أصل الروضة لا ترجيح (وقوله وان لمال الخ) أى ان لمال المبعض الذى ملكه ببعضه الحر يرق سيده أى مالك بعضه الآخر هل يقطع أى السيد قال المفضل لا قال أبو علي نعم ولا ترجع في هاتى أى في هذه المسئلة لاحد القولين (وقوله ان لا يقاد) بالقاف أى لا يقتل أو قتل مبعضا كذا سائر أنواع القود ولو كان أزيد منه حرية وقوله ثم جعات أى انها تسقط عنه تغليباً لحكم الرق (وقوله وحدقذ الخ) أى ويحدقذ العبيد في القسوف والزنا وشرب الخمر وحكم الرقيق أيضا في التسرى أى الوطء بملك العيين فلا يسوغ له وان اشتراها بملكه ببعضه الحر وقيل له ذلك كانه يأكل كسبه ويتصرف فيه (وقوله جزية) أى وفي الجزية فلا تضرب عليه وفي اتفاق الزوجات فعليه نفقة المعسر بن كالعبد (وقوله وملك سيده بعض الرقيق له) أى اذا ملك رقيقا ببعضه الحر دخل في ملك مالك بعضه من ذلك الرقيق بقدر حصته (وقوله وسترها) أى المبعضة أى فلا يجب عليها ستر الحرى في الصلاة وكذا يصح كتابتها كالرقيقة الخالصة ويشترط فيها النجوم (وقوله وهل يرى من له بعض الخ) أى هل يجوز له ان يرى جارية بعضهاله وبعضها حر خلاف تبدى أى ظهور في مقالاتهم قال العلائى يحتمل ان يكون فيه الخلاف في الصلاة اه وقد رجح الماوردى انها كالحرى ورجح ابن الصباغ وطائفة انها كالامة اه

بضابط ما يقع فيه التبعض ابتداء

(قوله ويقع التبعض الخ) أى انه قد يحصل التبعض للعبد ابتداء من غير سابقة عتق في صور (وقوله تروق) أى تعجب طالبا لها بالهاء أى الحسن وهى ولد المبعضة من زوج أوزنا وكذا ولد المشتركة اذا وطئها الشريف وهو معسر قال القاضي حسين هى كالام رقاق حرية قال الامام وهو الوجه لانه لا سبب لحرية الا لام فهو بقدر بقدرها فقول المصنف ولدها مبتدأ ووجه بقدرها تقدر خبره والجملة جواب الشرط الواقع خبر الان والمعنى ولدها منه قدره بقدرها رقاق حرية وكذا المكاتبية بين اثنين يوطئها أحدهما وهو معسر فولدها كذلك قال البلقينى الصحيح انه يتبع بعض وقول النظم غائمين اما بصيغة التثنية أى مثلاً أو بصيغة الجمع والمراد جمع محصورون عسره أى الاحد المذكور وهى جملة وصفية وكونه يتبع بعض أحد قولين والاخر انه حر كله لان الشبهة نعم الجارية وحرية الولد تثبت بالشبهة ومثله اذا وطئ الاب الحر جارية ابنة المشتركة بينه وبين غيره وهو معسر فنصف الولد حر ونصفه رقيق على الاظهر وجارية في النظم مفعول لا ولد مقدم ومعسر حال من ضمير اولد وشركة حال من جارية (وقوله فالابن) مفعول وشركة بكسر الراء مشددة فعل أمر من التشريل مفسر للمعذوف العامل في الابن مشتمل على ضميره أى احكم بان الابن شركة بين نفسه

والشريف

والشريف فيكون نصفه حراً ونصفه رقيقاً (وقوله أو ضرب الرق الخ) أى أو ضرب الامام الرق على بعض شخص اذا اصح جوازه فقيه بل يكون مبعضا وقيل بل يسرى الرق الى جميعه وهذه من غرائب المسائل اذا المعهود ان الحرية هى التى تسرى لا الرق وبها أغرت فقلت يا هماما فى الفقه أضحى وحيدا * هل لنا صورة به الرق يسرى (وقوله أو انه بنصف حمل الخ) أى كان أوصى بنصف حمل جاريته ثم أعتق الوارث الجارية بعد الموت ثم حدث ولد فانه مبعض نصفه حراً ونصفه للموصى له على القول المؤيد فيما ذكر من المسائل

بضابط أحكام الاعمى

(قوله كترك الاجتهاد بقبلة) أى فلا يجتهد فيها قطعاً كما انه يجتهد في المواقيت وأما الاوانى اذا نجس بعضها فقولان أظهرهما يجتهد فان ظهر له شئ وان قل على الاصح فان لم يجتهد من يقلده أو قلنا لا تقلد تيمم ثم يعيد على أصح الوجهين (وقوله كذلك يسع الخ) أى انه لا يصح بيعه ولا شراؤه الا اذا رأى الشئ وهو بصير ثم عقد عليه بعد ما عمى وهو لا يتغير وكذا شراؤه سيده من نفسه فيصح في هاتين (وقول النظم قبل) بالبناء على انضم أى قبل البيع والشراء وقوله مما بيان لما رأى ويغير بالبناء للمجهول وقوله بحالة أى في حالة من الاحوال متعلق بغير (وقوله منع رهنه الخ) أى فلا يصح رهنه ولا مساقاته ولا اجارته ولا صلحه ونحو ذلك من العقود الا في اجارته نفسه من الغير كفى شرائه من السيد وقيل كاتبه من سيده على نفسه (وقوله وقبض الخ) أى انه اذا ملك شيئاً ما بالاسلم أو الشراء ان صحته لم يصح قبضه ذلك بنفسه على الاصح قال انغزالى وفي قبضه في الهبة والدين خلاف مرتب على الشراء وأولى بالحكمة لانه فعل بغيره عن الغرر (وقوله ولو توارثه) أى ما ورثه من مورثه والصحيح انه لا يصح قبضه في ذلك بنفسه وله التوكيل في جميع ما سلف من البيع فبا بعده (وقوله كذا سلم) أى له فيصح ان يسلم أو يسلم اليه اذا كان قد عمى بعد سن التمييز لانه يعرف الارصاف المقصودة في السلم وكذا لو عمى قبل التمييز أو ولد له كاه على الاصح فيها لانه يعرف الارصاف بالسمع ويخيل الفرق بينهما (وقوله انكاحه) أى تزويجه موليته فيصح أيضاً وكذا عتاقه أى ان يعتق عبده (وقوله وليس به التكفير يجزى) أى لا يجزى ان يعتق في الكفارة نعم اذا نذر عتق رقبة وأطلق اجزأ على الاصح (وقوله شهادته ائمنع الخ) أى فلا تجوز الا في النسب وما يجوز بالسمع اذا سمع من جمع يؤمن نواظروهم على الكذب وكذا فيما تحمله قبل العمى حال صحته وكذا ان تعاق بالشخص الذى أقر بحضرة ويد الاعمى على رأسه الى ان أدى الشهادة عليه بذلك (وقوله وتحريم صيد) أى بالكل والسهم اذا أخبره بصير بالصيد فلا يصح والا فقول واحد وكذا لا يكون حاضراً ولا يسافر حال كونه محرماً بقرينته (وقوله ولا جمعه الخ) أى لا تجب عليه الجمعة والحج الا اذا وجد قانداً وأحسن المشى بالعصا بلا قاندى الجمعة وهو في حقه في الحج كالحرى للمرأة (وقوله ولادية في العين) أى عينه فلا يقتص من العين السليمة بالعمياء ويقطع جفن البصيرة بجفن الاعمى وانما في الجناية على عينه حكومة (وقوله كذا ذكاه) بالذال المجعلة أى ذبح خوفاً من الخطأ في الذبح واختلال الذبيحة به

بضابط أحكام السكران

(قوله في القول والفعل) الاول كالطلاق والعتاق والاسلام والردة والبيع والشراء وغيرها والثانى كالقتل والقطع وما ذكره النظم هو المعتمد وقيل ان بيعه وشراؤه وغيرهما من

أو ضرب الرق على بعض امام وقيل بل كل يرق بالتمام وهذه غريبة حيث وجد رق سرى فيها بصدا معاهد أو انه بنصف جل القينة أوصى و بعد الموت ذوالورثة من يعتقها فان الولد

يكون حراً نصف فيما أبدا

بضابط أحكام الاعمى

يفارق الاعمى في أمور كثيرة

بصيراً كترك الاجتهاد بقبلة

كذلك بيع والشراء وغيرها

رأى قبل مما لم يغير بحالة

وغير اشتراه نفسه منع رهنه

مساقاته مع صلحه واجارة

كذا هبة منه وقبض لماله

تلك يوم ما توارث بوراثه

ولكن له التوكيل في ذاك كله

كذا سلم انكاحه مع عتاقه

وليس به التكفير يجزى كذا لا

يولى قضاء في الورى كالخلافه

شهادته ائمنع في سوى نسب وما

تحمله قبل العمى حال صحة

كذا ان يكن يوم ما تعلق بالذى

أقر الى ان جاء نأ بالشهادة

وتحريم صيد منع حضان كذا لا

يسافر أيضاً محرماً بقربة

ولا جمعه أو حج الا بقائد

ولاية في العين بل بحكومة

ولا جهاد عليه ثم بكره ذ

حه كذا لا ذكاه لا اختلال ذبيحة

فهذا الذى نص العلائى عليه والس

سيوطى في الاشباه فاحفظ بهمة

بضابط أحكام السكران

وكل سكران فيما صححه لنا

في القول والفعل كالصاحي سوى

صور

المعاوضات لا يصح لانه لا يعلم ما يعقد عليه والعلم شرط في المعاملات وقيل انه كالصاحي في كل أحكامه الا في العبادات ويستثنى منها الاسلام (وقوله نقض الوضوء) أي فينتقض وضوءه بزوال عقله بالسكر ولا يصح صومه لو شرب المسكر لئلا واستمر سكران بقية النهار فعليه النقضاء فان صح في بعضه فهو كالاعتناء في بعضه فقول النظم في سكر بالتحريك بمعنى المضموم الساكن الكاف (وقوله رد السلام عليه) متعلق برد أي اذا سلم على أحد لا يجب عليه الرد ومثله المجنون وكذا لا يندب ابتداء السلام عليهما (وقوله والاذان) أي فلا يصح اذانه على الصحيح ومثله المجنون والمغمى عليه لان كلامه لغو وليس من أهل العبادات لكن محله اذا لم يكن في أول النشوة والاصح بلا خلاف كما في الاشباه (وقوله وقوف الحج) أي ووقوفه بعرفة في الحج فلا يصح سواء كان متعبدا أو لا كما فيها كالمغمى عليه كما في شرح المذهب وقول النظم في زمر أي حال كونه مع جماعة وهذا نظر للغائب فلا مفهوم له (وقوله وابطلن اعتكافا الخ) أي انه لو سكر وهو معتكف بطل اعتكافه وتتابعه أيضا ومثله الرد وهذا هو الصحيح فيهما لانهما أخش من الخروج من المسجد وقيل لا يبطلان وقيل يبطل السكر دون الرد وقيل بالعكس

بوضابط أحكام الصبي وما يكون فيه كالبالغ قطعا أو على الاصح (وقوله حكم الصبي الخ) الصبي عند اللغويين المولود الى انقطاع العقل بطلقونه على من لم يبلغ ثم هو على أربعة أقسام ما يكون فيه كالبالغ قطعا وما لا يكون مثله فيه قطعا وما فيه خلاف والاصح انه كالبالغ وما فيه خلاف والاصح انه ليس كالبالغ فقول النظم كالبالغ اشارة للاول بدليل قوله بعد وعلى الاصح الخ (وقوله وجوب زكاة مال الخ) أي فانه يجب في ماله الزكاة ويجب عليه تبييت النية في رمضان ويجب عليه مؤنة تربيته المعسر ان كان غنيا فينفق عليه بالفاضل عنه وعن مؤنة وصحة العبادة منه ويثاب عليها وتصح امامته في غير الجمعة وكذا ازالة الباطل أي المنكر قال في الروضة والرجل والمرأة والعبد والفاسق والصبي المميز يشتركون في جواز الاقدام على ازالة المنكر ويثاب الصبي عليه كالبالغ وليس لاحد منعه من كسر الملاهي واراقة الخروج غيرهما كما ليس له منع البالغ فانه من أهل القرب وان لم يكن مكلفا وليس هذا من الولايات وخطاب التذنب كما قال السبكي ثابت في حق الصبي فانه مأثور بالصلاة من الشارع وكذا خطاب الاباحة والكراهة متى كان مميزا وكذا بطلان صلاته وصومه ونحوهما بعمد المبطل (وقوله وعلى الاصح) أي وكالبالغ على القول الاصح في مسائل وهي ما اذا أحدث أو أجنب وأظهر فطره كاملة فلو بلغ صلى بها ولم يجب اعادة ولو تيمم ثم بلغ فكذلك ويصلي به الفرض وقبل انها ناقصة فيلزمه اعادة وكذلك يصح اذانه وان كان مكروها وان يوكل في دفع الزكاة وكذا الصدقات وجواز امامته في الجمعة ان تم العدد بغيره ويحصل بوطئه التحليل ان كان ممن يتأتى منه الجماع (وقوله وقيامه بصلاة الخ) أي انه يجب عليه القيام في صلاة الفرض على الراجح وقيل يجوز له القعود ولكن اذا خطب في الجمعة وجب عليه القيام قطعا كذا في الاشباه وسقط فرض صلاة الجنازة به على الاصح لانه تصح امامته فأشبهه البالغ قال وفي سقوط فرض الجماعة بالصبيان احتمالا لان أيضا (وقوله وجوب رد سلامه الخ) أي اذا سلم على أحد وجب عليه رد سلامه كالبالغ على الاصح ويجوز القصر له والفطر في السفر وكذا الجمع واذا جمع جمع تقديم فبلغ لم يجب اعادة الصلاة الثانية ولو دخل في صلاة لم يجز له ان يخرج منها فهو في ذلك كله كالبالغ على الراجح حتى انه يحكم على ماء طهارته بالاستعمال واذا قتل قتيلا فله سلبه على الراجح والتقاطه للقطعة صحيح

على الاصح كاحتطابه واحتشاشه واصطياده فهو في الكل كالبالغ (وقوله فساد حج ان يجامع) أي اذا جامع وهو حاج فسد حجه ووجب عليه القضاء والكفارة وتجب عليه الفدية اذا بلى أي ابتلى بفعل محظور (وقوله فزنا) أي ولكن لاحد فيه وعلى القول الآخر هو كالوطء بشبهة فيترتب عليه تحريم المصاهرة (وقوله أما عليها) أي على موطأته ان كانت بالغة فاجعل أي الحد (وقوله نظر النساء) مبتدأ أو حرم بكسر فكأن خبره أي حرام وظاهر ان المراد الاجنبيات (وقوله وعمده لجنابة عمد) أي حكمه حكم عمد البالغ (وقوله بالقطع) أي بلا خلاف وذلك في تكليفه بالتكليف الشرعية من الواجبات والمحرمات والحدود والتصرفات من العقود والفسوخ ولا يلى الولايات كالقضاء ولا يحمل العقل (وقوله وفي الاصح) هو القسم الثالث أعنى ما ليس فيه كالبالغ على الاصح وذلك في وجوب نية الفريضة في الصلاة المفروضة فقد صرح في شرح المذهب ان الاصح عدم الوجوب وفي قبول روايته أيضا وجهان والاصح المنع وفي صحة تدبيره وصيته الخلاف والاصح المنع ولا يمنع من مس المحضف محدثا على الاصح وفي جواز ذلك مع الجنابة كان ليطبه خلاف الاصح انه يمنع فقول النظم وفي حال الجنابة لا أي لا يكون كغير البالغ حتى لا يمنع من دخول المسجد ومس المحضف بل يكون مثله في القول العلي اذ لا ضرورة لذلك (قوله كالمكث معها) أي مع الجنابة أي فانما تحرم عليه (وقوله منعه) أي ومنعه عطف على قوله في نية الصلاة فرض فالصحيح انه لا يمنع من لبسه وكذلك اذا بطل أمان الرجال لا يبطل أمان الصبيان في الاصح وفي صحة الامان منه وجهان أيضا أصحهما لا يصح وكذا اسلامه استقلال اذا كان مميزا فيه الوجهان المرجح منهما البطلان واختار البلقيني الصحة ومال اليه السبكي والسيوطي حتى اذا بلغ ووصف الكفر كان مردا وذلك لحديث أبي داود ككنا في غزاة فاستقبلنا النساء والصبيان يصيحون فقلت لهم تريدون أن تحمروا أنفسكم فقالوا نعم فقلت قولوا نشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله فقالوا لها قال فقال صلى الله عليه وسلم لا يحجبني لقد كتب الله بكل انسان كذا وكذا أي من الخير اه (وقوله واقبله الخ) أي اقبل خبره واعمل به والمراد الصبي المميز في الاذن في دخول الدار وفي اصال الهدية وانما هدية فلان اليك وبدعوة أي وفي دعوة الولية فوجب الاجابة على من أخبره الصبي ان أباه مثلا بدعوه اليها وكذلك في دعواه استئجار الانبات بالدواء زاد ابن الصباغ بيانه لاجل حقن دمه بخلاف غيره اذا ادعى انه صبي فلا يحلف (وقوله وثمر المحقر) بقصر لفظ شراء أي وفي قبول شرائه المحقرات حكى الاجماع عليه بعضهم وقوله اخبار ان شرب أي اخبار زيد مثلا بان شربه باع حصته من العقار اذا وقع في القلب صدقه حتى اذا أخر الاخذ بالشفعة لا يحل له أخذها في الباطن وأما في الظاهر فله ذلك وكذا أخبر الكافر والفاسق (وقوله ثم اختيار الخ) هو بالتحية أي اذا اختار أحد أبيه في الحضنة اذا باع سن التمييز فانه يقبل على وجه وكذا الخنثى في سن التمييز يختبر بعمله الى أحد الجنسين والاصح في الصبي انه ليس بالارم في الحضنة بخلاف الخنثى والنظم جرى على ما قاله في الاشباه اه

بوضابط ما لا أثر للاكراه فيه (وقوله وتسقط آثار التصرف الخ) قال الزركشي في قواعد يسقط أثر التصرف رخصة من الله تعالى ولهذا يباح له التلفظ بكلمة الكفر وشرب الخمر والافطار ووافلاف مال الغير والخروج من الصلاة ولا تمنع من المكره ولا يحنث بالاكراه على الفعل بعد عقد الميثان اختيارا في الاظهر وحيث أبيع التلفظ بكلمة الكفر فيشترط أن يكون قلبه مطمئنا بالايمان

نقض الوضوء ونفي الصوم ان طلع

نهار سكران واستقصاه في سكر

رد السلام عليه والسلام عليه

ه والاذان وقوف الحج في زمر

وابطلن اعتكافا وتتابعه

بسكره هالك نظمارا كالدر

بوضابط أحكام الصبي وما يكون فيه كالبالغ قطعا أو على الاصح

فقطعا وجوب زكاة مال حاصل

وجوب تبييت نية صومه

رمضان مع مؤن القرب بفاضل

وكذا كصح طلاقة وامامة

في غير جمعة ازالة الباطل

وبعد مبطل صومه وصلاته

أظهره له بكل منه ابطال

وعلى الاصح اذا ظهر في صبا

ه كفي لنحو صلاته ان يكمل

واذانه صحيح كذا في كيله

في دفعه لزكاة مال موكل

وامامة في جمعة بسوامة

معدادهم وبه نكاحا حل

وكذا التي لا تشتهى ان جو مع

حلت وذبح سوى المميز فأكل

وقيامه بصلاة فرض هكذا

وسقوط فرض جنازة ان يعقل

وجوب رد سلامه والقصر مع

فطر كذا سلب الفتى ان يقتل

والالتقاط والاحتطاب والاحتشا

ش والاصطياد يصح منه ككامل

وفساد حج ان يجامع والقضا

وجوب فدية ان محظور يلى

ولا جنسية ان يظأ فزنا بالا

حدله أما عليها فاجعل

نظر النساء حرم عليه وعمده

لجنابة عمد بحكم منجلى

وكذا كليس كالبالغ بالقطع في

تكليفه ثم الولاية لا يلى

والحد أيضا والعقود وفي الاصح

ص آت مسائل كالكواكب تنجلى

في نية الصلاة فرض والروا

يه والوصية ثم تدبير جلى

والمس مع حدث لمحضفا وفي

حال الجنابة لا على القول العلي

كالمكث معها في المساجد منعه

لبس الحرير أمانه لم يبطل

اسلامه وأمانه ما صحوا

واقبله في اذن الدخول للمنزل

وهديه وبدعوة وكذلك ان

بدوا انبات اليه بهجل

وشرا المحقر ثم اخبار الشر

لأبيح حصه من اشركته ابتلى

ثم اختيارا للذي يختار من

أبويه في حضن نخذه تكمل

بوضابط ما لا أثر للاكراه فيه

وتسقط آثار التصرف عندنا

بالاكراه الا في مواضع فاعلم

وهل يشترط أن يستحضر البقاء على الإيمان حال التلفظ بالكفر أو يكفي استحباب الحكم وجهان وقد استثنى من ذلك صور ذكراهما وانظر ما وجه قوله وهل يشترط أن يستحضر البقاء على الإيمان الخ بعد قوله فيشترط أن يكون قلبه مطمئنا بالإيمان (وقوله كإسلام حربي ومريد) أي فيجوز أن يكرهه جماعة على الإسلام ويصح منه ما أساءه الإسلام الذي والمستأن من فلا (وقوله الزنا) أي والزنا بناء على الصحيح من أنه يتصور وإن كان الانتشار لا يحصل إلا بانسباط الشهوة وذلك يدل على القصد فإن المعتمد في الزنا غناه الأيلاج فلا يحل بالأكراه وإن أسقط الحد (وقوله واتلاف مال الخ) أي اتلاف مال الغير وهو المراد بقوله حيث يوجب مغرمًا واتلاف مال نفسه لا يوجب مغرمًا عليه وإذا أكره على اتلاف مال الغير ضمنه (وقوله وفعل عبادات الخ) أي والأكره على فعل ما يوجب عينا على الإنسان كالصلاة والصوم الواجبين وهو معنى قوله تحت ما بالالف التثنية ومثل ذلك ما لو أكره على فرض كفاية كغسل ميت كما أشار إليه في العمدة قال ولا أجره فيه لكن قال في زوائد الروضة أن كان المكروه له الإمام فلا أجر له أمالو كان بعض الرعية فله أجره المثل لأنه مما يستأجر عليه (وقوله وترك ركنا الخ) أي والأكره على ترك ركنا الخ كترك الركوع والتوجه للقبلة وترك القيام في الفريضة وكذا أكرهه على الكلام في الصلاة فإنه مبطل على الأصح وفعل شيء من مبطلاتها كالكلام والفعل الكثير وكذا تأخيرها عن وقتها (وقوله لا الصوم) أي الأكره على ما ينقض الصوم كما إذا أكرهه على الأكل ونحوه من المفطرات على الأصح فيهما أي الصلاة والصيام وقيل إذا أكرهه على مبطل الصلاة لم تبطل وإذا أكرهه على نحو الأكل أو فطر لكن الصحيح ما علمت من أنه لا يفطر وإن الصلاة تبطل والفرق كافي الخادم شدة ندره الأكره في الصلاة بخلاف الصوم فقد يكره من يظن مرضه به على الفطر من نحو أبيه (وقوله قبول قضاء الخ) أي إذا تعين القضاء على شخص فامتنع فأكرهه الحاكم عليه صحت توليته مع الأكره ونفذ قضاؤه وكذا أكرهه على بيع ما فضل عن حاجته لمضطر امتنع من بيعه إليه فينفذ البيع ومعدما بكسر الدال أي فقير مضطر أو كذا الممتنع من تسليم المسلم فيه يجبره الحاكم وينفذ وكذا الممتنع من وفاء دينه يجبره الحاكم بالحبس ونحوه حتى يوفيه واختار أنه يبيعه عليه وأما يفعل ذلك إذا كان المديون قادرًا على وفاء دينه وامتنع تعنتًا (وقوله وباطل حكم) أي أن يكره القاضي ونحوه على الحكم بالباطل فإذا حكم به لا ينفذ وكذا الأكره على شهادة زور بشكاح يحل بضعه حرامًا قال الشيخ عز الدين لو أكرهه على شهادة زور أو حكم بباطل في قتل أو قطع أو إحلال بضع استسلم للقتل وإن كان يتضمن اتلاف مال لزمه ذلك حفظًا للمهجة (وقوله تخيير زوجات الخ) أي لو أسلم على أكثر من أربع تخيير منهن أو بعافان امتنع أكره واعتبر ذلك الأكره (وقوله الطفل) صفة للكافر وعبد مفعول بيع (وقوله إذا كان) أي العبد (وقوله ومول) بسكون الواو من الإيلاء (وقوله منهما) أي من القولين (وقوله وأكرهه) أي الشخص (وقوله على حدث) أي كس أجنبية فينتقض الوضوء وكذا ينفذ الأكره فيما بعده (وقوله وترك وضوء) أي أو تيمم كان أكرهه على ترك الوضوء فيتيمم أو على ترك التيمم والصلاة بدون طهر فيجب القضاء كافي الروضة وقيل لا كمن غصب مأوى واعترض بأن الغصب كثير معه وبخلاف الأكره على ما ذكر (وقوله ودبغ جلد الخ) أي فلو أكره عليه فلا أثر لذلك الأكره بل يطهر الجلد وكذلك لو أكرهه على غسل النجاسة أو أكرهه المحرم على الصيد فيلزمه الضمان (وقوله ووطئ) أي بان أكرهها الزوج على الوطئ فإنه لا يعتد به حتى يكون مسقطًا للحضنة موجبًا للكمال الصداق ويجوز

كإسلام حربي ومريد الزنا
واتلاف مال حيث يوجب مغرمًا
وفعل عبادات عليه تعينت
كمثل صلاة أو كصوم تحتها
وترك لركن في الصلاة وفعل ما
يناقضها لا الصوم في الحق منها
قبول قضاء قد تعين ببيع فاق
ضل عنه للمضطر إذ ظل معدما
وممتنع من مسلم فيه أو وفا
دين عليه وهو للقدرة انتهى
وباطل حكم ثم زور شهادة
باحلال بضع كان قبل محرما
كذلك بقتل أو بقطع لعضوه
تخير زوجات لكافر أسلم
وبيع ولي الكافر الطفل عبده
إذا كان بعد الكفر أصبح مسلما
ومول مضت أيامه ثم لم يقف
وصار على ترك الطلاق مصمما
فبكرهه القاضي ولكن جدينا
يطاق عنه وهو الأرجح فيها
وأكرهه أيضا على حدث وإن
يجس الماء أو يستعملن الماء
وترك وضوء دبغ جلد وغسله
نجاسة أو صيد لمن ظل محرما
وطئ وتأخير الصلاة لوقتها



أن يكون المراد أكرهها على شيء بالزنا أن قصد بذلك الشناعة عليها ولم يكن ممن يبالي بذلك والا كان أكرها ومثله التخوف باللوأ ويصح أن يكون المراد تخوفها حتى مكنت من نفسها فان ذلك لا يسقط الاثم نعم أن ربطت حتى مكنت كان أكرها معتبرا مسقطا للآثم (وقوله وتأخير الصلاة الخ) أي كان يكرهه على تأخيرها عن الوقت كمنعه الوضوء في الوقت وقيل يعذر (وقوله وتفريقه في الصرف الخ) أي أكرهه على التفريق قبل التقابض فإنه لا عبرة به ولا ينبغي وجوب التقابض قبل التفريق فقول النظم لم يل سلما جلة حالية أي حال كون المكروه بالفتح لم يكن سلم المال واقتضى فهو كناية عن كونه قبل التقابض (وقوله ووطئ) حلال أذبه صار أي المكروه محصنا يترتب عليه أحكام الأحكام وإن كان ووطئ مكروها واعطاء الوديعة للظالم إذا أكرهه على ذلك لا يسقط الضمان عنه (وقوله وفي سرقة خلف) أي قيل إن الأكره عليها لا يسقط الحد وقيل يسقطه حكمه الرافعي في باب حد الخمر وعلى كلا القولين فيسقط الاثم فيها بالأكراه كشراب الخمر (وقوله وارث لقاتل) أي فإن القتل يمنع الارث وكونه بالأكراه كذلك وكذلك قتل الصيد للذي كان أكرها أي من الذي الخ أي إذا قتل المحرم الصيد مكروها فإنه كالأكره على صيده كذلك (وقوله واعتاق مندور) أي مندور عتقه إذا امتنع الناذر من عتقه فأكرهه عليه فإنه ينفذ وكذا من كان أي العبد الذي كان اشترى على شرط العتق إذا امتنع مشتريه فأكرهه فعتق نفذ فقول النظم إن يكن عنه اجمعا أي إن يكن المشتري عن العتق اجمعا بمهمة فقيم أي امتنع ثم أكرهه عليه فاعتق (وقوله كذلك تفريق الخ) أي لو أكره المتبايعين على التفريق لنقطع خيار المجلس انقطع الخيار ولا أثر لذلك الأكره وكذلك لو أكرهه على طلاق زوجته أي زوجة نفس المكروه بكسر الراء أو ببيع ماله كان قال طلق زوجتي أو ببيع مالي والاقبلت مثلا فيقع الطلاق وينفذ البيع لأنه أبلغ في الأذن على الأصح (وقوله للمكروه انتهى) بكسر الراء أي انتسب والجملة حال من الشيء أي حال كونه ذلك الشيء انتهى وانتسب للمكروه (وقوله ومأمور سلطان الخ) أي إذا وجب القتل على أحد حدا أو قصاصا وكذا الجلد والقطع وعجز عن استيفائه وعين الإمام واحد للاستيفاء وامتنع فأكرهه الإمام ففعله وقع الموقع لأن التوبة غير مشترطة (وقوله كذلك أكل مغصوبه) أي المغصوب منه كان أكره المالك المغصوب منه على أكل الشيء المغصوب أو اتلافه فيسبر الغاصب فقول النظم فالغاصب اعفاه مغرمًا أي اعف الغاصب من المغرم أي غرم المغصوب حينئذ (وقوله وقل) أي محرم لحق الله تعالى فلا يباح بالأكراه وغايته أن يكرهه عليه بالقتل فيكون قد فدى نفسه بقتل المسلم بغير حق ولا يجوز ومع ذلك فيجب القصاص على المكروه والمكروه على الأصح كما في العلاني وقيل على القاتل وقيل على الآخر المكروه بخلاف القتل المحرم للمالية كنساء الحرب وصبيانه فيباح به (وقوله وارضاع) أي فلا يخرج منه الأكره عن كونه محرما لأنه منوط بصورة وصول اللبن إلى الجوف لا بالقصد (وقوله وذبح) أي فلو أكرهه عليه فلا أثر له بل يحل المذبح كما إذا ذبح اختيارا (وقوله وكل ما يكون بحق) أي وكل أكره يكون بحق كالأذان وفعل الصلاة والوضوء والحج والزكاة والدين والكفارة والصوم والافتقار على رقيقته وبهيمته وقريبته وإقامة الحدود وغسل الميت والجهاد وكل ذلك يصح مع الأكره وهذا معنى قول النظم حيثما كان فهو كاتعميم بعد التخصيص إذ شمل ما ذكر قبله وما لم يذكره

وتفريقه في الصرف لم يل سلما
وطئ حلال أذبه صار محصنا
كذلك اعطاء الوديعة ظالما
وفي سرقة خلف وارث لقاتل
وفي قتل صيد للذي كان أكرها
واعتاق مندور ومن كان مشترى
على شرط عتق إن يكن عنه اجمعا
كذلك تفريق اللذين تباعا
لقطع خيار كان في مجاسيمها
وأكرهه أيضا بتطبيق زوجة
له أو ببيع الشيء للمكروه انتهى
ومأمور سلطان بقتل فتى لمن
غدا عاجزا عنه قصاصا محتما
فأكرهه فالقفل مجز كذا أكره
ل مغصوبه فالغاصب اعفاه مغرمًا
وقتل وارضاع وذبح وكل ما
يكون بحق حيثما كان فالعلماء
يخضابون لا يجوز الأقدام عليه
بالأكراه
ويرفع الاثم أكره سوى صور
كفر بقول فتى قد ظل قدوتنا

أى التلفظ بكلمة الكفر فيباح به مطلقا لكن الافضل الامتناع مصابة على الدين وقيل
الافضل التلفظ صيانة لنفسه وقيل ان كان ممن يتوقع منه القيام باحكام الشرع فالافضل
التلفظ لمصلحة بقائه والا فالامتناع افضل ولذلك أشار الناظم بقوله قد ظل قدوتنا وقال
العلاءى هنا صورة لم أر من تعرض لها وهى ما اذا كان المكروه ممن يقتدى العوام به ويتبعونه
في ذلك التلفظ ولعل كثيرا منهم لا يعرف الفقه ويفتن به فيجيب بقلبه والظاهر يحرم عليه
الاجابة لما يترتب عليه من المفاسد العظيمة وتكون هذه الصورة مخصصة لعموم قوله الامن
أكروه وقلبه مطمئن بالايمان اه (وقوله كذا بفعل) أى كفر بفعل كالسجود للصنم قال
العلاءى الحقها الشيخ عز الدين بالتلفظ وكلام المتقدمين كالامام والغزالي والرافعي اذا اكره
على التلفظ بكلمة الكفر فيجوز ان يكون ذلك على وجه المثال ولا فرق ويحتمل ان يكون
تقييدا يقتضى ان الكفر بالفعل بخلافه فقد حكى الخلاف في ذلك في غير المذهب اه
وانظر هل يجري في هذا النوع الذى في النظم القول بالتفصيل بين من يقتدى به ومن
لا عند من جعل الفعل كالقول والظاهر على كلام الشيخ عز الدين انه كذلك (وقوله كذا
اللواط الخ) أى فلا يباح كل منهما بالاكراه عليه وأما شرب الخمر والبول وأكل الميتة
فيباح به خصوصا اذا كان بقتل أو قطع عضو قيل انه يجب حينئذ لانه أخف من فوات
الروح أو فوات العضو وكذا نحو الفطر في رمضان وإبطال الصلاة (وقوله واتلاف مال
لغير أن بأدون) أى ان كان الاكراه بشئ أقل من المال المتلف كاتلاف لمال المكروه بقدر ذلك
المال أو أقل منه فانه لا يباح لانه يكون وفي ماله عيال الغير وكذا ان زاد عنه زيادة قريبة
(وقوله أو شهادة الزور ان أبدت عظيم عنا) أى ان كان يترتب عليها عناء أى مشقة عظيمة
وفي الشارح بسط هنا لاغنى عنه

بعضا بطما لا يعذرفيه بالنسيان وما لا يعذرفيه بالجهل

(قوله هيا تم اقتضى الذكرا) أى التذكراى فالمراد اخذة في الحقيقة ليست مترتبة على الخطا
والنسيان بل على أمر آخر وهو ان لها حالة يتذكر بها أمرها (وقوله كفعل كثير في الصلاة)
أى فانه يبطلها على الأصح وان وقع على سبيل النسيان لانه نادر والشارع عفا في الاعذار
عن غالبها لما في اجتنابه من المشقة دون نادرها (وقوله وقتله لصيد مع الاحرام) أى اذا قتل
وهو محرم صيدا ناسيا وكذا اذا قتله وهو في الحرم أو خلق أو قلم ظفر محرما فلا تسقط كفارته
بالنسيان لان الكفارات جواب وهى لا تسقط بالنسيان والخطا (وقوله ونسيان مائه) أى اذا
نسى الماء في رحله وتيمم وصلى ثم تذكره فلا عذر له بذلك النسيان بل يلزمه الوضوء وإعادة
الصلاة على الراجح وكذا اذا صلى بنجاسة لا يعنى عنها ناسيا أو جاهلا أنها أصابته أو نسي
الترتيب في الوضوء ثم تذكره لم يرتب في ذلك الوضوء فيلزمه الاعادة واذا نسي قراءة الفاتحة في
صلاته ثم تذكرها سواء في الصلاة أو بعدها فيعيد تلك الركعة ان تذكره وهو في الصلاة أو لم
يطل الفصل والاعادة الصلاة جميعها (وقوله ومن ينس احراما) أى من أراد احراما فمر
بالميقات ناسيا فانه يلزمه الدم (وقوله وبالجهل أيضا الخ) أى كالأكل بعذر المرء بالنسيان في صور
لا يعذر بالجهل أيضا في صور تراها في هذا النظم كالزهره بضم الزاى وسكون الهاء ضرورة
أولغية الكوكب المعروف (وقوله الزهرا) أى المشرقة (وقوله كلام كثير في الصلاة)
أى فيبطلها ولو كان جاهلا انه مبطل الا ان كان قريب عهد بالاسلام أو نشأ في نحو جبل وإذا
طلق امرأته بظنها امرأة أخرى كان كانت في ظلمة أو من وراء حجاب وخاطبها بالاطلاق فقطع
الاحباب انها انطلق وكذا اذا اعتق عبدا يظنه لغيره فبين انه عبده وكذا ما اذا نسي ان

كذا بفعل على مانص بعضهم
كذا اللواط وقتل النفس ثم زنا
اتلاف مال لغير ان بأدون أو
شهادة الزور ان أبدت عظيم عنا
كقتل أو قطع عضو أو تكون بجل
ل بضع حفظه تظفر دائما بثنا
بعضا بطما لا يعذرفيه بالنسيان
وما لا يعذرفيه بالجهل
ويعذر بالنسيان من ظل ناسيا
سوى صورها تم اقتضى الذكرا
كفعل كثير في الصلاة وقتله
لصيد مع الاحرام أو خلقه الشعرا
وتقايجه ظفرا ونسيان مائه
فان يتيمم ثم يذكره لا عذرا
ورجس به لم يعف صلى وتركه
لواجب ترتيب الوضوء الذى مرا
وفاتحه ان ينسها في صلاته
ومن ينس احراما بيمينه مراً
وحالف ايضا ليس يفعل ناسيا
ولا عامدا ان يفعلن ناسيا
وبالجهل أيضا بعذر المرء غير ما
تراه هذا النظم كالزهره الزهرا
كلام كثير في الصلاة طلاقه
لزوجته وقد ظنها امرأة أخرى
وان أمة أو عبدا اعتق جاهلا

له زوجة أو قبل له أبوه في صغره أو وكبسه في كبه وهو لا يدري وقال زوجى طالق فتطلق على
الراجح وللغزالي فيه احتمال من جهة انه اذا لم يعرف الزوجة لا يقصد قطع نكاحها وان لم
يقصد الطلاق وجب ان لا يقع (وقوله وقتل للذى ظنه كفرا) أى اذا كفر رأى اذا قتل شخصا
على ظن انه كافر بان كان عليه زى الكفار فكان مسلما فيجب القصاص أو الدية والكفارة
فان كان ذلك في دار الحرب فلا قصاص ولا دية على الصحيح ولو كان عبده ذميا أو مريدا أو ظن
انه لم يسلم أو عبدا أو ظن انه لم يعتق ثم تبين في الجميع خلاف ما ظن فالصحيح انه يجب القصاص
في الجميع فان ظنه لا يفسد حل القتل والحق بعضهم الحربي بالذمى ومعنى حرفي قول النظم
أوحرا أى صار حرا (وقوله وقتل من قد ظن اننا بقتله) أى ان يقتل شخصا ظن انه اذنه
بقتله ثم تبين عدم الاذن فيقاد منه ولا يعذر (وقوله أو أباح القطع في يده اليسرى)
وذلك كان يجب على شخص قطع يده اليمنى فيخرج المقتص منه له يده اليسرى فيقطعها على
ظن انه انما أخرجهاله مبيحاله قطعها قال البغوى يجب القصاص كمن قتل رجلا وقال ظننت
انه أذن لي في القتل قال الرافعي وهو المتجه اما لو ظن ان اليسار تجزى فلا قصاص على
المشهور ويبقى قصاص اليمين وتجبد يدها وعمل وجوب القصاص حال ظن الاباحه بان
الظنون البعيدة لا تدرك انقصاص وقال في الاشياء اذا قصد المخرج اجزاءها عن اليمين سئل
المقتص فان قال ظننت انه أباها بالانخراج أو أنها اليمين أو علمت انها اليسار وانما لا تجزى ولا
تجوز على بدلا فلا قصاص فيها في الصور الثلاث في الأصح لتسليط المخرج له عليها ولكن تجزئ يدها
ويبقى قصاص اليمين وبعدم وجوب القصاص في اليسار فيما اذا قال المقتص ظننت انه أباها
صرح الرافعي وقال الا وراعى صرح به في الكافي لوجود صورة البذل مجانا وقال الملقني هو
السديد ولو قال علمت انها اليسار وانما لا تجزى وجب القصاص وفي الصور كلها يبقى قصاص
اليمين الا في قوله ظننت ان اليسار تجزى (وقوله كذا عن قصاص الخ) أى كان استحق
القصاص ورثه فقفا بعضهم واقص بعضهم لم يعلم الأمر أى انه حصل عفوا من البعض
فيجب القصاص وكذا اذا علم الزاني تحريم الزنا لكن جهل وجوب الحد عليه فيجب ان كان من
حقه حيث علم التحريم ان يرتدع وكذا كل من علم تحريم شئ وجهل ما يترتب عليه كما سجد كره
النظم (وقوله غدا غرا) بغين معجمة مكسورة أى جاهلا (وقوله وتأخير رد للمعيب الخ) أى اذا
أخر المشتري رد المعيب أو الشفيع الاخذ بالشفعة وادعى كل منهما الجهل بان له ذلك وكان
معاشر النأى انه لم يكن في يديه بعيدة نشأ بها بل كان مخالطا لمعاشر المسلمين ولم يكن أيضا
قريب عهد بالاسلام بل انه كان معاشر النأى كالتصاري الذين في بلادنا ولو اسلم قريبا فانه
لا يعذر في ذلك بالجهل نعم ان قال كل منهما لم أعلم ان ذلك على الفور وانه يبطل التأخير قبل
قوله لان ذلك مما يخفى على العوام وكذا الامه اذا اعتقت تحت عبدا وأخرت الفسخ وادعت
الجهل بان الخبر على الفور قال الغزالي لم تعذرو وجهه الرافعي بان من علم ثبوت الخبر علم
كونه على الفور اه وفيه تأمل (وقوله وقتل من قد ظنه قاتلا اباله) أى كان ظن ان زيدا قتل
أباه فقتله ثم تبين انه لم يقتله فيقاد به ويقص منه لانه كان من حقه التثبيت كما ذكره في الاشياء
(وقوله ووكيل في قصاص الخ) أى كان وكله في استيفاء قصاص له ثم عفا الموكل وغاب مشلا ولم
يعلم الوكيل انه عفا فاقص جاهلا بالعفو فهو ان كان لا قصاص عليه لكن تجب الكفارة
وأما الدية ففيها قولان وقول النظم تصب الاخرى يجزم تصب في جواب أو وجب والاخرى
بجاء مهملة أى الاحق أى القول الاحق بالاعتماد وفيه اشارة الى ان هناك أقوالا آخر فقبل
يجب القصاص وقيل الدية كافي العلاءى (وقوله وممن الخ) أى اذا وطئ المرتبة الجارية به

عالم وقتل للذى ظنه كفرا
وان كان ذميا وكان بدارنا
وذاردة أو رقيق اسلم أو حرا
وقاتل من قد ظن اننا بقتله
له أو أباح القطع في يده اليسرى
كذا عن قصاص بعض من يستحقه
عفا لكن اقص الذى جهل الامر
وزان بتعريم الزنا ظن عالما
ولكن بايجاب الحد غدا غرا
وتأخير رد للمعيب وشفعة
من الشخص بالاسلام عاشر نادرا
كذا أمة من تحت عبد تحورت
وما عجلت فسحا للجهل به فورا
وقاتل من قد ظنه قاتلا اباه
له ووكيل في قصاص اذا أبرأ
موكاه فاقص بالعفو جاهلا
فكفارة أو وجب فقط تصب الاخرى
ومرته من غير اذن له وطئ
لمرته أو غاصب جهلا لحظرا

المهرونه بدون اذن الراهن وكذا الغاصب الجارية المغصوبة حال كونها جاهلا بالخطر بجاء
مهمة فظا، مشالة ساكنة أى المنع من ذلك فلا يعذر ان بذلك الجهل لان ذلك لا يحفى ومفهوم
النظم انه اذا كان الوطء من المرتين باذن الراهن وادعى الجهل بتحريره وظن انه سائغ بالاذن
يعذرو وهو الذى صرح به فى الاشياء قال فان كان باذنه قبل مطلقا أى ولو من نشأ معناه وكان
بعيد عهد بالاسلام فلا يحذر ان مثله قد يحفى عليه (وقوله مادري به غالب الناس) أى ما علم
بتحريره غالب الناس (وقوله هدر) بسكون الدال المهملة أى باطلا لا ساقطا لا عبرة به فهو كالهدر
محرك كالثبى الباطل والناسا (وقوله أو انتشى الخ) أى بان نشأ بيرة أو بالادلا يدري ولا
يعرف فيها مثل هذه الاحكام فقولها متعلق بيدر (وقوله فاعذرن) أى اعذرته فى ذلك
الجهل (وقوله أما الخفى لديهم) أى أما الامر الخفى عند غالب الناس فيعذر بجهله مطلقا أى
سواء كان قريب عهد بالاسلام أو نشأ بادية لا يعرفون فيها ذلك أولا (وقوله حسما قرا)
بالقاف المفتوحة أى ثبت وذلك كالجمل بطلان الصلاة بالتخلف وان ابتلاع الخيط أى مثلا
يبطل الصوم ويفطر فان ذلك مما يحفى على العوام (وقوله فان علم التحريم للشئ) أى كتحريم
الزنا والسرقة وادعى جهالة نحو القطع أى جهل ما يترتب على ذلك التحريم كالقطع فى السرقة
أى والحد فى النحر ونحو ذلك (وقوله بها) أى الجهالة وقوله ان حقه بكسر الهمزة استثناء
بما فى تعليلا لافى العذر وجملة وقد علم التحريم حاله وجملة ان يأخذ الحدز خبر ان أى أن
يمنع وينكف

بضابط أنواع وطء الشبهة وما يترتب عليها من الاحكام

(قوله فاعل او محمل او طريقه) أول تنوع الخلاف أى ففى ثلاثة أنواع شبهة فاعل وشبهة
محمل أى محمل الفعل وهو الوطء وشبهة طريقه أى مذهب وقد مثل النظم لكل منها على سبيل
اللف والنشر المشوش فقول كوطء متعة مثال لشبهة المذهب اذ قال بها ابن عباس وقوله
ومشتركة مثال لشبهة المحمل وقوله وظن ملكية الخ أى كان ظنها زوجة أو أمتة فوطئها
مثال لشبهة الفاعل (وقوله وكذا تسقط حد الفاعل) أى ليس فى شئ منها حد على الواطئ
لحديث ادرؤ الحدود بالشبهات وكذا تسقط الاثم فقول النظم والاثم عطف على حد أو ما قوله
والحرمة فبالرفع مبتدأ والخبر قوله حلفها جلى أى الخلاف فيها جلى أى ظاهر اذ قيل هى ثابتة
فى شبهة المحمل والطريق وقيل ان قلنا فى شبهة الطريق القاتل بهالم يحرم والاحرام والاثم فى
شبهة الفاعل فساقط لعدم القصد واليه ذهب العراقيون قال ابن الزعفران وهو الذى عليه كلام
الأئمة واختلاف هل هو حرام فقيلا لان التحريم لازم للاثم ولا اثم عليه اذا ظننا زوجته أو
أمتة فوطئها وقال القاضي حسين هو حرام ولا اثم فيه لانه لم يقصد ذلك وكذا قال البندنجي
والحاملي وغيرهما قال سم على التحفة ومراهم بالحرمة عدم الاذن من الشارع وعدم
الاذن فى فعل الشئ لا يستلزم الاثم بفعله وصحح النووي انه لا يوصف بمحل ولا حرمة قال العلائي
واذا قلنا بالمشهور وهو ثبوت الحرمة بوطء الشبهة كالوطء الحلال فهل ثبت معها المحرمية
حتى تحل الخلوة بام الموطوءة وكل من حرم على الواطئ بسببها او السفر بهن كما تحصل المحرمية
بالرضاع مع الحرمة أو لا يحصل سوى الحرمة وجهان وقيل قولان المشهور وكفى الشامل
وغیره المنع لان الحرمة تثبت تغليظا ولا تثبت المحرمية تغليظا ولانه لا يحل له ذلك فى
الموطوءة فكيف بمن حرم لاجلها وعلة الامام بان المحرمية تثبت فى المصاهرة لمسيب الحاجة
الى المداخلة وذلك منتف فى وطء الشبهة والذى رجحه الاكثر ثبوت الحرمة لا المحرمية
وذكر الرافعي ان عليه الجمهور ومثل سقوط حد الفاعل فى وطء الشبهة ما لو شرب الخمر

للتداوى وقلنا بالتحريم فلا حد فى الاصح للشبهة فى الخلاف ولا حد فى سرقة ما ظنه ملكه
أو ملك أبيه أو ابنه حتى لو ادعى كون المسروق ملكه سقط القطع للشبهة وهو اللص الظريف
وكذا لو زنى بامرأة ثم ادعى انها زوجته (وقوله ثم اذا الشبهة الخ) أى اذا كانت الشبهة من
الواطئ كان وطئها بفساد نكاح أو ظننا حليلته فانه يثبت بها النكاح والعدة ولا حد فان كانت
مع ذلك أيضا منها أى من الموطوءة كان ظننا حليلتها أو كان بها نحو قوم كذلك أو ووطئت فى
نكاح بلاولى وان علمت التحريم كما قاله مر خلافا للبعثى وجب لها المهر واما المصاهرة فان
حصلت الشبهة لكل من الرجل والمرأة فانها تثبت وان خصت بواحد منهما فقيلا العبرة
بالرجل وهو المشهور وقيل بالذى وجدت فيه سواء كان الرجل أو المرأة فان كان الرجل حرم
عليه أم الموطوءة وبنتها ولا يحرم على المرأة أو الرجل ولا ابنه والعكس بالعكس وقيل
ثبت المصاهرة لكل منهما وهذا كله عند غير الجمهور وأما عند الجمهور فلا تثبت بها مصاهرة
أصلا بل الحرمة (وقوله واسقطن كفارة) قال الولي تبعاً للقاضى حسين ان كفارة الصوم
تسقط بالشبهة بخلاف كفارة الحج ولذا لو وطئ المصائم على ظن ان الشمس غربت فبان خلافه
قضى ولا كفارة ولو وطئ المحرم ناسيا وقلنا فسد حجه وجب عليه فدية ونص الشافعى انه لو أكل
ناسيا فظن انه أفطر فحاجم لم تلزمه الكفارة للشبهة وكذا لو أصبح مجامعا ولم يعلم بان الفجر طلع
ثم بان طلوعه اما الفدية فلا تسقط بالشبهة لانها تضمنت غرامه بخلاف الكفارة فانما تنسبه
العقوبة فالتحقق بالحد فى الاسقاط هذا وأما التعزيرات فلا تسقط بالشبهة فالوطئ الرجعية
وهو بعتقد التحريم عزز مع ان أباحنيقة يجعل وطأها رجعة واعلم ان شرط الشبهة أن تكون
قوية والأفلا تأثر لها ولذا يتحدث من شرب النبيذ ولا يراعى مذهب أبى حنيفة ولو وطئ أمة اباحها
مالكهاله ولا يراعى مذهب عطاء فى ذلك

بضابط ما يقوم فيه السكوت مقام القول

(قوله انتقيت) بنون ففوقية ففقاى أى اخترت المعتبر أى الذى اعتبره المحققون منها وما
عداها فهو على ضعف فتركت (وقوله فسكوت شيخ فى قراءة قارئ) أى للقرآن وأوجه قراءته
أول العديت وضبطه (وقوله وسكوت بكر) أى فهو اذن فى النكاح لمن جبر أى لجبرائها
كاذنها بالفظا فان الشارع اقام سكوتها مقام نطقها فى ذلك لاستحيائها بخلاف الثيب فلا يكتفى
منها بالسكوت اه (وقوله والمدعى أيضا عليه) أى وسكوت المدعى عليه عن الجواب بعد
الدعوة وهو مبتدأ (وقوله كاتخى النكول) أى كالناكل خبره وما بينهما معطوف وسكوت
أيضا بعد عرض البين عليه فيكون كالناكل فى هاتين الصورتين (وقوله ومن نكح) عطف
تفسيرى وهو بفتح الكاف لغة فى نكح كقبح كاتخى (وقوله كذا السكوت الخ) أى
اذا رأى عبده يتلف مال الغير فسكت ولم يمنع فانه يكون كامره باتلافه فيضمنه وقيل يتعلق
الضمان برقبة العبد (وقوله والسكوتون الخ) أى من نقض العهد من أهل الذمة
انتقض عهده وكذا من رأى الناقضين وسكت ولم يتلف بالنقض فيكون حكمه حكم الناقض
بالقول (وقوله وسكوت عبد الخ) أى اذا باع رجل عبدا وهو ساكت لم يدافع عن نفسه فان
سكوتيه يكون كقاربه بالرق حينئذ (وقوله وسكوت محرم) أى اذا حلق الحلال رأس المحرم وهو
ساكت لم يمنع مع القدرة فالأصح انه يكون كالو حلق بامر فبيلزمه الفدية قال الرافعي لان
الشعر عنده كالوديعة أو العارية فيجب الدفع عنه (وقوله أو سامع الخ) أى اذا سمع رجل
شخصا يقول عن امرأته أو بالغ هذا ابني وذالك ساكت فيجوز ان يشهد به أى بنسبه وانه
ابنه لان الاقرار على الانساب الفاسدة ممنوع وقول النظم ان يشهد بنون التوكيد

ثم اذا الشبهة منه كانت

فأثبت للنسب وعدة

والمهر أيضا ان تكن منها ولا

حد اذن على الذى قد نقل

وأثبتن لحرمة المصاهرة

ان حصلت من رجل مع المهر

فان تكن خصت فقيلا تعتبر

به وذلك الذى قد اشتهر

وقيل بالذى به قد وجدت

فالام والبنت عليه حرمت

لا الاب والابن عليها حيث من

ه وجدت والعكس بالعكس فن

وقيل تثبت لكل ولدى الى

جمهور تحريم فقط بها حصل

واسقطن كفارة الصوم بها

لا الحج والفدية كن منبتها

بضابط ما يقوم فيه السكوت

مقام القول

قام السكوت مقام قول فى صور

كثرت وليكنى انتقيت المعتبر

فسكوت شيخ فى قراءة قارئ

وسكوت بكر فى النكاح لمن جبر

والمدعى أيضا عليه وبعدد

ض عينه كاتخى النكول ومن نكح

وكذا السكوت اذا رأى من عبده

اتلاف مال الغير فهو كما أمر

والساكتون من اهل ذمة اذ هم

نقضوا العهود كاقضين على الاثر

وسكوت عبد بالغ قد باعه

رجل يكون كماله رقا أو

وسكوت محرم ان له حلق الحلا

ل كأمه فلفدية أو جب تسر

أو سامع من قال هذا ابني وذاك

لأن ساكت ان يشهدت به يبر
وكذلك ان يعلم بوطء بائع
من مشتر من الخيار كان حصر
فيكون ذلك اجازة للعقد منه
ه كذلك نص الشافعي في المختصر
وسكون مودع ان وديعته عليه
هاصال شخص وهو شخص بالبصر
هذا الذي ذكره معتمدا كما لا
شيخ العلائي في قواعده ذكر
وأقول كل الساكتين لدى التمسك
لم بالحرام كذا اذا اكل قدر
وكذا الصحابي ان رأى امرأدا
من غيره وعليه يوماً قد أقر
بضابط ما استثنى من أن
ما يخالف الظاهر لا يعتبر
ولا تعتبر مما يخالف ظاهراً
سوى ما تراهم ضمن نظم مسلسل
كدعوى على المشهور بالغصب من
فتى
صدوق فان القول فيه الاول
ودعوى دنيء انه استأجر الامية
ربو محل الزبل أو كنس منزل
قسم دعواه وعين ادعى
بمذته وطأ وأنكرت اقبل
مطلقة بعد انقضاء عدة لها
بالاقر أنت باين فللزوج فاجعل
كذا ذوجه جاءت به بعد لحظتي
(٣) ن وست من نكاح محل
ولو بعد تسع من زنا قبل عقدها
وأنكرت زوج وطأها بمحل
كذا بعد الاستبراء أنت أمة به
لتسعين من حين وطء لا أول
وتفسيره ما لا عظمى بحجة
من البر في الاقرار فاقبل وعول
ولو قال زيد أنت أزني الوري فلا
يحذف هذا اللفظ منه كجمل
بضابط ما يعول فيه على الخط
عول على الخط في كتب السلام وفي
رواية الحديث أو اجازته

الثقيلة وهو شرط (وقوله يبر) بفتح الياء والموحدة أي يأت بالبرجوابه (وقوله وكذلك ان
يعلم الخ) اذا علم البائع ان المشتري يطأ الجارية المتباعدة في زمن الخيار أو وطأها بحضوره
وهو ساكت فيكون ذلك اجازة للعقد لانه مشعر بالرضاء بذلك نص الشافعي في المختصر
لكن الصحيح ان البائع لا يكون مجبزا بسكونه كالوسكت على بيعه أو على اتلاف شيء من ماله
(وقوله وسكون مودع) بفتح الدال أي اذاصال صائل على الوديعة فأتلها والمودع ساكت
ينظر بصره اليه وهو مقدر على دفعه فيكون ضامنا وينزل سكوت منزلة الاذن في الاتلاف
(وقوله وأقول) أي زائد عليهم كل ساكت عند التكلم بحرام كغيبة وهو قادر على منع ذلك
فهو كذلك وكذا اذا فعل الصحابي شيئا بحضرة الصحابة وأقره عليه فان اقرارهم وسكونهم
عليه اجازة له اه
بضابط ما استثنى من أن ما يخالف الظاهر لا يعتبر
(قوله بالغصب) متعلق بالمشهور أي كان يدعي رجل صدوق مشهور بالصدق على رجل مشهور
بالغصب فتسمع الدعوى ويكون القول فيه بالصدق عليه المذكور وكذلك اذا ادعى رجل
دنيء أي خسيس انه استأجر الامير الفلاني أو القاضي لجل زبل أو كنس منزل فان ذلك يكذبه
الظاهر ومع ذلك فتسمع دعواه عليه وكذلك اذا ادعى انعين انه وطئ زوجته في المدة المعينة
وأنكرت الزوجة فيقبل دعواه وان كان كونه عنيما يكذبه فقول النظم اقبل أي اقبل
دعواه هذه وكذا الوادعت المطلقة بعد انقضاء عدتها بالاقرار باين فانه يلحق الزوج مع كون
مجيء الولد بعد الحيض مخالف للغالب الظاهر وهو معنى قول النظم فللزوج فاجعل أي اجعل
ذلك الولد للزوج وألقه به ومثل ذلك ما اذا تزوجها ثم أنت بولد بعد مضي ستة أشهر من
النكاح ولحظتين فان الولد يلحق بذلك الزوج وان كان ذلك مخالفا للظاهر وقول النظم محال يجوز
جعل صفة لنكاح احترازا مما اذا كان نكاحا حراما ويحتمل كونه مضاهيا لأي نكاح شخص
محلل للزوج الاول (وقوله بمحل) أي حال كونه متبسا بمحل بالحاء المهملة أي احتمال
وتكاف أي فانه يلحقه ولا عبرة بهذا التمسك وان كان الظاهر بصدقه وهكذا اذا استبرأ
الامة سيدها ثم زوجها أنت بولد لتسعة أشهر من بعد الاستبراء (وقوله وتفسيره الخ) أي
تفسير من أقر غيره بمال عظيم ثم فسره بحجة بر مثلافه فيقبل تفسيره ولو كان مخالفا للظاهر
قوله مال عظيم (وقوله ولو قال زيد) أي لغيره أنت أزني الوري برأي فتون فانه لا يحد بذلك لان
لفظ أزني محمل اذا كجحتل أنه من الزنا يحتمل انه من الزنا المهموز يقال زنا في الجبل اذا صعد
والحدود تدرب بالشبهات

بضابط ما يعول فيه على الخط
(قوله عول على الخط) أي فيكون حكمه حكم اللفظ (وقوله في كتب السلام) كتب بفتح
الكاف مصدر كتب قال النووي في الاذكار من كتب سلاما في كتاب وجب على المكتوب اليه
رد السلام اذا بلغه الكتاب قاله المتولي وغيره وزاد في شرح المذهب انه يجب الرد على الفور اه
أقول هذا ظاهر ان قال في الكتاب والسلام عليك ما في أوله وآخره أما ما يستعمل كثير من
قولهم بعد السلام التام مثلا من غير أن يكون سبق سلام فالظاهر أنه لا يجب الرد اذ لم يحصل
سلام (وقوله وفي رواية الحديث) أي فاذا كتب الشيخ بالحديث لحاضر أو غائب أو أمر من
يكتب جاز قطعا ان اقترن ذلك باجازة وعلى الصحيح ان لم يقترن وجاز الاعتماد والرواية بذلك
ويكفي معرفة خط الكاتب وعدائه على الراجح وكذا تجوز رواية الحديث اعتمادا على خط
محفوظ عنده وان لم يذكر سماعه وكذا اذا وجد اسمه مكتوبا على جزء انه سمعه وان لم يذكر

ومثل ذلك الاجازة بالخط فيعول عليها قال ابن الصلاح ان اقتصر على كتابة الاجازة مع قصد
ولم يتلفظ بها صحت قال وغير مستبعد تصحيح ذلك وان لم يقصد في هذا الباب كما ان القراءة على
الشيخ اذ لم يتلفظ بما قرئ عليه يجعل اخبارا منه بذلك وقال العراقي الظاهر عدم الصحة
(قوله وانقل من كتب صحت الخ) قال في الاشباه عمل الناس اليوم على النقل من الكتب
ونسبة ما فيها الى مصنفها قال ابن الصلاح فان وثق بحجة النسخة ونسبة ما فيها الى مصنفها فله
أن يقول قال فلان ولا يشترط اتصال السند الى مصنفها وقال الطبري من وجد حديثا في
كتاب صحيح جازله أن يرويه ويحججه وقال ابن عبد السلام اتفق العلماء في هذا العصر على
جواز الاعتماد على كتب الفقه الصحيحة الموثوق بها ولذلك اعتمد الناس على الكتب المشهورة
في النحو واللغة والطب وسائر العلوم لبعده التدليس فيها ولولا جواز الاعتماد على ذلك لتعطل
كثير من المصالح المتعلقة بها وقد رجح الشارح الى قول الاطباء في صور وليست كتبهم
مأخوذة في الاصل الا عن قوم كفار ولكن لما بعد التدليس فيها اعتمد عليها كما اعتمد في اللغة
على اشعار العرب وهم كفار لبعده التدليس (وقوله وخط أبيه الخ) أي اذا رأى بخط أبيه ان
على فلان كذا أو أذيت اليه كذا قال الاصحاح له ان يخلف على الاستحقاق والاداء اعتمادا
على خط أبيه اذا وثق به (وقوله ومفت) أي ويجوز الاعتماد أيضا على خط المفتي اذا كتب
بخطه الحكم في قضية وكان واثقا به وكذا اذا كتب له غريمه بالحوالة بدنيه على آخر جاز
الاعتماد عليه بالشرط المذكور (وقوله والخالف في فرمان الخ) أي انه جرى خلاف العلماء
في فرمان بالفاء محسوس كاهو كتاب التقليد الذي يكتبه الامام لقاض أو وال بانه ولاء كذا
ويشهد عليه عدلين فيه فان لم يشهد ولم يستفص الخبر فقبل يجوز الاعتماد على مجرد الكتابة
وقيل لا وهو المذهب (وقوله والسجل) هو ما يضبط فيه القاضي الوقائع ويكون محفوظا
عنده عن التزوير والتحريف فقبل يجوز الاعتماد عليه والصحيح انه لا يجوز الا أن يتذكر
القاضي لا مكان التزوير وكذا الشاهد لا يشهد بضمون خطه الا أن يتذكر

بضابط ما يعول فيه على قول الطبيب
(قوله خوف من الماء الخ) أي كان يخاف من استعماله حدث مرض أو بطن أو زيادة ألم
(وقوله الماء الخ) بقصر للضرورة (وقوله وبان ذالماء الخ) أي بناء على الاصح من ان كراهة
الماء المشمس لكونه يورث البرص فيعتمد في ذلك على قول الاطباء (وقوله وان دم استخاضها
انقطع) أي بعد وضوئها لم تعد انقطاعه وعوده فاذا أخبرها الطبيب بعدم العود وانها شفيت
وجب عليها تجديد الطهارة (وقوله وشفاء أمر مد الخ) أي بأن قال الطبيب لذى الرمدان
صليت مستلقيا أمكن مداوتك وشفاؤك وان صليت راكعا أو سجدت فلا فيجوز ان يصلي
مستلقيا (وقوله ودوام اغما) أي اذا أغنى على الولي فان كان يدوم غالبا انظر افاقته
والافلا ويعتبر ذلك بقول الطبيب (وقوله وشفاء من جنت) بالميم من الجنون أي ان الجنونة
يزوجها الاب والجدان كان في زواجهما مصلحة كأن يقول الطبيب ان زوجت شفيقت من
جنونها فتزوج (وقوله وبان ذامرض مخوف) أي فتكون وصيته من الثلث ثم هل يشترط
تعدد ذلك الطبيب خلاف والراجح لا لانه من قبيل الاخبار بل قيل يجوز اعتماد الصبي والمرأة
والفاسق بل قيل والكافر كذا ذكره العلائي اه

بضابط ما يقوم فيه الكسب مقام المال الحاصل
أي فان القادر على الكسب وهو فقير أو مسكين كواحد المال فلا يعطى من الزكاة مثلاً ووقع
الخلاف في المكاتب ان كان كسوبا هل يعطى من الزكاة والاصح نعم كالغارم (قوله واتلاف

والنقل من كتب صحت وخط أبيه
ه في الديون ومفت مع حوائه
والخالف في فرمان والسجل جرى
وعند نسيان خط في شهادته
بضابط ما يعول فيه على قول
الطبيب
قول الاطباء في غمان يستمع
خوف من الماء بضر ريقه
وبأن ذالماء المشمس مورث
برص وان دم استخاضها انقطع
وشفاء أمر مدان بالاستلقاء قد
صلى والا ليس ببرأ من وجع
وكذا تناول دانه بصيامه
ودوام اغما لتزوج منع
وشفاء من جنت اذا ما زوجت
وبان ذامرض مخوف ذو جرع
فاذن وصيته من الثلث احسن
واحفظ تكن فينا اماما تتبع
بضابط ما يقوم فيه الكسب
مقام المال الحاصل
الكسب كالمال في خمس فسكنه
فقروا تلاف مال الغير معتمدا

مال الغير الخ) أي كأن أنف مال انسان عدوانا فانه يجب عليه أن يكسب لوفائه كما حكام ابن
 الصلاح في فوائده رحلته بخلاف المفلس الذي قسم ماله بين غرمائه وبقي عليه شيء وكان
 كسوبا فلا يجب عليه الكسب لوفاء الدين الا أن يكون له ذلك الدين بسبب ما سبق من
 اتلاف مال الغير عدوانا (وقوله مؤنة لقريب) أي من أصل أو فرع حيث لا مال له فيلزمه
 الا اكتساب الا لنفاق عليه ما على الاصح وفي التهمة أن محل الخلاف بالنسبة الى نفقة الاصول
 اما بالنسبة الى نفقة الفروع فيجب الا اكتساب قطعان نفقة الاصول مواساة ونفقة
 الفروع بسبب حصول الاستمتاع فالحقت بالنفقة الواجبة للاستمتاع وهي نفقة الزوجة
 (وقوله ثم ان يل غير الاصل الخ) غير بالرفع اسم يل وصاحب كسب بالنصب خبرها يعني
 ان غير الاصل وهو الفرع لو كان قادرا على الكسب كان مغتنيا بالغير المحجة أي كان في حكم
 الاغنيا فيكف به ولا يلزم الاصل نفقته وأما اذا كان الاصل قادرا على الكسب فلا يكلف به
 لعظم حرمة الابوين وهذا هو الراجح وقيل بكلفان وقيل لا يكلفان وتجب نفقتهما اذ يصح ان
 يكلف الانسان قريبه الكسب مع سعة ماله (وقوله والاب ان رام اعفا فالخ) بتشديد الـ
 واعفا أي تزوجا أو تسريا وكان قادرا على كسب مهر الحرة أو عن السرية فلا يلزم الابن
 اعفاؤه وينزل اقتداره على الكسب منزلة المال الحاضر

ضابط ما تعود فيه الولاية بعد ذهابها بذهاب الموانع من غير توقف على تولية
 (قوله اذا الولاية الخ) أي ان الولاية على نحو صبي أو مجنون اذا زالت بوجود مانع منها كفسق
 أو جنون لا تعود الا بتولية جديدة كوصي القاضى أو توليته هو أو ناظر المسجد مثلا الا في
 أربعة فلا يتوقف عودها على ذلك وهي الاب اذا فسق فلا يكون له ولاية تزويج ابنته ولا
 التصرف في مال ابنه فإذا تاب عادت اليه ولاية ذلك بنفسها من غير توقف على نصب القاضى
 ومثله الجد عند فقد الاب وكذا الخاضعة اذا تزوجت مثلا انتقلت حضانتها لغيرها فاذا طلقت
 وخلت عن الازواج عادت اليها الحضانة بنفسها وناظر الوقف المشروط له النظر من قبل
 الواقف اذا خرج عن أهلية النظارة صار معزولا فاذا عادت أهليته عاد له النظر بدون توقف
 على نصب القاضى وقريب من ذلك ان الولاية اذا ثبتت لقريب وغاب انتقلت الى السلطان
 لا لا بعد الا الحضانة فانما تنتقل لا لا بعد كما قلنا

ان الولاية بالتقديم ان ثبتت * الى قريب وغاب انقل لسلطان
 واستثنى من ذلك واحد اقل * عدد حضانتهم فاحفظ باتقان

ضابط ما استثنى من ان الزوائد المتصلة تتبع اصولها
 (قوله المثبت) بكسر الموحدة أي الذي ثبت جميع الصداق
 ضابط ما استثنى من أن كل ما كان ترجه في باب كان ما اشتق منه صريح في ذلك الباب
 (قوله كان ترجه) الجملة صفة لباب (وقوله صريح) خبر المبتدأ الذي هو ما اشتق (وقوله
 نيم) أي فلا بد فيه من اضافة لفظ فرض ولا يكفي مجرد التيمم (وقوله شركة) أي فلا بد فيها
 من بيان كونها بالنصف مثلا (وقوله ثم الكتابة) أي فلا بد فيها من أن يقول وأنت حر اذا
 أدبت وكذا الخلع فلا بد فيه من ذكر المال وما ذكر في الشركة هو ما ذكره في الاشياء وقال
 كان اشتري سلعة وقال لغيره اشتركتل معي واطلق فالعقد فاسد بالجهالة اه لكن قال
 الزركشي في قواعده الاصح العهدة وينزل على المناصفة (وقوله فبالمال) أي فلا بد معه
 أي الخلع من ذكر المال كأن يقول خالعتك على كذا وكذا ولا يكفي الاقتصار على خالعتك
 (وقوله تغد) بغين معجمة أي تصبح صاحب نفقة أي موثوقا بل

مؤنة لقريب ثم ان يل غير
 والاصل صاحب كسب كان مغتنيا
 والاب ان رام اعفا فوكان له
 كسب فلا يلزمه الابن منتقيا
 ضابط ما تعود فيه الولاية بعد
 ذهابها بذهاب الموانع من غير توقف
 على تولية
 اذا الولاية زالت بالموانع لا
 تعود من نفسها ان مانع ذهب
 الا لاربعة اب وحاضنة
 جد وناظران بالشرط قد نصبا
 ضابط ما استثنى من أن الزوائد
 المتصلة تتبع اصولها
 وتتبع الزوائد المتصلة
 اصولها في الكل الامثلة
 اذا الصداق زاد في يد التي
 قد طلعت قبل الدخول المثبت
 ضابط ما استثنى من ان كل ما كان
 ترجه في باب كان ما اشتق منه
 صريح في ذلك الباب
 ما اشتق من كل باب كان ترجه
 له صريح سوى ابواب اربعة
 تيم شركة ثم الكتابة مع
 خلع فبالمال فاحفظ تعدد نفقة

ضابط ما يجب فيه بذل المال على مالكة لغيره بشرطه
 (قوله وبذل ماء) أي دفعه من غير عوض والمراد القليلة بينه وبين طلبه لا تحصيلة له ولا دفع
 آلة السقي كدلو وخرج بالماء الكلالا لانه مقابل بعوض عادة (وقوله لمحترم) أي الحيوان محترم
 لا نحو كلب عقور وحر تد من مهدر الدم (وقوله من مخاف) بالخاء المعجمة على صيغة اعم
 الفاعل أي مما اذا نفذ تجدد غيره كالعيون اما ما لا يخلف فلا يجب بذله بالمقابل في غير
 المضطر (وقوله عند الكلالا) شرط آخر وهو شرط لبذله لنحو جهة فأنما يجب لها اذا كان
 عند الكلالا أي الحشيش رطبا أو يابسا لان منعه يؤدي الى منع الكلالا لحديث لا تمنعوا
 فضل الماء لتمنعوا به الكلالا لان الماشية أغتارتى بقرب الماء للشراب منه فإذا منعت من
 الماء ذهبت عن الكلالا وكانها منعت منه وخرج بذلك ما اذا اشترى لها علفا فلا يجب بذل
 الماء لها (وقوله قد انجتم) أي وجب (وقوله ان لم يكن ماء الخ) أي محل وجوبه اذا لم يجد مالكا
 الماشية عند الكلالا ماء مباحا كالانهار والعيون (وقوله وانتي عن صاحب الماء المضرة) أي
 بورود الماء في زرعه أو ماشيته ثم لا بد أن يكون هذا الماء فاضلا عن حاجته في الحال لافي
 المال لان الغرض انه يستخلف فيجده عند الاحتياج والمعتمد تقديم الادى على الماشية
 وتقديم الحيوان المحترم ولو غير الادى على شجر المالك وزرعه لحرمة الروح

ضابط ما يورث من الحقوق وما لا يورث وما يثبت منها الكل واحد من الورثة بتمامه الخ
 (قوله ما يورث من الحقوق الخ) في قواعد الزركشي مانصه الحقوق تورث كما تورث الاموال
 لحديث من ترك حقا فلورثته فيورث خيار المجلس وخيار الشرط وخيار العيب وأما الاجل
 فلا يورث لانه حق عليه لاله مع انه وان كان حقا ماليا لانه صفة للدين والدين لا يورث
 فكيف يورث الاجل ومضى يتصور أن يكون الدين على شخص والاجل لغيره والضابط
 ان ما كان تابعا للمال يورث فيه تكميل المجلس والرد بالعيب وحق الشفعة وكذلك ما يرجع
 للشفقة كالفقاص لانه قد يؤل الى المال وكذا احد القذف وهذا بخلاف ما يرجع للشهوة
 والارادة تكميل من أسلم على أكثر من العدد الشرعى لا يقوم الوارث مقامه في التعيين وكذا
 اذا طلق احدي امرأته لا بعينها ثم مات وكذا اللعان اذا قذف المورث زوجته ثم مات لم يقم
 الوارث مقامه في اللعان لانه من توابع النكاح ويرجع الى الشهوة وقال في التهمة خيار الرؤية
 ينتقل الى الورثة في صورتين اذا مات قبل أن يطلع على العيب واذا اطلع عليه ولم يتمكن من
 الفسخ ثم قال الحقوق المورثة على أربعة أضرب أحدها ما يثبت لجميع الورثة ولكل واحد
 منهم بتمامه وهو حد القذف في الاصح فاذا عفا بعضهم فلا باقين الاستيفاء كاملا لانه انما
 شرع لدفع مفسدة الميت وكل واحد منهم يقوم مقام صاحبه فيه ولا يندفع العار الا بتمام
 الحد الثاني ما يثبت لجميعهم على الاشتراك ولكل واحد منهم حصته فقط سواء ترك شركاؤه
 حقوقهم أولا وهو حق المال الثالث ما يثبت لجميعهم على الاشتراك ولا يملك أحدهم على
 الافراد شيئا منه وهو القصاص فاذا عفا أحداهم سقط الكل الرابع ما يثبت لهم على
 الاشتراك واذا عفا بعضهم توفى الحق على الباقيين وهو حق الشفعة وبحوزة الغنمة اه
 وقال قبل ذلك والحقوق المائية لا تورث مجردة ابتداء انما تورث تبع للمال كافي الخيار
 ونحوه فلو لم يورث المال لما منع قام به لم ينتقل اليه شيء كالموهب ماله ثم مات الواهب ووارثه
 أبوه لكنه مخالف له في الدين فلا رجوع للجد الوارث لانه لا يرث وكذا الووهب من ابنه ثم
 مات لم يكن للوارث غيره الرجوع لان حق الرجوع متعلق بصفة الابوة وقدمات اه (وقوله
 بقدر ما القسم يدل) بفتح قاف القسم أي القسمة أي بقدر ما تدل عليه قسمة ذلك الحق على كل

ضابط ما يجب فيه بذل المال
 على مالكة لغيره بشرطه
 وبذل ماء فاضل لمحترم
 من مخلف عند الكلالا قد انجتم
 ان لم يكن ماء مباح وانتي
 عن صاحب له المضرة اعرفا
 ضابط ما يورث من الحقوق
 وما لا يورث وما يثبت منها لكل
 واحد من الورثة بتمامه وما يثبت
 له منها بقدر حصته فقط وما يثبت
 للمجموع وبيان ما يقبل منها
 الارث والاسقاط والنقل
 وما يقبل منها اثنين من ذلك
 وما لا يقبل منها الا واحدا وما
 لا يقبل شيئا منها
 وتورث الحقوق ان قد تبعت
 للمال نحو ذعيب قد ثبت
 وتكميل مجلس أو خلف
 وشفعة أو آل للشفقة
 كحد قذف وقصاص وامنعا
 مال النكاح واشتراء تبعها
 كن على أكثر من أربعة
 أسلم ثم مات قبل الخيرة
 وبعضها يثبت للجميع مع
 ثبوته كالأكل لكل ما وقع
 كحد قذف فاذا البعض ترك
 فهو بين من تبقى مشترك
 والبعض للجميع لكن ان أحد
 منهم عفا فالعفو في الكل نفذ
 وهو القصاص ثم ما فيه لكل
 تصرف بقدر ما القسم يدل
 قوله عن صاحب الماء الخ كذا
 بخطه في الصاب وفي الهامش عن
 صاحب له الخ فعليه قصدان يكونا
 نسختين اه

منهم والمراد بقدر حصته من الميراث (وقوله فن يقي به قن) أي فالباقي من الورثة جدير به أي باستيفائه كله (وقوله من الحقوق لا يقبل الخ) أي مالا يقبل أي حق لا يقبل الخ وهذا تقسيم آخر للحقوق ذكره الزركشي في قواعد أيضا فقال الحقوق أربعة أقسام الأول ما لا يقبل الاسقاط ولا النقل ولا الارث كحق الرجوع في الهبة وحق الزوج في الاستمتاع وحق الارث وحق ولاية النكاح وحق الحضنة وحق التقدم في الامامة العظمى وحق تفصيل الذكور على الاناث وحق التدريس والقضاء وحق حضنة الملتقط وحق الرجال في التقدم على النساء والصبيان في تقديمهم عليهن وحق سرية العتق الثاني ما يقبل الاسقاط والارث دون النقل كالحقوق والقصاص والوصايا والولاية الثالث ما لا يقبل النقل ولا الارث كحق الوالدين الرابع ما لا يقبل النقل ولا الارث ويقبل الاسقاط كالسبق الى مقاعد الاسواق وحق التقدم في الحلق الخامس ما لا يقبل النقل ولا الارث ويقبل الاسقاط وكذا الارث على الاصح تكميل المجلس واما اخبار الثلاث فيقبل الارث قطعاً والاسقاط دون النقل اه ولا يخفى ان الرابع في كلامه من الخامس فلذا قال النظم وعدمه حق والدين فتأمل وانظر ما معنى قبول حق الوالدين للنقل هذا ومن العجيب ما ذكره أي الزركشي في حرف الواو اذ قال يقوم الوارث مقام المورث قطعاً فيماله من الاعيان والحقوق ويقبل بيسانه في الطلاق المبهم وحلقه اذ اتجهت عليه عين ومات اذا غلب على ظنه صدقه فان غلب على ظنه عدمه حرم أو استويا فوجهان قاله الامام ويقوم مقامه على الاصح كموث المستأجر في اثناء المسدة ولو أوصى لانسان بمال فمات فجاء من يدعي استحقاقه حلف الوارث لتنفيذ الوصية على الاصح ولا يقوم مقامه قطعاً في البيع والنكاح والارفاق والولا ولا يقبل تعيينه في الطلاق المبهم اه فلعن الاول جري على القول الثاني ثم قال ولا يقوم مقامه في الاصح لحول الزكاة واعمال الحج حيث لا يبنى على فعله والقبول لا يجاب البيوع وأيمان القسامة

بضابط معنى الجنون والاعماء والنوم وما يجتمع فيه من الاحكام وما يفتقر فيه منها (وقوله ضابط معنى الجنون الخ) قال في الاشياء في الحديث رفع القلم عن ثلاثة عن النائم حتى يستيقظ وعن المجنون حتى يبرأ وروى حتى يفيق وعن الصبي حتى يعقل قال ويقع في بعض كتب الفقهاء عن ثلاث بغيرها ولم أجده اصلاً ثم قال قال الغزالي الجنون يزول بالعقل والاعماء يغمره والنوم يستره وانما لم يذكر المغمى عليه في الحديث لانه في معنى الجنون ولا الخرف لانه عبارة عن اختلاط العقل بالكبر ولا يسمى جنونا لان الجنون يعرض من امراض سوداوية ويقبل العلاج والخرف بخلاف ذلك وهو رتبة بين الاعماء والجنون ثم قال واعلم ان الثلاثة قد يشتركون في احكام وقد ينفرد النائم عن المجنون والمغمى عليه تارة يلحق بالنائم وتارة بالمجنون وبيان ذلك بفروع الاول الحدث يشتركون فيه الى آخر ما ذكرهنا (وقوله باحكام) أي في احكام تؤثر أي تنقل عن القوم (وقوله في حدث الخ) أي ان كلامها ناقض للوضوء (وقوله ثم العبادات الخ) أي فانها لا تصح من كل (وقوله وانواع التصرف) أي كالبيع والشراء والاجارة ونحو ذلك كما فصله بعد (وقوله تهر) أي لا يعتد بها من كل (وقوله وغرم) أي غرامة المتلفات فهي كارش الجنائيات لا شيء عليهم فيها (وقوله كذا في اذان حيث فصل) فكل من المجنون والنائم والمغمى عليه ان كان يؤذن وطراً عليه ذلك ثم افاق المجنون والمغمى عليه وانتهى النائم فان لم يطل الفصل بين طر والجنون والنوم والاعماء وبين الافاقة فالبناء أي على ما سبق من الاذان قبل حصول ما ذكره يقرر أي يثبت ويصح وان طال استؤنفت (وقوله ونائماً فرد) بدرج همزة فرد أي وأفرد النائم باحكام وهي قضاء صلاة

استغفر وقتها النوم فلا يعذر فيها بخلاف الجنون والاعماء فلا تقضى اذا استغفر وقتها (وقوله ومدة مسح الخ) أي ان مدة مسح الحنف اذا انقضت حال النوم فانها تحسب على النائم دون الاخرين وكذا الوقوف بعرفة فاذا وقف وهو نائم صح واما وقوفهما حال الجنون والاعماء فلا يصح فقول النظم وصح وقوف الحج أي منه أي النائم حيث لم يشعر به (وقوله وما جاز من عقد الخ) قال في الاشياء يبطل بالجنون كل عقد جائز كالوكالة الا في رمي الجمار والاداع والعارية والكتابة الفاسدة ولا يبطل بالنوم وفي الاعماء وجهان أصحهما كالجنون وقول النظم ولكن يؤثر بتوكيل رمي الحج أي يؤثر ذلك في توكيله في رمي الجمار الخ فيبطله وقوله في قافسه البيت الثاني يؤثر بسكون الواو وفخ المثنية بمعنى ينقل (وقوله ولو قال) أي القائل ان كلمت بكسر التاء خطا بالزوجه (وقوله فطالق) أي فانت طالق (وقوله في النوم الخ) أي فكلامته حال النوم أو الاعماء فتعذر ولا يقع الطلاق وعبارة الاشياء لو قال ان كلمت فلانا فانت طالق فكلامته وهو نائم أو مغمى عليه أو هذنت بكلامه في نومها أو اعماها لم تطلق أو كلمته وهو مجنون طلقت أو هو مجنون قال ابن الصباغ لا تطلق وقال القاضي حسين تطلق قال الرافعي والظاهر تخريجه على حث النامي (وقوله ويفرد مجنوناً بافاعة) أي بانه يقع عليه الطلاق كما علم من عبارة الاشياء (وقوله وان يحرم زوج الاب الخ) أي وانه اذا وطئ زوجته أبيه حرمت عليه كما قاله القاضي حسين فقول به يهرم بمهملتين أي يفحش ويرزى بها (وقوله ويبطل منه الخ) أي ان الاصح انه اذا جن وهو نائم بطل صومه لانه مناف للصوم كالحيض وبه قطع بعضهم وفي الاعماء طرق أصحها ان فيه أربعة أقوال أظهرها لا يضر ان افاق لحظة ما والثاني في أوله خاصة والثالث في طرفه والرابع يضر مطلقاً بشرط الافاقة جميع النهار (وقوله كذا اعتكاف فيه) أي في ذلك الاعتكاف يبدو أي يظهر هو أي الجنون ويظهر نفسه أي أي انه اذا طرأ الجنون على الاعتكاف فلا يحسب زمنه وبحسب زمن النوم قطعاً وزمن الاعماء على الاصح (وقوله وان عنه الخ) أي اذا حرم على المجنون عنه فيصح ولا ينكر منه ذلك بخلاف المغمى عليه كما حرم به الرافعي وكذا تزويج الولي للمجنون بشروطه (وقوله وعنه) أي عن المجنون المحدث عنه يصح الرمي ان اذن فيه قبل الجنون كما صرح به المتولي وكذا المغمى عليه اذا اذن فيه قبل الاعماء في حال يجوز فيه الاستئابة كما في شرح المذهب (وقوله وتنقل عنه) أي عن المجنون وولاية نائب فاعل تنقل أي متى جن الولي انتقلت ولايته للابعد بخلاف المغمى عليه اذا دام اعماؤه اياماً على الاصح بل ينتظر كالمزول سريعاً (وقوله ويعزل ان جن الامام الخ) أي اذا جن السلطان فانه يعزل لا اذا أغمى عليه واما القاضي فيعزل بالجنون والاعماء لا النوم كافي الاشياء (وقوله فالخلف الفرق) أي انظر الفرق بين الاعماء والنوم بالنظر للسلطان وذلك انه متوقع الزوال بخلاف الجنون ثم لعن الفرق بين السلطان والقاضي خطر الامامة بخلاف القضاء فتأمل

بضابط ما استثنى من قاعدة ما يحصل ضمناً اذا تعرض له لا يضر كالوضوء الى نية رفع الحدث نية التبرد أو الى فرض الصلاة نية التحية

(وقوله لوباعه فرسا الخ) أي فانه لو لم يذ كر الحبل صح البيع لدخوله في مطلق البيع والفرس مثال وكذا بعث الدار وأسها فذ كر الاس أي الجدار يبطل البيع مع انه لو سكت عنه حصل ضمناً (وقوله ولو على نفسه الخ) أي لو وقف داره على نفسه والمسلمين بطل الوقف لذ كر نفسه مع انه لو لم يذ كرها دخل هو في لفظ المسلمين وقول النظم حظر اجماعاً مهملة قضاء مثالة أي منع وبطل (وقوله أو بالذي خص عبدي الخ) أي كان قال بعث عبدي بما

ومدة مسح تنقضي وهو نائم
وصح وقوف الحج اذ ليس يشعر
وما جاز من عقد فلم يبطلوا به
له نحو توكيل ولكن يؤثر
بتوكيل رمي للجمار فانه

به النص بالبطلان لاشك يؤثر
ولو قال ان كلمت زيداً فطالق
ففي النوم والاعماء كذلك تعذر
ويفرد مجنوناً بافاعة ذوا ان

يحرم زوج الاب ان كان يعهر
وبطل منه في الاصح صيامه
كذلك اعتكاف فيه يبدو ويظهر
وان عنه لا المغمى عليه الولي أي
بالاحرام أو تزويجه ليس ينكر

وعنه يصح الرمي ان كان آذناً
به قبل كالاعماء لا ينقصر
وتنقل عنه للبعد ولا ية انه
نكاح وذوا الاعماء لا وهو الاشهر

ويعزل ان جن الامام وذو القضا
به وبالاغما لحظ الفرق تبصر
بضابط ما استثنى من قاعدة ما
يحصل ضمناً اذا تعرض له لا يضر
كلو ضم الى نية رفع الحدث نية
التبرد أو الى فرض الصلاة نية

التحية
ما كان يحصل ضمناً لا يضر نعر
رض له غير أشياء انظمها بها
لوبياعه فرسا مع جهلها وكذا

دارامع الاس فالبطلان فيه سرى
ولو على نفسه والمسلمين لدا
ره غدا واقفاً للوقوف قد حظرا

أو بالذي خص عبدي من ثمانية
لو كان مع عبدي يذكره هذرا

رارى فليس باقرار كما اثار
وان يؤجر قتي يوما وخرج أو
قات الصلاة فاطله كما اشتهر
بضابط شروط عدم نقض
الاجتهاد بالاجتهاد وما استثنى
منه ومعنى الحكم بالهجة والحكم
بالموجب

قد اطلقوا بان الاجتهاد لا
ينقض باجتهاد آخر بل
بل ان يكن مثالا ولم يصادد
لنص او اجماع او قواعد
فان يك اللاحق اجلى مستند
كالذهب الجديد والنقض ورد
وبالالاخص ان يكن تيقنا
خطا الاجتهاد الاول لنا
نخطا في الرجس أو في القبلة

فلا عادة الصلاة أثبت
ثم محل عمل بان ان
لم يلزم القطع بمحذور يعن
كالاجتهاد في الاواني ثانيا
ان كان عما كان قبل ثانيا
واستثنى من أصل قيام بينه
بجيف قاسم عدت مبيته
وان حتى الامام ثم نقضا
من بعده حياه فهو مرضى

كذلك تقويم اذا دخل
فيه بنقص أو زيادة بطل
وداخل أقام بعد ما حكم

خارج بينه فلا تهم
ثم استوى في الاصل حكم الموجب
وصحة على صحيح المذهب
والحكم بالهجة حكم الحاكم
بهجة الملزوم لا باللازم
كالحكم في عقد بدهجة

مع توفر الشروط (٢) والبيئة
وعكسه الحكم بموجب كما
ملك ما يبيع دوام حكما
فاحفظ لذا الضابط انه جلا
ما خفي تغذافا مكملا

يخصه من الثمانية أى من ثمانية ذنانير مثلاً أو من مائة أو ألف لو وزع ذلك القدر عليه
وعلى عبد فلان بطل ولو باعه مع عبد فلان بذلك صح في عبده ومعنى قول النظم هدر البناء
للمجهول أى بطل ذلك البيع (وقوله وخسة الخ) أى لو قال لك عندى خسة أى مثلاً ان
قبلت اقرارى فذلك لغو ولا يكون اقرار مع ضحية قوله ان قبلت لا قرارى ولو سكت عنه
صح (وقوله وان يؤجر الخ) أى لو أجر شخصاً يوماً أو أوقات الصلاة فيبطل ذلك الايجار
باستثناء أوقات الصلاة مع انه لو لم يستثن صح لان اقرارها معلوم داخل ضمنها
بضابط شروط عدم نقض الاجتهاد بالاجتهاد وما استثنى منه

ومعنى الحكم بالهجة والحكم بالموجب
(قوله بان الاجتهاد لا ينقض باجتهاد آخر) أى لما يلزم عليه من التسلسل وعدم الوثوق بمجتهد
فيه قال الاستوى ومحل ذلك أى امتناع النقض انما هو في الاحكام الماضية فيأخذ بالثاني
الذى ترجح عنده على الاول فيما يستقبل ثم محل كونه لا ينقض اذا كانا متماثلين في المستند
اما ان كان الثاني اجلى أى أظهر مستنداً وأقوى حجة فانه ينقض الاول كما في المذهب
القديم للشافعى والجديد وان لم يكن في حكم أو قتيماً خالف فيما النص أو الاجماع أو القواعد
الكلمية وكذا لو خالف القياس الجلى والاعتين نقض ذلك وابطاله وقول النظم وبالاخص الخ
أى حيث نقض الاجتهاد ويكون مستند الثاني اجلى وأقوى وهو ظنى أيضاً فاولى اذا تيقن
خطؤه كان تبين له وتحقق ان الماء الذى تطهر به أولاً والثوب الذى صلى به متنجس فانه
ينقض وتجب إعادة الصلاة وكذا اذا تحقق الخطأ في القبلة فيلزمه إعادة على الاصح اذا
تيقن انه أخطأ الجهة (وقوله ثم محل عمل بالثاني الخ) أى انما يعمل بالاجتهاد الثاني ان لم يلزم
منه القطع بمحذور كان اجتهادى انما بين طاهر ونجس او ثوبين كذلك فاداه اجتهاده الى طهارة
احدهما فاستعمله وصلى ثم تغير اجتهاده وظهر له طهارة الثاني فلا يعمل به لانه يلزم منه حينئذ
انه استعمل النجس بغيره فافقد نقل المرنى وحرمة عن النص انه لا يتوضأ بالثاني بل يتيمم ويعيد
ويصلى في مسألة الثوبين عارياً ويعيد ورجح ابن عبد السلام أنه لا يعيد لانه ممنوع من هذين
الماءين حينئذ والمجوز عنه شرعاً كالمجوز عنه حساً اهـ (وقوله ان كان عما قبل ثانياً) أى ان
كان هذا الاجتهاد ثانياً أى صار عما كان قبله من الاجتهاد الاول كما مثلنا (وقوله واستثنى
من أصل الخ) أى أخرج أيها المخاطب من أصل هذه القاعدة وهى أنه لا ينقض الاجتهاد بمثله
قيام بينه بجيف قاسم أى جوره في القسمة بأن قسم القاسم بين الشركاء حصصهم قسمة اجبار
ثم قامت بينه بغلط القاسم أو جوره فانها تنقض تلك القسمة قال في الاشباه مع ان القاسم قسم
باجتهاده فنقض القسمة بقول مثله مع ان المشهود به محتمل فيه مشكل (وقوله وان حتى
الامام الخ) أى اذا حتى السلطان حتى وأراد من بعده نقضه فله ذلك في الاصح لانه للمصلحة
وقد تغير (وقوله كذلك تقويم الخ) أى اذا قوم المقومون فيما يحتاج فيه الى التقويم ثم
اطلع على صفة زيادة أو نقص بطل التقويم الاول وهذا يشبه نقض الاجتهاد بالنص
لا بالاجتهاد (وقوله ودخل الخ) يعنى أنه لو أقام الخارج بينه وحكم له بها وصارت الدار في يده ثم
أقام الداخل بينه حكم له بها ونقض الحكم الاول لانه انما قضى الخارج لعدم حجة صاحب اليد
هذا هو الاصح وقال القاضى حسين ترددت في هذه المسئلة منذيف وعشرين سنة ثم استقر
رأى انه لا ينقض (وقوله ثم استوى في الاصل الخ) أى في أصل القاعدة وهى انه لا ينقض
الاجتهاد بمثله يستوى الحكم بالاصل والحكم بالموجب على الصحيح في المذهب والاول هو
الحكم بهجة الملزوم كثبت بيع أو شراء أو غيرهما مستوفى الشروط فيحكم الحاكم بهجة

وأما الحكم بالموجب فهو عكسه أى الحكم باللازم أى بلازم ذلك العقد من نحو الملك الدائم
والتصرف المطلق ولحق الولد بالفرش ونحو ذلك وكذا قال السبكي في فتاويه ان امرأة
وقفت داراً كرت انها يدها وتصرفها وملكها على ذريتها وشرطت النظر لنفسها ثم ولدها
وأشهدا كما شافعى على نفسه بالحكم بموجب الاقرار وثبت ذلك عنده وبالحكم به ونفذه
شافعى آخر فادحا كم ملكى ابطال هذا الوقف بمقتضى شرطها النظر لنفسها واستمرار يدها
عليها وبمقتضى كون الحاكم لم يحكم بهجته وان حكمه بالموجب لا يمنع النقض فأقناه بعض
الشافعية بذلك تعلقاً بما ذكره الرافعى في قول الحاكم صح وروده هذا الكتاب على تقبلته
وألزمت العمل بموجبه ان ليس يحكم قال السبكي والصواب عندى انه لا يجوز نقضه سواء
اقتصر على الحكم بالموجب أو لا لان كل شئ حكم فيه حاكم حكماً صحيحاً لا ينقض حكمه وأما من
حصر ذلك في الحكم بالهجة فلا فليس من شرط امتناع النقض ان يأتى الحكم بلفظ الحكم
بالهجة قال ولان الحكم بموجب الاقرار ملزم للحكم بهجة الاقرار وصحة المقر له في حق المقر
فاذا حكم المالكي بطلان الوقف استلزم الحكم بطلان الاقرار وبطلان المقر به في حق
المقر ولان الاختلاف بين الحكم بالهجة والحكم بالموجب انما يظهر فيما يكون الحكم فيه
بالهجة مطلقاً على كل أحد اما الاقرار فالحكم بهجة انما هو على المقر والحكم بموجب ذلك
والصغير في قوله بموجبه عائد على الكتاب وموجب الكتاب صدور ما تضمنه من اقرار
أو تصرف وانه ليس بزوج وانه مثبت الهجة غير مردود ثم يتوقف الحاكم بها على أمور آخر منها
عدم معارضة بينه أخرى ومثلاً هذه الحكم فيها انما هو بموجب الاقرار الذى هو مضمون
الكتاب ولم يشككم الرافعى فيه شئ فزال التعليق بكلامه ذكره في الاشباه

بضابط المسائل التى ترجح فيها المذهب القديم على الجديد
(قوله في مسائل) أى عشرين (وقوله فتحرى كل الجملد الخ) أى لقوله صلى الله عليه وسلم في
شاة ممونة انما حرم من الميتة أكلها (وقوله وان لا نجس الماء الخ) أى كون الماء الجارى
لا ينجس الا بالتغير (وقوله واشترط تحلل الخ) أى وانه يجوز لمن أحرم ينسك أن يشترط
التحلل لمرض أو نحوه بطراً عليه (وقوله وسنية التثويب في الصبح) أى في أذانه وهو قوله
الصلاة خير من النوم (وقوله سورة) بحدق العاطف على تقدير مضاف أى وقراءة سورة
بآخرى صلاة مكتوبة أى بالركعتين الاخيرتين من الصلاة نداء ما تقررا أى لم يقرر طلبه
في القول القديم وان تقرر في الجديد (وقوله وجهر الخ) أى فان السنة ان يجهر به المأموم
في المذهب القديم بخلافه على الجديد والقديم هو الراجح في ذلك (وقوله وان شرب الخ) أى
اذا طلب الشرب شرب يكة لعماره عقار مشترك فامتنع من العماره فانه يجبر على القديم
لا الجديد وهو الراجح وكما يقال جبره على كذا يقال جبره كما استراه في الضوابط اللغوية (وقوله
وحدوطة) أى وجوب الحد على من ملك محرماً له كجارية هى بنت أخيه مثلاً فوطئها بملك
العين (وقوله وخط المصلى الخ) أى ان يحط بين يديه خطا ان لم يكن عصاً أو نحوها (وقوله
وصوم ولى) أى وجوب وصوم ولى الميت عنه (وقوله وان العشا فى أفضل) أى في الفعل
الافضل أى ان تقدمها في أول وقتها لا تأخيرها الى ثلث الليل أو نصفه هو الافضل (وقوله
وللشفق الخ) أى انه عند وقت المغرب الى الشفق أى الى مغيب الشفق المحر لا مقدار ما يؤذن
ويتطهر الى آخر ما قبل في الجديد (وقوله كذلك ضمان المهر باليد) أى اذا تلف كان ضمانه
ضمان يد أى يتعلق بالسبب والمباشرة معاً وهو في مقابلة قوائم المالك والمالك باق بحاله
والفائت عليه هو اليد بخلاف ضمان العقد كالبيع والثلث المعين قبل القبض والسلم ونحو

بضابط المسائل التى ترجح فيها
المذهب القديم على الجديد
ترجح قول الشافعى في القديم في
مسائل مثل البدر في الاق قد سري
فحصرم أكل الجلد من بعد دنفه
لميت وان لا نجس الماء ان جرى
اذ لم يغير واشترط تحلل
يجوز لدا أو سواء به طرا
وسنية التثويب في الصبح سورة
بآخرى مكتوبة ما تقررا
وجهر للمأموم بتأمينه وان
شرب عن التعمير قد كف أجراً
وحدوطة محرماً بملك
وخط المصلى ان عصا لم يكن يرى
وصوم ولى عن فتي ميت له
وان العشا فى أفضل ان تؤخر
وللشفق المحر تمتد مغرب
كذلك ضمان المهر باليد قد قررا

ذلك وضمن الاتلاف والتعدي بنحو الغصب فالجزم فيه يتعلق بالمباشرة دون السبب
ويوجب ضمان اليد في المال الضمان بالقوات فتثبت اليد العاديه على مال لمنفعة اجرة
متقومة لزوم اجرة مثله عن تلك المدة ولا يلزم أن تكون بتقويت (وقوله ونيت) أي وجواز
نيت أي المصلي للاقتداء في أثناء صلاته وأنه يكره تقايم ظفر الميت (وقوله كذا ان يحاذي
الخ) أي اذا حاذى صدره في سجوده نجاسة ولا يمسها بيده ولا ثوبه فالاصح ان صلاته صحيحة
وقول النظم اثر ابراهيم بنين وبالمثلثة المضمومة أي انقلا (وقوله وان يتعاقب الخ) أي اذا
ارتضع صغيرتان تحت زوج واحد من اجنسية على التعاقب انفسح نكاح من تأخر رضاعه
منهما لاجتماعهما مع الاخرى وقد صارت اختالها وكذا الاولى على القديم والجديد لا (وقوله
ولمسه لمجرمه) أي ان لمس المتوضى محرمه لم يكن ذلك ناقضا لوضوئه على القديم والجديد
ينقض (وقوله وجوز الاستجمار) أي الاستنجاء بالجر (وقوله فيما يخرج بجواز) بالجيم آخره
زاي أو راء كل يصح أي فيما يتعدى أو بجوار المخرج وذلك نحو الحشفة والصفحة والجديد
تحظر أي امتنع ذلك فيه (وقوله كذا في ركاز الانصاب) أي تجبز كاته من غير اعتبار انصاب
فيه وان كان الجديد قد اعتبره (وقوله وحقق بعض الخ) أي حقق بعض العلماء انها أي هذه
المسائل جارية على قواعد الجديد في بعضها مالم لا شافعي في الجديد قول على موافقة القديم
كافضليته بجعل العشاء فانه نص في الاملاء وهو من الكتب الجديدة عليه وكذا عدم
استحباب قراءة السورة في الاخيرتين نقله المزني والبويطي أيضا عن الشافعي في الجديد
ومسئلة التباعد حكى أبو على ان الشافعي اشترط في الجديد ما في القديم وكذا عدم النقص
بلمس المحارم نص عليه الشافعي في حرمة وحكاه الماوردي عن الجديد والتشويب في اذان
الصبح نص عليه في البويطي وهو من الكتب الجديدة فالفتوى في هذه المسائل انما هي على
الجديد والقديم ليس مرجوعا عنه وقد جعلوا انشاء القدوة في أثناء الصلاة نظير نية المفارقة
بعد الانتهاء فيكون العمل به تخرى يجاء على قواعد الجديد لا عملا بغير القديم في تنبيه في المراد
بالقديم ما صنفه الشافعي رضي الله عنه ببغداد واسمه كتاب الحجة الذي رواه عنه الحسن بن
محمد الزعفراني وقد رجع عنه الشافعي بمصر وغسل كتبه فيه وقال ليس في حل من روى
عني القول القديم قال الامام في باب الاثنية من النهاية معتقدي ان الاقوال القديمة
ليست من مذهب الشافعي حيث كانت لانه جزم في الجديد بخلافها والمرجع عنه لا يكون
مذهبا للراجع وهذا يقتضي ان المرجوع عنه في القديم هو ما جزم بخلافه في الجديد وبذلك
صرح النووي وقال اماقديم لم يخالفه في الجديد ولم يتعرض لتلك المسئلة فيه فانه مذهب
الشافعي واعتقاده ويعمل به ويقتى عليه فانه قاله ولم يرجع عنه واطلاقهم ان القديم مرجوع
عنه ولا عمل به انما هو بالنظر الى الغالب اه ذكروه العلائي في قواعدهم وقال ايضا لا ينبغي
لمقلد مذهب الشافعي ان ينسب القول القديم اليه ولا لمن يسأل عن مذهبه ان يقتى به
لصحة رجوعه عنه ومخالفته اياه في الجديد بل ينظر في ذلك القول فان كان موافقا لقواعد
الجديد عمل به لانه بل لاقتضاء قواعد الجديد اياه كما تقدم في انشاء نية الاقتداء أثناء
الصلاة أو دل عليه حديث صحيح مع قول الشافعي اذا صح الحديث فهو مذهبي وقوله أيضا كل
مسئلة تكلمت فيها صح الخبر فيها عن النبي صلى الله عليه وسلم عند أهل النقل بخلاف ما قلت
فأنا راجع عنها في حياتي وبعد موتي وبذا عمل كثير من اصحابنا فكان من نظر منهم بحديث
ومذهب الشافعي بخلافه عمل بالحديث ولم يتفق ذلك الا نادرا وليس كل فقيه يسوغ له ان
يستقل بالعمل بما رآه من الحديث لانه قد يكون الشافعي اطلع على هذا الحديث وتركه عمدا

ونيت للاقتداء في صلاته
وتقليم ظفر الميت يكره للورى
كذا ان يحاذى صدره في سجوده
لرجس بلامس فلا صحة اثر
وان يتعاقب في الرضاع صغيرتا
ن زوجي فتى حرم لمن كان آخر
كذلك الاولى في القديم ولمسه
لمجرمه نقض به فيه ان يرى
وجوز الاستجمار فيما يخرج
يجوز لكن في الجديد تحظرا
كذا في ركاز انصاب فهذه
مسائل عشر من احفظها لتظفرا
وحقق بعض انها في الجديد قد
أنت هكذا أيضا فكن متبصر

تمت الضوابط الفقهية الخاصة والعامية بحمد الله وحسن توفيقه محتجة بالحد والثناء عليه تعالى والصلاة والسلام على نبيه سيد
الانبياء وخاتم الاصفياء سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم والحمد لله رب العالمين ١٣٥ ويليه ضوابط بقية العلوم كما استراه

ان شاء الله تعالى

(بسم الله الرحمن الرحيم)

جدال من من نجاه نجاه وعمابعيه
نجاه ومن مدت اليه كفا
ما أهمله وأرضاه والصلاة
والسلام على صاحب الصلات
والسلام أفضل من صرف همته
نحو رضامولاه وأقص من باللغة
العربية فاه وما فتح الانخير فاه
وعلى آله الكرام ما تفقت الاكام
فتفتحت الاكام (وبعد) فهذا
ما يسرجه مما نظمته من ضوابط
العلوم العربية والحديثية
والتفسيرية وغير ذلك مما يحسن
موقعه عند ارباب الالباب
وأصحاب الروية وهو الباب
الثالث من الكواكب الدرية في
الضوابط العلمية فاحفظها ان كنت
من المستبصرين المستبصرين
وتصدق على بدعوة صالحة ان الله
يجزي المتصدقين فتح الله عليك
ونظر بعين رضاه واحسانه الى
والدين

في الضوابط النحوية وغالبها من

خواتم الاشعوى وممتاتها

وضوابط المعنى

في شروط الابتداء بالنكرة على

ما في المعنى

يسوغ بدوئ بالاسم المنكر في

عشر زهت ضمن عقد يزدهى الدرا

وصف وعطف بتسويغ كذا عمل

وكون جملة او ظرف له خبرا

عمومه أو به تعنى الحقيقة أو

يكون الاخبار عنه خارجا ظهرا

وان يؤدي معنى الفعل مثل نجه

حب دعاء كويل للذي كفرا

وقوعه في ابتداء حالية واذا جاء اذا قبله فجم بها انرا فاحفظه ترقى الى أوج العلى ويكون * بابتداء كمال يزدهى خبرا

آخر على ما ذكره الاشعوى في يجوز الابتداء بالنكرة * في سبعة مع عشرة محرره عمومها تخصيص او تقديم

على علم منه بحكمة لمانع اطلع عليه وخنى على غيره كقال ابو الوليد دموسى بن أبى الجارود
روى عن الشافعي انه قال اذا صح عن النبي صلى الله عليه وسلم حديث وقلت قولاً بخلافه فاني
راجع عنه قائل بذلك قال أبو الوليد وقد صح حديث أفطر الحاجم والمحجوم فرد على أبى
الوليد بان الشافعي تركه مع صحة كونه منسوخا عنه وقد بينه اه

تمت الضوابط الفقهية الخاصة والعامية بحمد الله وحسن توفيقه ويليه ضوابط بقية العلوم
وأفردتها بخطبة لانه عارغب في تحصيلها مستقلة غير الشافعية فقلت جدال من نجاه أى
من قصده (وقوله نجاه) من النجاة (وقوله وعمابعيه) بتشديد النون بعد التختية المضمومة
والعين المهملة المفتوحة أى يوقعه في عناه ومشقة (وقوله نجاه) بنون فاء مهملة مشددة
أى بعده عمال يورثه المشقة وبين نجاه ونجاه ونجاه الجناس الخطى (وقوله كفاه) نائب فاعل
مدت وهو بتشديد الفاء تشنية كف وأما كفاه الثاني فبتخفيف الفاء من الكفاية وجعله
ما أهمله مفعوله الثاني (وقوله وأرضاه) عطف على كفاه (وقوله على صاحب الصلات)
بكسر الصاد أى العطايا والسلام أى السلامة أى الذى سلم الناس به دياتهم الى ما فيه نجاتهم
دنيا وأخرى وبين الصلاة والسلام الاول والثاني الجناس التام (وقوله فاه) بفتح الهاء أى
تفوه وتكلم وفيه مع ما بعده الجناس التام (وقوله وما فتح الانخير فاه) أى فاه والاكام جمع
كم بالكسر وعاء الزهر والاكام بالمد التلول من الحجر والمراد الاودية وتنفتح بنون فضاء
فاه مهملة بمعنى ظهرت رانحتها الدكية (وقوله الروية) بفتح الراء وكسر الواو وتشديد
التختية أى الفكر (وقوله من المستبصرين) بالموحدة بعد الفوقية أى من ارباب البصيرة
والمستبصرين الثاني بالنون بعد الفوقية من النصير أى الطامنين للنصر على الغير وفيه من
الجناس ما في سابق سابقه في شروط الابتداء بالنكرة على ما في المعنى

(وقوله يزدهى الدرا) أى يفوق حسنا عليها (وقوله وصف) أى نحو رجل عالم جاء في (وقوله
وعطف) قال في شرح التسهيل ان مطلق العطف مسوغ للابتداء بالنكرة وجعل من ذلك
قول الشاعر فيوم لنا ويوم علينا (وقوله بتسويغ) أى متبلسا ذلك العطف بتسويغ أى ان
يكون أحد المتعاطفين يجوز الابتداء به نحو طاعة وقول معروف أى أمثل من غيرهما
(وقوله كذا عمل) أى ان يكون الاسم المبتدأ به عاملا امارفعا نحو قائم الزيدان اذا جوزناه
أو نصبا نحو أمر معروف صدقة ورغبة في الخبر خيرا اذا مجرور منصوب المحل بالمقدر (وقوله
عمومه) أى نحو أله مع الله أى فانه حينئذ عمائل المعرفة من حيث انه يصلح لعدد على البديل
فساغ الابتداء به وهذا عند من يقول لا يشترط تخصيص النكرة عند الابتداء بها كابن
هشام (وقوله أو به تعنى الحقيقة) أى يراد بذلك الاسم الحقيقة من حيث هى كقوله خير من
جرادة (وقوله أو يكون الاخبار عنه خارقا) أى نحو بقرة تكلمت اذ وقع ذلك من هذا
الجنس غير معناد في الاخبار به عنها فائدة (وقوله تعجب) أى كقول

عجب لتلك قضية واقامتى * فيكم على تلك القضية أعجب

(وقوله في ابتداء حالية) نحو سمرينا ونجهم قد أضاء الخ (وقوله فجم) بفتح الفاء وسكون الجيم
مهـ جوزا أى حال كونها علم بها فجم أى فاجأة والمراد أن يقع قبله اذا الفجائية نحو خرجت
فاذا أسد بالباب

في بوجه آخر على ما ذكره الاشعوى في

(قوله تخصيص) أى بنحو وصف نحو رجل من الكرام عندنا ورجيل عندنا لانه في معنى

رجل صغير ومنه ما أحسن زيدا أي شئ عظيم الخ (وقوله خبر اختص) أي ان يكون خبرها مقدا وهو مختص طرفا كان كذا كرا ومجرورا كفي الدار رجل فان فاة الاختصاص نحو عند رجل مال امتنع لعدم الفائدة والريم بكسر الراء هو الظبي الأبيض (وقوله مبهمه) أي كقول الشاعر مر سعة بين ارساغه وهو بمهمة فجمة أي عمة بين ارساغه جمع رسخ بضم الراء آخره غين مبهمه وهو معلوم (وقوله أو جواب من) أي كقولك رجل في جواب من عندك (وقوله وافهام لمعنى الفعل) أي افهام النكرة المبتداه بمعنى الفعل وهذا مثال لما يراد بها الدعاء نحو سلام على آل ياسين وويل للمطففين ولما يراد به التعجب نحو عجب لزيد كافي الاشمونى (وقوله حصر) عطف على قوله لمعنى الفعل أي وافادة الكلام الحصر والاختصاص كقوله عند زيد غرة فالمسوغ الاختصاص واشترط التقديم لدفع توهم الوصفية كافي المعنى (وقوله أنت حالا) أي كقوله سرينا ونجم قد أضاء فذهب محياك الخ (وقوله وان بعدا الخ) أي نحو خرجت فاذا رجل بالباب (وقوله أو من بعدكم) أي الخبرية كقوله كم عمه لك يا جريروالة الخ (وقوله أو لام الابتداء) أي كقولك لرجل قائم (وقوله كذا لولا) أي كقوله * لولا اصطبار لا ودى كل ذى مقه * أي اهلك كل ذى حب

بضابط ما يجب فيه حذف المبتداه

(قوله ان أخبر عنه بخصوص الخ) أي كنعم الرجل زيد وبس الرجل عمرو اذا قدر أي الخصوص خبرا (وقوله أو بنعت الخ) أي أو أخبر عنه بمنعوت مقطوع رفعا في مدح نحو هدى للمتقين الذين يؤمنون على ان الذين خبر مبتداه محذوف في محل رفع أي هم الذين الخ ومثله الذم نحو فويل للمصلين الذين الخ اذا أعرب الذين خبر مبتداه محذوف أي هم الذين الخ والترحم نحو اللهم ارحم عبدك المسكين بالرفع أي هو المسكين (وقوله سمع) أي نحو سمع وطاعة أي أمرى سمع والاصل اسمع سمعا وأطع طاعة ثم حذف الفعل وعوض عنه المصدر ثم عدل الى الرفع ليفيد الدوام وأوجبوا حذف المبتداه استحبابا لحالة النصب واجرا للالة الفرعية مجرى الاصلية (وقوله كذا في ذمتنا الخ) أي فالتقدير في ذمتنا عهد وميثاق ووجب حذفه لدلالة الجواب عليه وسده مسده والمراد في ذمتنا مضمون عهد لانه الذي في الذمة لا نفس العهد (وقوله لنصدقن من يني) أي ودوعهد من يني بعهد ووده (وقوله ونحور عيالك) أي هذا الدعاء لك (وقوله أو لاسيما) أي ونحو لاسيما الخ من كل مبتداه مخبر عنه باسم واقع بعد لاسيما كلاسيما زيد بالرفع (وقوله نحو لعمرك الخ) أي فالتقدير لعمرك قسمي لحذف الخبر وجوب العلم به وسد جواب القسم مسده هذا ان كان الخبر ناصفي المين كما مثل فان كان غير نص فيه جاز حذف الخبر واثباته نحو عهد الله لا فعان وعهد الله على لا فعان (وقوله وبدلولا مطلقا) أي لولا الامتناعية سواء كان الامتناع مطلقا بها على وجود المبتداه الوجود المطلق نحو ولولا دفع الله الناس أي موجود حذف موجود العلم به أو معلقا على الوجود المقيد فنحو لولا مسالة زيد ايانا ما سلم ولذا الخ المعرى في قوله فلولا الغمد عسكه لسالا وما ذكره النظم من الاطلاق هو مذهب الجمهور خلافا لما جرى عليه ابن مالك كافي الاشمونى (وقوله كل صانع وما صنع) أي مقرونان (وقوله وقبل حال الخ) أي وقوع الخبر قبل حال لا تصلح خبرا عن المبتداه الذي خبره قد أضمر نحو أخطب ما يكون الامير قائما أي اذا كان قائما حذف جملة اذا كان لسد الحال مسدها

بضابط ما يجب فيه تأخير الخبر

(قوله ان كان فعلا صورة) أي لثلاثتهم ان الخبر فاعل بذلك الفعل يعنى من حيث الصورة

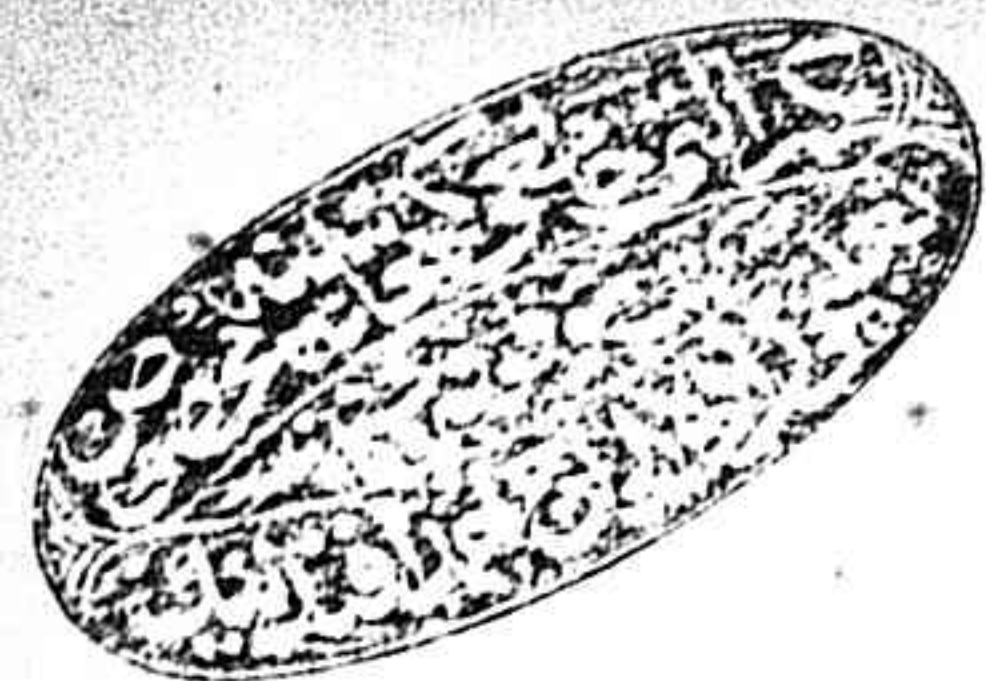
المحسوسة وهو الذي فاعله ليس محسوسا بل مستترا فلا يقال في نحو زيد قام قام زيد على ان زيدا مبتداه بل فاعل فان كان الخبر ليس فعلا حسابا ان يكون له فاعل مخصوص من ضمير بارز أو اسم ظاهر نحو الزيدان قاما وزيدا قائم أبوه جاز التقديم فتقول قاما الزيدان لادن من المحذور الاعلى لغة أو كوني البراغيث وقوله أو انحصر أي انحصر فيه نحو وما محمد الا رسول انما أنت منذر لانه لو قدم الخبر والحالة هذه انعكس المعنى المقصود وأشعر ان كيب حينئذ بانحصار المبتداه أي يكون الخبر ينحصر فيه لانه ينحصر في الخبر وأما قوله وهل الاعيان المعول فشاذا كما في الاشمونى (وقوله أو استوى الجزآن) أي المبتداه والخبر تعريفا أو تشكيكا (وقوله أو قد أسندا الخ) أي أو أسندا الخبر لمبتداه لازم الصدر أي التقديم كاسم الاستفهام والتعجب وكما الخبرية وضمير الشأن كمن لى منجد او من يقيم أحسن اليه وما أحسن زيدا وكم عمه لك يا جريروال الله أحد (وقوله للآزم الصدر) أي لمبتداه لازم الصدر ومنه ضمير انشأن وما أشبهه نحو كلامي زيد منطوق (وقوله أو كان مقرونا الخ) أي نحو ما زيد بقائم (وقوله أو طلبا) أي جملة طلبية (وقوله أو كان مبتداه مداومند) نحو ما رأيت هذا ومنذ يومان عند من أعربهم ما مبتداه (وقوله لغير غائب) أي من متكلم أو مخاطب مخبر عنه بالذى أو التي أي أو أحد فرعهما أو بنكرة أو معرفة بال وقد عاد الضمير مطابقة في التكلم والخطاب نحو أنت الذى تضرب زيدا وأنت الرجل تضرب زيدا وأنا الذى أضرب زيدا

بضابط ما يجب فيه تقديم الخبر

(قوله لان مفتوحة) أي مشددة كعندى الفاضل (وقوله على ضمير عليه عاد) أي على الخبر نحو على التمرة مثلها زيدا (وقوله أو خبرا) أو معنى الواو عطف على خبر المحصور أي وخبر اله الصدرارة نحو أين زيد (وقوله مستعملا مثلا) أي نحو في كل دار بنو سعد (وقوله كل وطري أي فأنك لو قلت وطري أو هم أن لى نعت لا خبر (قوله أو ما بقصد يرى الخ) أي أو خبر يرى في تأخير خلل في المعنى بأن يفيد خلاف المقصود من تقديمه كانه درك اذ لو أخر لم يفهم منه معنى التعجب (قوله أو فيه فاجزا) أي بأن كان مقرونا بها كمن يابى فله كذا

بضابط ما يقتدر فيه الخبر بالفاء وجوبا وجوازا

(قوله تلزم فا) انما تلزم مع امادون مهمه لان امالما كانت دلالتها على الشرط بانابتهاعن مهمه ما يكن لزمتها الفاء وأمامه ما فاد لا تلزم على الشرط بالاصالة وقال الرضى انما وجبت الفاء في جواب امالوم يجوز الجزم وان كان فعلا مضارعا لانه لما وجب حذف شرطها فلم يعمل فيه فبح ان تعمل في الجزاء الذى هو بعد منها من الشرط ولمالم تعمل في الجزاء وجبت الفاء وقوله مهمه ما يوصل مبتداه الخ ظاهره ان ال الموصولة لا تدخل الفاء في خبرها وهو قول جمهور البصريين وصرح ابن مالك بجوازه في شرح التسهيل بقوله تعالى والسارق والسارقة فاقطعوا واخلعوا وجعلوا الخبر محذوفا أي مما يتلى عليكم حكمه وما وقوله بالشرط أي حال كونه غير مقرون بحرف شرط معه أو بنظر وقوله أو هما بوصف أي أو يكون اسماء مذكر او موصوفا بالفعل والظرف المذكورين على التعاقب أو مضافا لاحدهما وقوله أو باول تقدمها هو الموصول المذكور أي أو يكون موصولا بالموصوف المذكور بشرط قصد العموم واستقبال معنى الصلة أو الصفة نحو الذى يأتيني أوفى الدار فله درهم ورجل سألنى أوفى المسجد فله درهم وكل الذى تفعل فلك وكل رجل يتق الله فسعيد والسعى الذى يسعاه فسيلقاه انظر الاشمونى في خاتمة الخبر (قوله بالفعل بالشرط) أي بدون ان يكون معه حرف شرط وقوله أو انظر أي أو موصولا بالظرف أو المجرور مع جاره وقوله أو هما أي بالفعل والظرف



واستوى الجزآن أو قد أسندا
للآزم الصدر ودى لام ابتداء
أو كان مقرونا بيا زائدة
أو طلبا كزيد اضرب فاصده
أو كان مبتداه مداومند أو
ضمير انتسب فيما قدر ووا
لغير غائب وعنه أخيرا
بما بال عرف أو ما نكرا
أو بالذى أو التي فكن على
ذ كر تجرد وما مر اتب العلا
بضابط ما يجب فيه تقديم
الخبر

وقد من خبر المحصور مع خبر
لان مفتوحة أو ما قد اشغلا
على ضمير عليه عاد أو خبرا
له الصدارة أو مستعملا مثلا
أو ما به رفع ايام كل وطري
أو ما بقصد يرى تأخير خلا
أوفيه فاجزا أو كان اسم اشا
ره كتم أخى فاحفظ تكن نبلا
بضابط ما يقتدر فيه الخبر بالفاء
وجوبا وجوازا
في الخبر الواقع بعد أمّا
تلزم فاء ونحو زهما
يوصل مبتداه بالفعل بلا
شرط أو الظرف كهمجور رجلا
أو هما بوصف أو اليهما
يضاف أو بأول تقدمها
يوصف مع قصد العموم ومع اس
تقبال معنى ما به وصفت بس

خبر اختص كعندى ريم
أو كونه خارق عادة وان
تكون مبهمه أو جواب من
همالها والعطف ان جاز ابتداء
بما عليه أو به العطف بيدا
كذا ارادة الحقيقة واذ
هام لمعنى الفعل حصر قد عرف
وقوعها أول جملة أنت
حالا وان بعدا اذا وقعت
أعنى الفجائية أو من بعدكم
أو لام الابتداء كذا لولا وغم
بضابط ما يجب فيه حذف المبتداه
احذف وجوبا مبتداه أخيرا
عنه بخصوص انعم آخر
أو بس أيضا أو بنعت قطعا
للرفع في مدح ودم سمعا
أو في ترحم كذا بمارفع
من مصدر بدل فعله سمع
نحو فبصر حسن كذا في
ذمتنا لنصدقن من يني
ونحو رعبالك أو لاسيما
زيد وحذف خبر تحتها
في أربع من المسائل قسم
نحو لعمرك فلان ذو عظم
وبعد لولا مطلقا أو واعم
كمثل كل صانع وما صنع
وقبل حال لا يصح خبرا
عن مبتداه خبره قد أضمر
بضابط ما يجب فيه تأخير الخبر
في عشرة أخرى وجوبا الخبر
ان كان فعلا صورة أو انحصر

أي بأحد هما يوصل وقوله أو بآول تقدمها هو الموصول بالفعل وقوله معنى ما به وصفت أي معنى الصلة والصفة وقوله بس بوحدة فهملة معناه ثم ولا من يد عليه وهي عربية
 ضابط ما يجوز الفصل به بين أمار الفاء الواقعة في جوابها على ما في المغنى ومواده
 (قوله فحمله شرط) أي نحو فإما كان من المقربين وقوله ثم مبتدأ نحو فإما الذين آمنوا وقوله خبر نحو وما في الدار فزيد لان جملة الشرط في معنى الاسم الواحد لعدم استقلالها فلا ينافي انه لا يتقدم الفاء أكثر من اسم واحد (قوله كذلك منصوب) أي اسم منصوب لفظاً أو محلاً بالجواب نحو فأما البيتيم فلا تقهر وقوله معمول أي معمول أما ظرفاً نحو فأما اليوم فاني ذاهب فان فيها معنى الفعل الذي نابت عنه فقوله والظم وعملها عطف على فحمله فالفاصل هو نفس المعمول لها حال كونه ظرفاً وقوله ومعمول ما استترى وكذلك يفصل بينهما معمول ما أي فعل استترى حذف ولم يظهر يفصره ما بعد الفاء نحو وما زيد فاضربه ومنه قراءة فأما ثمود فهديناهم بالنصب أي أما فهدينا ثمود هديناهم ويجب تقدير العامل بعد الفاء وقبل مادخلت عليه لان اماناً نسبة عن الفعل فكأنه فاعل والفعل لا يلي الفعل وقوله ووجه دعائية أي نحو وأما اليوم رحلت الله فالامر كذا ولا يجوز الفصل بين أمار الفاء بجملة تامة الا الدعائية بشرط أن يتقدم الجملة فاصل

وما يكتسبه المضاف من المضاف اليه
 (قوله تصدرا) أي كونه يقع في صدر الكلام ولذا وجب تقديم المبتدأ في نحو غلام من عندك ووجب الرفع في نحو علمت أبو من زيد وقوله كالحب الديار إشارة لقول الشاعر
 * وما حب الديار شغفن قلبي * حيث اكتسب لفظ حب معنى الجمعية من اضافته للجمع وهو الديار (قوله وتخفيفاً) أي بحذف التنوين الظاهر كافي ضارب زيد والمقدر تكرار بيت الله وكذلك التنوين والجمع وقوله وتذكير التانيث أي ان كان الاول صالحاً للحذف والاستغناء عنه بالباقي نحو يوم تجسد كل نفس ما علمت ان رحمة الله قريب لائنحو قامت غلام هند (قوله ورفعه نقيح) أي كافي حسن الوجه فان في رفع الوجه قبلاً لخالو الصفة عن ضمير الموصوف وفي بعضه قبح اجراء وصف القاصر مجرى وصف المتعدي (قوله وظرفية) أي كقوله تعالى تؤتي أكها كل حين وقوله والمصدرية أي نحو أي منقلب ينقلبون فأى مفعول مطلق ناصبه ينقلبون وذلك لانها مضافة للمصدر وقوله والبناء أي كذا اذا كان المضاف مبهماً أي كافي وحيل بينهم ومنادون ذلك (قوله والاعراب) أي كهذه خمسة عشر زيد فيمن أعربه لكن الاكثر البناء (قوله التخصيص) أي الذي لم يبلغ درجة التعريف نحو غلام رجل فانه أخص من غلام ولكن لم يبلغ درجة غلام زيد حيث تعين هذا دون ذلك

وما يحذف فيه المنعوت ويبقى نعته
 (قوله نعته) هو فاعل جرى وقوله كالادهم هو القيد فتقول جعلت في رجله الادهم ولا يجوز أن تقول القيد الادهم وتقول نزلنا الابطح ولا تقول المكان الابطح وقوله بعض مجرور بنى أرمن الخ مثل لذلك على سبيل اللف والنشر المشوش مع الاكتفاء فقوله كذا أي عبثي نسبة الى عبد شمس وكذا فينا عبثي وقوله للنعت متعلق بياشمر أي ان يياشمر النعت كقوله تعالى أن اعمل سابغات أي درو عا سابغات

ضابط ما يحذف فيه العائد المجرور وغيره
 (قوله تراه اتصالاً) هو ما ذكره ابن مالك بقوله * والحذف عندهم كثير منجلى * في عائد متصل الخ وقوله منصوب فعل بالنصب على الحال أي حال كونه منصوباً بفعل تم أي

فعل غير ناقص نحو من رجوب أي رجوة وأهذا الذي بعث الله رسولا أي بعثه وقيد التمام لا بد منه وان أهمله ابن مالك فخرج به نحو جاء الذي كانه زيد أو انه فاضل فلا يجوز حذف العائد فيه وكذا اتصال الضمير العائد فخرج ما لو كان منقصة لا نحو جاء الذي أياه أكرمت فلا يجوز حذفه أيضاً وقوله ووصف جلا أي وصف ظهر غير صلة آل كقوله

ما الله موليك فضل فاحمدنه به * فالذي غيره نفع ولا ضرر
 أي الذي موليك وقوله غير صلة آل قيد لا بد منه أيضاً خرج به نحو الضارب زيدا فلا يجوز حذف العائد فيه وقوله مجرور وصف أي ماجر بوصف بقيد كون ذلك الوصف عاملاً وان أهمله ابن مالك تصرحاً وقوله كانت قال من القلي بكسر القاف وهو البغض وقوله بعد أمر بالتنوين وقوله من قلا أي كائن من قلا أي قلا كافي قوله تعالى فاقض ما أنت قاض وخرج المجرور بضافة غير وصف نحو جاء الذي وجهه حسن أو بضافة وصف غير عامل نحو جاء الذي أناضربه أمس فلا يجوز حذفه (قوله والمبتدأ) أي واحد حذف العائد المبتدأ ان لم يكن من بعد لولا نحو جاء الذي لولا هو لا كرمته والأفلا يجوز حذفه كما اذا كان مرفوعاً غير مبتدأ فلا يجوز جاء اللذان قام وقوله وحذفه أي العائد المبتدأ وقوله أي مع حصول العطف أي سواء كان هو معطوفاً نحو جاء الذي زيد وهو فاضل أو معطوفاً عليه نحو جاء الذي هو زيد قائمان ذكره الاشموني (قوله كذا اذا اللزبط الخ) أي كما أبو الحذف مع العطف أي أنه اذا لم يتعين هذا الضمير للربط كقال ابن عصفور نحو جاء الذي ضربته في داره وقوله وشرط حذف العائد المجرور الخ قال الاشموني وكذا يجوز حذف العائد الذي جر وليس عمدة ولا محصوراً بما الموصول جر من الحروف مع اتحاد متعلق الحرفين لفظاً ومعنى كمر بالذي مررت فهو بر أي مررت به ومنه وتشرب مما يشربون أي منه وخرج عن ذلك نحو جاء الذي مررت به ومررت بالذي ما امر الابه ورغبت في الذي رغبت عنه ومررت بالذي مررت به يعني بأحد البناء السببية والاخرى الاصاق وسررت بالذي فرحت به ووقفت على الذي وقفت عليه يعني بأحد الفعلين الوقوف والاخر الوقوف فلا يجوز حذف العائد في هذه الامثلة وقوله وحكم موصوف الخ أي ان حكم الموصوف بالموصول في ذلك حكم الموصول كافي قوله

* لا تركن الى الامر الذي ركنت * البيت وكذا المضاف للموصول نحو مررت بغلام الرجل الذي مررت أي به

ضابط ما يحذف فيه الفعل وجواباً وجوازاً وما يحذف فيه الفاعل
 (قوله بعد ان وإذا) أي كقوله تعالى ان امرؤ وهلك وقوله اذا السماء انفطرت وقوله كزيد ان قبل الخ أي كما اذا قيل هل قنت فتى بالقاف والنون من القنوت أو ما قنت فتى وقوله في نيابة أي عن الفاعل في الفعل المبني للمجهول (قوله أو تعجب) أي اذا دل عليه متقدم مثله نحو أسمعهم وأبصر (قوله مصدر) أي ومصدر نحو وأطعمهم في يوم ذي مسغبة يتيما (قوله تفريغهم) أي وفي التفريغ بانغين المعجمة آخره أي الاستثناء المفرغ نحو ما قام الا هند قال في التصريح بطرد حذف الفاعل في أربعة مواضع ذكرناها وقول الظم في نيابة الخ متعلق بثبوت في آخر البيت

ضابط شرط حذف الثاني
 (قوله يحذف الثاني) أي حرف النفي نحو تالله تقتون كرسف أي لا تقتون وقوله * أقت بالله أسقيها وأشربها * أي لا أسقيها ولا أشربها أي الخ (قوله وهو لا) الضمير للنافي المحدث عنه يعني انه ليس كل حرف نافي كذلك بل هذا مخصوص بلفظ لا دون سواء وكن

ضابط ما يجوز الفصل به بين أمار الفاء الواقعة في جوابها على ما في المغنى ومواده
 بسبعة أفصل بين أمار فاتها
 فحمله شرط ثم مبتدأ خبر
 كذلك منصوب بنفس جوابها
 ومعمولها ظرفاً معمول ما استتر
 يفصره ما بعد فاء وجملة
 وعابته فاحفظ تكن خير من حضر
 ما يكتسبه المضاف من المضاف اليه

ويكتسب الاسم المضاف تصدرا
 وجعا كالحب الديار وتخفيفاً
 وتذكيره التانيث أيضاً ورفعه
 لفتح وتخفيفاً كذلك تشير بها
 وظرفية والمصدرية والبناء
 والاعراب والتخصيص أيضاً وتعريفها
 فذى أربع من بعد عشر تنظمت
 بعدد كظم الدلالة لطيفاً
 ما يحذف فيه المنعوت

ويبقى نعته
 احذف المنعوت وجواباً ان جرى
 مجرى الجوامد نعت كالادهم
 وجوازاً ان يلب بعض مجرور بنى
 أو من كذا أو كفيينا عبثي
 أوضح فيه ان يياشمر عامل
 للنعت كاعمل سابغات فاعلم
 ضابط ما يحذف فيه العائد

المجرور وغيره
 احذف لعائد تراه اتصالاً
 منصوب فعل تم أو وصف جلا
 وهكذا مجرور وصف عملاً
 كانت قال بعد أمر من قلا

والمبتدأ ان لم يكن من بعد لولا
 لا وحذفه مع العطف أي
 كذا اذا اللزبط ما تعينا

نحو أتى الذي ضربته هنا
 وشرط حذف العائد المجرور
 في غير عمدة ولا محصور
 وجره أيضاً بما الموصول جر
 كالذي مررت يا فلان من
 مع اتحاد ما به تعلقاً

كلاهما اللفظ ومعنى حقيقاً
 وحكم موصوف بموصول كذا
 وماله اضعف فاحفظن ذا
 ضابط ما يحذف فيه الفعل وجواباً
 وجوازاً وما يحذف فيه الفاعل
 احذف لفعل وجواباً بعد ان وإذا
 ان كان تفسيره من بعد الاسم أي
 وبعد في جوازاً والسؤال كذا
 كزيد ان قيل هل أو ما فتى قننا
 وحذف فاعل ايضاً في نيابة أو

تعجب مصدر تفريغهم
 ضابط شرط حذف الثاني
 بشرط ثلاثة يحذف الثاني
 في اذا كان قبل فعل مضارع
 واذا كان في عين جواباً
 وهو لا لا سواء كن خير سامع

خير سامع تكميل لا يخلو من فائدة

ضابط شروط الحذف لاي لفظ كان

(قوله دليل) أي وجود دليل دل على المحذوف (وقوله حالي) صفة لدليل (وقوله أو كلامي) أي قول عطف عليه أي سواء كان هذا الدليل دليلا حاليا أو كلاميا فالاول كقولك لمن رفع سوطا زيدا أي اضرب زيدا والثاني كما إذا كان مذكورا مشغولا في الكلام كما إذا قيل لك من اضرب فتقول زيدا أي اضرب زيدا (قوله وليس هناك فوكيد) أي لان المؤكد يريد التطويل والحذف يريد الاختصار فقيسة تناف (وقوله ولا ما حذف الخ) أي ولا يكون ما حذف الجزء من الكلمة فلا يحذف الفاعل ولا نائبه ولا خلاف في جواز حذف الفاعل مع فعله نحو قالوا خير اوزيد اضربه (وقوله ولم يك عاملا ضعيفا فلا يحذف الجار والجارم والنائب للفعل الا في مواضع قويت فيها الدلالة لا يجوز القياس عليها (وقوله أو عن سواء معوضا) أي ولا أن يكون عوضا عن شيء فلا يحذف ما في أمأنت منطلقا انطلقت ولا كلمة لا من قولهم افعل هذا امالا (وقوله ولم يك فيه اجحاف) أي كاختصار المختصر بحذف اسم الفعل دون معموله لانه اختصار للفعل (وقوله ولا فيه نهية وقطع) أي ولا يكون ذلك الحذف فيه نهية العامل للعمل وقطعه عنه ولذا منع البصريون حذف المفعول الثاني من نحو ضرب بني وضربه زيد لئلا ينسلط ضرب على زيد ثم يقطع عنه برفعه بالفعل الاول (وقوله ولا اعمال الخ) أي ولا يؤدي الى اعمال عامل ضعيف ولذا امتنع المثال المذكور ايضا لان فيه اعمال المبتدأ مع التمكن من اعمال الفعل

ضابط ما يعود الضمير فيه على متأخر لفظا ورتبة

(قوله فضميرشان) أي كقل هو الله أحد وهذا الضمير قد خالف القياس في أمور ستذكر عقب هذا منها هذا (وقوله والضمير بنعم من فوعا) أي والضمير حال كونه من فوعا بنعم وبئس ولا يفسر الا التمييز فنحن رجلا زيدا وبئس رجلا عمر وويلحق به فعل الذي يراده المدح أو الذم فنحن ظرف رجلا زيدا وساء مثلا القوم (وقوله وضمير مجرور رب) أي كربه رجلا زيدا يعود على ميمه بالكسر وهو رجلا (وقوله كذلك مرفوع الخ) أي ما يكون من فوعا بالاول المتنازعين المعمل ثانيا ما نحو قوله

خفوني ولم أجف الاخلاء اني * لغبر جيل من خليلى مهمل

(وقوله وماله قد أخبر والخ) أي وما يكون مخبرا عنه فيفسره خبره فنحن هي الاحياء انما الدنيا قال الزمخشري هذا الضمير لا يعلم ما يعني به الا بما يتلوه وأصله ان الحياة الاحياء انما الدنيا وضع هي موضع الحياة لان الخبر يدل عليها (وقوله وضمير ابدل منه تفسيره) أي كقوله فلما رأوه عارضوا الخ وقوله لكن في هذا خلاف أي فاجازه قوم ومنعه آخرون ومن اجازة الزمخشري في الآية المذكورة وفي قوله فسواهن سبع سموات وقوله أحكما صفة لخلاف أي اثبت وتقرر

ضابط ما خالف فيه ضمير الشأن القياس

(قوله فافراد) أي انه يلزم الافراد وان فسر بسجدتين أو قصتين وقوله ومنع لتابع أي انه بمنع اتباعه بتابع فلا يؤكد ولا يعطف عليه ولا يبدل منه وقوله ولا عامل فيه الخ أي انه لا يعمل فيه الا المبتدأ أو الناسخ نحو قل هو الله أحد انه هو السميع البصير وقوله ولتقديم الخ أي انه بمنع تقديم تفسيره عليه فلا يجوز تقديم الجملة المفسرة له عليه وقوله وذ كر لجزئي الخ أي انه يجب ذكر جزأي الجملة المفسرة له نحو قل هو الله أحد وان يكون تفسيره جملة خبرها ظاهرا لا ضميرا وقوله فع امر من الوعى بمعنى احفظ ذلك

ضابط

ضابط ما ينقاس فيه الجمع بالالف والتاء وما استثنى من ذلك

(قوله بطرد) أي فيقاس وقوله فيما به الخ حاصل ما ذكره خمسة أشياء ذواتا مطلقا عما كان مؤنثا أو غيرهما كطلمبة وفاطمة وسنبلة بخلاف نحو قد روي شمس فلا يقال قد رات وشمسات والثاني ذوالالف مطلقا مقصورة أو ممدودة كحبل وصحراء ومصر من كرم لا يعقل واليه الإشارة بقوله ونحو درهم فيقال فيه درهمات ووصف ما لا يفهم أي ما لا يعقل كايام معدودات وعلم مؤنث لا علامة فيه واليه الإشارة بقوله ونحو زينب وقوله ومنه استثنى بيضاء استثنى للفاعل وقوله باب مفعوله والفاعل من لديه أي انه استثنى من نحو زينب وهو علم المؤنث المذكور حذام وبابه من بيضاء وهم الجازيون لشبهه بنزال وزنا وتعرى فأتوا نيا وعدلا اذ هو معدول عن فاعلة المنقولة عن الصفة اما لو سمى به مذكرا لم يكن بل يكون معر بما معناه من الصرف للعلمية والنقل عن مؤنث ويجوز صرفه عند ارادة عدم العدل واصله من الحذم وهو القطع وقوله كذا من الاول أي استثنى من الاول وهو ما فيه تاء التانيث ما ذكر وهو سبعة ولعله لعدم السماع وقيل يجمع شفة على شفهاة وأشفوات وأمة على أموات أو اميات وقوله لعبة أي هي لعبة للصبيان وقوله من الثاني أي من هذا الثاني وهو ما فيه ألف التانيث فعلا وفعل مؤنثا ففعل وفعلان كحمر أو سكرى فلا يجمعان بالالف والتاء كما لم يجمع مذكرا بالواو والنون وكذا فاعلاء الذي لا يفعل له كعجزاء أي كبيرة العجز ورتقاء

ضابط ما لا يتعلق من حروف الجر

(قوله ما زاد) أي الحرف الزائد نحو كفى بالله لان معنى التعلق الارتباط المعنوي والاصل ان افعا لا قصر عن الوصول الى الاسماء فاعينت على ذلك بحرف الجر والزائد انما دخل في الكلام تقوية وتأكيدا ولم يدخل للربط وقوله اولو لا الخ أي نحو لولا لولا وقوله على ماسيبويه قد ذكر أي على ما ذكره ماسيبويه من ان اولو لا جارة للضمير فانها بمنزلة لعل في ان ما بعده من مرفوع بالابتداء وزعم الاخفش ان لولا لا غير جارة وان الضمير بعدها مرفوع لكنهم استعاروا ضمير الجر مكان ضمير الرفع وقوله ولعل ان جرت بيضاء جرت للفاعل أي في لغة من جربها وهم عقيل فانها حينئذ بمنزلة الحرف الزائد لا ترى ان مجرورها في موضع رفع بالابتداء بدليل ارتفاع ما بعده على الخبرية وقوله ورب أي فان مجرورها مفعول في مجرور رب رجل صالح لقيته ويقدر الناصب بعد المجرور ودخلت رب لافادة التقليل أو التاكيد لا التعدينية العامل كما قال الرماني وقوله وكاف تشبيه أي لانه اذا قيل زيد كعمر وفان كان المتعلق استقر فالكاف لا تدل عليه بخلاف نحو في من زيد في الدار وان كان فعلا مناسباً للكاف نحو أشبه فهو متعدي بنفسه لا بالحرف وقوله في حال جرى في حال جرهما وكذا عدا فانهم لتخية الفعل عما دخلن عليه كما ان الا كذلك وهذا عكس معنى التعدينية

ضابط ما يجب تعلقه من الجار والمجرور بمحذوف

(قوله ان أو قعاصفة) أي ان أو قعها المتكلم صفة كقوله كصيب وقوله في صلة أي وحال كونها في صلة نحو وله من في السموات وقوله وفي حال أي كقوله فخرج على قومه في زينته وقوله وفي خبر أي نحو زيد عندك أو في الدار وقوله أو يرفعا اسماء ظاهرا أي نحو في الله شاك وقوله أو انه بشرية التفسير أي نحو أيوم الجمعة صمت فيه وضمير كان الذي هو اسمها عائد على المتعلق المحذوف (قوله ان بل جاء في مثل) أي يستعمل المتعلق كذا أي محذوف في مثل كقولهم لمن ذكر أمر اتقادهم عهد حينئذ الا ان وأصله كان ذلك حينئذ واستمع الا ان وقولهم للمعسر بالرفاء والبنين وقولهم قسم بلابا بالموحدة أي غير محبوب بيا كأن كان يواو

ضابط ما ينقاس فيه الجمع بالالف والتاء وما استثنى من ذلك

الجمع بالالف والتاء مطرد

فيما به تاء التانيث ترد

أو ألفه ونحو درهم

مصر أو وصف ما لم يفهم

ونحو زينب ومنه استثنى

باب حذام من لديه يبنى

كذا من الاول شاة قلة

بالضم مع تخفيف لام لعبة

وأمة وأمرأة وشفة

وأمة مشددا وملة

وهكذا استثنى من ذال الثاني

فعلا مع افعال أو فعلا

ضابط ما لا يتعلق من حروف الجر

لا بد من متعلق لحروف جر

وغيره كالكواكب في السهر

ما زاد أو لولا اذا وصل الضمير

رهما على ماسيبويه قد ذكر

ولعل ان جرت ورب وكاف نش

بيمه وحاشا وخلاف في حال جر

ضابط ما يجب تعلقه من الجار

والمجرور بمحذوف

علق بمحذوف وجو بالحرف جر

مع ماله قد جر في صور غرر

ان أو قعاصلة وفي صفة وفي

حال وفي خبر كذلك يعتبر

أو يرفعا اسماء ظاهرا أو انه

بشرية التفسير كان قد استتر

وكذا ان بل جاء في مثل كذا

قسم بلا باء ثمان من صور

الجل اذا أبى ان ينقاد (وقوله كذا استعمل التحويل منه جلا) أى كذا وزن استعمل ان جلا
أى ظهر منه التحويل بان أفاد معناه كاستعمل الطين والبغاث بارضنا يستنسر وقوله
مطاوع لمعدى واحد الخ أى ومطاوع الفعل المتعدى الى واحد نحو كسرتة فانكسر وانعجته
فانزعج وهذا غير انفعال المتقدم فان تلك علامة لفظية وهذه علامة معنوية وأيضا
فالمطاوع لا يلزم وزن انفعال تقول علمته فتعلم وثلمته فتعلم وقوله ورباعى فزيد أى وفعل رباعى
فزيد فيه كندرج واجر فخرج واقتصر واطمان وقوله وما كاللزام انفعال أى وما جعل بمعنى
فعل لازم بان ضمن معناه نحو ولا تعد عينك عنهم أى لا تنب وسمع الله لمن حده أى استجاب
وقوله وما يدل على طبع أى سجيته كأوم وجبن ومثجع وكذا ما يدل على عرض كفرح وبطر
وحزن وكسل وقوله أو طهر الخ أى أردل على طهر أى نظافة كطهر ووضوء وأخبت كدس
ورجس وجنب وكذا ما يدل على اللون كاخروا خضر وادم وقوله كذا حلى بضم اللام
جمع حلية أى زينة نحو كحل ودعج وشنب وسمن وهزل

يضابط ما يتعدى به الفعل القاصر

(قوله القاصر) سمي بذلك لقصوره على الفاعل (قوله همز) أى همزة النقل وينقاس
دخولها فى اللزوم دون المتعدى كفى المغنى نحو أذهبتم طيبتكم والله أنبتكم من الارض
نباتا وقوله مفاعلة أى وألف مفاعلة كاتقول فى جلس زيد وسار عمر وجالس زيد وسارت
عمر وقوله فقلت بفتح أى منفحة أى وأن يكون صوغه على فقلت بالفتح افعل بالضم لافادة
الغلبة كجدت زيدا أى غالبته فى الجدل وكرمه أى غلبته فى الكرم وقوله طلب بالاستفعال
أى صوغه على استفعال للطلب أو النسبة الى الشئ كاستخرجت المال واستحسن زيدا أى
نسبت الحسن اليه وقوله تضعيف عين أى أن تكون عين الفعل مضعفة نحو قد أفلح من
ز كاهوا وقد خاب من دسها وقوله ثم خافض انخزل أى حذف يعنى اسقاط الجار توسعا نحو
ولكن لا تواعدوهن سراى على سراى نكاح واقعدوا لهم كل مرصد أى عليه وقوله
وكذا تضمين أى تضمين الفعل القاصر معنى فعل متعد كرجبتكم الدار أى وسعتكم وقوله
وأما الست أى التى هى عند الاقل وقوله فهى الفتح فى عين الخ أى تحويل حركة عين الفعل
من الكسر الى الفتح يقال كسى زيد بوزن فرح فيكون قاصرا كما قال

* وان يعربن ان كسى الجوارى * فاذا فحمت السين صار بمعنى ستر وغطى وتعدى الى واحد
كما قال * كسى وجهها سغف منتشر * أى بمعنى أعطى كسوة وهو الغالب فيتعدى الى اثنين
نحو كسوت زيدا جبة ويقال شترت عينه بالمجبة وكسر الفوقية قاصر بمعنى انقلب جفنها
وشر الله عينه بفتحها متعدي بمعنى قلبها هذا مذهب الكوفيين وعند البصريين ان هذا من باب
المطاوعة يقال شتره فشر كما يقال ثله فثلم وكسوته الثوب فكسيت وقوله تكبر لرام نحو
صعرته أى يقال صعرخه وصعرته وإذا كان على وزن افعول للمبالغة نحو جلا الشئ
واجلوليته وقوله الا للاستثناء أى فأنك تقول قام القوم ثم تقول قام القوم الا زيدا وقوله وار
مع أى فتقول قام القوم فيكون قاصرا ثم تأتى بالواو فتقول قت وعمرافيتعدى وقوله اسقاط
همز أى على خلاف المعروف نحو أكب الرجل وكبته أنا وسأى ذكرا ما ورد منه وكل هذه
لامور لا معول عليها عند الاكثرين كما صرح به أمير المعنى

يضابط ما يتعدى الى المفعول مع نزع الخافض

(قوله لمفعول) أى واحد ان كان الفعل لازما وقوله أو لاثنين أى ان كان متعديا لواحده وقوله
اسمعا أى بالسمع من العرب وهو راجع فى المعنى لقوله بنزع الخافض فقط لا للتعدى والنصب

اتبعية ذلك للمعدوف فى السماع فلا يوصف به استقلا لا كفى حواشى الخضرى على ابن
عقيل وقوله لمن رعى أى حفظ متعلق بسمعا وقوله فينصب الاسم الخ أى وجوبا ونصبه
عند البصريين الفعل فقولهم منصوب بنزع الخافض أى عنده والكوفيون يقولون
نصبه النزع فالبا، حيثئذ لا لا وشذبا، الجرم مع نزع الخافض فى قوله * أشارت كليب بالاكف
الاصابع * أى أشارت الاصابع الى كليب وقوله على انه مفعوله الخ يشير الى الخلاف فى
المنصوب المذكور اذ قيل انه مفعول به حقيقة وقيل على التوسع بحذف الحرف وقيل
أيضا على انظر فيه شذوذا لان طرف المكان شرطه الابهام وهذا مختص لكن هذا لا يتأتى
فى ذهب الشام وتوجهت مكة لانه على معنى الى لافى وقوله فقالوا أى العرب تفصيل لما
سمع من ذلك وقوله ذهبت الشام أى الى الشام قال فى التسهيل ان ما ورد فيه الحذف كثير
ومنه ما قيس عليه كدخلت الدار والمسجد وذهبت الدار لانه لم يسمع فى غير مكة والشام مع
قلته فيهما ثم من السماعى ما ورد فى السبعة كذا كرى هذين البيتين وهو رضىته أى رضىته
عنه أو منه وتوجهت مكة وقوله متطوعا حال زائدة فى التمثيل عن الاصل وقوله رغب
لا جبال أى فالاصل رغب فى كذا أو عنه وانما يجوز ذلك أى حذف الجار اذا كان
القصد الاجال عند اقتضاء المقام له كقوله تعالى وترغبون ان تنكحوهن فان الاجال
فيه مقصود ليرتدع من يرغب فيه من الجمالهن ومالهن ومن يرغب عنهم لدمامتهم وفقرهن
إشارة الى طلب تعلق الرغبة بالدين وعدمه اما اذ لم يكن لقصد الاجال فلا يجوز حذف
الجار حيث اقتضى المقام التبعية لثلاثين فى اللبس وقوله رعى قوسه أى عن قوسه وقوله
شكرته أى شكرت له وقوله ونكحنا من لنصح أى لمن وقوله تسمعا أى استمع وقيل وقوله وآلى
الخ بعد الهزلة من الالسة وهى الحلف وهذا هو النوع الثانى الوارد فى الضرورة فلا يجوز
لنا ان نأولوا فى التركيب الذى سمع فيه كقوله * أليت حب العراق الدهر أطعمه * أى حلفت
على حب العراق وكذا قوله كما عسل الطريق الثعلب أى اضطرب فى الطريق من العسلان
وهو الاضطراب وقوله والذى تعدى الخ شروع فى القسم الثانى وهو ما كان متعديا لواحده
وتعدى الى الثانى بكل من الحرف اذ جاء مذكورا وبجذفه اذ ورد محذورا وذلك تسمى نحو
تسمى أجدوا باجدا وسمى كسميت ابني محمدا أو بمحمد واختار موسى قومه أى من قومه وغير
بعين مهملة ومثناة تحتية كعيرته الدين وقوله

يعرب بالدين قومي واننى * تدايت فى أشياء تكبهم حمدا

وكنى مشددا ومخففا وهو الذى فى النظم تقول كنى ابني أبا الفلاح وبابى الفلاح وكذا
زوجته فلانة وبفلانة واستغفرت الذنب ومن الذنب ودعوت فلانا كذا وبكذا وأمرته الخير
وبه وصدقت الوعد والرواؤفهما وكلمته كذا ومن كذا من الكيل وزنته التمر أو من التمر
أى وزنت له وهديناه السبيل أو الى السبيل ومنى بتشديد النون نحو منيته كذا وبكذا من
الامنية وواعدنا موسى ثلاثين ليلة ويقال واعدته وموسى مفعول واعد

يضابط ما جاء من الافعال المجردة متعديا والمزيدة لازما على خلاف المشهور

(قوله أكب الخ) هو وما عطف عليه فاعل تعدى ومعنى أكب الرجل سقط على وجهه وكبه
زيد أسقطه على وجهه وقوله أنوى بثلاثة يقال أنوى زيد بالمكان أقام وثبوته أنار قوله أبت
بموحدة ففوقية أى صار انطلاقا بتا وبزيد انطلق جعله بتا وقوله أجد تخيل بيجم ودال
مهملة وتخيلى بنون فخاء معجمة فاعله أى حان جداده أى طعمه وجددت التخيل أى قطعت
ثره وقوله أجدل الطير بيجم وفاء فسر بقوله نفرو وكذا جفلسه نفرو وقوله اجر شعيرى بيجم

فينتصب الاسم الذى بعده أى
على انه مفعوله أو توسعا
فقالوا ذهبت الشام ثم رضىته
توجهت أيضا مكة متطوعا
رغبت لاجال رعى قوسه شكر
تو ونكحنا من لنصح تسمعا
والى ولكن فى الضرورة والذى
تعدى الى الثانى بكل له اسمعا
تسمى واسمى اختار غير مع كنى
وزوجه واستغفر الذنب مع دعا
أمرت صدقت الوعد كذا وزنته
هذه كذا منى وواعد من سعى
يضابط ما جاء من الافعال المجردة
متعديا والمزيدة لازما على خلاف
المشهور
تعدى من الافعال وهو مجرد
وجاء بمز قاصر عكس ما شتهر
أكب الفتى أنوى أى أبت الطلاق مع
أجد تخيل أجفل الطير أى نفرو

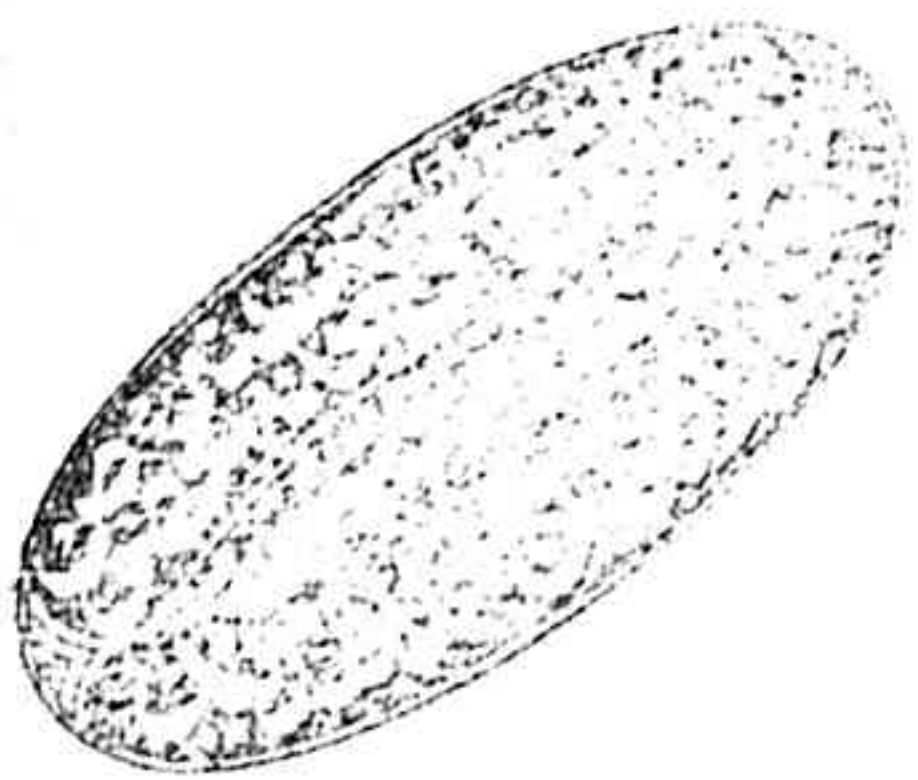
أصل كذا استعمل التحويل منه جلا
مطاوع لمعدى واحد ورعا
عى فزيد وما كاللزام انفعال
وما يدل على طبع كذا عرض
أو طهر أو خبث لون كذا حلى
فاخفظه تنظم به فى سلك سادة عص
مرقاة نبلاء جادة فضلا
يضابط ما يتعدى به الفعل القاصر
بثلاث عشرة قد تعدى قاصر
لكن منها ستة عند الاقل
همزة مفاعلة فعلت بفتح
كبدلته أى فقت عنه فى الجدل
طلب بالاستفعال أو نسب به
تضعيف عين ثم خافض انخزل
وكذا تضمين واما الست فهى
فى الفتح فى عين لكسوفه حل
تكبر لرام نحو قد صعرته
وافعول للدلالة لغة انفعال
الا للاستثناء كذلك واومع
اسقاط همزة فاحفظنه تكبر بطل
يضابط ما يتعدى الى المفعول
مع نزع الخافض
تعدى بنزع الخافض الفعل تارة
لمفعول اول اثنين سمعا لمن رعى

قوله حلى بضم اللام كذا بخطه
وصوابه بضم الحاء كما هو ظاهر اه

فراى مفتوحين مشدد الثاني أى حان جزاه أى حصاده فجزته أنا وقوله اقشع بقاف فشين
مجهة فعين مهملة أى انكشف وكذا اقشع الشمس الغيم وقوله واظأرت بظاء مشالة فهمزة
أى عطف أى الام على ولاغيرها وظأرتها أنا وقوله وانسل بنون وسين مهملة أى سقط
وقوله أمرت براء فتأنا نيت من مرى الناقصة عيرها ماصح ضرعها فأمريت هى وقوله أعرض
يقال أعرض الشئ ظهر وعرضته أظهرته وقوله واجهم زيد بجاء فخيم أى امتنع عن الشئ
وحجمته أنا منعتة وقوله اصرم بمهملة أى حان قطعه أى قطع عمره وكذا الخيل واجنى يجيم
فنون أى حان ان يجنى عمره بخنيته واجلى بنو عمر أى خرجوا من ديارهم وجليتهم اخرجتهم
(وقوله وابشر) بموحدة فشين مجهة يقال أبشرت زيدا فأبشروهم من البشارة وقوله اقثا
بقاف فثلاثة مهموزا لكنه ترك هـ مزه في البيت للضرورة يقال قثأت زيدا اسكنت غضبه
فاقثأ هو وقوله وانقع بنون فقاف أى ذهب ونقعه أذهبته وقوله واحرم عمرو أى قرمن
القمار يقال حرمة فاحرم أى غلبته في القمار فغلب وقوله اخلف الشجر أى اخرج الخلفة
وهى ما ينبت فيه بعد الذاهب من ورق أو غر وخلفته أنا جعلته مخلفا وقوله ثلثتهم بمثلثين
فسره بقوله أى صرت ثالثهم وقوله الى عشر أى فيقال ربت القوم فاربعوا وخسبهم
فأخسوا وهكذا وقوله أمد البحر بتشديد الدال أى كثر ماؤه وصار ذامد ومدة النهر زدت
فيه قال تعالى والبحر عده الآية وقوله نهجته أى جعلته نهج أى سلك طريقا فاقوى على فانهج
أى سلكه واستمر على ذلك وقوله وانزف بنون فزى ففأ يقال نزف ماء البحر ينزفه نزحه كله
فأنزفت هى ونزفت وقوله واحصد زرع أى حان حصاده فصدته وقوله بنته بموحدة فنون
ففوقية مضمومة فعل مسند لضمير المتكلم بمعنى أظهرته فبان هو وأبان يعنى ظهر وقوله أحق
يقال حقه غلبه على الحق فاحق هو أى انغلب وحقه أى وجبه فاحق أى وجب وقوله أخاض
النهر بمجتمين يقال أخاض النهر صار بحيث يخوضه الخائض فخاضه زيد وقوله ضد بضاد مجهة
يقال ضده غلبه في الخصومة واغضبه فاضده هو أى غضب وقوله احفظن تسراى احفظ
ذلك تسره

ضابط ما جاء من الافعال لازما ومتعديا

(وقوله ما جاء من الافعال الخ) قد أدخل بعضهم في هذا الباب ما ليس منه كإنقل الشهاب في
حواشي البيضاوى اذ قال في سورة النحل ان حقدما ورد لازما ومتعديا اه وهو ذهل عن
ضابط الباب وهو ان يكون المعنى فيها واحدا كغاض الماء وغضته واما حقد فان اللازم معناه
خف وأسرع والمتعدى معناه خدمه وانصره وقام باهره (وقوله ما هو لازم معدى) أى
ما ورد لازما ومتعديا وقوله أضأ أى كقول تعالى فلما أضأ ما حوله وقوله فلما أضأ لهم وقوله
وبجنا بضم العين المهملة وسكون الجيم وفنون المعظم نفسه في القاموس عاج عوجا ومعاجا
اقام لازم ومتعدى ووقف ورجع وعطف اه وقوله كف أى يقال كففته عن الشئ دفعته
وصرفته عنه وكف زيد عن الشئ امتنع وقوله انسل بنون وسين مهملة بمعنى سقط كما سبق
فيستعمل الرباعى منه لازما ومتعديا وقوله أدأت الفتى بدال مهملة فهمزة ساكنة فسره بما
بعده ويقال ادى الفتى أصيبت يده لازم ومتعدى وقوله وأد نفى بنون بعد الدال المهملة ففأ
من الذنف محركا وهو المرض الملازم والاحوى بالمهملة فاعل أد نفى وهو من فيه جرة الى
سواد ويقال أيضا أدنف المرض لازما وكذا يقال دنف الامر قرب وكذا أدنف وقوله واشنق
رأسه بشين مجهة فنون فقاف والبغير فاعله يقال اشنق البعير رأسه اذ رفعه عند كفه بزمامه
ويقال اشنق البعير رفع رأسه الخ وقوله نخسأت الكاب بجاء مجهة فسرين مهملة من باب منع



أى طرده خسا وخسوا وكذا يقال خسى وانخسأ وقول النظم اذ كان الخ تعليل لا محمل له من
الاعراب وقوله وعبت متاعا من العيب وعاب لازم ومتعدى يقال عاب المتاع بالرفع وعبت
المتاع (وقوله والطريق طمسته) أى فطمس أيضا لازم ومتعدى يقال طمس الطريق وطمست
الطريق أى أخفيت (وقوله شجب الانسان) بشين مجهة فخيم فسره بما بعده فهو لازم ومتعدى
(وقوله وقد حبس الماء الخ) أى خبس لازم ومتعدى يقال حبس الماء بالرفع وحبسته واحتبسته
تفجرا تميز أى منعتة من التفجر وقوله وغاض بمجتمين فقوله باعجام أى فى الغين والضاد
فهو أيضا لازم ومتعدى يقال غاض الماء أى نفذ وفرغ وغضته أنا أى أفضته (وقوله وقظت)
بقاف فظاء مشالة أى أمت نفسه وفأظت نفسه لازم أيضا (وقوله وفى الما قسته) بقاف فهملة
بعد الميم فسره بقوله غنمت فيقال قس زيدا فى الماء وقسته أنا وقوله وهاج الشئ نار بمثلثة
تفسير لها ج فهو أيضا لازم ومتعدى يقال هاج الشئ وهجته أنا (وقوله بلاهدى) أى بدون اهتداء
لحالة مخصوصة (وقوله وقفت) أى فيقال وقف فلان ووقفته الماء أى جاتته على الوقوف
(وقوله ودواتى) مفعول مقدم لما بعده وهولقت بكسر اللام وسكون القاف أى وضعت فى
دواتى المداد ولاقت الدواء (وقوله طاخ) بجاء مجهة أى تلطخ بالقبيح كما أشار لذلك بقوله ملطخا
(وقوله كذا قطرت الماء) أى فيقال قطر الماء وقطرته وكذا كره نفسه وكره غيره (وقوله
مرددا) حال متممة للمثال لا للمعنى (وقوله وقصته له جيدا) بقاف فصاد مهملة وجيدا
مفعول وقصت (وقوله كسرت) تفسير لوقصت (وقوله وكسته) بجذف العاطف وسين
مهملة (وقوله زهوت جالى) أى فيقال زهت الابل زهوا سارت بعد الورد ليله أو أكثر
وزهوت أنا فقولته بعد ورد بكسر الوارى بعد ورودها الماء (وقوله ظأرتها) بظاء مشالة
فهمزة أى فيقال ظأرت الناقه على البو بموحدة فوا ومشدة عطف وظأرتها أنا (وقوله
اجلومع جلوت الخ) بالجيم فيهما مع فتح اللام يقال جلا القوم عن أوطانهم وجلوتهم أنا واجلوا
عن البلد واجلوتهم أنا والعدو مفعول جلوت أى الاعداء (وقوله حدرت) بمهملات (وقوله
بضرب) متعلق به وجلد زيد مفعوله يقال حدر جلد الرجل ورم من الضرب وحدرته أنا (وقوله
حسرت نوقا) بمهملات أيضا ونوقا بضم النون جمع ناقة مفعوله وقوله أعيتتها بدرج الهمزة
تفسير لحسرت فيقال حسرت البعير اعى وحسرت أنا وقوله سير اتميز أى أعيتتها من السير
وقوله كذا سرت جاهدا سرت فعل ماض مضاف لضمير المتكلم من السير يقال سارت الدابة
وسار الرجل الدابة ولطف جاهدا فى النظم حال من ضمير سرت أى شاقا على نفسه وقوله
هجمت أى فيقال هجمت على القوم وهجمت غيبرى وقوله أفدت المال بالفاء أى فيقال
أفدت أنا مالا استفدته وأفدت غيبرى مالا أعطيت به اياه وقوله أخليت بجاء مجهة أى فيقال
أخليت أى خلوت بنفسى وأخليت زيدا أى جعلته خاليا وقوله زدته أى فيقال زاد الشئ
وزدته وقوله شحافه بشين مجهة فخاء مهملة وفه فى النظم مفعول شحافه فاقسمه فيقال شحاف
الرجل فاه أى فقعه وشحافوه أى انفتح وقوله جبرت له يدا بجيم فوحدة بمعنى كسرت وبدا
مفعوله فيقال جبرت اليد وجبر الرجل اليد وقوله وصد بمهملة أى أعرض يقال صد عن
الشئ وصدته وقوله ومد النهر أى زاد ومدته نهر آخر وسبق أيضا ان أمدجا لازما ومد
متعديا وهذا لا ينفى انه جاء لازما أيضا كما جاء أمد متعديا كذلك وقوله والشئ قد عفا بعين
مهملة ففأ يقال عفا المنزل أى ذهب أثره وعفته الريح وقوله وقد رجنت براء فخيم فنون
يقال رجنت الناقه قامت ورجنتها أنا وقوله للعدو متعلق بقامت أى ليفدى بها القتييل
مثلا وقوله ذرى الحب بدال مجهة فراء فعل ماض والحب بفتح الحاء فاعل ذرى يقال ذرى

وعبت متاعا والطريق طمسته
كذا شجب الانسان أى لى الردى
وقد حبس الماء واحتبست تفجرا
وغاض باعجام له ظل ناقد
وقظت الفتى نفسها وفى الما قسته
غنمت وهاج الشئ نار بلاهدى
وقظت دواتى لقت طاخ ملطخا
كذا قطرت الماء كرمرددا
وقصته له جيدا كسرت وكسته
من الوكس وهو النقص فى الشئ
قد بدا

زهوت جالى بعد ورود ظأرتها
على البو اجلومع جلوت أنا العدى
حدرت بضرب جلد زيد حسرت نو
قاعيتتها سيرا كذا سرت جاهدا
هجمت أفدت المال أخليت زدته
شحافه فحاجب جرت له يد
وسد ومد النهر والشئ قد عفا
وقدر جنت أى قامت النوق للعدو
ذرى الحب أيضا مع رجعت نفيت أو

أجر شعيرى اقشع الغيم اظأرت
وانسل طير أمرت اعرض أى ظهر
واججم زيد اصرم الزرع والنخيل
ل أيضا كذا أجنى وأجلى بنو عمر
وأبشر اقثا انقع العطش اعلن
وأحرم عمرو وهكذا أخلف الشجر
ثلثتهم أى صرت ثالثهم وأث
اث القوم أيضا هكذا اقل الى عشر
كذلك أمد البحر ثم نهجته
طريقا فاقوى على فانهج واستمر
وانزف بئر أحصد الزرع بنته
أحق أخاض النهر ضدا احفظن تسرا
بضابط ما جاء من الافعال لازما
ومتعديا

هنالك من الافعال ما هو لازم
معدى فخذ من عقد تنصدا
أضأ وبجنا كف أنسل ريشه
أدأت الفتى يعنى أصبت له يدا
وأدنفى الاحوى واشنق رأسه
بعير نخسأت الكاب اذ كان مفسدا

الحب أي تفرق وذرت الریح وقوله مع رجعت أي فيقال رجعت الشيء ورجعته قال تعالى فان
رجعت الله وقوله نفيت بنون فقاء يقال نفى الرجل ونفيتها وقوله أو وفرت أو بمعنى الواو
وفرت بقاء فراء بمعنى كثرته يقال وفرت الشيء وفرتة وقوله هدرت الدم أي فيقال هدر دم
الرجل وهدرتة وقوله صيرته سدى تفسير لهدرت أي لا يقابل بشئ وقوله قد كسفت شمس
ببناء كسفت للفاعل فيقال كسفت الشمس وكسفها الله وقوله خسف المكان بالناء للفاعل
أيضا فيقال خسف المكان وخسفه الله وقوله مع فعل نقص أي الفعل من النقص وهو
نقص فيقال نقص الشيء ونقصته وقوله نوقه سرحت بنون مضمومة فواو فقاء على تقدير
العاطف أي ونوقه سرحت يعني انه يقال سرحت نوق زيد وسرحتها أو غدا في النظم ظرف
لسرحت تكميلا وقوله دلعت لسانى بدل وعين مهملة أي أخرجه ودلعه هو خرج كما قال
أخرجه وقوله فغرت بقاء فغين مبهمة أي فحمت وفي بتشديد الميم مفعوله فيقال فغرت فغراة أي
فحمت وفغرتة أي انفخ وقوله زفت البئر بنون فزاي فقاء أي استخرجت ماء كاه فزفت
هي وقول النظم زحام مفعول محذوف أي زحمة زحاجد ففوهة نفسير لزفت وقوله رفعت
بعيرى في السرى بضم السين أي السير ليل أي حملته على الرفع أي السرعة فرفع هو وقوله
مع هبطته أي فانه يقال هبط هبوطا نزل وهبطه هبوطا وهبط عن السلعة نقص وهبطته
أنا كافي الاتقان وقوله كذا نشر الله الورى متفردا نشره الله ونشره أحياء بعد الموت
ومتفردا في النظم حال من لفظ الجلالة يقال نشر الله الميت فنشره هو وقوله اقض عليه بقاء
فضاد مبهمة مشددة ومخجج فاعله يقال اقض الله عليه المخجج أي خشنه وجعله ذاتراب
ووساخة واقض عليه المخجج أي ترب وخشن وقوله ذلك الخ أي ما ذكر من الافعال في
هذا الضابط له المزهري صاحب المزهرو هو الجلال السيوطي وقوله المزهري بسكون
الزاي وفتح الهاء وتشديد الراء أي المضى أصدر أي أتى حال كونه مود له بضم الميم أي إذا كرا
له وقوله كذا أصدر أي انصرفت عن الماء قال تعالى حتى يصدر الرعاء قرى بالوجهين من
صدر الراعى وصدرته وأصدر وقوله يجئ بجيم قلثة على تقدير العاطف أي ويجئ أي يبرك
على ركبتيه فيقال جئنا البعير وجئته وقوله أبان بموحدة أي ظهر يقال أبان الشئ وابنته
وكذا استبان واستبنته وقوله وصب الفتى بمهمله فوحدة يقال صب الماء بالرفع وصب
زيد الماء وقوله واصعب الخ أي فيقال أصعب الأمر أي استصعب وأصعب زيد الأمر
وقول النظم مورد اقمير أي ورود أي صعب وروده وقوله أي اعرض بدرج الهمزة تنفسير
لصدف (قوله كذا برد الماء الخ) الماء بالقصر في البيت في القاموس برد كصر وكرم برودة ثم
قال وقد برده بردا أو برده جعله باردا أو خلطه بالثلج وأبرده جاء به باردا وله سقاء باردا

في ضابط ما يفارق فيه اسم الفاعل الصفة المشبهة

(قوله فن متعصب مع لازم) أي انه أي اسم الفاعل بصاغ من المتعدي واللازم كقائم
وضارب ومستخرج ومتكبر وهي انما تصاغ من اللازم كحسن وجعل وقوله ومثل فعل له
الخ أي أثبت له مثل فعله في العمل فلا يخالف فعله فيه وهي تخالفة فانما تنصب مع قصور
فعالها تقول زيد حسن حسن وجهه بالنصب ويمتنع حسن وجهه منصوبا خلافا لبعضهم
وأما حديث ان امرأه كانت تراق الدماء فالدماء بضم الميم على زيادة أي كافي المغني فقول النظم
في كل ذلك أي التعدي أو اللزوم وقوله ولم يكن الامثل وزن مضارع أي انه لا يكون
الاجار بالهمزة في حركته وسكونه كضارب ويضرب ومنطلق وينطلق ومنه يقوم وقائم
لان أصل يقوم يقوم بسكون القاف وضم الواو ثم نقلوا وأما توافق أعيان الحركة فغير معتبر

بدليل ذاهب ويذهب وقابل ويقتل وأما الصفة المشبهة فتارة تكون مجازية له كمنطلق
اللسان ومطمئن القلب وتارة لا وهو الغالب نحو ظرف وجعل وقوله وبأني لانواع الزمان
الثلاثة أي ان اسم الفاعل يكون للزمن الثلاثة وهي لا تكون الا للحاضر أي الماضي
المتصل بالزمان الحاضر وقوله ويحذف مع ابقاء معموله أي انه يجوز حذفه وبقاء معموله
ولذا أجازوا أن يزيد ضاربه وأن يضارب زيد وعمران بضم ع وروا بضم ر وصف منون
ولا يجوز مررت بزيد حسن الوجه والفعل بخفض الوجه ونصب الفعل ولا بمررت وجهه
حسنه بنصب الوجه وجرحه لان الفعل لا يعمل محذوفه وما لا يعمل لا يفسر عاملا وقوله وان
يقدم عليه الخ أي وان يتقدم معمول اسم الفاعل عليه جاز من غير شك نحو زيد عمر اضارب
بخلافها فلا يجوز زيد وجهه حسن بنصب وجهه ولذا لم يجوز مررت بمررت وجهه حسنه
المتقدم لان معمولها لا يتقدمها أيضا وقوله وفي أجني الخ أي انه كما يعمل في سببيه يعمل
في الأجني منه نحو زيد ضارب غلامه وعمران الصفة لا يكون معمولها الاسمي تقول زيد
حسن وجهه أو الوجه ويمتنع زيد حسن عمران وقوله ومعمول اتبع بنصب معمول مفعول
اتبع أي انه يجوز اتباع معموله بجميع التوابع ولا يتبع معمولها بصفة قاله الزجاج قال
في المغني ويشكل عليهم حديث الدجال أعور عينه البني وقوله ويفصل مرفوع له أي انه
يفصل مرفوع اسم الفاعل ومنصوبه منه كزيد ضارب في الدار أي عمران ولا يجوز ذلك فيها
فلا يجوز عند الجمهور زيد حسن في الحرب وجهه رفعت وأنصبت وقوله وما قبض الخ أي انه
لا يقبض حذق موصوف اسم الفاعل وضافته الى مضاف الى ضميره نحو مررت بقاتل أبيه
ويقبض مررت بحسن وجهه وقوله ومجروره الخ بنصب مجروره مفعولا مقدما لا يتبع أي انه
يجوز اتباع مجروره على المحل عند من لا يشترط المحرر ومنه وجعل الليل سكا لا ية ولا يجوز
هو حسن الوجه والبدن بمر الوجه ونصب البدن خلافا للفرار وقوله وجرحه لفاعله أي نحو
زيد كاتب الاب وقوله قبج الصناعة أي ليس بحسن وان كان جائزا بخلافه اذا كان صفة
مشبهة بأن قصد منه الثبوت فانه يستحسن كما قال صفة استحسن جرفا عمل الخ وقوله متعلما
بال أي نحو زيد الضارب الرجل وقوله الجدير خبر هو والنصب متعلق بالجدير أي الحقيقي
بنصب ذلك المعمول ويفتر بسكون الفاء وفتح الفوقية وتشديد الراء أي يكشف وبين

في ضابط ما يتفق فيه الحال والتمييز وما يفترق فيه

(قوله فالحال تأتي جملة الخ) أي كجاء زيد بفعل ورأيت الهلال بين السحاب وكذلك يكون
جارا ومجرورا كقوله تعالى نخرج على قومه في زينته وقوله لا الثاني أي التمييز فلا يكون
الاسما وقوله والحال للهيئات الخ أي ان الحال مبنية للهيئات والتمييز مبين للذوات
وقوله وتو كذا الحال الخ أي ان الحال تكون مؤكدة لعاملها نحو ولي مدبر اقسم خا حكا
ولا كذلك التمييز وأما ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا مؤكدة لعاملها فليس كذلك
الشهور وأما بالنسبة لعامله وهو اثنا عشر فعين وقوله وكذا تكرر بالنساء للمجهول
ونائب الفاعل ضمير عائدا على الحال أي انها متعددة كقوله

على اذا ما زرت ليلى بخفية * زيارة بيت الله جلان حافيا

وأما التمييز فلا يكون الا فردا أي واحدا ولذا كان خطأ قول بعضهم في قول الشاطبي تبارك
رحمنا رحما انما تميز ان بل الصواب ان رحمانا بضم ر ورحمنا حال منه
وقوله والحال يغلب الاشتقاق بها أي فيها اذا الغلب في الحال ان تكون مشتقة والغالب
في التمييز الجود وقد تقع الحال جامدة نحو هذا مالك ذهباً ويقع التمييز مشتقا نحو لله دره فارسا

وبأني لانواع الزمان الثلاثة
ويحذف مع ابقاء معموله وان
يقدم عليه جاز من غير رية
وفي أجني منه قد ظل عاملا
ومعموله اتبع بانواع تبعه
ويفصل مرفوع له منه تارة
ومنصوبه أيضا بغير ضرورة
وما قبضوا حذق الموصوفه الذي
أنصبت لما فيه ضمير بغيرية
ومجروره أتبع محلا جرحه
لفاعله أمر قبج الصناعة
وان يك مع معموله متعلما
بأن فهو بالنصب الجدير بكثرة
فها ضابطا يفتر عن عقد جوهري
ويرقى به الحفاظ أرفع رتبة
في ضابط ما يتفق فيه الحال
والتمييز وما يفترق فيه
الحال والتمييز يتفقان في
خمس هما اسمان منصوبان
ومنكران وفضلتان ورافعا
ن لمبهم وكذا لا يفترقان
في سبعة فالحال تأتي جملة
وتجى طرفا تارة لا الثاني
والحال للهيئات بين لا الذوا
ت وعكسه التمييز في التبيان
وتو كذا الحال العوامل دونه
وكذا تكرر وهو فرد الشان
والحال يغلب الاشتقاق بها و
لك جامد في غالب الاحيان

وقوله ومقدم ما عن عامل الخ أي ان الحال قد تقدم على عامله وذلك اذا كان فعلا متصرفا
أو وصفيا يشبهه نحو خاشعا أبصارهم يخرجون وقوله * نجوت وهذا تحملي تطبيق * أي
وهذا تطبيق محمول لا ولا يجوز ذلك في التمييز أو ما قوله * وما عويت وشبها رأسي اشتعلا *
فضرورة وقوله وبدونه الخ أي ان الحال قد يتوقف معنى الكلام عليه كقوله تعالى ولا تمس
في الأرض من حاو قوله وبضده التمييز أي فانه لا يتوقف معنى الكلام عليه وقوله لكن
نظروا في ذا الاخير أي نظرا للعلماء في كون التمييز لا يتوقف عليه تمام الكلام بانه قد يتوقف
عليه نحو ما طاب زيد الانفسا

بضابط ما تحجب فيه الحال جامدة

(قوله اذا ربت) أي أفادت ترتيبا نحو ادخلوا الاقل فالاول وقوله أو شبت أي أفادت
تشبيها نحو كزيد أسدا وقوله وفي حال وصف أي ان تكون موصوفة نحو قرأ عاريا وقوله
واذا سمر الخ سمر او ما عطف عليه معمول مقدم لأفادت أي اذا أفادت سمر كبعته كذا مدام
بكذا أو تفعلا كبعته يد أي مقابضة أو أفادت عدا بالتشديد أي عدا نحو فتم ميقات
ربه أربعين ليلة أو طور تفصيل كيف أي أطوار كيفية صاحب الحال نحو هذا سمر أطيب
منه رطباً وقوله أو غدت نوع صاحب أي كانت نوعا لصاحبها نحو هو هذا مالك ذهباً وقوله
أوله أصلا أي أو غدت أصلا أي لصاحبها نحو هو هذا خاتن حديد أو فرعاً له نحو هو هذا حديد
خاتما

بضابط ما يفتقر فيه عطف البيان والبدل

(قوله بدلا) معمول لقوله مفارق وقوله في عشرة أي زيادة اثنين على ما ذكره في المغنى
وقوله ضميرا الخ معمول لقوله في آخر البيت لم يذكر أي انه لم يحجب مضمرا ولا تابعا لمضمرا لانه
في الجوامد نظير النعت في المشتق ولذا رد قول الزمخشري ان قوله تعالى أن اعبدوا الله بيان
للهاء من قوله إلا ما أمرتني به نعم أجاز الكسائي ان ينعت الضمير بنعت مدح أو ذم أو ترجم
نحو لا اله الا هو الرحمن الرحيم ونحو ان ربي يقذف بالحق علام الغيوب وقوله اللهم صل عليه
الرؤف الرحيم ونحو ممرت به الحبيث * ونحو فلا تله ان ينالم البائسا * وأما البدل
فيكون تابعا للمضمرا اتفاقا نحو وزيد ما يقول وما أنسا به الا الشيطان أن أذكره وأجاز
التحويون أن يكون البدل مضمرا تابعا للمضمر كرايته أو لظاهر كرايته زيد أباه وخالفهم ابن
مالك وكذا لا يكون البيان فعلا تابعا للفاعل بخلاف البدل نحو ومن يفعل ذلك يلق أثاما
يضاعف له الآفة وقوله ويوافق المتبوع الخ أي ان البيان لا يخالف متبوعه في تعريفه
وتنكيره بخلاف البدل فيجوز ذلك فيه نحو الى صراط مستقيم صراط الله وقوله بالناصية
ناصية كاذبة وقوله ولفظ الاول لا يكون أي ويجوز ذلك في البدل بشرط أن يكون مع الثاني
زيادة بيان كقراءة يعقوب وترى كل أمة جاثية كل أمة بالنصب في كل الثانية أذ قد يقبل
بها ذكر سبب الجثو وهذا الفرق بناء على ما ذهب اليه ابن مالك وغيره من ان الشيء لا يبين
نفسه ورده في المغنى بوجوه فانظره وقوله ولا يحل محله أي انه ليس في نية احلاله محل الاول
بخلاف البدل ولهذا امتنع البدل وتعين البيان في نحو زيد أفضل الناس الرجال والنساء
وقوله وامنعه جملة الخ أي انه لا يكون الامفردا بخلاف البدل نحو وأسرروا النجوى الآية
وقوله أو متابعها أي أو تابعا لجملة بخلاف البدل نحو اتبعوا المرسلين اتبعوا الخ وقوله وتقديرا
له الخ أي احظر وامنع تقديره من جملة أخرى بخلاف البدل ولذا امتنع البدل وتعين البيان في
نحو هندا قام عمرو وأخوها ونحو ممرت برجل قام عمرو وأخوه وقوله والقطع فيه الخ أي انه
لا يسوغ في البيان القطع ولا ان يكون متبوعه في حكم طرح أي مطروح بخلاف البدل في

ومقدم ما عن عامل حال أتى
وبدونه قد لا تتم معاني
وبضده التمييز لكن نظروا
في ذا الاخير فكن أعا عرفان
بضابط ما تحجب فيه
الحال جامدة
تقع الحال مع جود اذا
تثبت أو شبت وفي حال وصف
واذا سمر أو ارتفاعا أو عدا
لذا أفادت أو طور تفصيل كيف
أو غدت نوع صاحب أوله أص
لا كذا الفرع تلك عشر بلطف
بضابط ما يفتقر فيه عطف
البيان والبدل
عطف البيان مفارق في عشرة
بدلا لئلا يفسد نظم جوهري
عطف البيان ضميرا أو تابعا له
أو فعلا أو تابعا له لم يذكر
ويوافق المتبوع في تعريفه
أبدار في التنكير ان يتنكر
وبلفظ الاول لا يكون ولا يحا
ل محله في نية المتبصر
وامنعه جملة أو متابعها و
ديراله من جملة أخرى احظر
والقطع فيه وكون متبوع له
في حكم طرح لا يجوز فخر

كلهما كما أو ضحناه في قصر المغنى

بضابط الجمل التي لها محل من الاعراب والتي لا محل لها

(قوله وسواء جاء بتسعة) أي ماله محل منها قد انحصر وانحصرت بتسعة أي في تسعة وقد أشار
الى القسم الاول بقوله فسر الخ فالاول من هذا القسم الجملة التفسيرية وهي الكاشفة لحقيقة
ما قلته نحو هل هذا الا بشر الخ فان جملة الاستفهام مفسرة للنجوى قبلها ثم منها ما يقترب بحرف
تفسير كأي ومنها كأي قوله * وترميني بالطرف أي أنت مذنب * وكان كأي قوله فاوحينا
اليه أن اصنع الفلك ومنها ما هو مجرد عن ذلك كما سبق والثاني الجملة المحاب بها القسم نحو
والقرآن الحكيم انك لمن المرسلين والثالث المحاب بها الشرط نحو ولئن لم ينته واعما يقولون ليمسن
الخ سواء كان ذلك الشرط جازما لم يقترب بالاولا بالانجائية كاذ كراو غير جازم مطلقا كجواب
لو لولا ولما الظهور الجزم في الاول في لفظ الفعل كاذ كراو كقولك ان تقوم أقم أو ان قتت
ولان المحكوم لموضع الجزم في الثاني الفعل وحده لا الجملة بأسرها كما فصله في المغنى
والرابع الجملة المعترضة بين الشئين لافادة الكلام قوة وسررى مواضع اعتراضها في الضابط
التالى والخامس الجملة المستأنفة وهي نوعان الاول المفتحة بها النطق كزيد قائم والثاني
الجملة المنقطعة عما قبلها نحو مات فلان رحمه الله ومنه جملة العامل الملغى لتأخره نحو زيدا قائم
أظن وقوله تعالى لا يسمعون الى الملا الا على فان جملة لا يسمعون ليست صفة لشيطان اذا لا
معنى للعطف من شيطان لا يسمع والسادس الجملة الواقعة صلة لموصول اسمي نحو جاء الذي
قام أبوه أو حرفي نحو أعجبني ان قت والسابع الجملة التابعة لما لا محل له نحو مقام زيد ولم يقم
عمرو (وقوله والثاني الخ) أي ماسوى ما لا محل له وهو ماله محتمل وقوله مفعول أي الواقعة
مفعولا فان محلها النصب ان لم تنب عن الفاعل وتقع الجملة مفعولا في ثلاثة أبواب باب
الحكاية بالقول أو مرادفه نحو قال انى عبد الله الآية ونحو وترميني بالطرف أي أنت مذنب
ومفعول باب ظن وأعلم كقوله * وان ترجميني كنت أجهل فيكم * البيت وكذلك التعليق نحو
أولم يتفكر وأما بصاحبهم من جنسة فالينظر أي أركى طعاما فائدة الحكم على محل الجملة في
التعليق بالنصب ظهور ذلك في التابع وقوله وحال أي جملة الحال وموضعها نصب نحو ولا
تقر بوالصلاة وأنتم سكارى (وقوله والمضاف لها) أي الجملة المضاف اليها وسياق ذلك قريبا
في الضابط الذي بعد التالى لهذا وقوله واخبار أي والجملة الخبرية وموضعها رفع في بابي المبتدا
وان ونصب في باب كان وكان وقوله كذا ما استثنيت أي الجملة التي استثنيت أي وقعت
استثناء نحو است عليهم عسيطر الا من تولى وموضعها بحسب موقعها من الاستثناء وقوله أو
بعدفاء الخ أي الواقعة بعد الفاء أو اذا جوا بالشرط جازم لانهم لم تصدر عن فرد يقبل الجزم لفظا
كأي قولك ان يقوم أقم أو محملا كأي قولك ان جئتني أكرمك مثال المقرونة بالفاء من يضل
الله فلا هادي له ويذرهم ولذا قرئ بجزم يذر عطف على المحل ومثال المقرونة باذوان تصبهم
سنة عما قدمت أيديهم اذا هم يقنطون وقول النظم حلت من الحلول أي وقعت بعدفاء الخ
وقوله أو ما اليها اسند وأي الجملة المسند اليها نحو سواء علمهم أنذرهم اذا عرب سواء خبرا
وأنذرهم مبتدأ أي انذارك وعدمه سواء وقوله أو ما لمفردا الخ لمفردا متعلق باتبع أي
ما كانت تابعة لمفرد كقوله تعالى واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله فتحالها كمتبوعها وقوله أو
لذات محل متعلق باتبع أي ما كانت تابعة لجملة ذات محل ويقع ذلك في بابي النسق
والبدل خاصة فالاول نحو زيد قام أبوه رفعة أخوه والثاني شرطه أن تكون الثانية أو في
من الاولى بتأدية المعنى المراد نحو واتقوا الذي أمدكم بما تعلمون أمدكم وقول النظم انصت

بضابط الجمل التي لها محل من
الاعراب والتي لا محل لها
ملا محل له من الجمل انحصر
في سبعة رسوا جاء بتسعة
فسر أجب قسما وشرطا واعترض
واستأنفن وصلن مع تبعية
والثان مفعول وحال والمضا
في لها واخبار كذا ما استثنيت
أو بعدفاء أو اذا الجواب شر
ط جازم أيضا كذلك حلت
أو ما اليها اسندوا أو ملغى
ردا ولذات محل اتبع انصت

بدرج الهمزة تعميم للنظم لا يخلو من فائدة الحث على الاصغاء المراد به حفظ ما ذكر اه

في ضابط مواضع اعتراض الجملة

(قوله التقوية) متعلق باعتراض أي لغرض التقوية الخ وقوله لقول معتبر متعلق بكل مما قبله وقوله بين المضاف متعلق أيضا باعتراضها بين المضاف والمضاف إليه هذا غلام والله زيد ومثاله بين الفعل وفاعله قوله * شحاك أظن ربع الظاعيننا * وقوله ومفعول أي وبين الفعل ومفعوله كقوله

وبدلت والدهر ذو تبدل * هيفادبور بابا صبا والشمال

ومثاله بين الشرط أي وجوابه قوله تعالى وإذا بدلنا آية مكان آية والله أعلم بما ينزل قالوا الخ وقوله أو قسم أي وجوابه كقوله

لعمري وماعمرى على بهين * لقد نطقت بطلا على القوارع

ومثاله بين الوصف والموصوف قوله تعالى وأنه لقسم لو تعلمون عظيم وقوله مبتدأ خبر أي وبين المبتدأ والخبر كقوله نحن معاشر الأنبياء لأنورث وقوله أو ما كذلك أصله أي أو بين ما أصله كذلك أي مبتدأ وخبر كقوله

ان الثمانين وبلغتها * قد احوجت سمعي الى ترجان

وقوله والوصل الخ أي وبين الوصل أي الصلة والموصول كقوله

* ذاك الذي وأبيل يعرف مالكا * وقوله أو اجزاء وصل أي أو بين اجزاء الصلة نحو والذين كسبوا السيئات الآية فان جملة وترهقهم عطف على كسبوا فهو من الصلة وقول النظم مستطر أي مسطور ومذكور تكميل وقوله والنفي مع منفيه أي وبين حرف النفي ومنفيه كقوله * ولا أراها تزال ظالمة * الخ وقوله والحرف مع تركيده أي كقوله

* ليت رهل ينفع شيأ ليت * ليت شبابا الخ وقوله والجاء بخفيف الرأى أي وبين الجاء ومجروره كقوله اشتريته بوالله ألف درهم (وقوله أو بين قد الخ) أي وبين قد والفعل وبين حرف التنقيص والفعل فالاول كقوله * أخال قدر الله أو طأت عشوة * البيت والثاني كقوله * وما أدري وسوف أخال أدري * وقوله ثم بين الجملتين المستقلتين نحو فأقوهن من حيث أمركم الله ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين نسأؤكم الخ فان نسأؤكم تفسير لقوله من حيث أمركم الله أي ان المأني الذي أمركم الله به هو مكان الحرث وقول النظم قد اشترى أي اشترى الاعتراض أي انه بين الجملتين المذكورين أمر مشهور ومنه والله أعلم بما وضعت وليس الذكر كالنثي وقوله أو ناسخ مع ما تلاه أي المعارضة بين الناسخ وما دخل عليه كقوله

كان وقد أتى حول كبيل * انا فيهما حجمات نصول

في ضابط ما يضاف الى الجملة

(قوله لم يضيفوا) أي العرب وقوله غير ثمان أي من الكلمات وهي لدن فانها تضاف جواز الى الجملة الفعلية التي فعلها متصرف بشرط كونه مثبتا كقوله * لن منال دن ساء لتونا وفاقكم * وكذلك حيث من دون سائر أسماء المكان كقوله ومن حيث خرجت وضافتها للجملة لازمة ولا يشترط لذلك كونها ظرفا كافي المعنى واسماء الزمان سواء كانت ظرفا واسماء نحو والسلام على يوم ولدت ونحو هذا يوم لا ينطقون ومن أسماء الزمان ثلاثة اضافتها الى الجملة واجبة اذ بانفاق واذا عند الجهور ولم اعند من قال باسميتها وقوله وذو أي كقولهم اذهب بذى تسلم فدى صفة لمن محذوف أي في وقت صاحب سلامة وقوله وآية أي التي يعنى

في ضابط ما يحتاج لرباط من الجمل

وبيان تلك الروابط

الربط في جمل لاحدى عشرة

خبرية صلة ونعت والبدل

في البعض أو في الاشتمال وعاملا

باب التنازع لفظ تو كيد حصل

وجواب شرط بابتداء فعو وير

بطها الضمير ولو بتقدير وصل

الا التنازع فاربطه بعاطف

أو ان في الثاني اسابقه عمل

والواو في حال كفي ونظائر

قد جاء في صلة ولكن ذاك قل

والربط في التوكيد مختص بـ

فوط وألفاظ له جاءت اول

وروابط الخبرية اعلم عشرة

فاشارة وضهير انخذف او فضل

واعادة للمبتدأ باللفظ او

معنى عموم فيه مبتدأ دخل

واذا بسبب عطف لغیر صا

حبة الضمير على التي فيها اتصل

او عكس اوال عن ضمير نابت او

هي ذات شرط والجواب عليه دل

خبر كذا عطف بواو أرعدت

عين المبتدأ فكن من فضل

وقد كنت نظمت روابط هذه الجملة

في ضابط مخصوص فقلت

لا بد من رابط في جملة وقعت

للمبتدأ حالا او في اصله خبرا

بواحد من أمور عشرة نظمت

نظما ينافس في تنسيقه الدررا

وهي الاشارة مع تكرير مبتدأ

بلفظه او بعناه الذي اعتبرا

كذا عموم بعم المبتدأ كخبي

نعم الفتى وضمير غاب اود كرا

وأل اذا عنه نابت ثم عطف اني

بالواو مطلقا او بالفاء ان انا

تسبب ولا حدى جملتين خات

من الضمير على اخرى بها ظهرا

كذلك ان تل عين المبتدأ وكذا

وقوع شرط بها فبه الضمير جري

علامة فانها تضاف جواز الى الجملة الفعلية كقوله * باية تعدمون الخيل شعنا * وكذا لفظ ريث براه فتحيه فثلاثة من راث اذا أباطأ عوملت معاملة أسماء الزمان في الاضافة للجملة كقوله * خليلي رفقار ريث أقضى لبانة * أي حاجة ولفظ قول نحو قوله قول بالرجال ينض منا * مسرعين الكهول والشبابا وكذا لفظ قائل كقوله

فاجبت قائل كيف أنت بصالح * حتى مللت وملني عوادی

في ضابط ما يحتاج لرباط من الجمل وبيان تلك الروابط

(قوله خبرية) أي الجملة المخبر بها بخوزيد قام أبوه ومن ثم رد قول ابن عطية في قوله تعالى قال فالحق والحق أقول لا ملان ان لا ملان خبر الحق الاول فيمن قرأه بالرفع وقوله ان التقدير ان أملا مردود لان ان تصير الجملة مفردا وجواب القسم لا يكون مفردا بل الخبر محذوف أي الحق قسمي كفي لعمر لا فعلن وقوله صلة أي الجملة الموصولة بها الأسماء وكذا جملة النعت أي الموصوف بها والواقعة بدل بعض أو اشتمال وقوله وعاملا باب التنازع أي العاملان في باب التنازع كتمام وقعد أخوالك وقوله ولفظ تو كيد مفرد مضاف أي ألفاظ التوكيد الاول نحو جاء زيد نفسه والرجلان كلاهما وقوله وجواب شرط الخ أي جواب اسم الشرط المرفوع بالابتداء نحو فن يكفر بعد منكم فاني أعذبه وقوله وير بطها الخ بيان لما يربط به تلك الجمل وقوله والضمير أي سواء كان مذكورا أو مقدرًا وذلك في الجملة الموصوف بها نحو حتى ينزل علينا كتابا نقرؤه ونحو قوله ورب قتل عارأي هو عار ونحو قوله واتقوا يوم لا تجزى نفس عن نفس شيأ ولا يقبل منها عدل الخ فانه على تقدير فيه أربع مرات وفي الجملة الموصولة بها الأسماء ونحو ما علمته أيديهم ونحو يأكل مما نأكل منهن والمقدر نحو أنهم أشد أي هو أشد وكون رابطها الضمير هو الغالب وقدير بطها ظاهر بخلاف الضمير كقوله * وأنت الذي في رحمة الله اطعم * وهو قليل وأما جملة البدل فتكون عمومًا وهو كثير منهم والمقدر نحو من استطاع أي منهم ومررت بثلاثة زيدا وعمروا أي منهم فلذا يجب فيه القطع لانه لو أتبع لكان بدل بعض من غير ضمير وأما بدل الكل فلا يحتاج لرباط لانه نفس المبدل منه في المعنى كما ان الجملة التي هي نفس المبتدأ لا تحتاج لرباط ويربط الضمير أيضا معمول الصفة المشبهة أما ملفوظا به فيحسن وجهه أو مقدرًا بخوزيد حسن وجهها أي منسه وكذا جواب اسم الشرط المرفوع بالابتداء لا يربط به الا الضمير مذكورا نحو فن يكفر بعد منكم فاني أعذبه أو مقدرًا نحو فن فرض فيمن الخج فلا ريث ولا فسوق أي منه والاصل في حجه وقوله الا التنازع أي عاملا التنازع فان ارتباطها ما بعاطف كفي قام وقعد أخوالك أو ان يكون لا ولهما عمل في ثانيهما نحو وأنه كان يقول سيفه ناعلى الله شططا الآية وكذا يربطهما كون ثانيهما جوابا للاول نحو أنوني أفرغ عليه قطرا ونحو يستفتونك قل الله يفتيك في الكلاله وقوله والواو في حال كفي أي الربط بالواو يكفي في الجملة الحالية نحو اني أكله الذئب ونحن عصبة كما يكفي الضمير أيضا نحو ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة وقوله وبظاها الخ أي والربط بالظاها قد جاء في الصلة أي الجملة الموصولة بها الأسماء ولكنه قليل كما سبق وقوله في التوكيد أي الجمل المؤكدة وقوله بلفظ أي الضمير الملفوظ به نحو جاء زيد نفسه والزبدان كلاهما والقوم كلهم وقوله وألفاظ عطف على ملفوظ وأول جمع أول والمراد النفس والعين لا أجمع وأكتع ونحوهما (وقوله وروابط الخبرية) أي الجملة الخبرية وقوله عشرة أراد بذ كذا ان الجملة الخبرية يربطها عشرة أشياء الضمير

واحد منها فكذا ترتبط به ترتبط أيضا واحد من التسعة الأخرى والأصل في الربط الضمير ولهذا يرتبط به مذكورا كزيد ضربته ومحمد وفاعل فوعا نحو ان هذان لساحران اذا قدر لهما ساحران ومنصوبا كقراءة ابن عامر وكلا وعد الله الحسنى في سورة الحديد ومجرورا نحو السمن منوان بدرهم أي منه **في تنبيه** قد يوجد الضمير في اللفظ ولا يحصل الربط وذلك في ثلاثة مسائل أحدها أن يكون معطوفا بغير الواو ونحو زيد قام عمر وفهو أو ثم هو والثاني أن يعاد العامل نحو زيد قام عمر وقام هو والثالث أن يكون بدلا نحو وحسن الجارية الجارية أعجبتني هي فهو بدل اشتمال من الضمير المستتر العائد على الجارية وهو في التقدير كأنه من جملة أخرى قاله في المغني في روابط الجملة والثاني من الروابط الإشارة نحو والذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها أولئك أصحاب النار كل أولئك كان عنه مسئولا والثالث إعادة المبتدأ بلفظه وأكثر وقوع ذلك في مقام التحويل والتفخيم نحو الحاققة ما الحاققة وأصحاب اليمين ما أصحاب اليمين والرابع إعادة معناه نحو زيد جاءني أبو عبد الله إذا كان أبو عبد الله كنية له وقيل الخبر محذوف أي مأجورون والجملة دليله والخامس عموم يشمل المبتدأ أقول النظم عموم محذوف العاطف أي وعموم دخل فيه المبتدأ نحو زيد نعم الرجل وفي ذلك مقال فصله صاحب المغني والسادس أن يعطف بقاء السببية جملة ذات ضمير على جملة خالية منه أو بالعكس وهو معنى قول النظم وإذا بفاسبب الخ وذلك نحو ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة السابعة ال الثامنة عن الضمير نحو فان الجنة هي المأوى أي مأواه والثامن ما أشار إليه بقوله أو هي ذات شرط الخ أي ان تكون شرطا مشتملا على ضمير مدلول على جوابه بالخبر نحو زيد يقوم عمرو ان قام فقول النظم خبر فاعل دل في البيت قبله والتاسع العطف بالواو أجازة ابن هشام وحده نحو زيد قامت هندوا كرمها وزيد قام وقعدت هند بناء على أن الواو للجمع فالجملتان كالجملتين وفيه نظرا ذكون الوار للجمع انما هو في المفردات لا في الجمل والعاشر كون الجملة نفس المبتدأ في المعنى نحو فاذا هي شاخصه أبصار الذين كفروا ونحو هجيرى أبي بكر لا اله الا الله

في ضابط ما خالفت فيه لا العاملة عمل ان لان والعاملة عمل ليس ليس

(قوله لا أخت ان الخ) لا مبتدأ وأخت ان بدل منه ولها متعلق بتخالف جملة تخالف خبر لا هذا وشرط عملها عمل ان أن تكون نافية وان يكون منفيا الجنس وان يكون نفيه نصا وان لا يدخل عليها جار وان يكون اسمها نكرة وان يتصل بها وان يكون خبرها أيضا نكرة فان كانت غير نافية لم تعمل الا شذوذا وان كانت لنفي الوحدة أو الجنس لا على سبيل التنصيص عملت عمل ليس وان دخل عليها جار خفض النكرة نحو جئت بلا زاد وشجئت بلا شيء بالفتح وان كان اسمها معرفة أو منفصلا أهملت ووجب تكرارها نحو لازد في الدار ولا عمرو ولا في الدار رجل ولا امرأة كافي الا شهوى (قوله بمنكر خصة) أي انها أي لا خصت بالعمل في المنكر فلا تعمل في معرفة كقوله ابن مالك * عمل ان اجعل لا في نكره * الخ وقوله وبينى اسمها أي لتر كسبه معها تركب خمسة عشر وبنائه على ما ينصب به لو كان معربا وقوله ان كان لم يعمل أي بان كان مضافا أو شديدا به وهو ما بعده شيء من تمام معناه نحو لا صاحب برمقوت وأما الذي يبنى فهو المفرد نحو لا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله وهذه الفتحة فتحة بناء على الصحيح وانما يبنى لتضمنه حرف الجر لان قولنا لا رجل مبنى على جواب سؤال سأل تحقيرا أو تقديرا قال هل من رجل في الدار ليحصل التطابق بين السؤال والجواب الا أنه لما جرى ذكر من في السؤال استغنى عنه في الجواب فحذف فلما تضمن معنى من بنى على الحركة

اذا بنا بعروض البناء وعلى الفتح لخصته وقوله ويرفع الخبر أي نحو لا رجل ظرف ولا هي الرفع له عند عدم تركيبها عند الشلو بين وكذا عند الاخفش ان ركبت مع الاسم المفرد ومذهب سيبويه انه مرفوع بما كان مرفوعا به قبل دخولها ولم يعمل هي الا في الاسم وهذا هو ما جرى عليه في النظم حيث قال بالذبح مرفوعا فهو متعلق بقوله ويرفع الخبر وقوله ولا يتقدم من أي الخبر على اسمها ولو كان ذلك الخبر ظرفا أو جارا أو مجرورا وقوله واذا رعت محلها الخ أي كقوله * لا أم لي ان كان ذلك ولا أب * بالرفع اذ محل لامع اسمها رفع على الابتداء عند سيبويه وحينئذ فلا الثانية زائدة بقرينة الواجهة مبسوطة في محلها وقوله والحذف في خبر محل اسمها وحده ولا الثانية زائدة بقرينة الواجهة مبسوطة في محلها وقوله والحذف في خبر لها الخ أي كقوله تعالى لا يسع فيه ولا خلة وقوله قالوا الاضير وقوله وتلغى الخ أي يبطل عملها لما تقدم من زيادتها وقوله أما اخت ليس بدرج همزة أخت وقوله زراي فاعل غالب على خبرها ان يكون محذوفا حتى قيل ان ذلك لازم كقوله * فأنا ابن قيس لا براح * أي لا براح لي لكن الصحيح خواز كره (وقوله واختصت أيضا بالمنكر) أي كقوله ابن مالك * في النكرات اعلمت كاي لا * وكذا يشترط في عملها هذا بقاء النفي والتركيب ثم هذا عند الجازين دون تميم اه (وقوله في الغير) أي في المعرفة كقوله لا أنا باغيا * سواها ولا عن جها متراخيا * وقوله قل أي فلا يقاس عليه وقوله تسمر مبنى للمجهول من السرور **في ضابط ما خالفت فيه كم الاستفهامية الخبرية وما وافقت فيه**

(قوله فعدم احتمال كذب) أي ان الاستفهامية لا يكون الكلام معها محتملا للصدق كالخبرية وقوله وطلب الجواب أي وفي انها تستدعي جوابا من المخاطب بخلاف الخبرية وقوله وما من الاسماء الخ وفي أن البدل في الاستفهامية يقرن بالهمزة بخلاف الخبرية وهو معنى قوله وأما ذى فلا وقوله ولا يجوز جر ما غير لها أي الاستفهامية بخلاف الخبرية فيقال في الخبرية كم عبيدك خسون بل ستون وفي الاستفهامية كم مالك أعشرون أم ثلاثون كافي كم عمه لك يا جري ثم هذا قيل مطلقا أي من غير شرط وقال انقرا والزجاج يجوز بشرط ان يجركم بحرف جر خفيئ شذبيكون في التمييز وجهان النصب وهو الكثير والجر وهو عن ضمرة وجوبا لا بالاضافة وقيل بالمنع مطلقا وقيل بالجواز مطلقا انظر المغني وقوله وأما فصله أي فصل المميز منها فائز بخلاف الخبرية فلا يفصل منها الا ضرورة وقوله بغير مفرد أي بخلاف الخبرية فميزها يستعمل مفردا واجعا كقوله ملوك باد ملكهم لكن الافراد أكثر (وقوله تصدير) أي لزوم الصدر أي أول الكلام فلا يتقدم عليها عامل الا المضاف وحرف الجر وقوله اسمية أي فكل منهما اسم وقوله ايهام أي كون كل منهما مبهما يفتقر الى مميز وقوله بنا أي فكل منهما مبنى على السكون وقوله تمييز الخ أي لما عرفت من ايهامها وقوله بينا بالبناء للفاعل أي بين كل منهما وقوله مع جواز حذفه أي المميز أي عند وجود دليل عليه وقوله قبول أوجه الخ أي وقبول كل منهما أوجه الاعراب فان تقدمها جار فاعلها جر والا فان كنى بهما عن الحدث أو الظرف فنصب على المصدرية أو الظرفية ككم ضربت أو بوما ضربت أو كنى بهما عن الذات فان لم يلها فاعل ككم رجل عندى أو كان لازما ككم رجلا قام أو متعديا رافعا لضميرهما ككم رجل ضربت زيدا أو سببهما ككم رجل ضرب أبوه زيدا فهما في ذلك مبتدآن وما بعدهما خبر وان كان متعديا لم يشغل بشئ ككم عبد ملكك فهما مفعولان أو اشغل بضميرهما أو سببهما ككم رجل ضربته أو ضربت عبده فاشغال وقول النظم في البناء للمجهول أي تبع وضميره للاعراب

ان كان لم يعمل ويرفع الخبر بالذبح من قبلها رفعوا ولا يتقدم من على اسمها مصدر واذا رعت محلها مع اسمها من قبل اخبار يكون فلا ضرر والحذف في خبرها ان كان مع لوما وتلغى عند تكرير ظهور اما اخت ليس في ثلاث خالفة هاذ كره خبرها لفظا نادر واختصت أيضا بالمنكر ثم اء مال لها والغير قل احفظ تسر **في ضابط ما خالفت فيه كم** الاستفهامية الخبرية وما وافقت فيه **كم** ولا استفهام فارق التي خبر عندهم في ستة فعدم احتمال كذب كاذب وطلب الجواب من مخاطب وما من الاسماء منها أبدا يقرن بالهمزة وأما ذى فلا ولا يجوز جر ما غير لها أو أاما فصله فائز ولا تميز بغير مفرد واتفقا في سبعة بالعدد تصديرا اسمية ايهام بنا كذا لتمييز لكل بينا مع جواز حذفه كذا في قبول أوجه لا عراب في

جوابه جاء في الاخبار قبل فكن بال حفظ معتنيا تنج بغير مرا **في ضابط ما خالفت فيه لا العاملة عمل ان لان والعاملة عمل ليس** لا اخت ان لها تخالف في امو رسيعة نظمت كعقد من درر بمنكر خصة ويبنى اسمها

ضابط ما اتفقت فيه كائين وكذا ما افرقت فيه
 وكما افرقت فيه
 كائين ككم في خمسة وهي البناء
 وتصدير ايهام افادة كثرة
 وتأتي للاستفهام ثم افتقارها
 كذلك الى التمييز من دون مربية
 وفي خمسة قد خالفنا تركب
 وان جاءت استفهامية فبقلة
 مميزها نصب أو جرحه من
 وما جرت الا عند جمل قتيبة
 ولم يأت تمييز لها غير مفرد
 كذا وافقت في واحد وثلاثة
 كذا في بناء واقفار الى مية
 بزخم تكثير على قول فرقة
 وابهامها أيضا وقد خالفت بنص
 بتمييزها حقا جواز صدارة
 وتر كيهما والعطف في غاب فكأن
 بصيرا تكن ذارفة مستدعية
 ضابط ما جاء من اللفاظ تاما
 ومنقوصا فاذا استعمل منقوصا
 كان كقاص ترد اليه الياء حالة
 النصب واذا استعمل تاما أعرب
 بالحركات الظاهرة
 من الكلمات أربع عشرة قد
 أنت بالنقص عنهم والتمام
 رابع مع ثمان مع ثمان
 شهاب مع جوار مع شام
 سراج مع عضاد مع شراس
 شنافس مع فقا مع تمام
 سباه مع نباط فاحفظها
 تكن ذارفة بين الانام
 ضابط ما جاء من جمع فاعل
 للمذكر العاقل على فواعل
 فواعل لفاعل لم يسمع
 جمع مذكره عقل يعي
 في غير هالك وغير ناكس
 وغائب وشاهد وفارس

ضابط ما اتفقت فيه كائين وكذا ما افرقت فيه

(قوله كائين ككم) مبتدأ وخبر أي كائين مثل كفي خمسة أشياء وهي البناء والتصدير
 والابهام وافادة التكثير وهو الغالب (وقوله وتأتي للاستفهام) أي نادرا ولم يشبهه الا ابن
 قتيبة وابن عصفور وابن مالك لقول أبي بن كعب لابن مسعود كائين تقرأ سورة الاحزاب آية
 فقال ثلاثة وسبعين (وقوله كذلك) أي ك (وقوله مربية) أي شدة فكل منهما مفتقر الى التمييز
 كما تقول كائين رجلا رأيت (وقوله وكائين لنا فضل عليكم ومنه الخ) وكائين من آية في
 السموات (وقوله وفي خمسة قد خالفنا) أي خالفت كائين كفي خمسة أشياء كونهما مركبة من
 كاف التشبيه وأي المنوثة ولهذا جاز الوقف عليها بالنون لان التنوين أشبه النون الاصلية
 ولذا رسم في المحققون وفي أنها لا تقع استفهامية عند الجمهور يعني أي عدد وكون مميزها
 منصوبا بخوك كائين لنا رجلا (وقوله وكائين لنا فضلا الخ) أو مجرورا عن نحو وكائين من نبي
 قابل معه (وقوله وما جرت) بالبناء للمفعول أي ولم تجر يعني كائين فلا تقع مجرورة الا عند ابن
 قتيبة وكذا ابن عصفور فقد أجازا بكائين ببيع هذا الثوب وكذا يكون مميزها مفردا كما سبق
 في كائين لنا رجلا (وقوله كذا وافقت الخ) أي كما وافقت كائين كفيما ذكرنا وافقت أي كذا
 كم في أربعة أمور فقول النظم بعد كذا هو فاعل وافقت ومعمول وافقت محذوف أي كم
 (وقوله على قول فرقة) أي ومنعه بعضهم (وقوله وقد خالفت) أي خالفت كم نصب تمييزها
 حتما فلا يجوز جرحه عن اتفاقا ولا بالاضافة خلافا للكوفيين اذا جازوا في غير تكرير ولا عطف
 أن يقال كذا ثوب وكذا ثوب ويكون تصديرها جائزا لا واجبا فتقول قبضت كذا وكذا
 درهمها وكائينها مركبة من كاف التشبيه وذا الاشارة ولا تستعمل غالبا الا معطوفا عليها
 كقوله عدا النفس نعي بعد يؤسذ كرا * كذا وكذا الطفا به ينسى الجهد
 وسمع كذا درهمها وكذا وكذا درهمها بدون عطف لكنه قليل

ضابط ما جاء من اللفاظ تاما ومنقوصا فاذا استعمل منقوصا كان كقاص

ترد اليه الياء حالة النصب واذا استعمل تاما أعرب بالحركات الظاهرة

(قوله رابع) بفتح الراء هو الذي أتى رابعيته وهي السن التي بين الثانية والثاب فاذا نصبت
 أتممت فقلت ركب رذونار رابعا (وقوله مع ثمان) أي واحد الاعداد المعروفة فققول
 قبضت ثمانيا وكذا ثمانيا كذا العلم عيان فاذا أتممت نصبت كذلك (وقوله شهاب) بمجبة أوله
 ومهملة آخره الطويل من الابل (وقوله مع جوار) بفتح الجيم مخفف الواو جمع جارية والشام
 بمزة ممدودة بعد الشين المجبة المنسوب الى الشام القطر المعهود (وقوله سراج) بمهملات
 مفتوح الاول جمع سراج بالكسر الذئب والاسد وعضاد بمهملة مفتوحة فجمة القصير من
 الرجال والنساء والشراس بفتح أوله معجأ آخره مهملة الارض الشديدة والشناس بمجبة أوله
 ومهملة آخره مع ضم أوله الفرس الطويل الجواد والقفاع بفاء فقا مخفف بالضم والفتح
 الرجل الا حروتهام بالكسر المنسوب لوادى تهامة والسباه بفتح السين مهملا ذاهب العقل
 والنباط بنون فوحدة المنسوب الى النبط كاليمان والشام والتهام

ضابط ما جاء من جمع فاعل للمذكر العاقل على فواعل

(قوله لم يسمع جمع مذكر) أي حال كونه جمع اسم مذكر الخ احترازا عن فاعل صفة لمؤنث
 عاقل كخائض وخوائض (وقوله له عقل) احترازا من فاعل صفة مذكر غير عاقل كصاهل
 وصواهل اذهو فمما ذكر مطردا وما في النظم فشاذهو هو هالك وهو هالك وناكس أي
 مطأطي رأسه ونواكس وغائب وشاهد وشواهد وفارس وفوارس (وقوله وقيل

صاحب كذلك) أي سمع جمعه على صواب وهو خلاف ما عليه الجمهور فان الذي سمع في جمع
 صاحب اثنا عشر جمعا ليس فواعل منها وقد ذكرتها في تفرج النفوس في حواشي حاشية
 القاموس ونظمت ما جاء منها معا وقياسا فيها بقولي

ولصاحب وردت جوع عشرة * واثنان نحو وصحابه وصحاب
 وكلاهما بالكسر صحب صحبة * وصحابه بالفتح مثل صحاب
 صحبان مع صحب بضمهما وصحاب كمرمان مع الاصحاب
 صحبه بتعريف أصاحب فخذ * نظما يروق لدى أولى الاباب

واوسع الكلام في ذلك ابن الطيب على القاموس فانظره (وقوله وفي سواه الخ) أي في سوى
 فاعل للمذكر العاقل شذالفاط جمعت هذا الجمع وهي دخان وعشان مهملا أي بعين مهملة
 وهو الدخان معنى ووزنا وفي المصباح أكثر ما يستعمل فيما يتجرب به فقليل في جمعها وداخن
 وعواثن بالمثلثة بعد الالف وقوله وحاجة أي لجمع على حواش شذوذ والقياس حاج كقال
 * تقضى حاجة وتفتت حاج *

ضابط حكم جمع الكثرة وجمع اسم الجنس واسم الجمع وجمع القلة

(قوله وغير مقيس جمع جمع الخ) أي ان جمع جمع الكثرة غير منقاس اتفاقا بل موقوف على
 السماع وأما جمع القلة فالجمهور انه منقاس ككثرة وعشان وغر وجاء في جمع جمعه أيضا انما
 (وقوله كذا اسم الجنس) أي جمع اسم الجنس غير منقاس بل موقوف على السماع كزنج
 وزنوج وروم وأروام وصوابا بالصاد المهملة بعد هاء حمزة كقرابة بيض القمل والبرغوث
 وصواب أو صلبان وقوله ما كان أي سواء كان اسم جنس جمعيا أو فراديا وقوله والجمع أي واسم
 الجمع فهو معطوف على الجنس فانه غير مقيس أيضا وسمع منه صحاب اسم جمع لصاحب وقوم
 وأقوام ورهط وأراهم وراكب وركب وتاجر وتجر ومحل كون اسم الجنس موقوفا على
 السماع اتفاقا ما لم تختلف أنواعه فان اختلفت ففيه خلاف قليل يجمع قياسا وقيل لا والجمهور
 ان جمعه سماعي وقال المبرد والرماني مطردا وأما جمع القلة فينقاس عند الجمهور جمعه كاصحاب
 في جمع صاحب وجمعه أصاحب كذا كره ابن الطيب وغير الجمهور وهو ابن عصفور يقول
 لا ينقاس بل هو سماعي (قوله اسم الجنس الخ) اسم الجنس في الاشموني قال بعضهم
 الاسم الدال على أكثر من اثنين ان لم يكن له واحد من لفظه فاما ان يكون على وزن خاص
 بالجمع أو غالب فيه أو لافان كان على وزن خاص بالجمع كبايل أو غالب فيه كعرب فهو جمع
 واحد مقدور الا فهو اسم جمع نحو رهط وقوم وان كان له واحد من لفظه فاما ان يكون من واحد
 بياء النسب أو بياء التأنيث ولم يلتزم تأنيثه نحو غر أو لافان ميز عباد كرو لم يلتزم تأنيثه فهو اسم
 الجنس الجمعي وان التزم تأنيثه فهو جمع نحو تخم وتم فان العرب التزمت تأنيثهما والغالب
 على اسم الجنس الممتاز واحد بالتاء التذكير وان لم يميز واحد كذا كرفاما ان يوافق أوزان
 الجوع أو لافان وافقه فهو جمع مالم يسا والواحد في التذكير والنسب اليه فيكون اسم جمع
 فاذا حكم على ركب بأنه اسم جمع لركوبه لانهم نسبوا اليه فقلوا ركبوا والجمع لا ينسب اليها
 الا اذا غلبت أراهمل واحد ها وان خالف أوزان الجوع فهو اسم جمع نحو صحب وركب لان
 فعلا ليس من ابنية الجمع اه

ضابط اسم الجمع وما سمع من ألفاظه

(قوله صاحب النهاية) أي النخوية لا الحديبية (قوله من أسماء جمع) بدوزج همزة اسماء (وقوله
 عن الملا) أي الجماعة وقوله ثانيا والملا امر اديه لفظه فلا يطاء وقوله والنبل بنون فوحدة

وقيل صاحب كذلك وفي

سواه أيضا شذالفاظ تني
 وهي دخان وعشان مهملا

وحاجة فاحفظ تكن مجبلا

ضابط حكم جمع جمع الكثرة

وجمع اسم الجنس واسم الجمع وجمع
 القلة

وغير مقيس جمع جمع لكثرة

وفاقا كذا اسم الجنس ما كان والجمع

فان تختلف أنواع جنس خلفهم

جري فيه والجمهور قصر على السمع

وينقاس جمع الجمع في قلة لدى

جماهيرهم فاحفظه تظفر بالنفع

ضابط اسم الجمع وما سمع من
 ألفاظه

قال صاحب النهاية اسم الجمع هو

مادل على جمع ولا مفرد له من لفظه

وذلك في كلمات بابها السماع قال

وقد جمعها في بيت واحد فقلت

وما لا اسم جمع مفرد منه فاعتبر

بناس وقوم أهل رهط وبالملا

اه قلت ان قوله ولا مفرد له من

لفظه اقتصار على أحد شقيه اذ

منه ماله مفرد من لفظه كركب

وصحب وتجر ولذا قال بعضهم انه

مادل على جمع وليس على أوزان

الجمع هذا وافته كلمات أخرى هي

جميع العقود العديدة من عشرين

الى تسعين فانها أسماء جوع ولا واحد

لها من لفظها فلا يقال عشرين

واحد من عشرين وعالم بفتح اللام

وكذا فقه وطائفة وعشر وخرب

ونحو ذلك ونسبت ذلك بقولي

ومالم يكن من لفظه واحده

من اسماء جمع جاء سمعا عن الملا

وذلك أهل ثم ناس ومعشر

وطائفة والقوم والرهط والملا

كذلك النساء والنبل ذودا شدهم

السمام يرمى بها والذود بذال معجمة آخره مهملة عدد مخصوص من الابل والاشد بفتح
الهمزة وضم الشين المعجمة وتشديد الدال قيل اسم جمع لا واحد له من لفظه وقيل جمع واحد
شدة بالكسر قال في القاموس مع ان فعله لا يجمع على افعال واشود ككلب واكباب أو شد
بالكسر كذيب وأذيب وهو سنوان الشبَاب والقوة ما بين ثمانى عشرة سنة الى ثلاثين اه
(وقوله) بضعهم بموحدة مكسورة فساد معجمة وهو ما بين الثلاثة الى التسعة من الاعداد وقوله
مع مثله أى كنيه وقوله وكذا الى أى بضم الهمزة أى الذى مفردة الذى وقوله وعالم بفتح
اللام اسم ماسوى الله تعالى والحزب بمهملته قرأى الجماعة والشرذمة الفئدة ونحو ذلك مما
دل على أكثر من واحد ولا مفردة في العدد

بضابط ما يد كروما يؤث من اسم الجمع وتصغيره
(قوله ز كروا ن الخ) في الصحاح تصغير قوم قويم لان اسم الجمع اذا كان للادمين يؤث
ويذ كروان بغير نذخه الهاء والا نث فقط ويصغر الهاء اه وكذا قال النووي وغيره

بضابط ما جاء من فعل بضم الفاء جمعاً غير افعال وفعل
(قوله فعل لغير افعال الخ) فعل بضم الفاء وسكون العين من جوع الكثرة وهو قسمان قياسى
وسماعى فالاول ما كان جمعاً لافعال وفعل وصغين كاحمر وجرأ وأكروكرأ وأرتق ورتقاء
فتقول حروكـ ورورتق ويجب كسر هذا الجمع فيما عينه ياء نحو يبيض لما يذ كرفى
التعريف والقسم الثانى سماعى وهو ما ذكرناه وهو سقف البيت فيلحق في جمعه سقف بضم
السين والاسد فيقال في جمعه أسد كفلان وفلان وعقوا أى كسيرا يعقو فيقال في جمعه عقو ويزل
جمع بازل للبعير الذى انشق نابه في السنة التاسعة أو الثامنة وقول النظم يزل بحذف العاطف
وقوله بازل أى السكائن في جمع بازل وقوله وعائد بمهملته أوله ومهملته آخره الناقصة القريسة العهد
بالنتاج فيقال في جمعه عوذ وقوله وأظل بهجرة مفتوحة فظاً مشالة بطن الاصبع وجمعه
أظل بضم الهمزة وقوله بدنه هى الناقصة العظيمة فجمعها بدن بضم فسكون وقوله غوم بنون
أوله هو النمام وجمعه غم والعجمة بعين مهملة النخلة الطويلة وجمعها غم وقوله حاج تخفيف
الجيم بمعنى المتلبس بالحج وجمعه حج والنقود بنون فقا في الضدعة الصياحة

بضابط ما استثنى من ان اسم الجنس الجمعي يفرق بينه وبين
واحدة بالتاء وهو المراد بباب غمرة وقمة

(قوله كاه الخ) الكاه بفتح الكاف وسكون الميم بعدها همزة نوع من النبات يخرج من
الارض كالبطاطس والحباء بجمع فوحدة بوزنه نوع منه والفقعة كذلك وهى بقاء مفتوحة
فقاق ساكنة فعين مهملة وكذا الغردة بعين معجمة مفتوحة فدال مهملة بعد الزاء الساكنة
والحناء بكسر الحاء المهملة وتشديد النون الخضاب المعروف فالواحد من ذلك كم وجب وققع
وغرد وحناء والجمع كماه وفقعة الخ على خلاف المشهور في اسم الجنس

بضابط ما استثنى من جمع فعل بفتح فسكون معجماً على أفعال
(قوله معجماً) أى صحح العين فقد ذهب الجمهور الى ان جمعه على أفعال لا ينقاس وعليه مشى
في التسهيل وقال الفراء انه ينقاس قال دم وهو الوجه وقد جاء منه ما ذكره النظم وهو زند
وأزناد كمال الشاعر * وزندك أتعاب زانداها * وفرخ وأفراخ قال * ماذا تقول لأفراخ بذى
سلم * الخ وكذا حمل واحمال وجش بجمع فشين معجمة فهمة وهى القوس الخفيفة وجمعه
اجشاء وقوله وقسه في المجرى أى ان أفعالا ينقاس في جمع فعل المجرى العين نحو حمل واحمال

ووعل وأوعال وكذا في فعل المعتل العين كما هو مختز معجماً نحو باب وثوب وسيف وكذا في فعل
بكسر الفاء كحزب وأحزاب وفعل بضمها كصلب وأصلاب وفعل بضمين نحو عنق وأعناق
وفعل بضم ففتح نحو رطب وأرطاب وبكسر ففتح نحو ضلع وأضلاع

بضابط ما جاء من فعل بضم الفاء على فعل بضم التاء ككسرهما
(قوله وفعله بالكسر) أى كسر الفاء وقوله فقط أى لا بضم أيضاً بخلاف الثلاثة المذكورة
ففيها بالكسر والضم كما قال في الضم أيضاً (وقوله وفعله بالكسر) أى كسر الفاء وقوله على فعل أى
بكسر ففتح كفتنة وفتن ونسبة ونسب وهكذا الا في ثلاثة ألفاظ ففيها مع الكسر الضم وهى
حلية أى ما يتجلى به فجمعها حلى بكسر الحاء وضها وكذا الحية وحزمة وقوله كذلك فى أى
موزون بضم الفاء وكسر العين وتشديد اليا فيقال حلية وحلى وحزى ومثله فى ذلك
جدوة بالذال المعجمة شعلة النار فيقال جدوة وجدى ومدى ومدى أى جمع مدينة وهى السكن
فيقال فيها مدينة ومدى ومدى ومرى بالراء جمع مربية وهى الشاة فيقال مربية ومرى ومرى
والبعى بموحدة فعين معجمة جمع بعيسة وهى الطلبة جاء فيها بى وبى فقول النظم لبغيسة أى
النكائن لبغية وكذلك منى بضم الميم جمع منبسة فيقال فيها منى ومنى وخطى بضم الحاء المعجمة
جمع خطوة يقال فيها خطى وخطى والنقى بنون فقا جمع نفوة ونفية وهى الردى من الشئ
وكذا الفرية بالفاء بمعنى النكذبة والقذى بالقاف والذال المهملة جمع قدوة والامى جمع
أسوة وهى القدوة والخشيم ثلثة جمع خشوة الجارة المحجمة أو الجلوسة على الركب والكسبي
جمع الكسوة وعدى بعين ودال مهملتين جمع عدوة الوادى والطريق والصوى بصاد مهملة
جمع صوة وهى العلم المنصوب والرشي جمع رشوة والكنى جمع كنية والحجى بمهملته فوحدة
جمع حبة من الاحتبا ولفظ حبي في النظم بلفظ الجمع الثانى أى بضم الحاء وكسر الباء
وتشديد اليا

بضابط ما استثنى من عدم مجى فعال بالكسر وصفها
(قوله وصفها) أى وأما اسمها فكثير كجاء وازار وكاب وغير ذلك وقوله نقابها بنون ففاف
وبعد الالف موحدة وهو الماهر في العلم

بضابط ما ضمير بئس ونعم من الاحكام
(قوله لم يبرزه الخ) أى انه لا يبرز في ثنية ولا جمع استغناء بثنية تميزه أو جمعه وأجاز ذلك
بعض النكوفيين ومنه قول بعضهم نعموا قوما وقوله واتباع له لم يفتقر أى انه لا يتبع بتابع
لان لفظه ومعناه انما يتضح كل منهما بشئ بعده فاشبه الحرف ومثله في ذلك ضمير الشأن
بخلاف الضمير العائد على ما قبله وقوله ولحق تالانثيت بقصر بالضرورة أى انه اذا فسر
بمؤنث لحقة تالانثيت نحو نعمت امرأه هند وقال ابن أبى الربيع لا تلحق بل يقال نعم امرأة
هند وقيل كل منهما جائز

بضابط شروط المفسر للضمير في نعم وبئس
(قوله شرط المفسر) بكسر السين أى الذى يفسر الضمير السكائن بضم وبئس أى فيهما وقوله
التاخر أى ان يكون مؤخر عن العامل فلا يجوز تقديمه على نعم وبئس وقوله وتقدم أيضاً
على الخصوص أى فلا يجوز تأخير عنده جميع البصريين وأما قولهم نعم زيد رجلاً فشاذا
وقوله مع طبق له أى مع مطابق له أى للمخصوص في الافراد التثنية والجمع وقوله وقبول
أل أى فلا يفسر بمثل وغيره وأفعال التفضيل لانه خلف من فاعل مقرون بأل فاشترط
صلاحية له واعتراض بقوله تعالى فتعماهى فانها تميز عند أكثر مع ام لا تقبل أل واجب

بضابط ما جاء من جمع فعله بكسر
الفاء على فعل بضم الفاء
ككسرهما

وفعله بالكسر اجتمع على فعل
بكسر فقط للفاء غير ثلاثة
فبا الضم أيضاً وهى حلية حلية
كذا خربة فاحفظ لهن مهمة

كذلك فى جاء فيها وفى جذى
مدى ومرى ثم البغى لبغية
بنى وخطى النقى فريفة قدى

أسى وجنى ثم الكسبي لكسوة
عدى وصوى أيضاً رشى هكذا
كنى

كذلك حى فاحفظ تكن ذافضيلة
بضابط ما استثنى من عدم
مجي فعال بالكسر وصفها

فعال بالكسر وصفها لمجى لهم
الانقلاب المن فى العلم قد مهورا
بضابط ما ضمير بئس ونعم

من الاحكام
ضمير نعم وبئس أحكام بدت
منظومة نظم اللالى والدور

لم يبرزه عند جمع أوله
نية واتباع له لم يغفر
ولحق تالانثيت ان فسرته

بمؤنث والخلف فيه قد ظهر
بضابط شروط المفسر
للضمير في نعم وبئس

شرط المفسر للضمير بنعم أو
بئس التأخر ذكره حتمارى
وتقدم أيضاً على الخصوص مع

طبق له وقبول آل متكررا

وبضعهم مع مثله وكذا الى
وعالم أيضاً حزب شرذمة عقو
عدد كعشرين احفظن تحز الالى
بضابط ما يد كروما يؤث من
اسم الجمع وتصغيره

ذكروا نث لاسم جمع ثم صغ
غرا لهما ان يكن للادى
والغيره انث فقط في غائب

وكذا بما صغرته تغم
بضابط ما جاء من فعل بضم الفاء
جمعاً غير افعال وفعل

فعل لغير افعال وفعل
جمعاً أى سمعاً بضم أوله
فى أسد سقف عقو بزل

فى بازل وعائدوا ظل
بدنه قوم مع عجمة
حاج نقوق فاحفظن بظنة

بضابط ما استثنى من أن اسم
الجنس الجمعي يفرق بينه وبين
واحدة بالتاء وهو المراد بباب غم

وقمة
باب غمرة وقمة شدعنه
كما حبة وفقعة غردة

وكذلك الحناء والجمع بالتاء
وما كان خالياً فلو حده
بضابط ما استثنى من جمع فعل

بفتح فسكون معجماً على أفعال
ولم يجمعوا ففعلاً بفتح معجماً
بأفعال الأرباقاً قد أت سمعاً

فوزند وحل فرخ جش وقسه فى
محرر له منه نحو أنعامنا ترى

بأنه لم يزل محل ما يقبل ال وفيه تأمل وقوله متشكرا أي حال كونه متشكرا في شرط أن يكون
نكرة عامة متشكرا الأفراد فلو قلت نعم شمس هذه الشمس لم يجوز لأن الشمس مفرد في الوجود
فلو قلت نعم شمس شمس هذا اليوم جاز لتعدد هاء بتعدد الأيام ذكره ابن عصفور ويشترط فيه
أيضا لزوم ذكره كائن عليه س كما قال النظم ذكره حتماري وصحح بعضهم أنه لا يجوز
حذفه وإن فهم المعنى ونص بعضهم على شذوذها ونعمت وفي التسهيل أنه لازم غالبا اعتمادا
على نحوها ونعمت هذا كون فاعل نعم ضمير مستترا فيها هو مذهب الجمهور وذهب الكسائي
إلى أن الاسم المرفوع بعد النكرة المنصوبة فاعل نعم والنكرة منصوبة على الحال ونحو عنده
أن يفارقه يقال نعم زيد رجلا ورده في شرح الأشموني فأنظره

بأربع مخصوص نعم مخصوص حبذا
(قوله جواز تقديم) أي بخلاف مخصوص حبذا فلا يتقدم عليها وإن قدم على التمييز كحبذا
زيد رجلا وحبذا رجلا زيد وجهه فيه وفيما بعده أنها كالامثال وهي لا تغير وقوله وإن
يعمل فيه ناسخ أي بخلاف مخصوص حبذا فلا يعمل فيه وقوله تقديم تمييز في أي تبع فيه
تقديم التمييز وأما تأخير عنه فنادر بخلاف مخصوص حبذا فيجوز ذكر التمييز قبله وبعده نحو
حبذا رجلا زيد وحبذا رجلا قال في شرح التسهيل وكلاهما سهل يسير واستعماله
كثير إلا أن تقديمه أولى وأكثر وقوله أعرابه خبر مبتدأ الخ أي أن أعراب مخصوص خبر
مبتدأ محذوف في باب نعم أشد منه مع حبذا بل سهل ويخف معها لأن ضعفه هناك ينشأ من
دخول نواسخ الابتداء عليه وهي لا تدخل عليه في باب حبذا

بأربع مخصوص نعم مخصوص حبذا
(قوله عاد الضمير الخ) كل ما في هذا الضابط ظاهر لا يحتاج إلى شرح
بأنه تميم الضابط المشهور وهو قوله * إذا كُتبت بأي فعلا تفسره الخ
(قوله وما أتى مستند منه الخ) أي نحو قولك أو مات أي أشرت وقوله فلا تخف بحماهم مفعلة
مكسورة من الحيف وهو الجور ومجازة الحسد أي لا تخرج عن حدم ورد مما ذكرناه
بأربع مخصوص نعم مخصوص حبذا
(قوله غير هذا) أي من المعاني وقوله عني أي قصدت مفعلة مضمومة وحاصل ذلك أن أئمة
اللغة اختلفوا في أدلج ككرم وأدلج بتشديد الدال فقبل هما بمعنى وقيل المخفف سير الليل
كاه والاسم منه الدلجة بالفتح والتشديد سير الليل من آخره والاسم الدلجة بالضم فيبينهما
العموم والخصوص الوجهي وقيل المخفف اعلم من المشدد فعني المخفف سير الليل كله في
أي جزء منه ومعنى المشدد السير في آخره فيبينهما العموم والخصوص المطلق فكل ادلاج
بالتخفيف ادلاج بالتشديد ولا عكس وعلى هذا اقتصر الزبيدي وعياض وعلى كل بينهما فرق
وهو الذي عليه الجمهور من اللغويين وانكر ابن درستويه التفريق وزعم أن معناهما معا سير
الليل مطلقا دون تخصيص بأوله أو آخره قال وليس واحد من هذين المثالين دليلا على شيء
من الأوقات وإنما الامثلة لا اختلاف معاني الأفعال في أنفسها لا اختلاف أوقاتها فاما وسط
الليل وآخره وأوله وسحره فما لا يدل عليه الأفعال ولا مصادرها ولذا احتاج الأعشى إلى
اشتراطه بعد النوم في قوله وأدلج بعد المنام البيت واحتاج زهير إلى سحره في قوله

* بكرت بكورا وأدلجت بسحرة * الخ فلما قال الأعشى بعد المنام ظنوا أن الادلاج
لا يكون إلا بعد المنام ولما قال زهير بسحرة ظنوا أنه لا يكون إلا سحرا وهذا كله غلط وإنما
كل الفعل هل يفيد معنى غير الحدث في زمان مخصوص * بقطعاهل لغبر هذا قد عني
فإن درسته وبه قال لا وعن * أبي على نعم لمعني فسه عن كاد لجوا وأدلجوا في سفر * جميع ليل أو خصوص السحر

بأربع مخصوص نعم مخصوص حبذا
بأنه لم يزل محل ما يقبل ال وفيه تأمل وقوله متشكرا أي حال كونه متشكرا في شرط أن يكون
نكرة عامة متشكرا الأفراد فلو قلت نعم شمس هذه الشمس لم يجوز لأن الشمس مفرد في الوجود
فلو قلت نعم شمس شمس هذا اليوم جاز لتعدد هاء بتعدد الأيام ذكره ابن عصفور ويشترط فيه
أيضا لزوم ذكره كائن عليه س كما قال النظم ذكره حتماري وصحح بعضهم أنه لا يجوز
حذفه وإن فهم المعنى ونص بعضهم على شذوذها ونعمت وفي التسهيل أنه لازم غالبا اعتمادا
على نحوها ونعمت هذا كون فاعل نعم ضمير مستترا فيها هو مذهب الجمهور وذهب الكسائي
إلى أن الاسم المرفوع بعد النكرة المنصوبة فاعل نعم والنكرة منصوبة على الحال ونحو عنده
أن يفارقه يقال نعم زيد رجلا ورده في شرح الأشموني فأنظره

كل واحد من الشاعرين وصف مفعله وخصه دون مفعله غيره ولولا أنه يكون سحرة وبغير
سحرة لما احتاج لذكر سحرة ورد بأن العلماء إنما أخذوا الفرق سماعا من العرب لأن البيتين
وأما قوله أن الأفعال إنما دخلت لمعنى واحد وهو تخصيص الحدث بزمان فقط فخالفه فيه
ابو علي وقال أنها تختلف أبنيتها باختلاف المعاني على الجملة والمعاني التي تختلف لها الأبنية
ليست مقصورة على شيء من المعاني دون شيء وحيد فذا الذي يمنع أن تكون الدلالة أذالك
على آخر الوقت أو أوله أو الوقت كله قال ابن الطيب في حواشي القاموس بعد سباق ذلك
مطولا الصواب في الفرق أنه أن ثبت عن العرب عمومها وخصوصا والعمل على الثابت عنهم
لأنهم أئمة اللسان ولا اعتداد بما يتعلق به ابن درستويه ومن وافقه فإنه بحث في الأمثلة وليس
من دأب المحققين وإن لم يثبت ذلك عنهم وإنما تفقه فيه بعض الناطرين في أشعار العرب
اعتمادا على مثل هذه الشواهد فلا يلتفت إليه اه

بأربع مخصوص نعم مخصوص حبذا
بأنه لم يزل محل ما يقبل ال وفيه تأمل وقوله متشكرا أي حال كونه متشكرا في شرط أن يكون
نكرة عامة متشكرا الأفراد فلو قلت نعم شمس هذه الشمس لم يجوز لأن الشمس مفرد في الوجود
فلو قلت نعم شمس شمس هذا اليوم جاز لتعدد هاء بتعدد الأيام ذكره ابن عصفور ويشترط فيه
أيضا لزوم ذكره كائن عليه س كما قال النظم ذكره حتماري وصحح بعضهم أنه لا يجوز
حذفه وإن فهم المعنى ونص بعضهم على شذوذها ونعمت وفي التسهيل أنه لازم غالبا اعتمادا
على نحوها ونعمت هذا كون فاعل نعم ضمير مستترا فيها هو مذهب الجمهور وذهب الكسائي
إلى أن الاسم المرفوع بعد النكرة المنصوبة فاعل نعم والنكرة منصوبة على الحال ونحو عنده
أن يفارقه يقال نعم زيد رجلا ورده في شرح الأشموني فأنظره

بأربع مخصوص نعم مخصوص حبذا
(قوله قد قيل الخ) هذا حاصل ماذكره الشهاب في حواشي البيضاوي عن الزجاج إذا قل ذهب
بعض العلماء إلى أن هيأت الكلام قد تدل على معان مخصوصة وإن لم تكن مشتقة نحو فعال
بالكسر إن لم تلحقه الهاء فهي اسم لما يحصل به الشيء كالآلة كركاب وحزام وإمام لما يؤتم به
ولما يحزم ويشد به ولما يركب به فان لحقه الهاء فهو اسم لما يشتمل على الشيء ويحيط به
كاللأفة والعمامة والقلادة وهذا في غير المصادر وأما فيها فقال أبو علي الفارسي في الجملة
فعالة بالكسر في المصادر يجرى لما كان صفة ومعنى متعللا كالكتابة والامارة والخلافة
والولاية وما أشبه ذلك بالفتح وغيره ونقل عن الراغب أن فعالة لما يفعل به ذلك كاللف في
اللفافة فإن استعملت في غيره فعلى التشبيه كالحلاقة والامارة فيقتضي أنه كالجرد من الهاء
وهو مخالف لما سبق والظاهر الأول اه

بأربع مخصوص نعم مخصوص حبذا
(قوله زهي فهو من هو) برأى من الزهو وهو الكبر والتبهي والفخر وقد زهي علينا كعني قال
في المزهر ولا يقال فهو زاه وفي القاموس زها كدعا قيلية (وقوله نسي) بنور نفاء معجبة من
النحو فهو من نحو (وقوله وضعت) بضاد معجبة مع ضمير المتكلم أي خسرت يقال وضع زيد في
تجارته ضعة بالفتح والكسر ووضيعة خسرا وضع فهو وضوع كافي القاموس (وقوله وبر
الحج) بموحدة أي صار مبرورا (وقوله مع وثيت يدا) بثلاثة فهمزة أو تحية مستند الضمير
الغائبة يقال وثيت يده فهي ماثرة أي كسرت (وقوله غنيت به) بعين مفعلة من العناية
(وقوله أرعت) بجذف العاطف أي وأرعت من الولوع (وقوله أرعت) بجذف العاطف
أي وأرعت برأى فعين مفعلة أي ألهمت (وقوله أرعدت) أي أرعدت فرائصه جمع فريضة
اللحمة بين الحذب والكف وكذا أرعدت أي أرعتش (وقوله وكست) بسين مفعلة مستند
لضمير المتكلم من الوكس وهو النقص والخسران في التجارة يقال وكس الرجل وأوكس
مجهولين فوكس كوكع كافي القاموس (وقوله دهشت) من الدهش (وقوله بهت) بتشديد
الفوقية من البهت وهو الحيرة يقال بهت فهو مبهوت لا بهت ويقال أيضا من باب علم ونصر
وكرم كافي القاموس (وقوله وفي يدي سقطت) يقال سقط في يده بمعنى ندم (وقوله وقد غم
الهلال) بغين معجبة أي خفي ولذا فسر النظم بقوله وما بدا (وقوله أهل هلال) واستهل بمعنى ظهر
فيهما (وقوله غمى عليه وأغمى) هو بمعنى ما بعده وهو غشى عجمتين (وقوله أهرع) برأى فعين

بأربع مخصوص نعم مخصوص حبذا
بأنه لم يزل محل ما يقبل ال وفيه تأمل وقوله متشكرا أي حال كونه متشكرا في شرط أن يكون
نكرة عامة متشكرا الأفراد فلو قلت نعم شمس هذه الشمس لم يجوز لأن الشمس مفرد في الوجود
فلو قلت نعم شمس شمس هذا اليوم جاز لتعدد هاء بتعدد الأيام ذكره ابن عصفور ويشترط فيه
أيضا لزوم ذكره كائن عليه س كما قال النظم ذكره حتماري وصحح بعضهم أنه لا يجوز
حذفه وإن فهم المعنى ونص بعضهم على شذوذها ونعمت وفي التسهيل أنه لازم غالبا اعتمادا
على نحوها ونعمت هذا كون فاعل نعم ضمير مستترا فيها هو مذهب الجمهور وذهب الكسائي
إلى أن الاسم المرفوع بعد النكرة المنصوبة فاعل نعم والنكرة منصوبة على الحال ونحو عنده
أن يفارقه يقال نعم زيد رجلا ورده في شرح الأشموني فأنظره

بأربع مخصوص نعم مخصوص حبذا
بأنه لم يزل محل ما يقبل ال وفيه تأمل وقوله متشكرا أي حال كونه متشكرا في شرط أن يكون
نكرة عامة متشكرا الأفراد فلو قلت نعم شمس هذه الشمس لم يجوز لأن الشمس مفرد في الوجود
فلو قلت نعم شمس شمس هذا اليوم جاز لتعدد هاء بتعدد الأيام ذكره ابن عصفور ويشترط فيه
أيضا لزوم ذكره كائن عليه س كما قال النظم ذكره حتماري وصحح بعضهم أنه لا يجوز
حذفه وإن فهم المعنى ونص بعضهم على شذوذها ونعمت وفي التسهيل أنه لازم غالبا اعتمادا
على نحوها ونعمت هذا كون فاعل نعم ضمير مستترا فيها هو مذهب الجمهور وذهب الكسائي
إلى أن الاسم المرفوع بعد النكرة المنصوبة فاعل نعم والنكرة منصوبة على الحال ونحو عنده
أن يفارقه يقال نعم زيد رجلا ورده في شرح الأشموني فأنظره

بأربع مخصوص نعم مخصوص حبذا
بأنه لم يزل محل ما يقبل ال وفيه تأمل وقوله متشكرا أي حال كونه متشكرا في شرط أن يكون
نكرة عامة متشكرا الأفراد فلو قلت نعم شمس هذه الشمس لم يجوز لأن الشمس مفرد في الوجود
فلو قلت نعم شمس شمس هذا اليوم جاز لتعدد هاء بتعدد الأيام ذكره ابن عصفور ويشترط فيه
أيضا لزوم ذكره كائن عليه س كما قال النظم ذكره حتماري وصحح بعضهم أنه لا يجوز
حذفه وإن فهم المعنى ونص بعضهم على شذوذها ونعمت وفي التسهيل أنه لازم غالبا اعتمادا
على نحوها ونعمت هذا كون فاعل نعم ضمير مستترا فيها هو مذهب الجمهور وذهب الكسائي
إلى أن الاسم المرفوع بعد النكرة المنصوبة فاعل نعم والنكرة منصوبة على الحال ونحو عنده
أن يفارقه يقال نعم زيد رجلا ورده في شرح الأشموني فأنظره

بأربع مخصوص نعم مخصوص حبذا
بأنه لم يزل محل ما يقبل ال وفيه تأمل وقوله متشكرا أي حال كونه متشكرا في شرط أن يكون
نكرة عامة متشكرا الأفراد فلو قلت نعم شمس هذه الشمس لم يجوز لأن الشمس مفرد في الوجود
فلو قلت نعم شمس شمس هذا اليوم جاز لتعدد هاء بتعدد الأيام ذكره ابن عصفور ويشترط فيه
أيضا لزوم ذكره كائن عليه س كما قال النظم ذكره حتماري وصحح بعضهم أنه لا يجوز
حذفه وإن فهم المعنى ونص بعضهم على شذوذها ونعمت وفي التسهيل أنه لازم غالبا اعتمادا
على نحوها ونعمت هذا كون فاعل نعم ضمير مستترا فيها هو مذهب الجمهور وذهب الكسائي
إلى أن الاسم المرفوع بعد النكرة المنصوبة فاعل نعم والنكرة منصوبة على الحال ونحو عنده
أن يفارقه يقال نعم زيد رجلا ورده في شرح الأشموني فأنظره

مهملة أى أرعد من غضب أو خوف أو ضعف وباء أغشى ساكنة للوزن (وقوله وأهدردم) بتشديد الميم وظل بطاء مهملة بمعنى ما قبله (وقوله مع عقت) بضمير الغائبة أى المرأة (وقوله شغل) بضمير مع ضمير المتكلم وكذا شغفت من الشغل وهو شدة الحب (وقوله وقد شهر الانسان) بشين ميمية يقال شهر زيد فى الناس أى صار مشهورا (وقوله ثم وقصت) بقاف فصادة مسند الضمير المتكلم يقال وقص زيد أى وقعت به راحلته ووقص عنقه كسره كوعده فوقصت لازم متعد (وقوله نكبت) بنون أى وبعد الكاف موحدة مسند الضمير المتكلم أيضا من النكبة (وقوله سر من اهدى) بسين مهملة من السرور ومن نائب فاعل سر (وقوله وقد حلت شاتى) بالحاء المهملة وبعد اللام موحدة من الحلب وشاتى نائب فاعله (وقوله رصت) بانصاف المهملة آخره تاء تأنيث ضميره للفرس المعلوم من سياق الفعل فى القاموس رص الفرس كعنى وفرح فهو رصيص ومر هو ص أصابته الرهصة وهى وقرة تصيب باطن حافره (وقوله أديرى) بهمزة مضمومة فدا المهملة فتحية وكذا دبر يدون همز وهما على حذف العاطف فى القاموس أدير به وعليه ودير به أخذ اه (وقوله ريج الماء) بحذف العاطف أيضا وهو برء فتحية فاء مهملة والماء نائب فاعله أى ضربته الريج والماء فى النظر بالقصر (وقوله كذا دق) بهمزة مضمومة فدا مهملة فقاء ضميره للماء أى تدق (وقوله فى البيت اسردا) تكملة لا تخلو من فائدة وان كانت واهية أى اعد ذلك الفعل من هذا الباب (وقوله وغربت الافراس) بغير ميمية فراء فوحدة والافراس نائب فاعل جمع فرس يقال أغرب الفرس فشت غرته وكذا أيضا أغرب زيد اشتد وجعه وأغرب عليه اذا صنع به صنع قبيح (وقوله شب) بشين ميمية فوحدة أى أتبع الشئ وهى وثله أشب بالهمزة (وقوله اسهب) بسين مهملة آخره موحدة أى ذهب عقله من لدغ الحية (وقوله مع لقي) بلام فقاء أى أصابته اللقوة (وقوله قطع) بقاف فطاء فعين مهملة بحذف العاطف أى وقطع فى القاموس قطع زيد كعنى فهو مقطوع عجز عن سفره بأى سبب كان أو حبل بينه وبين ما يؤمله (وقوله ثم جن) بالميم والنون من الجنون (وقوله مفندا) بالفاء والنون المفتوحة المشددة أى حال كونه مفندا من الفند محمرا وهو الحزن ومثل جن استجن فهو مجنون فيهما (وقوله شدهت) بشين ميمية فدا المهملة مسند الضمير المتكلم أى دهشت وشغلت (وقوله قد فلت) بفاء فلام فخيم كذلك أى أصابنى الفالج (وقوله زكت) براءى فكاف من الزكام (وقوله مع قرت) بقاف فراء أى ثقل سمع أذنى (وقوله سوست) بسينين مهملتين بينهما واو مشددة أى جعلت أميرا اسوس الناس (وقوله اذ صرت الخ) لتعليل له (وقوله وقد نسئت هند) بنون فسین مهملة فقاء تأنيث وهند نائب فاعل أى تأخر حوضها عند أول حملها فبرجى انها حملت (وقوله كذا انفست) بنون فقاء فسین مهملة أى أصابها النفاس (وقوله قنيت) بقاف فنون فتحية فقاء تأنيث أى هجرت وسرت فى البيت ومنعت من اللعب مع الصبيان كما أشار لذلك بقوله فى البيت ان تلى الددا أى مخافة ان تلى أولئلا تلى الددا بالين مهملتين أى اللعب (وقوله حصرت) بهمزتين مع ضمير المتكلم يقال حصرت الرجل اعتقل بطنه وكذلك أحصر كما أشار الى نفسه الا فى بقوله اعتقلا من الغدا بالغين الميمية أى من التهمة أو الثقل الحاصل من الغداء (وقوله وقابى عند ما تلج) بباء مثناة فلام فخيم يقال تلج فواده فهو مثلوج يعنى انه بليد (وقوله اقلنت) بفاء ففوقية فلام ففوقية أيضا مشددة مسند الضمير المتكلم يقال اقلنت زيد واقلنت نفسه اذا مات فجأة وقوله كذا اسقطت بضمير المتكلم أيضا من السقوط وقوله عن فرس عدا بعين ودال مهملتين أى جرى من العدو والفرس مثال لا قيد وقوله وارث مع تكرير ثلثه أى

وأهدردم ظل مع عقت كذا
شغل بريد مع شغفت توددا
وقد شهر الانسان ثم وقصت مع
نكبت بنون ثم سر من اهدى
وقد حلت شاتى كذا رصت ادى
رجى دير ريج الماء كذا دق اسردا
وأغربت الافراس أسهب شب مع
لقي قطع اعلم ثم جن مفندا
شدهت وانى قد فلت زكت مع
قرت وقد سوست اذ صرت سيدا
وقد نسئت هند كذا انفست ومث
له قنيت فى البيت ان تلى الددا
حصرت وقلبي عند ما تلج اقلنت
ت كذا وقد اسقطت عن فرس عدا
وارث مع تكرير ثلثه كذا

طالقت مقعت اليوم وامتنعوا غدا
كذا اهتمعوا بالها واهتمع الفتى
وقد ضئد الانسان أى زك اعددا
وأهترأى فى الشئ أولع بالكل
م واستهتر وأهترأى ادعوا ٣ مردا
وأوكست أيضا مع غبت نطعت أى
زكت واحصرنا اعتقلا من الغدا
وقد در الاقوام هبت دبورهم
كذا انفس العذق احفظن تغسيدا
بضم ط فى النسبة للرباعى
الساكن الوسط

قال ابن مالك فى شرح الكافية
الجيد فى النسب الى تغاب ونحوه
من الرباعى الساكن الوسط
المكسور الثالث بقاء كسره والفتح
أيضا عند أبى العباس مطرد
وعند سيبويه مقصور على السماع
ومن المنقول بالفتح والكسر تغلبى
ويحصى ويثربى وقد ضبطت ذلك
بقولى

واذا نسبت الى الرباعى ساكن الذا
ثانى وثالثه بكسر قد ورد
فالكسر ابقى وفتح قصر على

سمع وعند الفارسى قد اطرده
والتغلبى والجصبي والأتربى

جاءت بكل فاحفظنه تكن سند

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

انه بثلاثة مكررة يقال ارتث زيد حمل من المعركة رثيثا أى جريحا وقوله كذا اطلقت بطاء
مهملة فقاء مسند الضمير المتكلم يقال طلق السليم اذا رجعت اليه نفسه وسكن وجعه
وقوله مقعت بيم فقاء فعين مهملة من مقع الانسان كعنى تغير لونه من حزن أو غيره وكذا
امتنعوا أى القوم واليوم وغدا مثالا ن وقوله كذا اهتمعوا أى اهتمعوا بى امتنعوا بالميم وقوله
وقد ضئد الانسان بضاد ميمية فمزة فدا المهملة فسه بقوله أى زك وقوله اعددا أى
عد ذلك منها وقوله واهترأى بقرينة بعد انهاء وفسره بقوله أى فى الشئ الخ أى ان معنى اهترأى
أولع بالقول فيه وقوله يعنى ادعوا ٣ مردا أى ببطل يقال اهترأى بالقول فى شئ
وكذا استهتر وأهترأى بالبناء للمجهول يعنى ادعوا ٣ مردا وكذا باره هو معنى مردا أى تمردا وعنادا
وقوله وأوكست أيضا أى كذا يقال وكست أى خسرت فى تجارتى كذلك يقال أوكست وقوله
غبت بغير ميمية فوحدة من الغبن مسند الضمير المتكلم وقوله نطعت بثلاثة فطاء فسه بقوله
أى زكت من الزكام وقوله وأحصرنا تقدم الكلام عليه وقوله دبر يدال مهملة فوحدة فسه
بقوله هبت دبورهم

بضم ط فى النسبة للرباعى الساكن الوسط قال ابن مالك فى شرح

الكافية الجيد فى النسب الخ

(قوله والتغلبى الخ) قال فى الصحاح النسبة الى تغلب تغلبى بفتح اللام استبحاشا التوالى كسر تين
مع باء النسب ورجعوا لوه بالكسر لان فيه حرفين غير مكسورين وفارق النسبة الى تقرأى بكسر
ففتح اذ يجب فيه فتح الميم لشدة الاستئصال بخلاف نحو تغلب اه

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

بضم ط فى النسبة للرباعى

ولا تبا سوا من روح الله والفتح فيه أفصح والثاني من البؤس وقوله ولوغ أي وولوغ بالغين
 المجمعة من ولغ الكلب بلغ وقوله نعمة أي بما كان من نعمة وهو نعم بنعم وكذا ما كان من ورع
 وقوله لا غير أي فليس فيه الفتح (وقوله والكسر لا غير) أي شدوذا من غير محي على الأصل
 وهذه الأفعال كلها معتلة الفاء ويسمى ذلك في الصرف مثالا وقوله ابنهم أي وما كان من
 ابنهم بالتحية فالنون وهو أن بعد النون يثنى أيضا كجاء يبيع وأصله أن بالكسر تحركت
 الواو وانفتح ما قبلها قلبت الفاء ومعناه حان وجاء ولو كان أصله بالكسر كان مضارعه يؤن
 وقوله ولي يحدف العاطف وهو يسكون اللام من ولي الأمر يليه وليا ولا يكون بمعنى
 القرب وومق الواو الأولى عاطفة والومق الحب يقال ومق بكسر الميم عنى كذلك إذا أحب وقوله
 وتيه بفوقية وتحتية أي ومن تيه وهو تاه بتيه وأصله تيه بكسر التحيية وقوله رفق
 يحدف العاطف وهو المناسبة والملاءمة يقال منه وفق يوفق بكسرهما وهو مضاف لما بعده
 وقوله ووري مخ بالراء وإضافته ووري إلى مخ يقال وري مخه كوعى فسدىريد بالكسر لا غير ووله
 وورهم أي فيقال وهم بهم بكسر المضارع لا غير وكذا وثق به يثق ووجد الشيء يجد ووجد أجبه
 وعليه حزن وقوله وورع أي من ورع عليه بالمهملة إذا عجل وقوله ووزك الواو من نية
 الكلمة من وزك يرك وروكا اضطلع كأنه وضع وركه على الأرض وقوله وكم يسكون
 الكاف مصدر وككم أي حزن كما أشار إليه بقوله محزون وقوله وعم بالعين المهملة مصدر
 وعم بعم وعم بالعين نعم نعم والامر منه عم ومنه الأعم صبا حافه وفعل متصرف خلافا
 لمن زعم خلافة وهو على حذف العاطف والوغم بالغين المججمة الساكنة مصدر وغم عليه
 بمعنى حقد وقوله هكذا وقد بالقاف محركا مصدر وقد يقصد بمعنى سمع واطاع وقوله وطأ
 يحدف العاطف وكذا وسع الأصل في مضارعهما الكسر ففتح الحرف الخلق وقوله وطح
 بطأ ففتح مصدر طاح يطح بمعنى هلك وسقطت الواو في وط وسع في المضارع منهما
 لتعديهما فان فعل يفعل مما اعتل واوه لا يكون إلا لازما فلما جاء آمن بين أخواتهما متعديين
 خواف بهما انظارهما ولا ثالث لهما كما ذكره في حواشي القاموس وقوله فاقف تبييني
 أي اتبع بياني وإيضاحي وهو تكميل فيه فوائده وقوله ونعمة أي بفتح النون بمعنى التهن
 (وقوله والضم الخ) به يعلم أن حصر ابن القوطية هذا النوع في نعم وفضل قصور
 يضابط ما استثنى من أن يفعل بالفتح مهموزا غير معلول لا يكون مضارعه بالضم
 (قوله في غير هذين الخ) في ابن الطيب مانصه هنا في الولد أي بالتخفيف في نحو مهورا من
 بابي نفع وضرب وهما في نحو ساعلى ولذويه مؤن ضم المضارع لغة وليس في الكلام بفعل
 بالضم مهموزا ماضية بالفتح وهو سالم غير هذا ويرى من مره يبروف لغة
 يضابط ما استثنى من محي فعل يفعل معتل الواو لازما
 (قوله يفعل بالفتح الخ) قال في الصحاح في مادة وطئ مانصه وطئت الشيء برجلي وطأ ووطئ
 الرجل امرأته بطأ فمما سقطت الواو في بطأ كما سقطت من يسع لتعديهما لأن يفعل مما
 اعتل واوه لا يكون إلا لازما فلما جاء آمن بين أخواتهما متعديين خولف بهما انظارهما قال ابن
 الطيب ولا ثالث لهما وما توهم خلافة شاذ لا يعتد به
 يضابط ما استثنى من وجوب ضم مضارع فعل المفتوح العين المضعف
 (قوله بت الحبل) بالموحدة فالفوقية المشددة أي قطعه وهو معنى قوله أي ظل فاطما أي له
 وقوله وشد بشين مجة فدل المهملة وهو ظاهر وقوله وأض بضاد مجة يقال أض الشيء يؤضه
 بالضم ويؤضه بالكسر الجاء والشيء مفعول أض وقوله ورم بالراء وتشد الميم أي أصل

بأس وبأس ولوغ نعمة ورع
 والكسر لا غير قد وافى بعشرين
 والفعل من ورم والارث ابنهم
 ولي وومق وتيه وفق تحسين
 ووري مخ وورهم والوثوق كذا
 وجدو وعق وورك وكم محزون
 وعم وورغم لحقه هكذا وقه
 وط ووسع وطح فاقف تبييني
 والضم في فعل فضل والحضور نة
 مه فكن حافظا تظفر بتكئين
 يضابط ما استثنى من أن أفعل
 بالفتح مهموزا غير معلول لا يكون
 مضارعه بالضم
 وليس يفعل يضم لفعل
 بالفتح مهموزا سليما لم يعمل
 في غير هذين ويرأ على
 بعض اللغات حسبا قد نقل
 يضابط ما استثنى من محي فعل
 يفعل معتل الواو لازما
 يفعل بالفتح لماض انكسر
 واوه ذات اعتلال قد ظهر
 يكون لازما سوى اثنين هما
 وطئ مع وسع لا غير هما
 فن مضارعهما الواو سقط
 إذا خالفا غيرهما فيما انضبط
 يضابط ما استثنى من وجوب ضم
 مضارع فعل المفتوح العين
 المضعف
 إذا فعل المفتوح كان مضاعفا
 معدى في الضم حصرن المضاعفا
 سوى اثنين مع تسع فبالكسر معه قد
 أنت وهى بت الحبل أي ظل فاطما

وهو يحدف العاطف وقوله وعله بالعين المهملة يقال عل الأرض يعلمها بالضم والكسر بمعنى
 أكثر ما هاء وعلت هي وقوله وصر بالصاد المهملة والراء ويصر مضارعه والشيء مفعوله
 وقوله ضم تدير له قال تعالى فصرهن إليك وقوله وجعا بتشديد الميم عطف عليه وقوله
 ونث حديثا بالنون والمثلية وقوله نمة أي الحديث وهو مرادف لث مفسر له وقوله شج
 بشين مجة يقال شجر رأسه يشجها ويشجها أي كسرهما وقوله هره بها فراء مشددة
 يقال هرفلان فلانا كرهه وقوله وحش على الأغنام الشين المججمة أي ضرب ورق الشجر
 بسقط لها فتأكله وقوله الحمد اتبع الخ أي أن الحمد الغير وزا بادي صاحب القاموس اتبع
 هذه المستثنيات بطب أيضا فجعلها من هذا الباب ولم يذكر غير من أئمة الصرف وقوله
 ومهما كان كسر الخ أي أن ماضى المضاعف المتعدي إذا كان مكسورا لا غير فان مضارعه
 يكون مضموما لا غير الأجب بالجيم ثم الموحدة في الصباح مانصه وجيبته أجبه بالكسر من
 باب ضرب والقياس أجبه بالضم لكن غير مسوع
 يضابط ما استثنى من وجوب كسر مضارع الفعل المفتوح المضاعف اللازم
 (قوله إذا لزم الفعل الخ) بيان حكم الفعل المضاعف إذا كان لازما بعد بيان حكمه إذا كان
 متعديا وقوله إذا فتح أي مفتوح العين وقوله أنى لازما أي فلا يجوز فيه الكسر لأنه لم يسمع
 إلا مضموما (قوله تغذ ذفتح) بالغين المججمة مجزوما في جواب الأمر قبله أي أصبح مفتوحا
 عليك (قوله فر) من المرور مضارعه بمر بالضم وقوله وقش القوم بالقاف والشين المججمة أي
 صلحوا بعد الهزال وقوله جلاوا بالجيم وضمير للقوم على حذف العاطف وقوله ترحلوا أنفسهم
 جلاوا أي رحلوا عن بلدهم وقوله وهم أي عزم على الشيء وقوله واجت بالجيم أي في قولهم
 اجت النار بمعنى التهب مضارعه توج بالضم وقوله هب فعل من اليوب كهب الريح
 والنسيم وهب من نومه أي استيقظ وقوله فعل من السح بهماتين مصدر مع المطر يسح
 نزل بقوة وقوله ومل بدير أي أسرع في سير وقوله شد ظاهروا ما شدا لازم فهو بمعنى عدا
 كما قال النظم أي عدا بالمهملة بمعنى تعدى وتجاوز الحد منه قوله تعالى فيسبوا الله وعباده
 علم ومثله شد بمعنى حل يقال شد عليه في الحرب بمعنى حل واحترز بذلك عن شد المتعدي
 كشد الحبل فان مضارعه بالضم وكذا شدته بمعنى قواء قال تعالى سادس عضدك وقوله
 وشق عليه بشين مجة فقف وقوله ذرت الشمس بذال مجة فراء مشددة والشمس فاعله
 أي طلعت كما أشار إليه بقوله في الصبح إذا لا يقال ذرت إلا في طوعها حيا وقوله وتل بالمثلية
 واللام يقال تل البهيم تلاء أي راث وقوله وظل الدم بالطاء المهملة والدم فاعله أو نائب فاعله
 فانه مما جاء بالوجهين أعنى ظل مبنيا للفاعل ومبنيا للمفعول كما سبق وذكره صاحب القاموس
 وقال وبالضم أكثر أي يضم الطاء بمعنى البناء للمجهول وهو من الانسداد كذا ذكرته في دورق
 الأيداد فيكون بمعنى قل وبمعنى أكثر وقوله قست بقاف فسين مهملة مشددة فتاء تأنيث يقال
 قست نفس زيد وقوله وعست بهماتين وتاء تأنيث واشتاق فاعله جمع ناقة ومعناه رعت
 وحدها وكذا عسى الرجل عسار عسا طاف بالليل وقوله وكم التخل بفتح الكاف وبشد شديد
 الميم والتخل فاعله أي أخرج الأكام أي وعاء الطاع وقوله مع كرك بالكاف والراء بمعنى حمل
 على القوم في الحرب كما أشار إليه بقوله بالرخ وقوله وعم بمعنى طال هو بعين مهملة شيم
 مشددة يقال عم النبات أي طال واحترز بذلك عن عم الرجل بمعنى صار عما إذا يحتمل أن أصله
 الضم كما قال البرماوى وقوله زم برأى فيم مشددة أي تكبر كما قال تكبرا وقوله وجن عليه
 بيمين فنون من قوله فلما جن عليه الليل أي أظلم يقال جنه الليل أي ستره وجن الليل أظلم

وشد وأض الشيء رتم وعله
 وصر بصر الشيء ضم وجعا
 ونث حديثا نمة شجر هره
 وحش على الأغنام والمجد اتبعها
 لطلب ومهما كان كسر فانه
 بالازم ضمها غير جيب لمن وعى
 يضابط ما استثنى من وجوب
 كسر مضارع الفعل المفتوح
 المضاعف اللازم
 إذا لزم الفعل المضاعف فأكسر
 مضارعه إن كان مانصه ذفتح
 وشد ثمان بعد ستين ضمها
 أنى لازما حافظ لها تغذ ذفتح
 فروعش القوم جلاوا ترحلوا
 وهم واجت هب فعل من السح
 ومل بدير شل مع شد أي عدا
 وشق عليه ذرت الشمس في الصبح
 وتل وظل الدم قست وعست الله
 نيات وكم التخل مع كرك بالرخ
 وعم بمعنى طال زم تكبرا

بتمدي ويلزم وقوله عر بحذف العاطف وهو بعين فراء مهملتين يقال عرا الظلم أي صاح كما أشار إليه بقوله أي صار ذاصح بمهملتين بينهما تخفية أي صياح وقوله ومث اليه أي توسل بالميم والمثناة الفوقية المشددة وقوله سجع بمهملة فخيم مشددة وبطنه فاعل أي ريق الخارج منه وهو على حذف العاطف ككف من كف عن الشيء يكف امتنع وقوله ثج الماء وهو بمثلثة فخيم فسرته بقوله أي صار ذاصح بمهملتين بينهما تخفية يعني ساح وقوله وغم الفتى بغين مججمة قيم والفتى فاعله أي حصل له غم وهم كما أشار إليه بقوله هما وقوله كذا اليوم حرباء مهملة فراء يقال حرا اليوم أي صار ذاصح بمهملتين كقبر بالقاف أي اشتد برده وقوله مثله على بعين مهملة فسكاف وقوله لظت ناقة بالام فطاء مهملة فناء تأنيث وناقة فاعله يقال لظت الناقة بذنبها الصقته بين نخذيها وقوله حن أي بالمهملة بمعنى مال للصالح متعلق بحن وقوله وأد بعير بدال مهملة مشددة وبغير فاعله ومعناه رجع الجنين في جوفه وقوله أح بمهملة على تقدير العاطف يقال أح الرجل يؤح سعل وقوله سجت جرادة محذوف العاطف وجرادة بالجيم فاعل يقال سجت الجرادة بالسجين المهملة والخاء المججمة غرزت ذنبها التبييض وقوله وحص بمهملتين وحصار فاعل بمعنى شرط وعدا وقوله بق بموحدة فقفاف مفتوحة مشددة وفسره بقوله أي فاه أي تفوه بالقبح أي الكلام القبيح وقوله وفل فتى بالفاء والكاف وفتى فاعله ومعناه هرم (وقوله مع كف) بالكاف والفاء وطرف فاعله يقال كف بصره بكف عمي (وقوله وشق) بمجمة فقفاف ضميره يعود للطرف يقال شق بصر الميت تبع روحه ولا يقال شق الميت بصره (وقوله جدد) بالجيم والدال المهملة على حذف العاطف وفسره بقوله يعني اغتنى بالغين المججمة أي صار ذا غنى (وقوله كد) بكاف فدل المهملة مشددة على تقدير العاطف والفتى فاعله يقال كد في عمله يكدا إذا اجتهد (وقوله حم) بالفتح أي فتح الحاء المهملة بمعنى أخذته الحمى كذا قال الفارابي أنه بالفتح والمعروف فيه حم بالبناء للمجهول (وقوله وزح) برأى فحاء مهملة بمعنى غلظ (وقوله وقر اليوم) قر بالقاف والراء واليوم فاعله أي اشتد قره أي برده وقد تقدم (وقوله هرت) نياقنا بها فراء نياقنا فاعل هرت ومعناه أصابها الهزار وهو داء معلوم للابل (وقوله وحرث) بحاء مهملة فراء ضميره للتياق يقال حرث الناقة أي لم تلد (وقوله وكر الشخص) بكاف فزأى مشددة أي انتفض أو أشعر من حر أو برد كما أشار إليه بقوله من برد أو لفتح باللام والفاء لهب النار والمراد شدة الحرارة (وقوله وغل عليه) بالغين المججمة واللام أي دخل وكذا خش بمجتبتين وهو على تقدير العاطف (وقوله نخل كذلك) وهو بحاء مججمة يقال نخل الفصيل إذا أصابه الخلل وهو مرض معروف بعترية (وقوله ولطه) بالام وطاء يقال لط بالامر إذا ألزمه وحف بحذف العاطف وهو بحاء مهملة وفاء أي أحاط ومنه وترى الملائكة حافين وحط بحاء مهملة وطاء بمعنى ضار تحل (وقوله لكل الشخص) أي مثل حل الخ وهو بحاء مهملة فلام من حل بالمكان ضار تحل (وقوله من شقة الشطح) بشين مججمة فقفاف والشطح أيضا بمجمة فطاء فحاء مهملة ومن متعلق بحل من السفر البعيد (وقوله وحد عليه) بحاء مهملة ودال كذلك مشددة يقال حد عليه حدة إذا غضب (وقوله من) بتشديد النون على تقدير العاطف من المن أو المنه أي النعمة أو تعدادها (وقوله كفت نياقنا) بكاف ففاء مشددة فناء تأنيث ونياقنا فاعل أي كبرت فقصرت أسنانها (وقوله وجم حصان) جم بالجيم والميم المشددة وحصان بحاء مهملة مكسورة وهو الفرس الذكروا الجمع ككتب أي زل الضراب فاجتمع ماؤه (وقوله خب) بحاء مججمة فووحدة مشددة على تقدير العاطف وضميره للحصان من الخب وهو دون الجري من السير وهو معنى قوله صار ذاصح بمهملة فووحدة فحاء مهملة من سجع الفرس

إذا سار سيراً عجلاً دون الجري (وقوله ونص) بالنون والصاد المهملة يقال نص على الشيء عينه (وقوله وعنه ذب) بالذال المججمة فالموحدة يقال ذب عن زيد دافع (وقوله غض) بمجتبتين يقال غض من طرفه وكذا من صوته كما قال تعالى وأغضض من صوتك أي اكفف (وقوله وخط) بحاء مججمة فطاء مهملة وباليراع متعلق به وهو بتخفية فراء آخره عين مهملة أي الاقلام أي كتب (وقوله وصف القوم) بصاد مهملة ففاء مشددة بصفتون أي رقفوا صفوفاً في الحرب أو الصلح (وقوله وآل بلع) بتشديد اللام يقال آل اللون برق وصفاء أشار لذلك بقوله بلع (وقوله أب) بموحدة مشددة يقال أب للسير ينب ويؤب إذا تيمأ وإلى وطنه استثنى (وقوله صل) بصاد مهملة أي صوت (وقوله طرفه شق) بشين مججمة فقفاف يقال شق طرفه بسكون الراء أي بصره أي شخص عند الموت ولا يقال شق الميت بصره كفي انقاموس (وقوله سق) بمهملة فقفاف أي ذبح عن المولود (وقوله مع النج) أي انظر بالولد

بخطا بط ما جاء في مضارع الأفعال الثلاثة المبدوءة بالواو

(قوله بالواو والياء الخ) متعلق بحاء أي جاء مضارعه بالواو والياء والهمز كوحل يوحل ويحل ويأجل ويأجل وجاء بحذف الحرف الثاني منه أيضاً كيحل مع فتح كل من تلك الأفعال فقط الاثمانية ألفاظ (وقوله من ارث) أي ما اشتق من ارث الخ ففيها مع ذلك الكسر أيضاً (وقوله وثوق بمثلثة آخره فاف على تقدير العاطف أي وثوق أي ما اشتق منه كيثوق الخ وقوله أوورع أو بمعنى الواو وقوله وري برأى ساكنة على تقدير العاطف أي وري مصدر وري الزندري إذا بدت منه النار بالقدح وقوله ووق بميم ساكنة فقفاف على تقدير العاطف أيضاً أي ووق مصدر ووق بميم أحب حباً بالغافهو وامتق وقوله ووفق بفاء ساكنة فقفاف مصدر ووفق في الامر أي صار موافقاً وقوله وولى باللام ساكنة مصدر ولى الامر إذا تولاه وقوله وسأبديه أي أظهره لك وهو ما كان من رسع الخ وسع مصدر وسع الشيء يسعه وكذا ووط مصدر ووطئ الجارية بطؤها فبالفتح لا غير لاشتماله على حرف حلقى وهو العين في وسع والهمز في وطئ ولفظ جافيه بالقصر للضرورة اه

بخطا بط ما استثنى من انه لا يجمع لفظ على أفعلة بكسر العين بدون قياس

(قوله ولكن للمزاوجة) أي ولكن جمعه للمزاوجة في الكلام كفي قول الشاعر ولاج أبو به جمع باب أي كثير الولوج للأبواب ورفاع براء ففاء مشددة فعين مهملة أي كثير الرفع للابنية فجمع باباً على أبو به لمزاوجة أبنيه وقوله بلا حرف حلقى فيه أي من غير أن يكون فيه حرف حلقى بأن تكون عينه أولاً منه من حروف الحلق ولا عبرة بالفاء خلافاً لمن يوجب ذلك فجازي عز يعزق الماضي والمضارع كما توهمه عبارة القاموس وليس كذلك إنما الفتح في المكسور الماضي منه على أن شرط الحلقى أن يكون غير مضاعف والأفامام مكسور ككف يعف أو مضموم كرديرد الثلاثة نوادر شدوعل ونم كسبقت فبالوجهين الكسر والضم معاً (وقوله بلا حرف حلقى) خرج غيره من المعتل العين فانه من باب خاف أي يحكم على الماضي بأنه مكسور تقديره يقال في خاف أصله خوف كفرح وفي شاء أصله شيء كفرح أيضاً ولا يقال إن شاء حلقى اللام لما تقدم وقوله غير أبي أي بمعنى امتنع إذا صله أبي كضرب وقيل هو من بداخل اللغات ثم إن ما ذكر من فتح ما كان حلقياً فيهما يطرد عند الكسائي وعند غيره لا يطرد هذا ومحل ذلك ما لم يعارضه ما هو أقوى منه وهو اعتلال عينه والاقدم الاعتلال على الحلق ولذا وجب الضم في ضاع الطيب يوضع وفي جاع يجوع والكسر في شاع يشيع وكذا قيل إن أصل شاء شئ شيء كفرح فهو تكاف زهاب وقوله خلف أي خلاف في جواز الفتح في الماضي والمضارع منهما

ونص وعنه ذب غض وخطا
يراع وصف القوم في الحرب والصلح
وآل بلع أب صل كذلك طر
فه شق عند الموت عقى مع النج
وأمت فقاء صارت اما وغم طه
أي أيضاً أخذها كذلك واكب في الملح
بخطا بط ما جاء في مضارع الأفعال
الاثمانية المبدوءة بالواو

وكل فعل ثلاثي بأوله
واو على فعل المكسور ثانياً
بالواو والياء كذا بالهمز ثم جدد
ف الثان مع فتح كل جاء آتية
الاثمانية من ارث أوورم
وثوق أوورع وري يحاكيه
ومق ووفق وولى فا كسرت لها
أيضاً سوى ما ترى مما سألديه
ما كان من وسع أووط وفيفتح لا
غير لما من حروف الحلق جافيه
بخطا بط ما استثنى من انه لا يجمع
لفظ على أفعلة بكسر العين بدون

قياس
لم يجمعوا أبداً الفظ بأفعلة
بالقياس ولكن للمزاوجة
الالاباب كفي قول بعضهم
ولا ج أبو به رفاعة أبنيه
بخطا بط ما استثنى من انه لا يكون
مضارع ففعل المفتوح العين
مفتوحاً إلا إذا كان فيه حرف حلقى
لم يأت من فعل المفتوح بفعل منه
تو جابلا حرف حلقى قيل غير أبي
وجاء في خمسة خلف عشوا ولا

فتح المصدر وكسر الظرف وقوله مرزأبراء فزأى فهو مرزأى تقدير العاطف أى ومرزأعلى
تقدير مضاف أى الوارد منه وهو المرزأة من رزأه رزأه كنعته عنه إذا أصابه عصبية ونقص
قالوا فيه مرزئة وقياسه الفتح مطلقا ولفظ نخاذره في البيت تكملة ضميرها عائد على المرزأة
إشارة إلى معناه وهو ما يخاف منه وقوله وهكذا الظرف من مأوى أى من أويت الأبل تأرى
قالوا فيه أويت الأبل إلى مأواه واذكر في التسميل ان في مأوى الأبل الوجهين فجعله من
الضرب الأول وقوله ومسجدنا المراد به البيت المبني للعبادة سجد فيه أولي سجد كما أشير إليه
بالضمير الملوأيد موضع السجود من الأرض سواء كان في المسجد أو غيره فتفتح العين لكونه
مبنيا على الفعل المضارع كفى سائر أسماء الموضع فان مطلق الفعل لا اختصاص له بموضع دون
موضع كالمقتل في كل موضع يقع فيه القتل وقوله مظنة بالظاء المشالة من ظن يظن بمعنى حسب
قالوا فيه هذا مظنة كذا بالكسر أى موضعه الذي يظن وجوده فيه ومثله المنبت من نبت
المقل نبت قالوا فيه المنبت ومثله الحزر كفى لامية الأفعال من حزر الأبل وغيرها أى ذبحها
قالوا فيه الحزر بالكسر ومنتهى الحكم شذوذه ان مضارعه مضموم الا انه وزنه في القاموس
بضرب ثم قال وقد يضم آتية أى مستقبلة اه فكسر ظرفه على ان بابة ضرب جار على القياس
في المشهور وفي نسخة وهي المذكورة في حاشيتنا على شرح بحر على لامية الأفعال من حزره
بتقديم الزاى من زجر الكلب بزجره كنصر ينصر قالوا فيه قعد منى من زجر الكلب بالكسر
وشذوذه على هذه النسخة ظاهر وقوله ومشرق الخ أى فقالوا من شرفت الشمس معنى طلعت
وكذا غربت المشرق والمغرب وقالوا من سقط يسقط هذه الدار مسقط رأسى وقياسها الفتح
مطلقا وقوله ثم تثليث نقره إشارة إلى ما جاءه مثلثا أى بالحركات الثلاث وقوله في مصدر
اهلكه فعل والمراد المصدر من هلك يهلك كضرب يضرب على اللغة المشهورة فتألفوا فيه
هالك مهلكا ومهلكا ومهلكا أى هلا كالفهم شاذوكذا الكسر لان قياسه فتح مصدره
وكسر ظرفه والفتح على القياس وفيه لغة كفرح يفرح وعليه اقياسه الفتح مطلقا وقوله
واقدر أى والمصدر من اقدر والمراد من قدر يقدر كضرب يضرب قالوا فيه مقدرة ومقدرة
ومقدرة أى قدرة فالضم فيه شاذوكذا الكسر لان قياسه فتح المصدر وكسر الظرف والفتح
على القياس وكذا المأربة مصدر ارب الرجل بأرب كفرح أى صار أربيا أى عاقلا قالوا
فيه أرب مأربة ومأربة ومأربة أى اربا فالضم شاذوكذا الكسر لان قياسه الفتح مطلقا والفتح
على القياس وقوله وظرف تشرق بالفوقية والشين المعجمة من قولهم شرفت الشمس تشرق
كنصر قالوا فيه هذه مشرقة ومشرقة ومشرقة لموضع القعود عند شروقها فالضم شاذوكذا
الكسر لان قياسه الفتح مطلقا وقوله كذا يقبره أى كذلك الظرف من قبر الميت يقبره ويقبره
أيضا كنصر وشرب فقالوا فيه مقبره ومقبره ومقبره فالضم شاذ والفتح قياس ضم عين
مضارعه والكسر قياس كسرها فأوزان المثلث خمسة وبها تصير جملة الشاذ خمسة وأربعين
مثالا وقوله فان يك اسم أى ان يك الـ أى على مفعول اسماء كسرن لجه وعينه كتن من
النن ومنخر بنون نفا العضو المعروف وقوله وجا بضمهما جابا بالقصر وضمير التثنية للميم
والعين وقوله لمعون الخ أى فقالوا معون بضم الميم والعين للمعونة ومكرم للمكرمة وميسر
لليسر ومولك للرسالة الصغيرة ومجبرة لمحل الجبر بضم الميم والعين معا وكذلك قيل في المزلة
وقوله وما جاء مما باب جاس الخ هو ظاهر غنى عن الشرح وقوله ومفعول مع ضم العين
الخ حاصله انه ورد بهذا الضبط ثلاثة عشر وزنا سبعة منها مثله وهي المقدرة والمشرقة
والمقبرة والمأربة والميسرة والمزرعة واثنان ورد فيهما الفتح والضم وهما المأربة أى المكرمة

ناه ومقدور مقبرها ختما كذا كسب ما رب وماز مهـ * لك ومحبر مشرق كما علما
* والفتح في ما رب مع مزبل وسما وكسر مجبرة أى ومعون مكـ * روم ومالك فيها الضم قد حتما
فاحفظه تغديه بين الورى علما * وقلت * فعلته مفعلة بكسر * (١٧١) عين بغير خسة لم يسر حيث أى غضبت ثم مودده

الموارثة والمزلة كفى القاموس وراحد ورد فيه الكسر والضم وهو المجبرة وثلاثة انفردت
بالضم وهي المالك والمعون والمكرم وماسوى ذلك فهو مثلث والمالك والمالكة الرسالة
الصغيرة قال الشاعر * بلغ النعمان عنى ما لك * وقول النظم ومقدور مقبر بترك التنوين في
الأول والعاطف في الثاني وقوله ما أى باناء في كل من مقدور ومقبر فيقال مقدرة ومقبرة
وقوله كذا كسب ما ربك التنوين في ميسر وماز ومحبر للوزن وقوله حيث الخ أى فيقال
حيث عليه مجبة أى غضبت وورد أدلة وفيه شذوذا ان الادغام وكسر الدال الأولى وقد
وقع ضبطها بالفتح على القياس كذا كره ابن الطيب في حواشى القاموس وقوله وموعدة
أى من الوعد وقوله ومجبة بضم فعين مهملة فوحدة مصدر رجعه بمعنى قلبه وصعره
والجملة من الجد وقوله وذا ان أى مجبة ومجدة

بضابط ما استثنى من ان كل ما كان على فعله بضم الفاء في جمع - سلامة ثلاثة أوجه
فعلات بضمين اتباعا وفعلان بضم ففتح تخفيفا وفعلان بضم فسكون على الأصل الابدان
الباء والمضاعف فلا يخرجون موضع العين منه بالضم
(قوله الابدان الباء) كدية (وقوله والمضاعف) أى كفرة عين

بضابط ما استثنى من ان كل فعل مضموم العين فهو قاصر
(قوله وفعل المضموم عين الخ) قال أئمة الصرف لم يأت فعل بضم العين متعديا الا كلمة واحدة
رواها الخليل وهي قولهم رجبكم الدار وحكى ابن هشام في المغنى طلع بشر العين قال الدمامي
هو من كلام على رضى الله عنه قال السعدى شارح التصريف العزى بعد نقل ذلك انه محمول
على الحذف والابصال أى رجبتم الدار وطلع بشر فى العين وهذا معنى قول النظم وأولا
بألف التثنية الراجعة الى هذين المثالين وقول النظم جاء حرف نادرا الخ الحرف بمعنى الكلمة

بضابط ما استثنى من ان افعال المغالبة بابها انصر
(قوله فانكسر) أى على غير قياس بل سما عا فتقول خاصته لخصته فانما خصه بالكسر اه
بضابط تثليث فاء فعلة اذا كان واوى اللام

بضابط ما كان على فعال بكسر اللام لا مؤنث له
(قوله وفعال) أى بفتح الفاء كسحاب (وقوله مثل الجبان) بضم فوحدة (وقوله فلا يقال
جبانة) أى فى مؤنثه وحكى س امرأه جبانة

بضابط ما يكسر وما يفتح وما يضم من أسماء الآلات المبدوءة بالميم
(قوله وما تناقل من الآلات الخ) أى أهل اللغة قطعوا بكسر الميم فى أوائل أسماء الآلات
المتناقلة أى الغير الثابتة بل تنقل من مكان الى آخر الموضوع على مفعول ومفعلة كالحجرة
والخدة والمسحاة أى الفأس والمرقعة أى التى توضع تحت المرفق للاسكاء والمصدغة أى التى

توضع تحت الصدغ وكذا المروحة لآلة الترويح وأما قول الشاعر * كان راكبا غصن بروحة
الخ ففتح الميم كاهو المروى لان المراد محمل هبوب الرياح لا الآلة وكذا المبرد والمجمل
ففتح الميم فيما ذكر كما يجرى على الاسنة خطأ لان ذلك عندهم قضية ملتزمة الا ما استثنى
مما ذكر فى النظم فانه شذوذا ذلك الأصل فنه ما لم يسمع فيه الا الضم وهو المسعط أى ما يسقط

مثل الجبان فلا يقال جبانة
بضابط ما يكسر وما يفتح وما يضم من أسماء الآلات المبدوءة بالميم
بكسر قوله الا الذى ذكرنا فسقط مختل مع مدهن وكذا * لمنصل مكمل فاضم كما أثرا
بيطار فحما كما قد جاء منكسرا كذا الذى ليس منقولا كظهرة * مسفاة مر فاه ايضا فاتباع الاثرا

بضابط ما كان على فعال بكسر اللام لا مؤنث له
وفعال لا يؤتى له مؤنث
وما تناقل من الآلات المبدوءة بالميم
وجوزوا فى مدق ثم منقبة الى

ومزبل مع تاء ثم مزرعة
وماسوى هذه التثليث جاء بها
فاحفظه تغدى الورى معظما

بضابط ما استثنى من ان كل ما كان
على فعله بضم الفاء فى جمعه جمع
سلامة ثلاثة أوجه فعلات بضمين
اتباعا وفعلان بضم ففتح تخفيف

وفعلان بضم فسكون على
الأصل الابدان الباء والمضاعف
فلا يخرجون موضع العين منه

بالضم
رفعله بالضم ان يجمع على
فعلان فالضم لافائه جلا

والعين فيه الضم والفتح أى
كذلك التثني فيه ثبنا
الابدان الباء والمضاعف

فالضم فى عين لها لم يعرف
بضابط ما استثنى من ان كل فعل
مضموم العين فهو قاصر
وفعل المضموم عين قاصر

وبالتعدى جاء حرف نادر
رب زيد داره ونقلا
طلع بشر عينا وأولا

بضابط ما استثنى من ان
افعال المغالبة بابها انصر
كل المغالبة بابها انصر

الامضارع الحسام فانكسر
بضابط تثليث فاء فعلة اذا كان
واوى اللام

وكل واوى لام وزن فعلة مث
ل قدوة تثليث فاء له نصب

بضابط ما كان على فعال
بكسر اللام لا مؤنث له
وفعال لا يؤتى له مؤنث

وما تناقل من الآلات المبدوءة بالميم
وجوزوا فى مدق ثم منقبة الى

بضابط ما كان على فعال بكسر اللام لا مؤنث له
وفعال لا يؤتى له مؤنث

وما تناقل من الآلات المبدوءة بالميم
وجوزوا فى مدق ثم منقبة الى

به والمخل آلة تفلح الدقيق والمدخن آلة الدهن والمنصل بالنون والصادو والمكعل ومتى ضمت الميم ضمت العين أو كسرت الميم فتمت العين إذا لم يستعمل كسر مع ضم ما قبل الآخر أو كسره ولم يسمع في المسعط والمكحلة والمدخن غير الضم ومنه ما جاز فيه الفتح أيضا وهو المدق وهو ما يدق به الشيء ومنقبه البيطار وسمع في المدق أيضا الضم وفي المنصل فتح الصاد مع ضم الميم قال السعد وفي المحكم على غير المخل والمدق بالشذوذ نظر لانها ليست اسماء آلة بل اسماء هذه الاوعية * أي فلا يقال مدخن ومسطع أو مسعط مثلا الا لآلة التي جعلت للدهن أو السعوط فلو جعل ذلك في وعاء غير هاليم مدهنا ولا مسعط بخلاف المدق ونحوه ويمكن اعتبار المخل آلة لان التخل حاصل فيه والجاري على مفعول ليس مختصا بآلة مخصوصة اما الشواذ المذكورة فانها مخصوصة كما عرفت ثم محل ما ذكره بقصد بهن الاشتقاق اما اذا قصد بهن ذلك بأن تعلقت بالفعل الماخوذة هي منه كان يقال دقته بالمدق واكتملت بالمكحلة فتجربى على الاصل من فتح الميم وفتح ما قبل الآخر في جميعها كما وضحت في حاشية بحرق وقوله كذا الذي ليس منقولاً هو محترق وقوله وما تناقل وانتشبه في فتح الميم والمسقاة بسين مهملة ففاف محل السقي

في ضابط شروط ابدال الواو والياء ألفا في

(قوله وللواو الخ) متعلق باقدين أو ابدلن على نسخة أخرى فان القلب والابدال قيل بمعنى واحد وهو المشهور وقيل متغايران وقوله اذا تحركا خرج نحو القول والبيع فيحذفان وقوله أصلا أي بحسب الاصل بأن تكون حركتهما أصلية بخلاف العارضة نحو اشتروا الضلالة ولا تنسوا الفضل وقوله وفتح تقدما أي ان يفتح ما قبلهما فخرج نحو العوض والسور وقوله مع الوصل أي اتصال الفتح في كاتيهما ولذا احتجنا في ان عمر وجد يريده وقوله في أصل أي ان يكون ذلك الاتصال أصليا فلو بنيت مثل علبط من الغزو والرمي قلت غزو ورمي بضم ففتح ولا تقلب الواو والياء ألفا لان اتصال الفتح بهما عدم بسبب حذف الالف اذا الاصل غراوى ورمواوى وأصل علبط علابط وقوله وتحريك مايلي أي ان يتحرك ما يليهما وبأى بعدهما اذا كانتا عينين ولذا افتحت العين في بدان وطويل وغبور وخورنق وقوله ان لا يليهما بتقدير العاطف أي وان لا يليهما اذا كانتا لامين ولا ياء مشددة وقوله اذ صحت الخ أي لانه صحت في تنبيه رمي أي ونحوه نحو رميا وغروا وفتيان وعصوان وأعلت العين في قام وباع وباب لتعريك ما بعدها واللام في غراور ورمي ونلا لانه ليس بعدها ألف ولا ياء مشددة فتقول في جمع عصا مسمى به جاء عصون والاصل عصون ففعل به ما ذكر وانما يحذف قبل الالف والياء المشددة لئلا يجتمع ألفان ساكنان فتحذف احدهما فيحصل اللبس في نحو رميا بين الواحد والمتن وحل ما لا لبس فيه على ما فيه لبس لانه من بابيه وقوله وان لا يكون عين الخ أي وان لا تكون الواو والياء عين فعل الوصف منه على أفعل كالعبد وأقوم من التقويم فان العين تصح منه حلا على أفعل نحو احول وأحور فتقول العبد والقوام وقوله وان لا يكون الواو عين افتعلت في مفاعلة أي في مفيد مفاعلة نحو قولك ازد وجناجر عا ومرم في اللغة المرأة التي تحب محادثة الرجال ومثله تحاورت أنا وزيد فتصح العين حلا على تفاعل وخرج ما كان في غير مفاعلة فانه يجب اعلاله مطاقتا نحو اختان بمعنى خان واحترز بقوله الواو عن الياء اذا كانت عينا ولو في المفاعلة نحو امتازوا وابتاعوا لان الياء أشبه بالالف من الواو فكانت أحق بالاعلال وقوله ولم يلها كالياء الخ أي ان هذا شرط كما يجرى في الواو يجرى في الياء أيضا وهو ان لا يكون كل منهما متلوا بحرف يستحق الاعلال المذكور وأي أن تقلب ألفا الخ

والاوجب تصحيح أحدهما لئلا يجتمع اعلالان في كلمة والاول أحق بالتصحيح والآخر أحق بالاعلال فان الطرف محل التغير وذلك نحو حوى بكسر الواو بعد الحاء المهملة أي اسود فان ألفه منقلبة عن واولان تثنية حووان ونحو الحيا للمطر واصله حي لانه تثنيته حييان فتعل الياء الثانية من ذلك لما علمت وقوله أو الثاني أي أو ثانيهما قال ابن مالك وعكس قد يحق وأشار الى قلته بقوله لكن ذاق قل وقوله كفاية مثال لما أعل فيه الاول وصح الثاني فان أصل غاية غيبة أعلت الياء الاولى وصحت الثانية وقوله وسهله أي تصحيح الثاني واعلال الاول وقوله أن لم يكن الخ بفتح همزة ان مصدرية أي كونه لم يكن نعم الكلمة بأن وقع طرفا لها وقوله وان لا يكونا عين ما قد حوى الخ أي وان لا يكون كل من الواو والياء عينا لما آخره زيادة تختص بالاسماء ونحو حوولان وسيلان والافلايدل لانه بتلك الزيادة بعد شبيهه عما هو الاصل في الاعلال وهو الفعل وقوله ولا بد لا لما تجنب اعلالا أي وليست تلك العين بدلا من حرف تجنب الاعلال لم يقع فيه كافي قولهم شجرة شيرة قال الشاعر اذا لم يكن فيمكن ظل ولا جنى * فأبعدكن الله من شيرات

أي شجرات فالياء بدل من الجيم

في ضابط شروط وجوب نقل حركة عين الفعل اذا كانت واو أو ياء الى الساكن قبلها في (قوله ونقل تحريك لين الخ) من القواعد انه اذا كان عين الفعل واو أو ياء وقبلها ساكن صحت وجوب نقل حركة العين لانه تنقلها على حرف العلة نحو يقوم وبين الاصل يقوم وبين بضم الواو وكسر الياء فنقلت حركة الواو والياء الى الساكن قبلهما وهو قاف يقوم وياء بين فسكنت الواو والياء ولهذا النقل شروط أشار الى أحدها بقوله صح فخرج ما اذا كان حرف علة فلا ينقل اليه نحو قاول وبائع لان الساكن قبل الواو والياء وهو الالف لا يقبل الحركة وكذا الهمزة لا ينقل اليها نحو يائس مضارع أيس لانها معرضة للاعلال بقلبها ألفا (وقوله أن لا يكون بفعل ذي تعجب) أي نحو ما بين الشيء واقومه جالوه على نظيره من الاسماء في الوزن والدلالة على المزية وهو أفعل التفضيل (وقوله أو مضاعف اللام نحو أبيض الخ) انما لم يعلوه لئلا يتبس مثال لان نحو أبيض لواء عل لقليل فيه باض وكان يظن انه اسم فاعل من البضاضة وهي نعومة البشرة (وقوله فزدها) رأى فذال مهمة أي مشرق (وقوله ولم يل السابق المذكور همزة الخ) أي كما ذكر في ايس يائس فلا ينقل الى الهمزة لما ذكرنا مما أشار اليه بقوله اذ قد عوضوها الخ أي لانها معرضة للاعلال بقلبها ألفا تخفيفا والالف لا ينقل اليها لعدم قبولها الحركة ولذا لم ينقل في نحو بائع وقاول (وقوله وليس معتل لام) أي نحو اهوى فلا يدخله النقل لئلا يتولى اعلالان (وقوله أو موافق فعل الخ) أي وليس أيضا موافق فعل الذي بمعنى افعل نحو يعور ويصيد مضارع عور ويصيد وكذا ما تصرف منه نحو عوره فقوله مثل قد عور بعين مهمة وواو مكسورة (وقوله وهكذا الاسم ان ضاهى الخ) أي كذلك الاسم المضاهي للمضارع أي الموافق له في عدد الحروف والحركات فيشارك الفعل في وجوب الاعلال بالنقل المذكور بشرط ان يكون فيه ما يمتاز به عن الفعل وذلك نوعان احدهما موافق المضارع في وزنه دون زيادته كقوام اذا صله مقوم وزن مذهب فهو موافق ليعلم وفيه زيادة تبنى على انه ليس من قبيل الافعال وهي الميم فاعل وكذلك نحو مقيم ومبين وأمام مدين ومريم فان وزنها فاعل للمفعول والثاني موافق المضارع في زيادته دون وزنه كان تبنى من البيع والقول اسماعلى مثال تحلى بفوقية مكسورة فخاء مهمة ساكنة فلام مكسورة فهمزة وهو القشر الذي على وجه الاديم مما يلي منبت الشجر فالتقول ثقيل وتبيع بكسرتين

في ضابط شروط ابدال

الواو والياء ألفا في

ولواو والياء اقلبن ألفا اذا

تحركا أصلا وفتح تقدما

مع الوصل في أصل وتحريك مايلي

اذا كانتا عينين ان لا يليهما

اذا كانتا لامين ياء مشددة

ولا ألف اذ صحت تنبيه رما

وان لا يكونا عين ما الوصف به جا

على افعل أيضا كالعبد اقوما

وان لا يكون الواو عين افتعلت في

مفاعلة نحو ازد وجناجر عا

ولم يلها كالياء حرف يحق ان

يعل والاصح الاول منهما

أو اثنان لكن ذاق قل كفاية

وسهله ان لم يل الثاني نعمما

وان لا يكونا عين ما قد حوى زيا

دة خصت الاسماء ولا بد لما

تجنب اعلالا كمن شيرات ا

فقطه تكن من سما وتقدما

في ضابط شروط وجوب نقل حركة

عين الفعل اذا كانت واو أو ياء

الى الساكن قبلها في

ونقل تحريك لين عين فعل اتي

اسا كن صحت مشروط بما سترى

أن لا يكون بفعل ذي تعجب او

مضاعف اللام نحو أبيض فزدها

ولم يل السابق المذكور همزة اذ

قد عوضوها لاعلال عا ذكرا

وليس معتل لام أو موافق فع *

ل مثل أفعل معنى نحو قد عورا

وهكذا الاسم ان ضاهى المضارع مع

وجود ما مازع عن فعل كما أترا

الوصل

زيادة الحرف لها أدلة
في تسعة حصرها الاجله
سقوطه من أصله نحو الالف
من ضارب في مصدر منه عرف
أو فرعه كالف الكتاب اذا
تجمعه بكتب فيه نبت
أو من نظير نحو يا اطل
للخصر اذا طل كذا منها خلى
مالم يكن سقوطه لعله
نحو سقوط واو لفظ عدة
وكونه في موضع من جامد
يكون في المشتق عين الزائد
كالنون في عصنصر أو زاد في
جحنفل وهو العظيم المرشف
أو فيه نكتيز زيادة بدت
كهزرة في أول قد وقعت
وبعدها ثلاثة من أحرف
كارب بنحو أحرقي
كذا اختصاصه بمالم ثبت
فيه سوى حرف من الزيادة
كنون حنطاً ووان يستلزم
تأصيله ككون النظير علما
كننفل فان فعلا بضم
أول لاميه لديهم علم
كذا اتحاد اللفظ بالمزيد في

مادته افهام مغنى اكتفى
 مضابط الصيغ المسموعة للمبالغة
 غير المشهورة المذكورة في قول
 اين مالمك * فعال او مفعال
 او فاعول * الخ
 وللم لغة جاءت ابنة

عشرة واثنان دونك هيه
ففعول كغلا روم ففعل

كَمْ عَرَفِي الْحَرْبَ لَيْسَ بِمُحْتَمَلٍ
فَعَمَلُهُ فَعَمَلُهُ فَعَمَلُهُ

نحو بقاءه كذا فاعاله
 فعال كالبقياق مع مفعاله
 فاعله ففعال هامثاله
 راويه غداره كذا ز كر
 في مخرجه رقت والفاظ آخر
 ففعل كذا ففعال

وَمِنْهُ رَجُلٌ كَذَّابٌ مُنْذُ
فَعَالٌ كَالْهَبِّ فَعَالٌ شَدَّ

عین کیسار بہ الذکرورد
کذاالفعیل تکلمہ لزمی

خلافه بالغه منقذ
و مشارفها مثل الحلال

وَمِنْهُ يَنْتَوِي مَنْ لَهُ تَلَا

فَعُولٌ بِضَمِّ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ مُشَدَّدَةً عَلَى
الْأَشْفَاءِ أَعْلَى فَتْحِ الزَّائِمِ

الاسم وهو ما عداه بفتح الفاء
وفعل بفتح الفاء الا

فسيبوح وقدوس وذرو

حشبوطودا للصوت يد كر

وقدوس

﴿ضابط ماجاء من الالفاظ على مفعول بضم الميم وما جاء على افعلى﴾

غیر

(قوله ففسطال) بقاف فسين مهملة وهو الغبار كالفسطل وقوله وقرطاس نبراس أى فى أحد لغتيهما والنبراس المصباح والخزعال بناء معجمة قرأى فعين مهملة الظلم فى النياق وبغداد البلد المعروف والقسماعم بقاف فسين فعين مهملة فى ألف والخزطال عجمة فهملة فى حب معروف وقوله وسبعان بسين وعين مهملة بينهما موحدة فسره بقوله موضع وقوله ووبصان الواو الأولى عاطفة ووبصان موحدة فهملة اسم شهر ربيع كاذ كركه

ضابط ما جاء من الالفاظ على فعلى محر كاوصفا لذك كرم مقصورا وما جاء ممدودا

(قوله جلدی) بمهملة تین بینهما تحتية آی یحید فی مشیه عن ظله وقوله وجری یجیم فیم فرای
فسره بقوله المسرع الخ وقوله وورق الی الی عطفه والثانية من بنية الكلمة بعدها
قاف فراء فسرہ بقوله لجل الخ وقوله وقفطی بقاف فطاء مهملة فسرہ بمابعده وقوله
وتم تمیم (وقوله غیر جنفا) یجیم فنون ففاء اسم موضع وكذا قر ما بقاف فراء فیم وثأد ابعثثة
فهمزة فدا ل مهملة هی الامه لغة فی المسکن

﴿ضابط ما جاء من الالفاظ على فعلا ن بفتح فكسر﴾

(قوله كفعلان) أى بفتح الفاء وكسر العين والقطران معروف والظربان بظاء مشالة فراء
فوحدة آخره نون دابة معروفه والشقران بشين مججمة قفاف فراء زهر معروف والثمان
بثلاثين بينهما لام غيب الثعلب والبدلان بوحدة فدا ل مهملة لغة فى البدل

﴿ضابط ما جاء على فعي إلى بفتح الفاء واللامين﴾

(قوله بالفخ) أى فى الفاء وكل من اللامين وقبعترى بناف فوحدة فعين مهملة فثلاثة قراء مقصورا الجمل الضخم العظيم وكذا الفصل المهرول خذوفى القاموس ان ألفه ليست للتأنيث وللالاحاق بل قسم ثالث والجمع قباعت اه والضبعترى بضاد معجمة فوحدة فعين مهملة فثلاثة فوقية قراء بوزنه الطويل والشديد والا حق كاضبعتر والحبو كرى بجاء مهملة فوحدة اسم للداهية وقوله فعوللى أى لافيعلى

(ضابط ما جاء من الجموع على فاعل) ❦

(۳۳ - مواكب)

مفعول بالضم عنهم لم يرد بسوی
معلق مغفور منحور ومجرد
کذا لم یسمع افعلی سواء باء
رندی اعتلی وکذا امرندی أخو
الحدود

وَضَاطٌ مَاجَا، عَلَى فَعْلَالٍ بَفَتْحِ الْفَاءِ
وَسَكُونِ الْعَيْنِ وَمَاجَا، بَفَتْحِ هَا مَعَ
ضَمِّ الْعَيْنِ كَلَامًا فِي غَيْرِ
الْمَضَاعِفِ

وعلان مفعولاً بغير مضاعف
قليل ومنه جاء سبع فقه طال
وقرطاس نبراس وخرع ال هكدا
وبغداد قسعام كذلك جر طال

وبالفتح ثم الضم سبعان موضع
وربما نأى شهر الربيع كما قالوا
بضم ناء ما جاء من اللفظ على
فعلى محركا وصف المذكر مقصورا
وما جاء ممدودا

و فعلی محرک کالم یقع
وصف مذکر غیر آرایع

وهی حارجیدی عن ظله
و حمزی لمدر ع فی فعله

ووقری لرجل یرعی الغنم
وقفطہ لمکنر طأ، تم

ولم يجئ بالمد غير جنفا
وقر ماؤثاداء فاعرفا

ضابط ما جاء من اللفاظ على
فعالان بفتح فكيم

کفعلان و طربان
و شقرا ان نلثان بدلان

ضابط ما جاء على فعليلی بفتح
الفاء (المعنى)

ولم يرد لفظ على فعلى
بالفتر الا قوله لهم فبعثي

وہ کا اضافہ معری جو کری
وقمنا ذافعہ للہ فخرہ

ضابط ما جاء من الجوع على فاعل)

بہا بستوی ما انشود ذکر و

(قوله فاعلم) بجمع فاعلم منه تفسيره ما بعده وهو ابل وقوله باقر بالوحدة ثم القاف فسر بقوله بقر وقوله وحاضر عهلة فحجته أو ضحه بقوله وهو حى أى اسم حى أى قبيلة من قبائل العرب وقوله معجما أى حال كونه معجم الضاد وقوله ثم ساهم بالسين المهملة هم القوم الذين يتسامرون أى يتحدثون ليلا ومنه قوله تعالى مستكبرين به سامرا

(ضابط ما جاء على فعالية مشددا ومخففا)

(قوله خفف فعالية) أى بآء فعالية بفتح الفاء والعين المخففة أيضا وقوله مصدرا كلفاهيمه والصلاحيه بمعنى الصلاح وقوله فاذا نسبت الخ من النسبة وقوله الى صلاح أى الذى هو علم مكة أو لمن اسمه صلاح وقوله شدد أى وجوباً بقول صاحب القاموس ليس فى كلامهم فعالية مشدداً أى فى المصادر اما اذا وقع نسبة كاذ كفلاد من التشديد كاذ كره ابن الطيب (وقوله واضم لفاء) أى من فعالية المخفف وقوله هبار به بوحدة بعد الهاء وهو ما يستقط من شعر الرأس اذا مشط وقوله صراحية بمهملة فراء هو الشئ المكشوف الظاهر والعقارية بمهملة فقاء فراء فتحية الشعر انابت وسط الرأس كفى المزهر كاذ كره الناظم والقراسية بالقاف ثم السين المهملة وهو بمعنى القمار به بالقاف والحاء المهملة والراء بعدها تحمية قال فى المزهر بغير قراسية صلب شديد وقمارية نحوه اه وتبعه النظم اذ فسره بقوله القوى الخ لكن فى القاموس القعر الشيخ الهرم والبعر المسن وفيه بقية كالتقارية اه والخناقية بالحاء المعجمة فسره بقوله اسم حراخ وفى المزهر بعباس على صاحبه حتى يموت اه

(ضابط ما ورد من الالفاظ جعلا لم ينطقوا به الواحد)

(قوله ثم المساوى) بسين مهملة أى المعايير والمادح الامور المحمودة والمقابلة بقاف آخره دال مهملة المفاتيح وقد قيل انها جمع مقلاذ والمذاكير بذال معجمة الخصيتان واما جمع الذكر فقد اورد فى القاموس انه مذكراً كبير وقوله مراق بفتح الميم والراء آخره فاف مخففة للوزن وفسره بقوله لبطن أى السكائنة لبطن وهى مراق منها وقوله والمشا به بفتح الميم والسين المعجمة وبعد الالف وحدة أى الامور المشبهة والمعايير معروفة مصروفة هنا للضرورة والجراسين بالجيم ثم السين المهملة الجفاف المحمودة من الابل كفى المزهر وهو بالراء بعد الجيم والسمادير بسين مهملة وبعد الالف دال مهملة مبراه المعنى عليه من حلم ونحوه وقوله تعاشيب أى ذات عشب متفرق كما قال تفرق عشبها وهو بعين مهملة ثم شين معجمة آخره موحدة والهراميت بها فألف بعد الراء ثم ميم فتحية فقوية على تقدير العاطف وفسره بقوله آثار به هنا أى فى الدهناء وهو موضع لتيم بنجد وفيه المد والقصير وهو ما فى النظم واسم دار الامارة بالبصرة أيضاً وموضع امام ينبع وقوله مشاهير صفة لا آثار وقوله معاليق بعين مهملة وقوله ثم تفسيره أى نوع من التمر والسماهج بسين مهملة وبعد التحية جيم وقوله موضع تفسيره وقوله ايافت أى موضع وهو بالين وهو همزة مفتوحة فتحية فقاء ثلثة وقوله والتماهى بقوية مشددة وبعد الالف سين مهملة هى الدواهى ومنه قولى فى الرسائل الاحدية والتماهى مستنى فسمتى وقوله الاساطير بحذف العاطف أى الاخبار وقيل واحده اسطار وقيل جمع اسطار جمع سطر وقوله عباديد بعين مهملة فوحدة وفيما بعده قال الاصمعى لم تكلم العرب ولم تعرف واحد القولهم تفرق القوم عباديد وعبايد أى فرقا وقوله مع معارف والمعارف بالعين ثم الفاء قال فى المزهر موضع بالين وقال فى القاموس بلدوا بوحى من همدان ثم قال ولا تنضم الميم وفى المزهر والضم خطأ اه نعم المعارف وهو الذى عشى مع الرقى بضم الميم كفى القاموس والابايل الطير المذكرة فى القرآن وقيل واحده أبول مخفف

فخامل ابل باقر بقر وحا

ضرو هو حى معجما ثم ساهم

(ضابط ما جاء على فعالية مشددا ومخففا)

خفف فعالية جميعا مصدرا

فاذا نسبت الى صلاح شدد

واضم لفاء فى هبارية صرا

حية عقارية اشعر قد بدا

فى وسط رأس والقراسية القعا

رية القوى تصلبا وتجلدا

ثم الخناقية اسم حراخى

لنسان فى خلق فيورثه الردى

(ضابط ما ورد من الالفاظ جعلا

ولم ينطقوا به الواحد)

البن من الالفاظ ما جعوا له

وليس له فرد لعمر ك ما نور

محاسنهم ثم المساوى ممدح

مقاليد ايضا والمسام المذاكير

مراق لبطن والمشا به مع معا

يب وجراسين كذا السمدير

وارض تعاشيب تفرق عشبها

هراميت آثار به هنا مشاهير

معاليق غرو السماهج موضع

ايافت ايضا والتماهى الاساطير

كذلك عباديد عبايد مع معا

قوله مخفف الباء كذا بخطه وصوابه

مشددا الباء اه معجمه

الباء كجول وعجاويل وقوله كذا العقاير عهلة فقاين بينهما ألف اجزاء الادوية وقوله شما طيطهم بشين معجمة قيم فطاء بن القطع من الخيل والذغاليل بذال معجمة فعين مهملة اطراف الثياب والهازهاز برأى بعد أوله وآخره فسر بقوله احوال وهو بالضم والشعارير بشين معجمة فعين مهملة قراءين الفرق يقال تفرق القوم شعارير أى فرقا وقوله عثارى بمهملة مضمومة ثلثة مفتوح الراء فسر بقوله واد كفى القاموس وقوله اثار بفتح الهمزة بعد هاء مثله آخره موحدة قرب به بجلب والمقايح بقاف ثم موحدة المعايير والمنا كبرار باب الدهاء والفتنة والاباسق همزة مفتوحة فوحدة بعدها سين مهملة فقا على تقدير العاطف القلائد وقوله مع تعاجيب ربنا اشارة لما فى الحديث * ويوم الوشاح من تعاجيب ربنا * أى عجائبه والخلاليس بخاء معجمة ثم موحدة بعدها تحمية فسبى مهملة الشئ الذى لا نظام له وقيل واحده خلبيس قال فى المزهر وليس بثبت اه

(ضابط ما ورد مما جعاه ومفردة بلفظ واحد)

(قوله شكاي) بشين معجمة وبعد الالف عين مهملة كجارى نبت دقيق وقوله وشقارى بشين مضمومة أيضا فقا مشددة وفيها التخفيف أيضا والخلالوى بحاء مهملة وقوله بضمها أى السلاثة الفاظ المذكرة وقوله هى أى هذه الثلاثة أى كل منها اسم لنبات مخصوص والدلى بدل مهملة مكسورة فقاء ساكنة فلام نبات أيضا والسالوى بسين مهملة هو المذكور فى القرآن مع المن فالواحد والجمع فى هذه الالفاظ واحد وقوله كذلك بسط بضم الباء الواحد والجمع كفى القاموس وفسره بقوله وهى ماز كوه من النباق مع الاولاد منها أى مع اولادها لاتنزع ويجمع أيضا على بساط بالكسر وكذا بالضم شذوذا كاسيا فى قريبا

(ضابط ما ورد من المثني الذى لم يرد له مفرد)

(قوله مثنيات) أى الفاظ مثنيات وقوله دون فرد أى دون ان يسع لها واحد وقوله فلفظ اثنين أى الذى هو ثنائى الاعداد (وقوله ثنائى) بثلثة مكسورة فنون فالف فتحية مفتوحة فآخرى ساكنة قال فى المزهر يقال عقر بعيره ثنائى غير مهموز لانه ليس لهما واحد ولو كان لهما واحد لهما جزوفى الصحاح لم يسمز لانه لفظ جاء مثنى لا يفرد له واحد يقال ثنائى فترك الاء على الاصل كما فعلوا فى مذروين (وقوله الاثنيين) بدرج الهمزة وحذف العاطف أى والاثنين وهما خصيتا الانسان وأذناه لم يقولوا فى احدهما اثنى وقوله واصدريه أى الانسان بالصاد المهملة أى فى قول العرب جاء يضرب اصدر به وازدريه بالزاي اذا كان فارغا لثى معه والاصدران والازدران وكذا الاسدران المنسكان والغطفان لا واحد لهما وقوله حنانيه بمهملة فنونين بينهما ألف أى حنانا بعد حنان كفى قوله * حنانيك بعض الشرا هون من بعض * وحواليل أى كفى حديث اللهم حوالينا ولا علينا فليس لهما مفرد وكذا واليه بدل مهملة أى مداولة بعد مداولة ولا واحد له (وقوله لبيه) بحذف العاطف أى ولبيه من التلمية (وقوله وسعدى) بحذف المضاف اليه أى سعدية أو سعدى أى اسعاد لك بعد اسعاد (وقوله اصدغيه) بحذف العاطف فى المحكم الا صدغان عرقان تحت الصدغين لا يفرد لهما واحد (وقوله خباليه) بخاء معجمة فوحدة أى خبال له بعد خبال (وقوله ومقراضيه) بقاف فراء فضاء معجمة هو الجلمان أى المقص لا مفرد له وحذف فى هذا المضاف اليه أيضا (وقوله هجاجيه) بها فخمين بينهما ألف تقول اذا امرت غيرك بالكف عن الشئ هجاجيد وهذا ذيل معجمتين (وقوله هجاريه هجاريه) الاول براء بعد الالف والثانى برأى بعدها مع اهمال الاول فى كل الاول من المهاجرة والثانى من المهاجرة بالزاي والمذروان بذال معجمة فراء طرف الاليتين ومن

فروا بابل كذا العقاير

شما طيطهم ثم الذغاليل هكذا

هزاهزهاوال كذا الشعارير

عثارى بضم العين واد اثار

مقايح ايضا باقى والمنا كبر

اباسق ايضا مع تعاجيب ربنا

خلاليس فاحفظ ساعدت المقادير

(ضابط ما ورد مما جعاه ومفردة

بلفظ واحد)

تساوى لديهم واحد مع جمعه

بست نغذها تبلغ الغاية القصوى

شكاي وشقارى حلاوى بضمها

هم اسم نبات ثم دلى كذا السالوى

كذلك بسط وهى ماز كوه من

نباق مع الاولاد منها كما توى

بسط ما ورد من المثني الذى لم يرد

له مفرد

هناك مثنيات دون فرد

اذ اللغوى لم يثبت لديه

فلفظ اثنين ثم ثنائى الا

ثمين واصدريه وازدريه

حنانيه حواليه دوايه

ه لبيه وسعدى اصدغيه

خباليه ومقراضى هجاجيه

ه خصيه كذا فى اسدريه

هجاريه هجاريه هذا ذيل

ه بالاعجام غت مذرويه

الكليات جاء بنفص مذرويه أى خاليا فارغا كفى جاء يضرب أصدره

بضابط ماورد مفردا ولم يرد له تنبيه ولا جمع وما جاء جمعا ولم يثنى له معنى وبالعكس
(قوله دبور) بمهمة فوحدة إحدى الرياح وقوله واحدا أى أول الأعداد (قوله كذا
عرق) بمهملتين محر كاهو ما يسيل من الانسان وغيره (قوله برا) بموحدة فراء أصله المد
وقصره للضرورة وهو على حذف العاطف أى وبرا يعنى فى قوله هم انامن هذا الامر برا أى
برى وكذا يقال فى خلا بمهمة ممدودا من قوله هم انامن خلا (قوله عنم) بمهمة فنون على
حذف العاطف وهو النبات الذى يصعب به فى الخضاب وقد ضبطه الناظم وبين معناه (قوله
كذلك يم) بختبة قيم وهى مشددة الأصل ومعناه البحر (قوله والمر) أى الانسان فلا يثنى
ولا يجمع الا قليلا (قوله والاسدران) سلف معناه قريبا وكذا ما بعناه من الاسدريين
والازدريين اذهى وان كانت بصورة التثنية الا انها مفردة (قوله ومرة الخ) شروع فيما يثنى
ولا يجمع وهو مفعول مقدم لثنا امر من التثنية وقوله واما الجمع أى لاهمة فلم يسمع جمعها وقوله
سوا بفتح السين المهملة اللفظ المنعقدة المساواة وقد تنازع كل من اجمع وأفرد ولا تثنى فيجمع
على سواسية سماعا ولم يسمع تثنيته وقوله وهكذا ضبعان بضاد معجمة وقوله اسم للمذكر أى
للدكر من الضباع والاثنى ضبع وقوله تم تميم

بضابط ماورد بلفظ المثني للمفرد وماورد بلفظ واحد للجمع والمفرد
(قوله لفرد أى الخ) أى جاء فى كلامهم ما هو كالمثني صورة فى كونه بالف ونون لكن معناه
مفرد وذلك تسعة الفاظ الخمس بالجمع فى معنى الحسر ضد الرج والكفران فى معنى
الكفر والهجران فى معنى الهجر والريكان برا فوحدة وفسره بقوله عد ونون بعين مهملة
فدال كذلك فوارى اسراع النياق فى مشيها وقوله وجران بمهمة مضمومة (قوله فى الحجر)
أى فى معنى الحجر بفتح الحاء المنع وأصله التمكن وحرك على لغة فى كل ثلاثى أو الحلق فقط
والفرقان ما يفرق بين الحق والباطل ويقال منه فرق والسيبان بمهملتين بينهما تخمية
وبعد الثانية موحدة الشجر المعروف ويقال فيه سيسي والجبران تقدم قريبا
الداية والعقيان بمهمة مكسورة فقا فتخمية من الجواهر والهجران بضم الهاء الهذر من
الكلام ولذا قال من هذر وهو الكلام القبيح والاول الذى يعنى الترك فيه اضم والكسر ولم
يدكر وفى هذا الباب الشكران والكفران ونحوهما من الاسماء التى جاءت على هذا الوزن
فقرر ثم ان صاحب المزهر جعل هذه الالفاظ مماورد بلفظ المفرد بلفظ المثني (قوله وجاء
بلفظ واحد الخ) أى ان المفرد والجمع ورد فيما ذكر بلفظ واحد وهذا هو النوع الثانى المقابل
لما جاء بلفظ المثني للواحد وقوله الفلأ هو وما عطف عليه فاعل جاء وهو السفينة والطاغوت
ما عبد من دون الله أو الشيطان وقوله عبر للسفر أى مضافا للسفر وهو بعين مهملة مضمومة
فوحدة مشددة فراء يقال هو عبر سفر أى قوى كثير الاسفار وقوله وقرن بقاف ونون العبد
للاحد والآخر وقوله دلاص بمهمة اوله وآخره من أو صاف الدروع يقال درع ودروع دلاص
أى ملسا وملس وقوله يفعه بختبة مفتوحة ففاء فعين مهملة فها تأنيث ساكنة للوزن يقال
غلام وغلمان يفعه لمن ناهز العشرين وقوله هجان بحذف العاطف وقبل الجيم هاء مكسورة
الكرام من النوق يقال ناقة ونياق هجان وهو فى البيت بالانوين للضرورة والهمى بموحدة
مضمومة فها ساكنة قيم مفتوحة توزن كبرى نبت معروف وهو على حذف العاطف أيضا
والحلفاء بجا مهملة وبعد اللام فاء النبات المشهور والشجر بشين معجمة فخم فراء ممدودا
فسره بقوله للشجر وقوله وقصبا بقاء فصاد مهملة فوحدة ممدودا نوع منه أى الشجر وكذلك

الطرفاء بطاء مهملة فراء ممدودا وقوله حلاوى بجا مهملة ثم واو مفتوحة وشكاى على حذف
العاطف بشين معجمة مضمومة فكاف مخففة فعين مهملة تقدم قريبا تفسيرهما وقوله والامام
أى لفظه يطلق على الواحد والاكثر وقوله وهم أمم بفتح الهمزة والميم فسمه بجا بعده فيقال هو
أمم وهم أمم بمعنى قريب

بضابط ما جاء على فواعل أو فاعل للمفرد والجمع وانما اختلفا فى الحركة فقط
(قوله نحو هداهد) أى كعراعر بمهمات وهو انزل الشرب بجمع مع عرا بالفتح والمفرد
بالضم وكذا غرائق بالغين المعجمة ثم النون والقاف الشاب الفتى وجمعه غرائق بالفتح وكذا
حلال بمهملتين السيد الحليم وجوانق وامثال ذلك فالوزن واحد والحركة مختلفة أفرادا
وجعا (قوله ومثله) أى فى كون الجمع والمفرد على وزن واحد وانما يختلفان بالحركة
وقوله دلاص ببدال مهملة مضمومة وبعد الميم زاي هو القوى الماضى وجمعه دلاص بالفتح
والورشان برا بعد الواو المفتوحة ثم شين معجمة آخره نون طائر وجمعه ورشان بكسر الواو
والجلادح بجم آخره حاء مهملة معناه الطويل وجمعه جلادح بالكسر والدخان هو المعروف
مضموم الدال فى المفرد مكسور هاء فى الجمع والكروان الطائر المعروف وجمعه كروان بالكسر
هكذا ذكر فى المزهرة بترجمة الالفاظ التى اتفق مفردا وجمعها وغير الجمع بتركه وذكر هذه
الخمسة وفيه تأمل

بضابط ما استثنى من ان كل ما كان من المصادر على فاعل فهو بضم الفاء
(قوله ولوعهم) بالغين المعجمة أى الولوع الواقع فى كلامهم وهو أخذ الكتاب المانع بلسانه
والولوع بعده بالغين المهملة مشددة التعلق بالشئ والقبول مفتوحة الغة فى المضموم يقال قبل
الشئ قبولا وقبولا أخذه كان الوضوء بالفتح لغة أيضا وقبلت القبول وهى الرج المعهودة
من باب نصر قبولا وقبولا هبت وكذا الظهور (قوله ووقود) بالقاف مصدر ووقدت
النار ووقودا ونسو بنون فسين مهملة أشار لتفسيره بقوله تأخير وقوله وزع على حذف
العاطف وقوله براى ثم عين مهملة آخره فى القاموس أوزعه بالشئ أغراه فهو موزع مغرى
به والاسم والمصدر الوزوع بالفتح اه والهوى مصدر هوى بهوى من باب ضرب السقوط
من علو والدحور بمهملتين الطرد والابعاد وقوله وبعضهم زاد أى عن التسعة المذكورة
الغوب وهو بالغين المعجمة فسمه بقوله ومعناه الخوف ونسخة ولغوب بجمع عند بعض الناس
وهو الاعياء الخوفى حواشى البيضاء للشهاب ما نصه المشهور عند النحاة الفرق بين فاعل
وفاعل بالفتح والضم فالثانى مصدر والاول اسم لما يفعل وقال بعض النحاة قد يكون مصدرا
وحكى عن س فى الفاظ وهو الولوع الخ وقال ابن عطية حكى عن س ان من العرب من جعل
المفتوح فى الجميع مصدرا والمضموم اسما على عكس المشهور

بضابط ما جاء من المصادر على فيعولة من غير ذوات اليا
(قوله فيعولة) أى ما كان على هذا الوزن خص بياى أى بما كان من ذوات اليا كاد الحار
عن ظله حيدودة بمهمات أى مال أى وغاب غيبوبة ونحو ذلك الأربعة أى فى أربع
كلمات وهى كان كينونة الخ فانها واوية أذ كان من الكون ودام من الدوام وهاع من
الهوع بعين مهملة وهوسو الحرس ورجل هاع حريص وفى اتساء وس الهواع بالضم
والهبعوعة الصباح الحرب اه وانما استثنيت هذه الأربعة لأنها جعلت على بناء ذوات اليا
وليس للواو فيه حظ كما قالوا الشكاية وهى من ذوات الواو لكنها جاءت على مصادر اليا ونحو
السعاية والرمية قاله ابن الطيب والسيدودة بمهمات مصدر ساد يسود سيادة وسيدودة

حلاوى شكاعى والامام كما اشهر
كذا مصدر ياتيك وصف الواحد
وجمع لا تثنى كان أو كان للذكر
كزيدا وزيدون خلق الهنا
وهم أمم أى هم قريب لمن نظر
بضابط ما جاء على فواعل أو
فاعل للمفرد والجمع وانما
اختلفا فى الحركة فقط
وكل ما كان على فواعل
كذا ما كان على فاعل
لجمعه فى الوزن مثل المفرد
نحو هداهد هو اسم الهدهد
ولكن المجموع منه يفتح
والفرد ينضم على ما فتحوا
ومثله دلاص ورشان

جلادح دخان والكروان
بضابط ما استثنى من ان كل
ما كان من المصادر على فاعل فهو
بضم الفاء
كل ما كان مصدرا من فاعل
فهو بالضم غير هذى الامور
وهى عشر ولوعهم وولوع
ووضو قبواهم مع ظهور
ووقود كذا النسو لتأخيه
روزوع هو هم مع دحور
ولغوب بجمع عند بعض الن
ناس وهو الاعياء فكن ذا حضور
بضابط ما جاء من المصادر على
فيعولة من غير ذوات اليا
فيعولة خص بياى كحاد
حيدودة الأربعة نقاد
كينونة ديمومة هبعوعة
سيدودة فهذه المسبوعة

ويشده وعله يعله ويعله سقاء ثانيا ونم الحديث ينفه ويغه ونقله وهره جهره وجهه كرهه
 ضابط ما جاء من أسماء الفاعلين مفتوح العين من الرباعي على خلاف القياس
 (قوله فمحسن) يقال أحصنت المرأة فهي محصنة بالفتح أي حفظت فرجها وأسهب الرجل
 فهو مسهب أكثر الكلام وقوله مع ملفج بالفتح بلام ففاء جيم يقال الفج الرجل فهو ملفج
 بالفتح لا غير بخلاف ما قبله ففيه الكسر أيضا يعني أفلس وقوله ونيافه جمع ناقة وقوله
 أجرأشت بجيم فراء فهمزة فشين معجمة بوزن اسمعلت ومعناه امتلأت بطونها وسمت كما أشار
 إليه النظم وقوله مع محذف العاطف وهو بضم الميم وكسرها أي كثيرا لا عمام وقوله مخول
 أي ومخول بجاء معجمة مككرم وكحسن أيضا على الأصل أي كثيرا لا أخوال وقوله أوقرت
 بقاف وراء أي كثر حياها فهي موقرة بالفتح وقوله واهتر بفوقية بعد الهاء يقال اهتر زيد
 فهو مهتر أي جن من كبار أمرض أو خزن وقد قيل فيه اهتر بالضم ولم يذكروا الجوهري غيره
 ويقال اهتر بالشئ بالبناء للمجهول فهو مهتر أي أروع بالقول فيه

ضابط ما جاء من المعارف مجرد من اللام وما جاء ملازما

(قوله ليست تجامع آل) أي لا تقترن بها أداة التعريف بل تكامت بها العرب بدونها وقوله
 شعوب بشين معجمة مفتوحة فعين معجمة اسم للمنية وهو منون في النظم له وتجر يد هام
 آل هو ما ذكره ابن السكيت في الأصل والتبريزي في تهذيبه فلا يغير بقول صاحب
 القاموس وشعوب المنية كالشعوب اه وقوله هنيذة بالتصغير اسم للمائة من الإبل أو لما
 فوقها ودونها أو المائتين وقوله كاهن العاطف مخفف الفاء للوزن أي ولظن كافة بمعنى
 جميعا قال في القاموس ولا يقال جات الكافة وهو الذي أطبق عليه جاهر أئمة العربية
 وأورده النووي في تهذيبه وعاب على الفقهاء وغيرهم استعماله معر فبال أو الأضافة
 وبسط القول في ذلك الحريري في درسه بالغ في التكثير على من أخرجه عن الحليسة وإن رده
 الشهاب الخفاجي في شرحه عليها ونقل صحته في شرح الشفاء عن عمرو على وأقرهما العجاجة
 رضى الله عنهم إذ قال على كافة بيت المسلمين ونقله الشمني في حواشي المغنى فإنه كان صحيحا
 لا مطعن فيه فالظاهر أنه قليل جدا أو لا أكثر استعماله على ما ذكره الجمهور وقوله اسامة
 أي اسم الأسد فلا يقال الاسامة وقوله يوح بفتح ياء معجمة آخره جاء معجمة اسم للشمس
 وكذا يوحى فلا يقال اليوح ولا اليوحى طلعت مثلاً وقوله بورة بموحدة مفتوحة فراء
 مشددة اسم للبر فلا يقال فيه البرة وكذا جارفاء جيم علم للفجرة وذ كاهن بزال معجمة مضمومة
 ممدود اسم للشمس فيقال طلعت ذ كاهن ولا يقال الذ كاهن وإن ذ كاهن علم للصبح كانه ابن الشمس
 وقوله جابر محذف أو العطف غير منون للوزن وقوله ابن حبة بالحاء المهملة والموحدة يعني
 المضاف لحبة بلقظ الابن وجابر بن حبة اسم للخبز وقوله وفي سنة الخ أي أن السنة الشديدة
 القحط نكرة لا يدخلها التعريف فيقال أصابها سنة ولا يقال السنة وقوله وأنقذ بنون
 فقا فذال معجمة اسم للقنقذ وقوله غصيا بعين فضاء معجمتين بفتح ياء اسم للمائة من الإبل
 وقوله عروبة بعين معجمة ثم موحدة اسم ليوم الجمعة وعرفه أي يوم عرفه لا يقال فيه
 العرفة وهو في النظم بها ساكنة للوزن وقوله جربا محذف العاطف وهو بجيم مفتوحة فراء
 فوحدة اسم للسما معرفة لا يدخلها الألف واللام كفي المزهركن في القاموس والجرباء
 السماء وقوله عروب بمهملتين آخره موحدة وهو يوم عروبة وقوله وخزرج بجاء معجمة
 فزاي فراء جيم ريج الجنوب وقوله بصاق بموحدة فصاد معجمة موضع قريب من مكة
 وقضيب بقاف فضاء معجمة واد معروف لا تدخله آل وقوله كل بعض محذف العاطف فيها

وغير ورأس ثم قاطبة كذا * أنى بن بقا بيا وحيدة
 حضوضى عراج مع غثار وشبوة وقد أنبتوا ليل التمام للفظ آل * (١٨٥) مضافا إليه هكذا اللفظة
 خضارة وهو البصر ثم خلاوة

التي تفتح أوائلها وتكسر أوائل
 اضدادها

افتح أوائل جدد فقر جهل كذا
 كعذب ما والاضدادا كسرن
 نصب

ضابط ما جاء من الألفاظ مبدؤا
 بفتح مكسورة

وفي أول لا تكسر الباء في سوى
 يسار يعار هكذا ويوم

ضابط تكميل لغات ابن
 المنظومة في قوله همز ابن الخ

وزاد في الفتح عشرا وهي ابن مع
 فتح لا وله والميم متصلا

تكميل ثلث همز ثم ميم أم
 من بضم فكسر قدرى الفضلا

وهيم بالفتح مع ضم لا آخره
 ولين فاحفظ تغد مكتملا

ضابط لغات رب وهي سبعون
 رب فيها من اللغات أنى سب

مون باهى نظامها الدر نظاما
 ضم راء وفتحها مع تشديد

دلباء وخففت ثم ضمها
 عند ضم للراء وافتح لدى الفتة

مع وضم والتا في الست ضمها
 مع سكون أو ضم أوقع اما

مع ما في جميع ذاك واما
 أو تجريد كل ابضا وضم

ثم فتح مسكن الباء بجرها
 مع تا بالفتح والضم أو ما

أو بكل كذا مجرد ومهما
 كانت التاء وحدها فلا

ضم وافتح وسكن الباء غما
 ضم وافتح لها وفي ذين خفف

أو فشد واخفظه تزداد علما
 ضابط ما جاء من همزة الفعل

* فعل على ما هو المعروف للعلماء
 قديما لا قديما منها أزلت كذا *

والتنوين في كل أى وكل وبعض قال ابن خالويه العوام وكثير من الخواص يقولون الكل
 والبعض وانما هو كل وبعض لا تدخلها ألف واللام لأنهما معرفتان في نية الأضافة
 وبذلك نزل القرآن وجاءت أشعار القدماء اه وقوله كعوبة بجاء معجمة اسم لريح الشمال
 يقال هبت كعوبة لا المعووة وقوله وغير أى لفظ غير قال في ذيل الفصحى للبغدادى تقول جاءنى
 غيرك ولا تدخل عليه الألف واللام وقوله ورأس أى رأس عين يقال فعل ذلك من رأس
 قال في المزهروى رأس عين بالألف واللام وقوله ثم قاطبة قال فيه يقال حضر الناس كافة
 وقاطبة لا تقل الكافة ولا القاطبة وقوله كذا أنى لبن أى بالموحدة فالتنوين وليس المراد به
 المعروف بل جبل معروف كفى المزهروى قال ولا يدخله الألف واللام وقوله بقا بيا أى موحدة
 فقا فعين معجمة اسم موضع وقوله حضوضى بجاء معجمة فضاء بن معجمتين بينهما واو وانراهما
 مفتوحة اسم للنار يقال ألقاه الله فى حضوضى ولا يقال الحضوضى وخضارة بمعجمتين اسم
 للبحر كذا النظم وقوله ثم خلاوة بالتنوين للضرورة وهو بالخاء المعجمة يقال أنا من هذا
 الأمر فالج بن خلاوة أى أنا منه برى وهو معرفته كذا فى المزهروى وقوله عراج بعين معجمة آخره
 جيم اسم للضبع وكذا غثار بعين معجمة فثلاثة يقال هذه عراج وغثار بالألف واللام وقوله
 وشبوة بشين معجمة فوحدة اسم للعقرب الصغيرة الصفراء وقوله وقد أنبتوا ليل التمام الخ هو
 القسم الثانى أى الذى لا يستعمل إلا بال قال القالى فى أماليه ليل التمام بالكسر لا غير ولا تنزع
 منه ال وأما فى الولد فتزعم فيقال ولد الولد تمام تسعة مثلاً وهو بالكسر أيضاً وسواهما ليس
 إلا بالفتح وقوله مضافا إليه أى حال كون لفظ تمام مضافا إليه وقوله هكذا اللفظة بفوقية بعد
 الموحدة بمعنى القطع فلا يقال فيه بته منكر

ضابط الألفاظ التي تفتح أوائلها وتكسر أوائل اضدادها

(قوله جذب) بجيم فمهملة القحط وضده الخصب والجهل ضده العلم والعذب ضده الملح والحرب
 ضده السلم وفقر وجهل فى البيت على تقدير العاطف محذوف فى التنوين للنظم وكذا عذب
 وحرب وقوله والاضداد بدرج الهمزة أى المقابلات لها

ضابط ما جاء من الألفاظ مبدؤا بفتح مكسورة

(قوله يسار) أى لغة فى اليسار ضد اليمين ويعار بمعجمتين مصدر يعرت الشاة تبع صوت
 واليوم مصدر يارومه

ضابط ما جاء من همزة الفعل للسلب بل للاثبات

(قوله فى أقذيت عيني) بقاف فذال معجمة وقوله قذيتا كذلك مخففا فقذى فى الجرد هنا للسلب
 والمزيد لضده وقوله اجأت بئرى همزة فاء معجمة وبئرى مفعوله وقوله أى فيها جعلت حما
 بجاء معجمة فميم مهموز فى الأصل لكن ترك همزة فى النظم له ومعناه الطين الأسود والمتغير
 ويقال فيه أيضا جوكد ولو حرم كدم ففيه ثلاث لغات ولك أن تجعل ما فى النظم من الأخير
 فلا ضرورة حينئذ (قوله فئات الفتى) بقاء فثلاثة فهمز فقاء ضمير للمتكلم والفتى مفعوله وقوله
 واقثا بالفاء والمثناة أيضا والشخص بالرفع فاعله وقوله حاج فيه حاء معجمة مفتوحة هو الحاقة
 والغضب أى ففقا الجرد بمعنى السلب والمزيد بمعنى الثبوت إذ يقال فئات الشخص فاقثا هو من
 باب كب واكب

(٢٤ - مواكب) لا للسلب بل للاثبات

الهمز سلب ما يديه من حدث * قد أتى العكس فى أقذيت عيني أى * أدخلت فيها القذى فاستحكمت لها
 اجأت بئرى أى فيها جعلت حما وقد فئات الفتى أزلت غضبته * واقثا الشخص يعنى حاج فيه حاء

لكنها في الاسم منها ففتحت
الا القبول فان فتح الفاء في
ه عنهم أيضا كضم قد ثبت
ضابط ما استثنى من انه لا يبدأ
فعل خماسى بمزة قطع ولا يضم
حرف مضارعه
فعلان قد صار اخماسين مع
بد بهمز القطع قطع فاعلم
و يضم ياء في المضارع منهما
لزيادة التعويض في حرفيهما
اهراق يهريق الدماء اسطاع مع
قطع وضم للمضارع منهما
ضابط ما ورد من الجوع على فعلة
بفتح فسكون
وفعله بفتحة لم يثبت
جمعا بغير رجلة وكأنة
ومثلهما كان من أنواعها
كفتحة وغردة أيضا عها
ضابط ما ورد مجموعا بفعل بفتح
الفاء والعين معاً على وزن فاعيل
وكذا ما جمع بفعل بضمين
ولم يجمع على فعل بفتح
لاوله وثانيه فاعيل
سواء في أدب مع افتق
عميد والقضيم وذاجيل
وجاء الكل مع ضم لفاء
وعين والعسيب له دخول
ضابط بيان ما مد مفردة ووجهه معاً
وليس في كلامهم ما مد
مفردة ووجهه الا اذا
ضابط ما جاء من الاسماء بالمد
مفردا والقصر جمعاً على خلاف
المعهود من ان الممدود يجمع على
افعله كدأ وأردية والمقصود
يجمع بالمد كجأ وأرجأ ورجأ
وارجأ
وليس لنا بالمد اسماء جمعها
بغير غان وهي بالقصر صحراء وعذراء صلفاء وخبراء هكذا

ضابط بيان ما اشتق من أفعال الرياح وحكم مصادرها
(قوله تشتق أفعال الرياح من اسمها) أى فيقال جنب الجنوب ودرت الدبور وصبت الصبا
وشملت الشمال وقبلت القبول ويقال في مصادرها جنوب بارد بور الخ بالضم فقط في جميعها الا
القبول ففيه الضم والفتح أيضاً وأما أسماءها فمفتوحة الاوائل لا غير وأفعالها جميعها من باب
نصر والنعاى يضم النون الريح الجنوب تقول منه أنعمت الريح اذا هبت نعاى وقيل هى
ما بين الجنوب والصبا
ضابط ما استثنى من انه لا يبدأ فعل خماسى بمزة قطع ولا يضم حرف مضارعه
(قوله وصار اخماسين) أشار به الى انه ما في الحقيقة رباعيان وان كان في الظاهر خماسين
لان حرفيهما الزائدين فيهما وهما الهاء في اهراق والسين في اسطاع اغنا زيدا عوضاً عن حركة
العين من الفعل اذا صل أراق أريق واصل أطاع أطيع ومضارعهما يريق وأصله يريق
ويستطيع أو يستطيع وذلك شاذ للجمع فيه بين العوض الذى هو الالف الثانية في الماضى
والمعوض الذى هو الياء في المضارع وانما فعلوا ذلك لزوال الاستئصال في اجتماع همزتين
بأبدال احدهما هاء في اهراق ولشروع الاستعمال على هذا الوجه فتتوسى معنى الزيادة فيه
من الهاء والسين انظر تفرج النفوس لنا فيه تفصيل ذلك (وقوله الدما) بكسر الدال
مقصود للنظم جمع دم تنازعه كل من الفعلين قبله
ضابط ما ورد من الجوع على فعلة بفتح فسكون
(قوله بفتحة) أى للفاء مع سكون العين وقوله رجلة براء فخم جمع رجل وقوله وكأنة أى فانه جمع
كم بمماشدين باب غرورة على ماسبق والفتحة بفاء فتألف فعين نوع من الكأنة وكذا الغدرة
بفتحة فمهملة وقول النظم عها أمر من الوعى والضمير للأنواع أو لجميع المذكورات
ضابط ما ورد مجموعا بفعل بفتح الفاء والعين معاً على وزن فاعيل وكذا ما جمع بفعل بضمين
(قوله ولم يجمع الخ) سبق لك ان اللغويين يطلقون الجمع على ما يعم اسم الجمع اطلاقاً حقيقياً
والادب الجلد قد تم دباغه فجمعه آدم محرراً والافيق ضده وهو الذى لم يتناه دباغه وجمعه أفق
محرراً أيضاً والعيمد العامود المعهود والقضيم بقاف فضاء بمجمة الجلد الأبيض وكما جمع ماذ كر
على فعل بفتحتين جمع أيضاً على فعل بضمين مع دخول لفظ العسيب بمهملتين وهو جريد النخل
فيها فيجمع على عسيب بضم العين والسين
ضابط ما مد مفردة ووجهه معاً
(قوله الا اذا) بالقصر للضرورة وأصله ممدود وهو المرض وجمعه ادواء ممدود أيضاً والفعل
منه داء يدا بالفتح فيهما فهو تكاف يخاف وأصله دئى بكسر الهمزة يدا بالفتح فهو داء
ضابط ما جاء من الاسماء بالمد مفردا والقصر جمعاً على خلاف المعهود من ان الممدود يجمع
على افعله كدأ وأردية والمقصود يجمع بالمد كجأ وأرجأ ورجأ وارجأ
(قوله جمعها) مبني على رجلة وهى بالقصر خبره وقوله بغير غان أى من الالفاظ وهو كالمستثنى
المقدم على المستثنى منه وهو قوله وهى بالقصر وقوله صحراء خبر مبتدأ محذوف أى هى صحراء
وما عطف عليه أو أحدها صحراء الخ فجمعها صحارى وهذا على خلاف الاصل والاصل ان
الممدود يجمع على افعله كدأ وأردية والمقصود يجمع ممدودا مخوراً وارجأ ورجأ ورجأ
وكذا عذراء وهى بالكسر جمعها عذراى وقوله صلفاء على تقدير العاطف وهو بصاد مهملة وبعد
اللام فاء الارض الغليظة وجمعها صلفاى وقوله خبراء بمجمة فو حدة ساكنة أرض فيها
نداوة وجمعها خبراى والسبنا بمهملة فو حدة ففوقية أرض خشنة والوحفاء بمجمة مهملة ففاء

أرض فيها حجارة سود وجمعها وحافى والنخاء بنون فو حدة ففاء بمجمة أرض رابية ليس فيها رمل
وقوله نفخا بمحذوف العاطف وهو بنون ففاء ففاء بمجمة كالذى قبله في المعنى وجمعه نفخا
وقوله كذلك جاء النقل عن ابن خالويه يقطع همزة ابن للوزن يعنى مثل هذا العدد الذى هو
ثمانية جاء النقل عن ابن خالويه فى كتاب ليس قال ليس فى كلامهم اسم ممدود جمع مقصورا
الاغانية أحرف ثم عدها وروى عنه قبل ذلك انه سأل جماعة من العلماء بمحضرة عند سيف
الدولة هل تعرفون اسماء ممدود او جمعة مقصور فقالوا لا فقال يا ابن خالويه ما تقول أنت فقال أنا
أعرف اسمين قال ما هما قلت لا أقول لك الا بألف درهم لئلا تؤخذ بلاشكر فاسر لى بألف درهم
فقلت هما صحراء وصحارى وعذراء وعذارى فلما كان بعد شهرين اصبت حرفين آخرين
وهما صلفاء وصلا فى ثم بعد عشرين سنة وجدت حرفاً خامساً ذكره ابن دريد وهو سبنا وسبناى
اه وقوله ولى قد لاح الخ من كلام الناطم أى انى قد عثرت على جملة أسماء من هذا القبيل
زيادة عما ذكر منها أشياء وأشأوى فى قوله أشياء تورية ذكره الفارسى وقوله وسخواء
بهملة ففاء بمجمة الارض الواسعة السهلة ذكره فى الصحاح ومرداء براء آخره دال مهملة
ذكره فيه أيضاً وهى رمل منبسط لا تبت فيه وعزلاء بمهملة فزأى وهى فم المزايدة الاسفل
وجلوا بجمع السماء المصحبة والجلوا بالمهملة التى تؤكل وفيها القصر والمد وجمعها جلواى
والذفرأ بذال بمجمة ففاء بقلبة زهراء البيضاء من الابل وغيرها والورقاء براء فقاء
الحمامة وقوله قال الصحاح أى صاحبه فيه وقوله كل فعلاً الخ أى كل فعلاً اذا لم يكن مؤنث
أفعل مثل عذراء وورقاء اسم رجل وهذا صريح منه فى ان الالفاظ التى من هذا القبيل كثيرة
اذ جعله ضابطاً كلياً وذلك كالنساء والبغضاء والبيضاء والعنقا والسيما والفلاة والثأداء
بالمثلثة الامة والحصبا الحصى والحوجاء الحاجة والدأماء البحر والذهناء المفاضة والرمضاء
الحجارة المحماة بالشمس والريضاء الرغبة والرهباء الرهبة واللأواء الشدة والسراء الضراء
الى غير ذلك
ضابط ما جاء على فعلى بضم الفاء جمعاً
(قوله كسالى) جمع كسلان كسكارى جمع سكران وقوله والغبار بعين بمجمة فو حدة ثم راء
مفتوحة محذوف الالف الاخيرة للضرورة وأصله غبارى جمع غبار الارض الكثيرة الغبار
والعجالى بمهملة فخم جمع على قوس سريعة السهم
ضابط ما جاء على فعول بالفتح والضم
(قوله صغفوق) بمهملتين ففاء آخره فاف اسم طائر وقوله وضمهم سواء أى مما ورد على فعول
كظبور ورنبور وغير ذلك وقوله الخربوب بمجمة فنون معروف وقوله نعم اذا ضعفوا الخ
أى نعم يجوز فتحه اذا ضعفوا الراء وحذفوا النون فقالوا خربوب وكذلك فتح باء برغوث
وعين عصفور فهو خطأ وان ذكره بعضهم وهو معنى قوله وان نقلت أى وان نقلها بعضهم
ضابط ما جاء من اسم مفعول الرباعى على مفعول
(قوله من اسم مفعول الرباعى) خرج الثلاثى فانه ورد بطراد كما قال ابن مالك وفى اسم مفعول
الثلاثى اطرذ زنة مفعول الخ واثبات اسم المفعول بمعنى المصدر من مزيد الثلاثى متفق عليه
عند النحاة اما من غيره فسماعى عند الجمهور وقبائسى عند الاخفش الكبير وأنكره سيبويه
والجمهور وتأولوا ما ورد منه والصواب جملة على الشذوذ اذ هنالك الفاسط لا يتصور فيها اسم
المفعول بل تكون نصافى المصدرية كما ذكره ابن الطيب وقوله أفعلة الخ فى المزهرانهم
يقولون فيما ورد من ذلك فعل بلا ألف ثم بنى مفعول على هذا والافلا وجه له وقوله مسلول أى
مصاب بالسل بالسين المهملة وقوله من كرم بالزأى من الزكام وقوله مقررور بالفاء والراء

وسبنا وحناء ونخاء نفخاء
كذلك جاء النقل عن ابن خالويه
ه (٢) ولى قد لاح من بعد أشياء
فسخوا مرداء وعزلاء هكذا
وجلوا جلوا وذفراء زهراء
وورقاء بل قال الصحاح كذلك
ل فعلاً لا أنى لافعل أسواء
ضابط ما جاء على فعلى بضم الفاء
جمعاً
فعلى بضم جاء جمعاً بأربع
سكارى كسالى والغبار على
ضابط ما جاء على فعول بالفتح
وبالضم
فعول بالفتح عنهم لم يرد سوى
صغفوق وضمهم سواء حسبما عرفنا
وبعضهم فتح الخربوب عن خطا
نعم اذا ضعفوا النون قد حذفوا
كذلك فتحه برغوث وقحة عص
فطور وان نقلت فاحفظ تحز شرفا
ضابط ما جاء من اسم مفعول
الرباعى على مفعول
أفعلة فهو مفعول أى لهم
فى تسع عشرة حقاً وهى محموم
أجبه فهو محبوب كذلك مح
زون ومجنون مسلول ومن كرم
مقررور بنون من عوق كذلك مض
عوف ومبرور مسعود ومهموم

مجمعة مفتوحة أي تهب (وقوله قصيرى) بقاف فصاد مهملة فسر بالضلع والحية الصغيرة
واللغزى بغين مجمعة وزاى فسر بقوله للغز بسكون الغين مخففا وهو اللفظ المعنى وقوله
المطيطى بضم الميم وطاء من مهملة فسر بقوله التجتر يقال مشى المطيطى أى متجترا
(وقوله شويلا) بشين مجمعة والجحلى بجاء مهملة فحيم والحبيسا بجاء مهملة فوحدة فحتمية
فسين مهملة وقوله كذلك الهيمى بها فم فحتمية فسین مهملة والخديلا بجاء وزال مجمعتين
فسر هذه الثلاثة بقوله ذى مواضع تذكر أى كل منها اسم موضع معلوم وأما الشويلا فبفت
بتداوى به والجحلى اسم للواء الذى لا تصيبه الشمس ان كان ممدودا والاف هو اسم موضع
أيضا (وقوله حليقا) بجاء مهملة وبعد التختية قاف وقوله لحيل أى كائنه أو مضافه لحيل وهى
كموضع العرين من الانسان يكون فى الفرس وقوله والعزى بعين مهملة وزاى مكررة
وقوله لدرها أى لدر الحيل وهى فجوة الدبر من الحيل وقوله سويطى بسين مهملة فواو
وقوله طعام تفسيره وقوله والغزى براء بغين مجمعة فزاء من مهملة وطائر تفسيره (وقوله عريطا)
بميم فزاء ثم طاء مهملة فسر بقوله جلد الرقيق فوق العانة وقوله ولاعب
الخ أى ان المبقر بوحدة بعد الميم ثم قاف هو اللاعب بالبقيرى أى البقر (وقوله عقيب) بعين
مهملة فقاف آخره موحدة وخقيق بجاء مجمعة وقافين وصليقا بصاد مهملة ثم قاف والليسد
بوحدة بعد اللام والرضيم براء فصاد مجمعة والزغيم زى فمجمعة كلها اسماء طيور (وقوله حديا)
بجاء وزال مهملتين فسر بقوله لمثل أى مماثل من الناس كاهربا بالبدال المهملة وقوله خليط
الخليط بجاء مجمعة ثم طاء مهملة فسر بقوله لا خلاط الخ (وقوله حديا) هو بجاء مهملة
فزال مجمعة فسر بقوله لمن يعطى وقوله حديا بضم وزال مجمعة فسر أيضا بقوله لجدوة أى
شعلة نار (وقوله كحل) بجاء مهملة فسر بقوله لقطران وهو الذى يطلى به وقوله جليل بضم
فوحدة تصغير جبل وهو خبر مقدم والجيمر بالجيم مبتدأ مؤخر أى ان الجيمر اسم جبل صغير
وجليل متروك التنوين للوزن (وقوله ميسا) باللام وبعد التختية سين مهملة فسر بقوله ظهر
بضم انطاء أى نصف النهار وقوله واسم شهر هو صفروا عيرج بعين مهملة ثم راء آخره جيم مبتدأ
وقوله لضرب الخ خبره وقوله أنكى خبر مبتدأ محذوف أى هو أنكى (٣)

(وقوله هوينا سكون) مبتدأ وخبر وقوله والحيا بجاء مهملة فم فحتمية مشددة وقوله لجرأى
موضوعه لجر الخ وقوله والحفيظ هو خبر مقدم والمسيطر بالسین المهملة ويقال بالصاد أيضا
مبتدأ مؤخر (وقوله ثريا) بشاء مثناة فراء وقوله لسرج أى انها اسم للسرج ولما معروف وللجيم
المعهود وكديد اجمعتين وتقر بالباء الفوقية وقوله بالكديد اسم موضع سمى ذلك التمر به (وقوله
من ينى) زى بعد الميم وبقاف وقوله لبت أى نبات معلوم والنهي بنون وبعد التختية موحدة
وقوله لنهية أى اسم للنهية أى الانتاب وقوله حليجا بضم أوله وحاء مهملة آخره (وقوله سريطا)
بسین ثم طاء مهملتين وضربا بصاد مجمعة وبعد التختية طاء مهملة أيضا وكذا السريط
والضرب وقوله جابا مثالهم أى ورد ذلك أى كل من هذه الالفاظ الاربعة فى أمثال العرب
وهى قولهم الاخذ سريطا والعطاء ضربا يخفف ويشدد فكيف أى يأخذ الدين فى كاه
ويطالب فيما طل ويضرب جافى البيت بالقصر وقد فسر ما ورد فى المثل بقوله بالرد والاختد
فسر وافاهم وهو مأخوذ من الاستراط وهو الابتلاع والضرب من الضراط (وقوله العميرى)
بعين مهملة والسميرى بالسین المهملة وقوله بالشتات تفسر أى هذه الالفاظ الثلاثة تفسر
بالشتات أى التفرق فالمعنى ذهب ابلى متفرقة (وقوله شعيرى الخ) هو بشين مجمعة فعين مهملة
لبطن أى موضوع لقبيلة من تميم وقوله من تميم بقيا بضم فزى وبعد التختية قاف ملك من ملوك اليمن

وقوله

قصيرى لضلع حية هى أصغر
لغزى للغز والمطيطى التجتر
شويلا جحلى والحبيسا كذلك
هيمى الخديلا ذى مواضع تذكر
حليقا لحيل والعزى لدرها
سويطى طعام والغزى طائر
عريطا جلد رقيق فوق عانة
ولاعب ايضا بالبقيرى مبقر
عقيب خقيق صليقا للبيد مع
رضيم زغيم بالظي ورتفسر
حديا لمثل كالهديا خليط
خليط لا خلاط من الناس تؤثر
حديا لمن يعطى جذبا لجدوة
كحل لقطران جميل الجيمر
ميسا ظهر واسم شهر عيرج
اضرب من الحيات أنكى وانكر
هوينا سكون والحيا لجرأو
لشدة غيظ والحفيظ المسيطر
ثريا لسرج أولها وانجم
كديد تمر بالكديد أشهر
من ينى لبت والنهي لنهية
حليجا شعار لأمري كان يذكر
سريطا ضربا والسريط ضربا
بأمثالهم بالرد والاختد فسر
وقد ذهب ابلى العميرى كذلك
سميرى الكميرى بالشتات تفسر
شعيرى لبطن من تميم من يقبا

تنبيه وقع حرق فى نسخة المؤلف
هنا وفى عدة مواضع تأتى فترلا
له ابيض فى مواضعها اه

وقوله رعيدا ريدا بالراء فهما والعين المهملة فى احدهما والمجمعة فى الآخر وبالبدال المهملة
فى كل وفسر بقوله مارى الخ وقوله وعنه متعلق يعبر بعده أى عن هذا الطعام يعبر أيضا
بالمري بضم الميم كالمصغر مقصورا (وقوله وريقا) براء ثم قاف وقوله ثريد مثناة مفتوحة آخره
مهملة مضاف للدر بفتح الدال أى اللبن أى الثريد الذى يثرد فى اللبن (وقوله المطيطا) بطاء من
مهملتين وقوله بالغزى بغين مجمعة فوحدة وقوله مفتر بالفاء والرسيلابا فسين مهملة فسر بقوله دويبة
بها فميم بينهما تحتية ومويه بيم فواو آخره هاء والرسيلابا فسين مهملة فسر بقوله دويبة
أى دابة صغيرة وفسر ما قبله بقوله مويه أى ماء قليل وقوله عريجا بعين مهملة ثم جيم فسر بقوله
ورد للجمال مقرر رأى معروف وهو ان تشرب يوما نصف النهار يوما أوله وقوله ضمير بضاد
مجمعة وقوله بشام أى جبل بالشام من عداد جبالها ورطينا بالراء وانطا مهملتين هو قولك
الغير المفسر كالرطانة (وقوله كعيت) بكاف فعين مهملة آخره فوقية فسر بقوله لطير والعيلا
بعين مهملة فوحدة ممدودا فسر بقوله هضبة وقوله سكيت رهان بالاضافة وهو بسين مهملة
آخره فوقية الفرس الذى يحى فى آخر المسابقة (وقوله قديد) بقاف فداين مهملتين بينهما
تحتية فسر بقوله لما والقيطى بقاف فوحدة ثم طاء مهملة فسر بقوله لناطف بنون فطاء
ففاء نوع من الحلوى وقوله حيا بجاء مهملة فحيم فسر بقوله محاجة بدت أى ظهرت وقوله
وأديب بأف فزال فحتمية فوحدة مبتدأ وما بعده عطف عليه وجلة كل اسم دويبة خبره
والريلا براء ففوقية فحتمية وقوله بداهية متعلق بقوله يفسر والجللة خبر عن قوله الدهيماء
بدال مهملة أى ان الدهيماء تفسر بداهية عظيمة وقوله كل اسم يقطع حمزة اسم للوزن (وقوله
دهيم باهمال) أى باهمال داله وبعد هذه الدال هاء وقوله عقيلى هو بعين مهملة مضمومة فقاف
فسر بقوله لعقل الساق الخ أى لعقلك ساق ما ستخره من الابل ونحوها (وقوله قطيعا) بقاف
فطاء مهملة وبعد الياء عين مهملة فسر بقوله لتمر والعذيب بعين مهملة فزال مجمعة فسر
بقوله لموضع أى بالحجاز وقوله كذلك الخليصا أى اسم موضع وهو بمجمعة أوله ومهملة قبل
آخره ومنه قول الشاعر

يوما يجزى يوما بالعقيق وبال* عذيب يوما يوما بالخليصا

وقوله والنخيلة بغين مجمعة فوحدة ثم طاء مهملة فسر بقوله طائر وهو الجمل (وقوله رجلى) براء
فحيم فسر بقوله مكان وهو أى الرجلى ولادة أى اسم لولادة الضان المتوالية وقوله والجيزى
بضم ثم زى هو الثمر المعروف بالجيز وقوله الخيمر بحدف العاطف أى والخيمر بجاء مجمعة
وهو اسم جبل كلسياى قريبا (وقوله أويس) بتختية بعد الواو فسین مهملة فسر بقوله لذئب
واللجين بضم الفضة وقوله كيت لحيل أى ان الكيمت هو الفرس المعهود واسم الخمر أيضا
وبعاق بعين ثم قاف أى يخامر صاحبها (وقوله سجيس الخ) بسين مهملة أوله وآخره وبعد أوله
جيم وسجيس بعين مهملة فحيم آخره سين مهملة والجيس بضم فوحدة آخره مهملة وقوله لطار
تنازعه كل من الثلاثة قبله وقوله مبيطر بوحدة فسر بقوله البيطار وقوله ثم المسيطر بسين
مهملة وبالصاد أيضا وهو الحافظ (وقوله هيميدية أيضا) هو بدال مهملة بعد التختية وقبلها فسر
بقوله الحالة انسان أى الحالة التى عليها الانسان تظهر للناس وقوله حديا بجاء مهملة وبعد
التختية وقبلها باء موحدة مشددة ومخففا وهو اسم الموضع الذى كانت به الوقعة الشهيرة
واللييلة الليلة والاصيبية بصاد مهملة وبعد التختية وقبلها موحدة والاغيلم بغين مجمعة
ومعناها لصية والغلام (وقوله التنقى) بنون بعد الفوقية فقاف آخره راء أى التنقى فى
الكتب وقوله يسدى أى يظهر ذلك التنقى لك سوى الاشياء التى ذكرت أنا فان المنقرا اسم

مليل يمان قد طوته الا عاصر
رعيدا رعيدا مارى من طعامهم
وعنه لديهم بالمري يعبر
وريقا ثريد الدر ثم المطيطا
شراب يسمى بالغزى امفتر
هيمامويه والرسيلادويبة
عريجا ورد للجمال مقرر
ضمير بشام من عداد جبالها
رطينا قول مثل ليس يفسر
كعيت لطير والعيلا هضبة
سكيت رهان ما أنى وهو آخر
قديد لما والعبيطى لناطف
حيا محاجة بدت وادير
كذلك الريللا كل اسم دويبة
بداهية عظيمة الدهيماء فسر
دهيم باهمال هو اسم لناقة
عقيلى لعقل الساق مما يفسر
قطيعا لتمر والعذيب لموضع
كذلك الخليصا والعبيطة طائر
أويس لذئب واللجين لفضة
كيت لحيل أو لخر بعاقر
سجيس سجيس والجيس لطار
مبيطر البيطار ثم المسيطر
رجلى مكان وهو أيضا ولادة
اضان توالى والجيزى الخيمر
هيميدية أيضا باهمال داله
الحالة انسان لنا منه تظهر
حديا بيمه ثم اللييلة هكذا
أصيبية ثم الاغيلم آخر
وربما التنقى يبدى سوى الذى
ذكرت فبالخيرات يحظى المنقر

فاعل من نقرأ إذا فتن يحظى بفتح الياء التحتية والطاء المشالة بالخيرات
ضابط ما كان مكبره بالياء على صورة التصغير ولا يقال فيه مفعيل ومصغره بدون على
خلاف المعهود

(قوله انفصلا) أي حرف الياء عنها والمهين الرقيب والمهين المخفي كلامه والصديق بتشديد
التيه الصديق بفتح الصاد وكسر الدال والمبيطر والمسيطر بفتح السين وضم الميم من كفا
أي ضمن الأشياء وحفظها والمبيطر بوحدة ثم قاف تقدم قريبا والمهيل المهل أي قائل لا اله
الا الله والكيميت من الفرس والابل مالونه أحر فيه سواد واسم للخمر لما فيها من ذلك وهو
مثل اللعين وأويس اسم الذئب والحكيم بجمع ثم ميم فسر بقوله اسم أرض والمخيم بجمع
اسم جبل فقول النظم أي جبال أي جاء وورد حال كونه اسم جبل والمبيطر أيضا من باقر هاجر
مطلقا أو إلى أرض الشام قال ابن الطيب وصدقي أخص اصدقائي وهذه اللفاظ لم تسمع الا
مصغرة كأنهم قدروها مكبرة بلاياء ثم صغروها بما ذكرناه يعلم ان ما قاله الشهاب في
حواشي البيضاوي من انه لم يأت على هذا الوزن الا خمسة ألفاظ أربعة منها من الصفات
مهين ومبيد ومسيطر ومبيطر واحد من الاسماء وهو مخيم اسم جبل من القصور اه
مؤلفه وقال ابن دريد مهين ومخير ومسيطر ومبيطر أسماء لفظها تصغير وهي مكبرة ولا يقال
فيها مفعيل ثم قال واللغز يزي مثل اللغز والياء ليست للتصغير لانياء التصغير لا تكون رابعة
واغماهي بمنزلة خضاري للزرع وشقاري للثب

ضابط ما مصغره على غير مكبره

(قوله على غير المكبر الخ) أي ان التصغير في هذين اللفظين جاء على غير مكبره هما لان مكبر
أصيبية صبيصة بكسر الصاد وسكون الباء ومكبر اغيلة غلة بكسر الغين كما قال لفعله أي
ان أصلهما وزن فعلة بكسر الفاء فلم يرد عنهم في جمع صبي وغلام الا صبيبة وغلة فهما في
الحقيقة مكبرهما الذي نطقوا به وان كان مكبرهما الذي يقتضيه هذا التصغير أغلة وأصيبة
الا انهم لم ينطقوا بذلك

ضابط ما جاء مصغرا بألف لا ياء

(قوله بألف الخ) متعلق بجعل أي انهم صغروا بألف ذلك فجعلوا تصغير دابة مثقل الباء وان
خففت للوزن بلفظ دابة وكذا شابة بلفظ شابة وهد بلفظ هدا وجيران بلفظ اجيار
(قوله اجيار) بجمع فتحية تصغير جيران أي تصغير هذا الجمع لان جمع الكثرة يرد لجمع القلة في
التصغير فرد جيران لاجوار وصغر على اجيار وأصله اجيار قلبت الواو ياء وأدغم كما يقال في
تصغير ثوب أنياب على أنياب (قوله من صغرا الشيخ على شويخ الخ) أي لان التصغير
لا يكون الا بالياء في غير ما استثنى ولم يرد بالواو والاسماء كرويجل في رجل ولم يسمع في الشيخ
شويخ وقوله ومن يقل في جمعه مشايخ الخ أي لانه لم يثبت سماعا ولذا أنكره القزاز وقال
اه قال الشهاب والتحقيق ان مشايخ جمع الجمع لانه جمع
سيف ومعبدة جمع عبد ومأسدة جمع أسد

ضابط ما استثنى من ان المبني من الاسماء لا تدخله ال

(قوله الا ان) أي لفظ الا ان وقوله والخازن بفتح الخاء ومجبة وبعد الالف زاي والبارز بوحدة ثم
زاي أيضا معناه التفرق وقوله والحدث بالثباج مجبة أخرى مثله وبث بوحدة ثم مثله
أيضا معناه التفرق والحق باق بفتح الخاء مجبة أخرى قاف وباق بوحدة ثم قاف أيضا معناه صوت

الجماع والجاهل ماش بجمع ثم مجبة وميم ثم مجبة أيضا فسر بقوله قاش انبئت
بضابط الاسماء المطلقة على الذكروا لاني مع وجود علامة التأنيث فيها والعكس
(قوله وللتأنيث فيهن سجة) أي والحال ان للتأنيث في هذه الاسماء علامة وهي التاء وقوله
فسخلتهم بسين مهملة فخا مجبة وهي ولد الضأن ذكرا كان أو أنثى وقوله وبطة بوحدة
الحيوان المعروف وقوله حية بمجدة حرف العطف أي وحية وكذا دجاجتهم ومابعده فكل
منها يقال للذكروا لاني مع وجود التاء فيهن أو التاء بفتح على ذكرا النمل وأنثاه والتاء في قوله
تعالى قالت غلة ليست للتأنيث بل للوحدة وكذا القملة وقوله وكذا واحد البقرة بوحدة فتحية
فصاف جماعة البقر وواحدة بقرة فطلق على اشور والمجمل من البقر بقرة كما يطلق على
الحروف من الضأن شاة وقوله غلة بفتح الميم في أحدهما والمجبة في الآخر واحدة النمل
والنمل للذكروا لاني والجماعة والتعاممة معروفة من البهائم بوحدة مضومة واحدة البهم
وهي صغار الضأن ومنه قوله

صغيرين زعى البهم باليت اننا * الى الا ان لم تكبر ولم تكبر البهم

(قوله جديبة أيضا للغزال) الجديبة بجمع مفتوحة وتكسر سره بقوله الغزال وقوله وقبحة
بقاف مفتوحة بوحدة ساكنة بفتح وهو الجمل الطائر المعروف والفارة بفتح ومعروفة للذكروا
والاني والحبارى بجمع مهملة مضومة بوحدة أخرى راء مفتوحة الطائر المعهود ذكرا كان
أو أنثى والبومة بوحدة مضومة معروفة (قوله وأما ذباب الخ) أي فلم يثبت انه يقال في أنثاه
ذباب ولا في البعوض بعوضة مراد منها الانثى وأما في قوله تعالى بعوضة فافوها فتأوه
للوحة لا للتأنيث كما في قالت غلة وكذا جزور بالجمع المفتوحة فالزاي للابل التي تجر لم يرد في
الاني منه ضرورة بل يقال جزور للذكروا لاني بدون تاء (قوله وفي فرس قلت) أي ان
انبات التاء في فرس لغلة قليلة وكذا في انسان كما قيل انسانة فتأنة * بدر الدجاء منها خجل
وكذا بعير يقال للذكروا لابل والاني وبعية للاني لغلة قليلة وقوله فها عقد الخ أي خذ
عقد أي ضابطا كعقد الدرب لك بفتح أي حسن لما يجوز يحفظه من الكمال

ضابط ما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث بدون علامة تأنيث

(قوله خلق) بجمجمة فلام مفتوحة حين ثم قاف بمعنى قديم يقال ثوب خلق وجبة خلق والاملود بضم
الهمزة آخره مهملة فسر بقوله ناعم فيقال غلام املود وجارية املود وقوله جبل بالجمع
وبزل بوحدة مفتوحة فزاي أي قوى وكذا ناقه بزل وجبل وناقه بزل بمعنى واحد وذلك
اذا بلغ أو بلغت تسع سنين فاذا تعدى فوق ذلك أي تجاوز هذا السن فخلق أي فهو أو هي
مخلق بجمع مفتوحة فخا مجبة ساكنة ومثله خلقته بنون زائدة كافي القاموس للذكروا لاني
والواحد والجمع وقوله وظهير بظاء مثله مفتوحة فخا مكسورة بوزن كبير غير منون للوزن
معناه القوى للذكروا لاني وكذا النازع بنون زائدة كافي القاموس للذكروا لاني
أيضا للوزن وقد فسر هنا بقوله للمبارك مائل المبارك جمع مبرك محل البروك أي هو الجمل
الذي يميل ويحن للمبارك (قوله قن) بقاف مكسورة فنون مشددة وهو العبد يقال له وللامه قن
وقوله عروس أي الزوج وكذا الزوجة ليلة الزفاف والعانس بمهملة أوله وآخره بينهم جانفون
الجارية التي في بيت أبيها لم تتزوج وكذا الغلام وقوله كبر بضم الكاف واكبره بكسر الهمزة
والباء الموحدة مخفف الراي في البيت للضرورة وأصله التشديد مضافا للعشرة اذ يقال فلان
أو فلانة اكبره العشرة أو القوم أي اكبرهم وأقعدهم في النسب كما قال أي نسيب مائل
بالمثلية من مثل بضم المثلية صار مثيلا (قوله غر) بكسر الغين المجبة هو الذي لم يجرب الامور

ضابط ما كان مكبره بالياء على صورة التصغير ولا يقال فيه مفعيل ومصغره بدون على خلاف المعهود
ياء تصغيرهم جاءت غانية مكبرات وفي تصغيرها انفصلا
مهين ومهين صديق مع مبيطر ومسيطران كفا
مبيقر ومهيل كيت مجي
مم اسم أرض مخيم أي جبال
ضابط ما صغره على غير مكبره
على غير المكبر صغروا في
اغيلة أصيبية لفعله
(ضابط ما جاء مصغرا بألف لا ياء)
بألف تصغيرهم قد جعل
دوابة لدابة مثقلا
كذا شابة لشابة وفي
هدا هدا لهدا أيضا في
ثم اجيار لجيران فخر
ذلك حفظا نعل قدر او نفرز
(تخطئة من صغرا الشيخ على شويخ
ومن جمعه على مشايخ)
من صغرا الشيخ على شويخ
فليس عند العلماء شيخ
ومن يقل مشايخ في جمعه
فهو جدير عندهم بصفحه
(ضابط ما استثنى من ان المبني
من الاسماء لا تدخله ال)
والاسم ان يلبس بياجيز من
أل في سوى سنة لاحت كما الشهب
الا ان والخازن بالحدث باث وخا
قياق أمس لدى بعض من العرب
والجاهل ماش قاش البيت عندهم
فاحفظه ترق الى عال من الرب
قوله ثوب اثياب الخ تأمل هذه
العبارة فانها ليست بظاهرة اه

لذا كروا لاثنى وانفرا بالفاء المكسورة بمعنى الاحسن يقال هو فر الناس وهى فر الناس أى
أحسنهم والكسبية تقدم انه الفرس ذكرا كان أو أنثى وقوله عاشق من العشق أى يوصف به
الرجل والمرأة فيقال امرأة عاشق وهو مستأنى من كونه لا يكون الا فيما يختص بهن كائن
وقوله ووقاح وجه بالقاف ثم الحاء المهملة مضافا لوجه مفتوح الواو بمعناه جرى على الامور
قبيح فيوصف به المذكرو والمؤنث وكذا الجواد فيقال ناقه جواد وجل جواد وكذا فى الخيل
وقوله المفضل بضم مكسورة فضاء معجمة بفتح اللام أى كثير الفضل (قوله بكر) بكسر الموحدة
وثنى بمثلثة فتحمة ضد البكر لكنه بتخفيف الباء للضرورة فيقال غلام بكر وثنى وجارية بكر
وثنى وكذا يقال فى بكر أبنه غلام بكر أبنه وجارية بكر أبنه او قوله وعجربه بكسر العين المهملة
وتضم (ع) وسكون الباء بعدها موحدة وهو غير منقون للضرورة محذوف حرف العطف فسر
بقوله الاخير أى آخر ولد الرجل ذكرا كان أو أنثى وقوله ولفظ زوج أى فيقال للذكرو والانثى
قال تعالى اسكن أنت وزوجك الجنة وقوله نادى بحذف العاطف وهو ينون وبعد الالف صاد
مهملة الخارج من الخضاب نصل الرجل فهو ناضل ونصات المرأة فهى ناضلة أيضا (قوله
وكل) بفتح الواو والكاف معناه العاجز والقرن بكسر القاف المكافى فى الشجاعة كلاهما
للكروا لاثنى والكاهام بوزن سحاب يوصف به السيف والخيل والاسن ومعناه الكليل
والعاقربمهمة ثم قاف من لا يلد من الرجال والنساء والنوم همزة بعد النون فواو كثير النوم
ذكرا كان أو أنثى وهو متروك التنوين أيضا للوزن وقوله بسفر بسين مهمة مفتوحة ففاء
ساكنة بتقدير العاطف أى وسفر يستوى فيه المذكرو والمؤنث والواحد والجمع بمعنى مسافر
أو مسافرة أو مسافرين وقوله ايم بتشديد التثنية وحذف العاطف فسر بقوله متبتل بفوقيتين
يهمهما موحدة من التبتل وهو عدم التزوج يستوى فيه المذكرو والمؤنث وقوله جنب بفتح فنون
من الجنابة والخصم بفتح معجمة من الخصومة يقال زيد جنب وهند جنب وزيد خصم لعمره
وهند خصم له والصريح بمهملتين الخالص من كل شئ يقال زيد صريح النسب وهند كذلك
المقنع كقعد ما يقنع به يستوى فيه الذكرو والانثى وهو بمعنى قنعان بضم القاف والزور بضم
زاي معروف وكذا الحرام والحمل بمعنى الحلال والنصف بضم ملة محر كامن بالغ نصف عمره
الحرى بمهملتين الحقيق بانشئ والضرورة بهم مملتين من لم يحجج والتوأم همزة بعد الواو من
يلد معن والدنف بهم ملة فنون مكسورة المريض من الحب والوصى والتكفيل معلومان
الكافل فى البيت تكملة مفسرة للتكفيل (قوله قلب) بفتح القاف وهو بمعنى ما بعده أعنى
محض فان الجميع بمعنى الخالص فانما يكون القلب للمذكرو والمؤنث اذا كان بهذا
بمعنى والمحض بمهمة فحجة والبحت بموحدة فهامة ففوقية والفتح بقاف مضمومة فخاء مهمة
وله خالص هو تفسير الجميع ما قبله كما عرفت لأنه عطف عليه وقوله ما بحذف العاطف
انفرا بقاف مضمومة فراء مخففة فسر بقوله فى العذوبة بفتح أى انه الفاضل على غيره فى
الذوبة ثم هذا على انه يقال فى مؤنث الماء ماءة فيقال ماءة فرات وماءة فرات ويستوى فيه
ضالواحد والجمع (قوله وقعا) هو بضم القاف ومهملتين بينهما ألف الشديدة المرارة ذكرا
ان أو أنثى من الاشياء كالقع باضم والحراز بفتح مهمة مضمومة فراء آخره قاف الشديدة
وحدة والاجاج همزة مضمومة فخمين بينهما ألف فسر بقوله ملح وقوله شروب بحذف
طف وهو عجة ما كان بين العذوبة والمالوحة كالسوس بسينين مهملتين وقوله يقبل أى
له النفوس لعدم المالوحة الصرفة كالاجاج (قوله حرض) بهم مملتين فحجة بوزن كفف أى
رف على الهلاك للذكرو والانثى والواحد والجمع وقوله ضمين بضاد معجمة من الضمان يقال

زيد ضمين وهند ضمين أى ضامن وقوله والخيار بخاء، معجمة فتحية يقال رجل خيار وامرأة خيار وقوله قن بقاء فيم فنون أى تحقيق للرجل والمرأة وكذا عدل للرجل والمرأة وضيعف لهما وللواحد والجمع وقول النظم ينزل صفة للضيعف (قوله جذب) بجيم فهملة وخصب بخاء، معجمة مكسورة فصاد مهملة يقال عام جذب وخصب وسنة جذب وخصب وكذا العدا والصدديق للذكر والانثى والنجل بنون جيم للرجل والمرأة والرسول كذلك والفظ ولد الذى هو بمعنى النجل كذلك وهكذا يقال رجل رضا وامرأة رضا أى مرضى أو مرضية والفظ نصر أيضا فى المزهري يستوى فيه الذكر والانثى والواحد والجمع لكن فى القاموس ما يخالفه (قوله دوى) بدال مهملة مفتوحة فواو مشددة مكسورة فتحية ساكنة للوزن وطنى بطاء، مهملة فنون مشددة فتحية كذلك وكذا ضنى بضاد معجمة بوزن ما قبله قل منها بمعنى ذى داء، ومرض كذا فى همزة بعد الالف وتحتية وقوله هكذا تربوت بفوقية مفتوحة فراء، محركة فوحدة ففوقية يقال جل تربوت وناقه تربوت أى مدلل فى العمل ولذا قال أى متدلل (قوله نيه) نون مفتوحة فوحدة كذلك مشددة فيها معناه الضالة ويصح ضم فونها مع سكون بائها، يطلق أيضا على الشريف للذكر والانثى والواحد والجمع وقوله ومعناه أى ما هو معنى نيه وهو لفظ الضالة فيستوى فيه المذكر والمؤنث أيضا وقوله وقرى بقاء مفتوحة فراء، ساكنة فقاء، وككتف أيضا يقال هو قرف بكذا أى حقيق به وهى قرف أيضا وقوله روفة براء، مفتوحة فواو ساكنة فقاء فيها، تأنيث غلام روفة وجارية روفة أى حسن وحسنا، وكذلك ناشئ بنون فألف فشين معجمة فهمز بمعنى الخفيف الناهض غلام ناشئ وجارية ناشئ وقوله بسيل بوحدة فسین مهملة فلام الحرام والحلال ضد وهو يسكون السين وقوله ضد بضاد معجمة مكسورة أى لفظ ضد كذلك يستوى فيه المذكر والمؤنث وفيه تورية بأن لفظ بسيل من الاضداد وقوله قابل بقاء ثم موحدة بمعنى القيسل وهو الضامن والكفيل والقرحان بضم القاف يسكون الراء بعدها حاء، مهملة من لم يجدر من العبيد والظاهر بالمعجمة الراجل الهضم البطن والجلل كذلك وكفى القاموس ان الانثى منه، ما بها، والجواد بخفيف الواو والفرس الاصيل والايم بتشديد التحتية بعد الهمزة الخلية من الزوج وكذا الخلى من الزوجة والزوج معلوم يقال للذكر والانثى والبهيم الدابة ذكر أو أنثى والحلال يقال أيضا للذكر والانثى والناسل بنون ثم صاد مهملة اللحية التى خرج منها الخضاب وكذا لفظ صوم وفطر رجل صوم وفطر وامرأة كذلك كرجل وامرأة عدل والصرح مهملات أى الخائن من الشوايب فى نسب أو غير ذلك والوصى فلان وصى وفلان وصى وقوله درع دلاص دلاص مهملتين أوله وآخره صفة درع وهو المقصور ومعناه اللينة كما قال فى النظم ذات لين سهل أى سهل حملها وقوله خصم أى من يخاصم من ذكر أو أنثى وقوله وثيب من الثيوبة ضد البكارة يقال للذكر أنثى وثيب وقوله وفر يفتح الواو وسكون الفاء، المتاع الكثير الواسع أو أعم وقوله وخلصان بضم الخاء، المعجمة وسكون اللام وبالصاد المهملة الخالص من كل شئ وقوله وجاس يفتح الجيم وسكون اللام الجليس الذى يجالس والمرأة الشريفة أو التى تجلس فى الفناء، لا ترح وقد أشار النظم لتفسيره بما ذكره بقوله محمل صفة مجلس أى يحمل المجلس بحاله وكاله وقوله عرض بباء، راء، مهملتين محركة وضاد معجمة الفاد فى البدن والعقل والشخص الموصوف بذلك والدنف بدال مهملة فنون مفتوحة فى الفاء المرض اللازم قال فى القاموس ورجل وامرأة وقوم دنف محركة فاذا كسرت أنت وتثبت وجعت وقد بئى ويجمع المحرك اه وقوله وضيعف عافرى فى يقال هذا ضيف وهما ضيف

فمن وعدل ثم ضيف ينزل
جذب وخصب والعدو صدق نج
ل والرسول رضا ونصر يحصل
دوى وطنى والضنى كذا دا
نى هكذا ربوت أى متدلل
نبه ومعناه وقرف روقه
يسل وناشئ ثم ضد قابل
قرحان ضامر الجواد وأيم
زوج بهم والحلال الناصل
سوم وفطر والصريح كذا الوصى
درع دلاص ذات لين تسهل
خصم مصاص ثيب وفروخا
صان وجللس للجلاليس مجمل
عرض كذا دنف وضيف عاقر
حرس ومحل عدل اوهم عادل

ووقاح وجهه والجواد المفضل
بكر وثيب ثم بكر أب وبكر
ربة الاخير ولفظ زوج ناصل
وكل وقرن والكهام وعافر
ونوم سفر ايم متبتل
جنب وخصم والصريح ومقنع
قتعان زور والحرام محمل
نصف حرى والصورة نؤام
ذنف وصى والكفيل الكافل
قلب ومحض بحت قبح خالص
ماء فرات فى العذوبة بفضل
وقعا ع ايسا والحراق أجاج أى
ملح شراب أو مسوس يقبل
مرض ضمين والخيار وهكذا
(٢) قوله وسكون الباء بعدها الخ
صوابه وسكون الجيم اه

بياض الحرق

شخص كذا شخص كذا دخول وسو
قته وهو مع ضم لسين يافل
رجاء بالهائي أمور تذكر
مضاعف وهو كثير يؤثر
علامة نسابة مجذامة
راوية طلابه مطرابة
معزاية مرادهم داهية
لحانة هلباجة بقاقة
خجاجة وعرنه هيوبة
هيابة هيبه طاغية
ودرهم قفلة أي واف ولا
تنزع منه الهاء فيما نقلا
ورجل وامرأة ملولة
وهو وهي ربعة فروقة
وهكذا صرورة منونة
لجوجة وهذرة وكثرة
همزة لمزة ضحكة
والهاء في جميعها ثابتة
وجاز في راوية نسابة
ترك وفي المبالغات قلة
والجمع والواحد سنان (٢) في
سلوى ودقلى والشكاى فاعرف
كذلك شقارى حلاوى لشجر
شائل احفظ ما نظمته نسر

قوله رجاء بالهائي أمور لم يذكر
لهذه الالفاظ ترجمة كسابقه ولا
حقه ولعله سهو منه وجل من
لا يسهو ام

وهم ضيف وهي ضيف كذلك وكذا رجل عاقر وامرأة عاقر ونساء كذلك أي لم يولد لهم قال
تعالى وامرأة عاقر وقوله حرس بهملات محر كالحراس وقوله ومحل عيم مفتوحة فحاء مهملة
ساكنة انقطاع المطر ارض محل ومكان محل وهو الكبد والشدة أيضا وقوله وعدل بفتح
العين واحد العدل رجل عدل وامرأة عدل وقوم عدل ولذا قال أوهم عادل وقوله شخص
بشين مججمة نفاء كذلك ساكنة فصاد مهملة سواد الانسان وغيره ذكر أو أنى والشخص
بشين مججمة قهملتين بوزن عنق الشاة ذهب لبها الواحد والجمع وقوله كذا دخول بجاء
مجممة فواو محر كالحمد للذكر والأنثى واحدا وغيره وقوله وسوقه الخ هو بشين مهملة
مضمومة فواو ساكنة كما قال وهو مع ضم السين خلافا لما شتهر على الالسنه من فتح سينه
وراوه وهم الرعية ماعدا الملك للواحد والاكثر والمؤنث ومنه حديث ما كسوا
السوقه فانه لا دين لهم نعم حكى في انقاموس اني يجمع على سوق كصرد وقوله يافل مرخم فلان
(قوله رجاء بالهائي أمور الخ) هذا مما جاء من صفات المذكر قال نعلب في فصيحته تقول رجل
راوية للشعر أي كثير الرواية له وعلامة أي عالم جدار نسابة أي كثير المعرفة بالانساب ومجذامة
بالجيم والذال المجمة سربع القطع للمودة والمعزاية بعين مهملة فزاي وبعد الالف موحدة الذي
لا أهل له وفي المزهر ومعزاية اذامدحوه كأنهم أرادوا به داهية واللحانة بالحاء المهملة الكثير
اللعن والهلباجة بالجيم مكسور الهاء الاحق الاكول الجامع كل شر والبقاقة والبقاق أيضا
بموحدة مفتوحة فقاء مخففة المكثرة في القول والخجاجة بجاء مجمة فخيم وبعد الالف تحتية
القنذر اللثيم والعرنه بكسر العين المهملة وبعد الراء الساكنة فون الصربع الذي لا يطاق
والهيوب بتشديد التحتية والهيابة كذلك من يخاف الناس والمهوب والمهيب من يخافه
الناس والهيبة بتشديد التحتية كالهيوبة والطاغية وكذا الطاغية الجبار الاحق المتكبر
والدرهم القفلة بالقاف المفتوحة ساكن الفاء فصره بقوله الوافي أي التام الوزن وقوله ولا
تنزع منه الهاء أي فلا يقال درهم قفل قال ابن دريد وهاء التأنيث له لازمة وقوله ملولة أي
كثيرة الملل وكذا رجل ملولة وقوله وهو وهي الخ أي الرجل ربعة والمرأة ربعة أي وسط
القامة وكذا رجل فروقة وامرأة فروقة بفاء ثم قاف مخففا شديدا الفرع ويقال في المرأة فروقة
بالتشديد وكذا يقال رجل وامرأة فار وقه والصرورة بهملات الممنوع من الحج امرأة
ورجل صرورة والمنونة بفتح الميم وضم النون مخففا كثيرا الامنان والتي تزوج لما لها
واللجوجة بجيمين ذات الخصومة كثيرتها والهذرة بفتح الهاء وسكون الذال المججمة كثيرة
الخطا والهديان في الكلام ورجل كذلك ومكثرة في النظم مفسر لهذرة والهمزة الذي يعيبك
في الغيب واللمزة من يعيبك في وجهك والضحكة كهزمة كثير الضحك وكعرفة من يضحك منه
الناس وقوله والهاء في جميعها ثابتة الخ اشارة لما قاله المبرد في الكامل هذا كثير لا تنزع
منه الهاء فامار اوية ونسابة وعلامة فحذف الهاء جائز فيه ولا يبلغ في المبالغة ما تبلغه الهاء
(قوله السلوى) أي العسل والشكاى كجبارى وقد نفتح الشين نوع دقيق من النبات فلذا يقال
للمهزول كأنه عود الشكاى قال في القاموس الواحدة شكاعة أولا واحدا واما يقال
لواحد شكاعى بكسر العين وللكثير شكاعى بالفتح وهما شكاعيان وهن شكاعيات وهو
يشبه الباذار ودقلى بالذال المهملة بوزن ذكرى نبت مر والشقارى بشين مججمة مضمومة
فقاء مشددة ويخفف نبت أحر وقوله حلاوى الخ أي وحلاوى بهمزة مخففة اسم
شجر شائل

(ضابط ما يؤنث من الاسماء بلا علامة تأنيث وجوبا وما يؤنث كذلك جوازا) (١٩٧) وقد ذكر في القصر المبني على حواشي المغنى

ان هذا الباب سماعي فعندهم كلمات لم
يسمع فيها الا التذكير فقط ولا يجوز
تأنيثها وكلمات لم يسمع فيها الا
التأنيث فقط كذلك الضرورة
وكلمات يجوز فيها الامر ان اسمعا
فيها وذلك اما لاختلاف اللغات
او المعاني فالاول لا يحصى والثاني
حصره بعضهم كابن الحاجب في
ستين كلمة ولم يوف به مع انه أدخل
فيه بعض ما فيه الامر ان والذي
توفر لي منه مع القصر يحسب
الامكان سبعون كلمة ومما يجوز
فيه الامر ان أربع وثلاثون كلمة
ونظمت ذلك في قولي

اليل من الاسماء ما انشوبلا
علامة تأنيث وذلك ضربان
فواجب تأنيث وجائزه وذا
لخلف لغات أو لخلف معان
فسبعون منها قد تبدت لاول
سبعين ناز (٢) الكفتان
لظى سقرا يضاوعين جهنم
وسن وان للعمر والور كان
ونعل كذا أرض واست عينا
شمال وفردوس كذا يدان
وكف عروض الشعر والغول
والعصا
ونعل ناب فهدا الفخذان
وضبع كذا المنجنيق وأرب
وفاس هو المهزول والاذنان
وقبر وبرعين ماء واصبع
وكبد لقوس والسماء وانسان
وقوس ودرع الحرب مع رحم القرا
به الكرش ثم الشمس والعقبان
كذلك النوى واسم الجوع جميعها
سوى ماله من لفظه واحداً
ذراع ورجل ناجذ ضلع وعذ*
كجوت ومومى ساق القدمان
ورج كذا أسماء وصفاتها * سوى لفظ اعصار فذكر كراتقان وسجل وكاس ثم طاس كراع خسر أفعى عقاب طست حرب رجحان
ولفظ السماء ان كان في مطروان * لسقف فتذكر في الجرم وجهان ضحى نصف والكل أنث ضميره وفعلا وبالهاء

وقوله الجبل بالجيم أي معظم هذه الالفاظ احترازاً عما استثنى مما سبأ في قولنا قد حتموا بالهاء
 الخ (قوله وللثان) أي ما يجوز فيه التذكير والتأنيث وقوله قدر بكسر القاف وقوله ومسكهم
 هو الطيب المعروف والسلم ضد الحرب والحال أي كافي قولهم نطق الحال بكذا وقوله معي
 بكسر الميم وهي الامعاء (قوله نفس) أي فتدكر ان كانت بمعنى الانسان وتوث ان كانت
 بمعنى الروح قال تعالى خلقكم من نفس واحدة والعصيان تنبيه عضد وهو ما فوق المرفق من
 الانسان (قوله لعبد) أي وصفاً للعبد وقوله وعاتق بمجمله ثم مثناة فوقية العضو المعروف
 والعجز بضم الجيم العجيزة وواحد الاذقان الذفن (قوله ذنوب) بفتح الذال المججمة محذوف
 العاطف والذنوب الدلو المملئة ماءً وقوله هن بفتح الهاء وبالنون الفرج وهو على حذف حرف
 العطف وقوله اسماً الا اصابع بقصر اسماء للضرورة مضاعفاً الى الاصابع على حذف العاطف
 أيضاً وهي الابهام وهي السبابة وهي الوسطى وهي البنصر وهي الخنصر وقوله وروح بضم
 الراء بمعنى النفس وقوله وعنق بضم العين وسكون النون على لغة وهو الرقبة وقوله والسبيل
 أي الطريق قال تعالى قل هذه سبيلي وقال الشاعر * اذا وضع السبيل فلا لحاحا * وقوله
 بتبيان تكملة وقوله وتقر بفوقية وهو المعروف ومن صرح بجواز الامر بن فيه صاحب
 المصباح وكأنه استثنى مما له من لفظه واحد بلفظ آخر فانه يقال عرب غيرة وكذا شاعر
 وشعيرة وبسر وبسرة وهو بضم الموحدة وسكون المهملة البلح قبل الارطاب والسير
 بضم الموحدة القمح والملح يؤث في بعض اللغات ويدكر في بعضها وقوله وفي فرس ذكر
 بتشديد الكاف أمر من التذكير وقوله لذكر ان أي اذا كان المراد بالفرس الذي كرمها وأث
 لاثني أي أنت ضميره ان كان المراد الاثني وقوله الفلك بضم فسكون على حذف العاطف
 وهو السفينة وقوله سكن أي وسكن بتشديد الكاف وهي آلة القطع المعروفة
 بضمها ما جاء من الالفاظ صفة لذكر مقرروا بالهاء

(قوله قد جاء بالها) بقصر الهاء للوزن وأشياء فاعل جاء وقوله قيل بها أي بهذه الهاء تفاد زيادة
 أي قيل ان هذه الهاء تفيد زيادة في المعنى قال أبو زيد العرب يدخلون الهاء في الوصف للمبالغة
 وقال ثعلب العرب تقول علامة ومجذامة اذا مدحوا كأنهم أرادوا انه داهية ويقولون
 اذا مدحوا هابجة ونحو ذلك كأنهم أرادوا انه هجة (قوله نسبة) أي كثير العلم بالانساب وقوله
 مجذامة بضم الجيم فذال مججمة أي انه فصل قاطع للامور كالسيف المجذم وقوله معجزة بعين مهملة
 فزاي فوحدة أي طالت مدة عزوبته وعدم زواجه والمطرابة الكثير الطرب واللحانة
 بالحاء المهملة الكثير اللحن وقوله هابجة بكسر الهاء وسكون اللام وبالجم وهو الرجل
 الكثير الاكل اللائم الجامع لكل شر وقوله وفاقه بقاء وقافين بينهما ألف بوزن سحابة الاحق
 والجحابة بضم الجيم فذال مججمة بعدها ألف فوحدة مخففة ومشددة الاحق الثقيل وقوله هيوبة
 بتخمية بعد الهاء مضومة وبعد الواو موحدة من الهيبة وكذا هيابة وأما هيابة فن الهيبة
 وقوله وفاقه بقاء ثم فاء بوزن علامة وهو المتأخر عن القتال وقوله عيابة بمجمله فتخمية ثم
 موحدة كثير التعيب للناس والطلافة بوحدة قبل التاء كثير الطلب والراوية الكثير
 الرواية للاخبار والمولدة كثير المال والرابعة براء فوحدة فهملة الذي بين الطول والقصر
 كذا عدوه أيضاً وليظرفيه وقوله وفروقة بفتح الفاء وبعد الواو قاف وهو كثير الفرق محركا
 أي الفرع وقوله مهذومة بذال مججمة فراء أي سرب القراء والطاغية بغين مججمة الكثير
 الطغيان والمنونة بضم مفتوحة فتونين بينهما واو والكثير المن والقلة بقاء مفتوحة فقاء
 سا كنه يوصف به الدرهم ومعناه الوازن والضرورة بمجملات من لم يتزوج أولم يحج وقوله

الجبل صغر يعرفان
 وللثان قدر والطريق ومسكهم
 وسلم وحال ثم لفظ لسان
 كذا غسل ابط واجهام القفا
 معنى ذهب نفس كذا العضدان
 وأثنى لعبد والجوز وعاتق
 كذا عجز دلو واحد اذقان
 ذنوب هن اسما الاصابع كلها
 وروح وعنق والسبيل بتبيان
 وتعرش بئر الملح برهم
 وفي فرس ذكر ضمير الذكر ان
 وأث لاثني الفلك سكنين احفظن
 لنظم عقود من لال وعر جان
 بضمها ما جاء من الالفاظ صفة
 لذكر مقرروا بالهاء
 قد جاء بالها من صفات مذكر
 أشياء قيل بها تفاد زيادة
 علامة نسبة مجذامة
 معجزة مطرابة لحانة
 هابجة وفاقه وجحابة
 وهيوبة هيابة وهابة
 وقافة عيابة طلابة
 وكذا الراوية مولدة بعة
 وفروقة أيضاً مهذومة وطا
 غيبة منونة قفلة وضرورة

قوله فذال مججمة مكسورة صوابه

سا كنه كما صرح به بعد اه

همزة ولمزة هذرة ضحكة بفتح

ريل لعين الكل ثم لجوذة

فرعه ومفرعة كمرحلة لمن

لأن منه أو بالعكس تحصل فرعه

هذي ثلاثون ازدهت منظومة

ولربما كلم سواها تثبت

بضمها ما يغلب فيه المونث على

المذكر اذا اجتمعا

يراعى لدى التغليب ما ذكر واعي

مونث الا في أمور ثلاثة

فنفس وتاريخ وضبع ولائحة

منه ضبعانان التماسا لخفة

بضمها ما استثنى من ان ما كان

مؤنثا في المعنى فانه تلحق مصغره هاء

التأنيث رد الى أصله كعين واذن

وقد حصر ابن مالك ذلك في تسعة

فقط وعثرت أنا على ثلاث عشرة

زيادة عماد كره فنظمت الجميع بقولي

ويتمم بالتاء الثلاثي مؤنثا

مجرد الا الحرب والقوس والدرعا

وكل اسم جنس كان بالتاء مفردا

مؤنثا اعدادا بان تسرد التسعا

وكل اسم جمع جاء في غير عاقل

كابل ونحو القوم لا أو أتى سمعا

ضمي عرب عرس كذا فرس وذو

دنانير ووصف للمؤنث كالفرعا

وشول ونعل طس طست وقدرهم

كذا عجم والحرف أي ناقة وكعا

وعرس بضم هكذا نصف فه (٢)

له اثنتان وعشرون احفظن ترعى

بضمها ما استثنى من ان الهاء

لا تلحق المصغر الرباعي

لا تلحق الهاء تصغير المؤنث من

لفظ رباعي سوى قدام ثم ورا

قوله فيقال في تصغيرهما الخ كذا

بخطه وصوابه قد بدية وورائه اه

همزة بضم الهاء الاولى وسكون الاخيرة للوزن ولمزة باسكان الميم والهاء الهاء ايضا الذي
 يعيب الناس والهمزة بها مضومة فذال مججمة مكسورة رجل هذر وهذرة ومهذار كثير
 الهذر أي السقط والردى من الكلام والنخكة بالاضاد المججمة المضومة من بضم الناس
 منه كثير اذال هذرة سا كنه للوزن كاخيرة وقوله بشيريل لعين الكل ضبط له بسبب
 أصله وقوله لجوذة بفتح اللام وضم الجيم الاولى أي كثير اللجاج والخصام (قوله فرعة) بقاء
 مضومة فزاي فعين مهملة فها سا كنه للوزن وقوله ومفرعة بالفاء والزاي أيضا كلاهما
 من الفرع فالاول من يفرع منه الناس والثاني من يفرع هو من الناس وقد فسر ذلك النظم
 على سبيل اللف والنشر المرتب

بضمها ما يغلب فيه المؤنث على المذكر اذا اجتمعا
 (قوله فنفس الخ) أي فیراعى في جانب جمعها التأنيث اللفظي ويقال ثلثة أنفس ولا يقال
 ثلاث أنفس الا اذا ذهبوا الى معنى نفس كذا في المزهرة وقوله وتاريخ أي فانه يقال صمت
 عشر اولا يقال عشرة في الحديث من صام رمضان واتبعه ستا من شوال وقوله كذا ضبع
 أي فاذا اثنته قلت ضبعان لمرة الاثني فان الاثني ضبع والذكر ضبعان فلا يقال ضبعانان
 مرة للمذكر لانهم كرهوا هذه الزيادة لثقلها

بضمها ما استثنى من ان ما كان مؤنثا في المعنى فانه تلحق مصغره هاء التأنيث رد الى أصله
 (قوله الاثني) بسكون الياء للوزن وهو نائب فاعل يصغر ومؤنثا حال من الاثني وكذا مجردا
 أي من التاء كسن وقوله وكل اسم جنس الخ أي كقمره وقمره ومفهومة ان ما كان منه بالتاء
 جمعاً وبندوها مفردا كنفقة وجباة ونحوهما يصغر على الاصل فليحذر وقوله مؤنثا اعداد
 أي ومؤنثا اعداد أيضا أي الاعداد المؤنثة من واحدة الى تسعة فيقال وحيدة ثنية ثلثية
 وهكذا (قوله وكل اسم جمع الخ) أي ان اسم جمع غير العاقل كالابل تلحقه التاء في التصغير قطعاً
 وأما العاقل كفوم ورهط فقيل يجوز وقيل لا وهو الراجح وهو معنى قول النظم ونحو القوم لا أو
 أتى سمعا فالتنوين الخلاف أي وقيل انه سمع وقوله ضمي عرب بفتح الضمير العاطف فيهما وكذا
 عرس وهو بكسر العين المهملة امرأة الرجل أو زوجها وابوة الاسد وجمعه اعراس وقوله وذو
 بذال مججمة آخره مهملة متروك التنوين للوزن عدد معلوم من الابل وقوله ناب بنون آخره
 موحدة أي وناب وهو المسن من الابل وقوله كالفرعا بقاء ورا وعين هـ هـ هـ أي الطويلة
 الفرع وهو ضفيرة شعر الرأس رجل أفرع وامرأة فرعا (قوله وشول) بضمين مججمة وواو
 سا كنه هي الناقة التي كثير لبنها وقوله طس طست بفتح الطاء فيهما وكلاهما بسين مهملة
 بمعنى الطشت المعه ود للغسل وأصله طس بسين مهملة محركة فادغمت احداهما في الاخرى في
 لغة وقيل طس وأبدلت الثانية تاء في لغة أخرى فقيل طست فيقال في تصغيره طسيس على كل
 وقوله وقدرهم بكسر القاف وهي ما يطبخ فيه وقوله كذا عجم أي مقابل العرب وقوله والحرف
 بجا مهملة فراء فقاء فسرته بقوله أي ناقة وكعا بكاف فعين ممدود الاصل وقصر للضرورة أي
 ضعيفة فحيلة وقوله وعرس بضم أي ضم العين بمعنى فرح العروس وهو غير العرس بالكسر
 وقوله نصف بنون فصاد مهملة محركة آخره فاء المرأة المتوسطة العمر كما سبق وقوله ترعى بالبناء
 للمجهول أي تكن مرعىا لمحوظا محفوظا

بضمها ما استثنى من ان الهاء لا تلحق المصغر الرباعي
 (قوله رباعي) بسكون الياء للنظم وقوله سوى قدام بتشديد الدال المهملة جهة الامام ووراء
 مقابلة فيقال في تصغيرهما قد بدية وورائه

بضابط ما ثبت فيه التاء وما مجرد منها مما كان على فاعيل وفعل وفاعل ومفعول وغيرهما وصفا للمؤنث

(قوله وصفا للمؤنث) فرق الخليل بين النعت والوصف بان الاول وصف الشيء بما فيه من حسن ولا يقال في الثاني نعت له في المزهرة (قوله وصفا للمؤنث) أي حال كونه وصفا للمؤنث كأمرة كحبل وقوله ان كان بمعنى المفعول أي بان كان يؤثر فيه الفعل كما صرح به ابن الطيب في حواشي القاموس كقتيل وجرح فلا يقال من السكر سكير ولا من الذرذير وقوله جرده الخ هو خبر فاعيل وقوله من هاء أي من لفظ هاء فلا يقل فيه فاعلة فلا يقال كف خضبية ولا ملحفة غسيلية وقوله غير مازلوه منزلة لاسم أي كالذبيحة والنطيحة فيقترب بها فان لم يكن بمعنى مفعول فهو بالهاء نحو مريضه وشدة أشيا كقافة مريس وريح خريف وقوله كذا ما كفاعل أي ما كان في تأويل فاعل نحو شريفة وكريمة ورحمة فانه يوصل بالهاء أيضا وهو معنى قوله فصلتها أمر من الوصل أي وصل الهاء به أيضا كالذي قبله (قوله وفعل بالعكس) أي بالعكس من فاعيل فاذا كان بمعنى فاعل كان مؤنثه بغير هاء نحو امرأة صبور وشكور ومنه وما كانت أمك بغيا فاصله بغويا لا حرفا نادرا وهو عدول وشبهه بصدق واذا كان بمعنى مفعول كان بالهاء كالحولة والركوبة وقوله بمفعول بكسر الميم وقوله مطلقا أي سواء كان بمعنى فاعل أو مفعول نحو امرأة معطية فيجوز من الهاء الحرف واحد وهو مسكينة فقالوا امرأة مسكينة تشبها بفقره وحالها للنظير على النظر (قوله وكذا مفعول الخ) أي يجوز من الهاء مفعول ومفعول بكسر الميم اذا كان الميم من مفعول قد ضم مع كسر عينه وكان وصفا عما لا يوصف به غير الانثى كمرضع وكان ذلك الوصف في الحال أي متلبسا به صاحبه في الحال كما اذا أريد بالمرضع المتلبسة بارضاع ولد هاء في حال التكلم فتبقى فيها الهاء كما قال الناطم فصنها أي صن الهاء من التجريد وأبقها في الوصف المذكور وقوله رآه أي الهاء فيما كذا أنص أي مما يختص بالنساء مما كان على فاعل وقوله الان انما بالمعنيين أي الان أفاد معنيين كظاهر المحتمل انظاره من الحبض ومن غيره كالعوب مثلا وقوله احفظها أي هذه المسائل أو

بضابط ما ثبت فيه التاء وما مجرد منها مما كان على فاعيل وفعل وفاعل ومفعول وغيرهما وصفا للمؤنث

ن بمعنى المفعول جرده من هاء غير مازلوه منزلة الاسم

م كذا ما كفاعل فصلتها وفعل بالعكس الاعدو

ومفعول مطلقا جردها وكذا مفعول ومفعول بالكس

مرفان ميم مفعول ضم منها مع كسر العين وصفا فاعلا

س لغير الانثى بحال فصنها وان كنهانها كذا أنص الا

ان انما بالمعنيين احفظنها بوضابط الافعال التي وردت

بوجهين واوية وياية وكنت نظمها على حدة فقات

بحمد الهى قد بدأت مصليا على من على كل الانام علا قدرا

وبعد فقد أبدى ابن مالك نظم ما بوجهين من واوية وياية معا يقرأ

ولكنه قد فاته نحو ما به أنى فنظمت السكل نظما غلادرا

وأوضحت ما يخفى ولو بآشارة كما غمرت باللعظ للعاشق الحورا

ولا أدعى انى حصرت فقد يرى سوى ما ذكرنا من تتبع واستقرى

وان ترسم من ذال شيأ بواو بياء تصب فيه فلا يجرجن صدرا

كنى وعزى زيد وعال جنى جنى

ويحبوه جمعه والثالث بجاء مهملة فنون من الخنوق يقال خنى زيد على عمرو ويحنو ويحنى اذا عطف وقوله وحنى عودا بالحاء المهملة فسر بقوله أزال له قشرا أي فغنى لحنى زيد العود فشره وقوله أنى بالقوية أي فيقال أنيته وأنوته أي جنته وقوله ورثى براء فثلثه من الرثاء للميت يقال رثيته ورثته فيتأني النظم مفعول رثى وقوله طلاه أي من طلال الفضة بالذهب مثلا يطاها ويطاها وقوله شأوت بهمة بعد الشين المججمة يقال شأوت زيد أي ساقته أو سبقتة وشأوته أيضا وكذا صفا بالمهملة يصفو ويصفي وسخا بمهملة نغاء يقال سخا بسخو وسخى سكن من حركته وسخا النار سخوا وسخا جعل لها مذها تحت القدر وقوله وحنى بالحاء المهملة واللام ونحرا مفعوله أي زين النحر بالحنى بضم الحاء جمع حليسة وقوله نحى بالحاء والزاي المجتمعتين بمعنى قهر يقال خزاه بخزاه ويخزوه اذا قهره وقوله وطها بالطاء المهملة والحاء مفعوله أي عالجه بالظج طها بطهو ويطهس وقوله زقى طائر الزاي والقاف أي ألقمه الحب زقى الطائر فرخه بزيقه ورتقه وقوله ونحى بالحاء المهملة يقال نحى الشيء يحويه ويمحيه أزال أثره وقوله حتى بالمهملة فالمثنية حتى التراب يحشوه ويحشيه رعى به وقوله ونحى بمهملة تين طينا أي حرقه بسحوه وبسحيه وقوله نغى بالنون من النغوى الأمر نغى ونحوه وقوله ونحى بالنون والمهملة معنى قصد ونحو ونحو وقوله ونه أي فيقال نه بنيه وبنوه وقوله ونحى بالنون والمهملة أيضا والدر بالفتح اللين وفسره بقوله مخضته فقيه الوجها وكذا مضى بمضون ونحى وقوله وفأى بهمزة ممدودة بعد الفاء أي كسر العود (قوله نقي المخ) بنون فقاو والمخ مخا بمججمة فسر بقوله من عظم بطريق الرمز أي أخرجه من العظم بنقسه وينقوه وقوله هذى بذال مججمة من الهذيان هذى هذى ويهذى وهذوا وقوله ومأى بهمزة بعد الميم ممدودة يقال مأى السقاء بسين فقاو والدو بموؤه وبمائه مده ليتسع وقوله حشا بمهملة فحجة يقال حشى الشيء يحشيه ويحشوه أي ملأه وقوله وأسى بسين مهملة وطه اقمير للامعاء الى ان المراد بهما معنى طب وأصلح يقال أسى الطبيب الجرح طبه وزيد الأمر أصلحه بأسية وبأسوه وقوله كذا بان في المعنى أي اذا كان المراد به البين المعنوى فيقال فيه بان الأمر بين وبين وبين واما البين المكاني الحسى فيقال فيه بان المكان بين بالياء لا غير وهذا هو الصواب الاخرى بالمهملة أي الاحق كذا كره الشهاب عند قوله تعالى والها عرش عظيم (قوله بهار بأى) بموحدين فيهما وبعدها هاء في الاول وهمزة ممدودة في الثانى ومعناه أي معنى ماذ كرم بها وبأى فاخر تقول بهيته وبهوت وبأيته وبأوته أي فاخرته وقوله رابرا ففوقية مقصورا بمعنى شد وأرخى شد وقوله جلا سيفه بجيم بجلوه وبجليه أزال صداه وقوله غطا بغين مججمة فطاء مهملة مخففة أي ستر يقال غطى الليل الشيء يغطوه ويغطيه ستره بظلمته وقوله وشكا بمججمة من الشكوى يشكوه ويشكبه وقوله ضرا أي من الضر أى شكى اليه الضر (قوله دأيت) بدال مهملة فهزمة فتحية فسر بقوله خدعت وقوله كذا أدى هو أيضا بمهملة بعد الالف مقلوب دأى بمعناه وقوله أذى بمججمة بعد الالف من الايذاء وقوله وحكى قولاً وفعلأى حكى الذى بمعنى قال والذى بمعنى فعل مثله اذ يقال حكى زيد عمرأى يحكوه ويحكبه فعل مثل فعله كذا كاه (قوله ذرى الارض) بمججمة فراء أي بسطها كما أشار اليه بقوله بسطا وكذا أطعها بالطاء المهملة والحاء المهملة أيضا بطعها ويطعها وطعى أيضا بمعنى دفع وقوله حنى بمهملة فوحدة فسر بما بعده يقال حنى حنى زيدا وجنوته أعطيته وقوله ذرى مع درى بالدال المهملة فى أحدهما والمججمة فى الآخر فالذى بالمججمة من ذرت الريح التراب تدره وتذريه نشرته والثانى بمعنى علم كالأومأ اليه بذكر مفعوله وهو الامر (قوله خزاه) بمججمة فزأى فسر بقوله أنه مسرعا بخزوه ويخزبه وقوله وحنى بهجاء

حنى وحنى عودا أزال له قشرا
أنى ورثى ميتا طلاه شأوته
صفا وسخا ناراحلا بالحنى نحرا
نحى وطهى لحما زقى طائر نحى
حنى وسخى طينا نغى ونفى أمرا
وتاه نحيت الدرع نغى مخضته
مضى وفأى عودا به فعل الكسرا
نقى المخ من عظم هذى ومأى السقا
حشى وأسى طبا وصحما نغى عمرا
كذا بان فى المعنى فان فى المكان جا
فبالا فقط هذا هو الا صوب الاجرى
بها وبأى معناه فاخره رتا
جلا سيفه أيضا غطا وشكا ضرا
دأيت ومعناه خدعت كذا أدى
أذى وحكى قولاً وفعلأى قدر
دحا الارض بسطامع طعها طعوت
أى
دفعت حنى أعطى ذرى مع درى
الامر
خزاه أناه مسرعا وحنى به

شما فیه قبحا کذا لربط البکرا
 رقوط ومعناه انتظرت ربی الفتی
 صغیرا ثم مع ربی حقہ دھرا
 سأوت فیما بی آی مددت کذا متو
 حلی ضعی زید من الشمس آی حرا
 ضبا غیرتہ النار ثم طبوته
 عن الراي یغلی ثوبہ وطما نھرا
 عشوت طعما ما أو عشا بصری سنا
 بعیری سقا أرضا سنا فقع القصر
 وأمر لک یعنینی وبعو کبابہ
 یعنونہ زید قفا تبع الاثر
 غما یتیمہ بالظین غطی أساءہ
 عجت أخرت ارضاع طفل لها الدرا
 غفی نام بعدو الشخص یسرع ماشیا
 لصی انضم من ریب کرى نھرہ حفرا
 مقیمت حلیمت السیف والطست مع
 مسو
 ت فوقی اذا نقیمتہا یدی حرا
 بری قلما زید عربت غشیته
 نشوت حدیثا آی نشرت له ذکر
 وقد جیت شمس کما جوت کذا
 حماہ من الماء کول اذ خشی الضرا
 أری الظل آلی الشخص فی حلف آلی
 آفی وهنی أموت امانی بعی شمر

بموحدة فهملة وشرا مفعوله أى قصده (قوله بزي) بموحدة فزاي مقصورا أى تأخر وقوله
وبغى بموحدة فغين معجمة بنى الشئ ببغيه وببغوه طلبه وقوله تلام بفوقية ومتابعا حال يرعى الى
تفسير تلام فعنانه تبعه وقوله جنى بيمين ثلثة أو مألى تفسيره بقوله بار كيقال جنى بجثو ويجثى
أى برك وقوله يبلوه بموحدة بعد التحسية فسر بقوله يخبره من الاختبار وخبر بالضم مصدر
مؤ كدله (قوله جدازيدا) بالجيم والدال المهملة فسر بقوله أعطاء وساءله بأنف فهمزة ممدودا
بمعنى ساءله العطاء فهو من الاضداد وقوله كذا دعأى فيقال دعازيد ربه يدعوه ويدعيه
وقوله لات بتاء فوقية آخره فسر بقوله أى نقص القدر فيقال لات زيد أحقه بليته ويلوته
وقوله حظى لجه بجا، مهملة وظاء مشالة ولجه فاعل أى أكثر كما أشار اليه بقوله بالا كتنار
أى انضم ببعضه الى بعض وحزى الفتى بجا، مهملة فزاي والفتى فاعله وحزى من باب علم
وسكنت ياءه للوزن أى زجر وتكهن وقوله خنى بشاء معجمة فنون بمعنى خش من الخناء، خنوا
وخنيا وقوله وخذا خنأ، فذال معجمتين فسر بقوله استبرخى وقوله ذ كاذبال معجمة فكاف
فسره بقوله فطن الامر أى اليه (قوله ربا) براء بموحدة بمعنى زاد ربه ويربى وقوله ودلى دلوا
بدال مهملة ودلوا مفعوله بمعنى أرسله فى البريد لوه ويدليه وقوله كذا زقى برأى فقاف
والصدى بمهملتين فاعله وهو ما يرد الجبل من صوت من بصوت قر يسانمه ومعنى زقاق صوت
وقوله زكابرأى فكاف أى طهر الشئ بر كويركى وقوله وسرى بمهملتين أى سار لىلا
يسرى ويسر ووسلا من السلو وهو التصبر كما أشار اليه بقوله صبأ (قوله سخا) بمهملتين فخا،
معجمة من السخا، بمعنى الجود وقوله وسغت بمهملتين فخمة فناء، تأنيث وشمس فاعله أى دنت
للغروب، شغى كذلك بمعجمتين والفتى فاعل أى اختلت بنية وهما بالقاء، غور وفى اذا سقط
وقوله وضنت هند بضاد معجمة فنون وهند فاعل أى كثرت ولها وقوله طغى بطاء، مهملة فغين
معجمة من الطغيان كما أشار اليه بقوله جاوز الاثرأى حد الاثرأى أثر الشئ المحدود (قوله وقد
طروت) بطاء، مهملة فراء، مضمومة فواو وأغصانه فاعل تطرو وتطرى وقوله أو عسى
بمهملتين فسر بقوله غدا كبيرا وقوله غنى زيد بمهملتين ثلثة وزيد فاعل وقوله عنى بفوقية
مثناة كالتفسير له وان كان مثله فى التصريف معطوف عليه أيضا ومعناه تكبر كما أشار له
بقوله بيننا كبيرا (قوله عدا معجم الثنائى) أى الدال أى مع افعال الاول والعداة بمهملتين فخمة
مفعول اتى الذى بعده وهى أرض مخصوصة فعنى عدى زيد اتى العداة وقوله عضوته بمهملتين
فخمة كإني عنه تفرع فعنا عليه أى ذل وخضع وهو كذلك بالوجهين والاسرى جمع أسير
وقوله عسى الليل بمهملتين أى أظلم بعسو ويعسى وقوله والوادى مبتدأ وغنى بمهملتين ثلثة
خبره وفسر بقوله صار من بدلوقلاه بقاف بمعنى ضربه (قوله قنى المال) بقاف ثلثة أى جمعه
كما أوما اليه بقوله جمعا وقوله أوقناه بقاف فنون أى المال ومعناه اكتسبه كما أشار اليه
بقوله تكسبا وقوله يقدو بقدو طعاعى بالقاف الدال المهملة أى تطيب رائحته يقال قدى الطعام
يقدوه ويقدي طيبه بالا قويد وأشار لذلك بقوله يطيب لكم أمها الا كاون نشرأى رائحة
وقوله قلاباق فلام أى اغض كما أوما اليه بقوله مبغضأوله يتلوه وبقليه أى ابغضه وزيدا
مفعول لما قبله وماذ كرم أن القلى بمعنى الغض واوى وبأى هو الذى نص عليه أمة اللغة
خلاف الماذ كره أبو حيان بأنه يأتى فقط وأما لو أرى فهو الذى بمعنى الطبخ تقول قلونه فهو مقلو
وقوله لحنى بلام فخا، مهملة بمعنى شتم كما أوما اليه بقوله شاتمأله أى لزيد أو للمفهوم من لحنى
وقوله لهى بلام فهأ، وقوله لحنى وأعرض أى حال كونه أتا لحنى وأعرض فانه بمعنى كل
يقال لها به يلهو ويأى شغل بحبه ولهى عنه كذلك اذا عرض وقوله نهنى بنون فهأ، من

قوله وحزى من باب علم الخ كذا
بخطه وصوابه من باب رمى
ويحذف قوله وسكنت ياره للوزن
ا

بڑی و بھئی شیا تلافی متباہا
 جتنی بار کا یہ بلوہ بخبرہ خبرا
 جدازید اعطاء و ساءلہ اعطا
 کذا لداع مع لات ای نقص القدر
 حظا لجمہ بالا کتنا زحرا الفتی
 خنا و خدا استرخ ذ کافطن الامرا
 ربی ودلی دلوا کذا لرقی الصدی
 زکی و سری الانسان ایضا سلی
 صرا

سجنا و سغت شمس کذا الشری الفی
هفا و ضنت هند طغا جاوزا لا ترا
وقد طروت اغصانه و عسی غدا
کبیر اعنی زید عنی بیننا کبرا
علا معجم الثانی العذاة اتی عضو
نه فعا ای ذل او ظل فی الامر
عسی اللیل والوادی غی صار
فریدا

قوله اسيف ظل يضرب به فهرا
فى لمال جمعاً ورفناه اتركبا
ويقدو طعامى اى يطيّب لكم نشرنا
قلى مبغضاً يدا الحى شاعنا هـ
الحب واعراض نهمى وعهى الاثرا

النهي أي فيقال فيه نهى ونهى ونهى وكذا كره في المصباح وعلى لغة الواو يخرج حديث
لتأمرن بالمعروف ولتنهن عن المنكر يضم الهاء فلا اشكال وقوله ونهى الاثرايم فاء مهملة
والاثر بكسر الهمزة وسكون المثناة مفعوله يقال محي محو وعيحي (قوله غي عبده المولى)
بنون فغم وعبده مفعول والمولى فاعل فسر به بقوله ابتلاه وقوله نفى بمجهم أي بضاد مجهم
بعد النون فسر به بقوله لم ين قولاً يضم الياء وكسر الموحدة أي لم يفسر وقوله وطبي بطاء
مهملة فوحدة والشرام مفعوله أي صرفه (قوله نقي الشئ) بنون فقاء والشئ مفعوله وقوله
انتقاء نفسيره أي اختاره وقوله وعوي وعيحي بمهملتين فيهما وفسره بقوله للصبي أي
زجر أي جاء هذا زجر للصبي أي يزجرون به الصبيان (قوله نقي) بنون فقاء مثلية يقال نقي
الحديث نشره وقوله ونأي بمثلثة فهمزة ممدودة فسر به بقوله معناه أفسد وقوله مع ثرى
بمثلة فراء يقال رثت الأرض ترو وتثرى ابتات وأشار لذلك بقوله لبل أي المفيد لبل بشديد
اللام وقوله ترى كثيراً بمثلثة فراء أيضاً وكثراً يضم الكاف أي المفيد كثيراً يقال ترى
زيد أي صار مثرياً أي كثير المال وقوله دهي بمهملة منها يستعمل بمعنى يكره بمعنى صار عاقلاً
فلذا قال عقلاً او مكرافافهم (قوله بغى) بموحدة فغين مهملة من البغى وقوله ونفى أمر
بجاء مهملة فقاء مفتوحة وأمر فاعله بمعنى ظهر يقال فيه خفي يخفون ويخفي وقوله جفى بمجهم فقاء
من الجفوف وحقى بمهملة فقاء والحقى مفعوله وفسره بقوله أصاب له حقوا وقوله نشأ خالدينون
فشين بمهملة وخالداً فاعل وسكر اتميز والمعنى أصابته نشوة السكر وقوله وساغ شرابى بسين
مهملة فغين مهملة فسر به بقوله صار سهلاً وقوله وسغته بمهملة فجحة أيضاً ابتلعت به لامتحة
فيقال في كل أسوغه وأسبغته وقوله وجبت قيصاً بمجهم فوحدة فقاء ضميراً المتكلم وقيصاً
مفعوله وفسره بقوله خطت جيبه من الخياطة وقوله خيراً أي خيراً من جيبه الذي خلق
وقوله وخال الفتى بجاء مهملة والفتى فاعله وقوله ان لا خيال أتى أي ان كان بمعنى الاختيال
والعجب لا بمعنى الظن مثلاً فيقال فيه يخال ويخول كما صرح به صاحب الكشف في سورة
الزمر وقوله زأى بالزأى فهمزة ممدودة وبالام مفعوله وفسره بقوله ظل الخ

بضابط الالفاظ التي زادوا في أواخرها الميم

(قوله زادت اللام الخ) أي زادت العرب مما في أواخر اسماء مخصوصة وهي المذكورة
هنا وقوله زرقم زأى مفتوحة فراء ساكنة فقاء مفتوحة من الزرق بتقديم الزأى وقوله
سستم بسين مهملة مفتوحة فوقية ساكنة عظم الاست أي الدر وقوله صادم بصاد
مفتوحة مهملة ثم دال كذلك يقال ناقة صادم قوية من الصلاد وقوله ضرزم بضاد مجهم
مفتوحة فراء فزأى من ضرزأى صلب (قوله فسحة) بفاء مفتوحة فسين مهملة ساكنة
فحاء مهملة كذلك من الفسحة وقوله جلهم بمجهم فلام من جلته الوادى وهي حافته وهو
بضم الجيم الفارقة الضمة وقوله وخلص بجاء مهملة ثم جيم كجفر من الخلع وهو الانتزاع العظيم
وقوله وسلط بمهملة فلام فطاء مهملة من السلاطة وهي الطول وكردم بكاف فراء فداد مهملة
وكلدن كذلك بمعنى واحد يقال أرض كردة وكلاة أي صلبة والقشع بقاء وشين مجهم
وعين مهملة من القشع وهو بيس الشئ وتصلبه وقوله دلهم بدال مهملة من الدله وهو
التخير وقوله وشبرم بمهملة فوحدة فراء من الشبر فغناه قصير القامة وقوله فم أي فان أصله
فوه الواسع الشدق والخلص

بمهملتين الحريص من الخلس والجظم بمجهم فحاء مهملة فطاء مثالة من جظت عينه عظمت
(قوله دقم) بدال مهملة فقاء فغين مهملة التراب من الدقعا وقوله دلهم بدال مهملة ثم

قاف الناقه المتكسرة الاسنان والجدعة بمجهم فذال مجهم فغين مهملة الصغيرة وأصله
جدعة والجربة بجاء مهملة فغيم فراء الضيق وسوء الخلق والجلج بقاء ثم مهملة المسن
والحلم بمهملة الشديدة السواد والخضرم بجاء فضاء مجهم فسين فراء البحر العظيم لخضرته
(قوله ثم حلقوم) بجاء مهملة هو العضو المعهود الذي فاصله بدون الميم والضبارم بضاد
مجهم فوحدة وهو شدة الخلق من الضبر والمعلوم يضم الموحدة هو العضو المعروف وأصله
من البلع وقوله وخدل بمجاء مهملة مفتوحة فذال مهملة فلام فغيم الحبة الضعيفة من
العنب وقوله صلخدم بصاد مهملة فلام مفتوحة فغنا مجهم ساكنة فذال مهملة الصلب
القوى والشجيم بمجهم فغيم فغين مهملة من الشجاعة (قوله رمز الخ) أي إشارة إلى
ان هذا اللفظ الكرم جمع معاني جميع أسماء الله الحسنى وهذا أولى من قولهم ان الميم
عوض عن الياء وأحسن من ذلك انها زيدت للتعظيم كما زيدت في زرقم وأخوانه وقيل الله
للذات والميم للصفات وعلى انها الجمع جميع الاسماء فيكون بمنزلة واو الجمع فانها من فخرجها
وشددت لتكون عوضاً عن الواو والنون في نحو مملون وكان الداعي يقول بالله الذي
اجتمعت له الاسماء الحسنى

بضابط ما زادوا في أواخره اللام وما زادوا في أواخره النون

(قوله ضابط ما زادوا الخ) في المرزهم من سنن العرب الزيادة في حروف الاسم المبالغة أو
التقبيح نحو رعين للذي يرتعش وشدقم للواسع الشدق وكذا في حروف الفعل مبالغة كـ
الشئ فاذا انتهى قالوا احولى وقالوا اثنون وفيه قرأ الا انهم يتنوني صدورهم مبالغة في اثنى الخ
(قوله عبدل) بعين مفتوحة فوحدة ساكنة فذال مهملة أي عبد وقوله زيدل زأى فتحية
فذال مهملة أصله زيد وقوله هيقل بقاء فتحية فقاء أصله الهيق وهو ذكر النعام وقوله
طيسل بطاء مهملة فتحية ساكنة فسين مهملة أصله طيس وهو العدد الكثير وقوله هدمل
أصله الهدم وهو الثوب الخلق وقوله نهشل بنون ثم شين مجهم أصله النهش وهو الطويل
اللحية وقوله وعثول بعين مهملة مكسورة فثلاثة ساكنة فواو فلام مشددة الكثير شعر الرأس
والفیشل بفاء فتحية فشين مجهم أصله الفيش وهي الكثرة والفججل بقاء فغيم فحاء مهملة
هو الأفعج المنفرد ما بين أصابع القدمين والغسل بعين فنون فسين مهملة من الغسل (قوله
ضيقن) بضاد مجهم فتحية فقاء فسر به بقوله من مع الضيقوف الخ وقوله سمن بسين وعين
مهملتين من السمع وهو الذي اذا سمع لم يسمع شيئاً والنظر بنون فطاء مثالة الذي اذا نظر
لم ينظر شيئاً وقوله قفينة بقاء مفتوحة فقاء مكسورة فتحية فنون الشاة المذبوحة من
قفاها وقوله عرض بعين مهملة فراء فضاء مجهم مفتوحة هو المعرض عن الشئ وقوله
وشعن بجذف العاطف أي وشعن بشين مجهم فحاء مهملة فنون مشددة من الوشاح (قوله
علجن) بعين مهملة فلام فغيم المرأة الماضية في الامور وقوله بلغن بموحدة ثم غين مجهم
الذي يبالغ الناس الاخبار وقوله وبلغن بعين مهملة هو النعام وقوله خلغن بجاء مجهم فحاء
المخالف لك وقوله فرسن بكسر الفاء ثم سين مهملة وهو من الدابة معلوم وقوله وقشون بقاء
مفتوحة فشين مجهم ساكنة فواو فنون مشددة فسر به بقوله من قل لجه فلهمة في البيت
بعده فاعل قل وقوله قرطن بقاء مضومة فراء هو القرط أي الخلق وقوله ومطرطن بمجهم
مكسورة هو المرط الكساء المعلوم وقوله قرفنة بقاء فراء ساكنة فقاء مفتوحة فقاء
فنون مشددة طائر من القرقف وقوله ورعشن براء فغين مهملة فشين مجهم الكثير الارتعاش
وقوله وخلص بجاء مجهم ولا م ساكنة فوحدة المرأة الخرقاء اه

بياض حرق

رمة فلهم وحلكم خضرم

ثم حلقوم والضبارم بلعو

م وخدل صلخدم ثم شجيم

ثم قالوا اللهم رمز الى جـ

ع جميع الاسماء والله أعلم

((ضابط ما زادوا في أواخره اللام

وما زادوا في أواخره النون))

زادت اللام في أواخر عشر

عبدل زيدل وهيقل طيسل

هدمل نهشل وعثول ايضاً

فیشل فجعل كذلك عنسل

وكذلك النون زيدت ايضاً باشيا

ضيقن من مع الضيقوف تطفل

سمن نظرن قفينة ايضاً

عرض وشعن بنون مثقل

علجن بلغن وبلغن ايضاً

خلغن فرسن وقشون من قل

لجه قرطن ومطرطن قرقة

نه ورعشن وخلص فتأمل

٣ قوله والفججل بقاء فغيم فحاء

الخ صوابه فججل بقاء فغيم فحاء

عبد غي المولى ابتلاه نفى مجهم

جهم لم ين قولاً له وطبي الشرا

نقي الشئ بالقاف انتقى ونقي معا

وعوي وعيحي للصبي أتى زجراً

نقي ونأي معناه أفسد مع ثرى

لبل ترى كثراده عقل او مكرراً

كفى ونفى أمر جنى وحقى الفتى

أصاب له حقوا بشئ خالداً سكر

وساغ شرابى صار سهلاً وسغته

وجبت قيصاً خطت جيبه خيراً

وخال الفتى ان لا خيال أتى كما

به صرح الكشف في زمر ذكر

زأى ابلا ونحوها ظل طارداً

لهما فاحفظهما تغد مر تفعلا قدرا

وصل على خير الدين دائماً

وسلم عليه تغد منشراً صدر

بضابط الالفاظ التي زادوا في

أواخرها الميم

زادت اللام في أواخر اسماء

زرقم سستم وصلدم ضرزم

قشع جلهم وحلكم ايضاً

سلطم كردم وكلدن قشع

وكذا دلهم وشبرم فم

شدقم وابنم وحلسم جظم

دقم دلقم وجدعمة جـ

قوله زرقم زأى مفتوحة صوابه

زأى مضومة اه

بياض حرق

ولا تقل بقياس فيه جاأني
 كما لصاحب قاموس فقد منعنا
 فجوته مع ضم كنت منه اشد
 دى المحي، فكنت للنقل متبعاً
 ضابط ما جاء من أسماء الفاعلين
 مفتوح العين من الرباعي
 عين اسم فاعله من الرباعي أنت
 مفتوحة في ثمان نظمه حسن
 فمحسن مسهب مع ملفج ونياب
 في أحرشت مجاً أي زانها من
 مع مخول نخل أو قرت كثر
 جلاوا هترأى أخشى بهجن
 ضابط ما استثنى من ان كل
 ما كان على فعيل صفة ككريم
 مما صحت فآؤه ولا مة فلا تكون
 عينه معلولة
 على فعيل صفة قد صحت
 فاء ولا ما عندهم لم يثبت
 وعينه واوسوى قويم
 طويل الصوب للفهم
 اما العويص فهو وصف غلبا
 أجروه مجرى الاسم فاغنى أدبا
 ضابط ما جاء من الجوع على
 فعلا بكسر الفاء
 وكل جمع على فعلا من كسر
 فاء ففي عينه التثنية قد وردا
 ضابط ما قيل في نون ففعل مثلث
 الفاء والعين كبندق وعنصر
 وعنصل أزائده هي أولا وكذا
 ففعل مثلث الفاء والعين وفنعمل
 كذلك كظنور ووطنجير ونحوهما
 كل نون قد سكنوها بفنعية
 ل وفنعمل مطلقاً أو بفنعمل
 فهي عند الجهو وحرف مزيد
 وقيل من قال في الوزن فعل
 ثم معنى الاطلاق تثنية فاء
 مع عين في الكل فاعرفه تفضل
 ضابط ما استثنى من ان كل ما كان على فعلت بناء التأنيث الساكنة مضعفاً فانه يدغم كما
 ذكره الازهرى

في مفاعلة المحي جاأني * همزتين انطقن حسب الذي سمعا
 ضابط بيان المفاعلة من المحي
 قوله جاأني همزتين كما صرح به وقوله لا تقل الخ أي على ما يقتضيه القياس كما فعل
 صاحب القاموس اذ قال جاأني هم فيه الجوهرى وصوابه جاأني اه قال ابن الطيب في
 حاشيته هذا منه ذهاب مع القياس وغفلة عن الوارد فقد قال ابن جني جاأني فجوته أي كنت
 أشد مجيئاً منه وكان قياسه جاأني لكنه غير مسموع اه
 ضابط ما جاء من أسماء الفاعلين مفتوح العين مع الرباعي
 قوله فمحسن بصاد مهملة فتقول احسن الرجل فهو محسن بفتح الصاد قال تعالى والمحسنات
 من النساء وقوله مسهب بسين مهملة من اسهب تكلم خطأ أو أطال الكلام فهو مسهب
 بفتح الهاء وقوله أحرشت بيمين فراء فشين مجعمة وهو معنى قول النظم مجاً قال أحرشت
 الابل أي سميت كما أو ما لذلك بقوله زانها من فهي مجرشة بفتح الزاء (قوله مع مخول) بعين
 مهملة مفتوحة في الاول وخاء مجعمة كذلك في الثاني يقال فلان مع مخول أي أصل من جهة
 الابل والام وفي القاموس ورجل مع مخول كعسن ومكرم كريم الاعمام والاخوال ولا
 يستعمل الام مع مخول وحذف تنوين معم للوزن وقوله نخل نجا مجعمة وأوقرت بفتح الفاء
 فسر به بقوله كثر جلا أي كثر جلا أي فيقال في اسم الفاعل منه فهي موقرة بفتح القاف
 وكذا اهنر عشاء فوقية بعد الهاء يقال اهنر الرجل أي جبن كما اشار له بقوله أضشى بهجن بضم
 الجيم فهو مهتر بفتح التاء والملفج بقاء مفتوحة فميم الملفس يقال الفج زيد أي أفاس فهو ملفج
 بالفتح وقوله في البيت ونياب بنون مكسورة ففتحية وبعد الالف قاف جمع ناقه
 ضابط ما استثنى من ان كل ما كان على فعيل صفة ككريم مما صحت فآؤه ولا مة فلا تكون
 عينه معلولة
 قوله وعينه واوسوى قويم الخ أي فانه يقال هذا قويم وطويل وصوب
 أي صائب وقوله للفهم متعلق بيبث المتني أي لم يثبت عند الفهم قال ابن جني لم يعلم في اللغة
 صفة على فعيل مما صحت فآؤه ولا مة وعينه واوالا قولهم طويل وقويم وصوب قال فأما
 العويص فصفة غالبية تجرى مجرى الاسم نقلة في المحكم وغيره وهذا معنى قول النظم
 اما العويص الخ
 ضابط ما جاء من الجوع على فعلا بكسر الفاء
 قوله وكل جمع على فعلا الخ هذا حاصل ما ذكره ابن الطيب في حاشية القاموس من انه
 يجوز في كل جمع مثل نعمان سكوت العين على الاصل وكسرها اتباعاً للقاء وفتحها تخفيفاً اه
 قلت وذلك نحو قردان أيضاً وصنوان وغير ذلك
 ضابط ما قيل في نون ففعل مثلث الفاء والعين كبندق وعنصر وعنصل أزائده هي أولا
 وكذا ففعل الخ
 قوله كل نون الخ قال في المصباح البندق نونه عند الاكثر أزائده فوزنه ففعل بضم الفاء والعين
 أو بفتحهما أو بكسرهما وكذا فنعمل وفنعمل أي كظنور وتنور ووطنجير وصنديد وصندوق
 وفائدة الخلاف تظهر في التصغير والجمع اذ ورد ان الاشياء الى أصولها
 ضابط ما استثنى من ان كل ما كان على فعلت بناء التأنيث الساكنة مضعفاً فانه يدغم كما
 ذكره الازهرى
 قوله لمحت بلام فاء من مهملتين من باب كتب على ما يقتضيه صنع القاموس وقد فسره
 بقوله

وفي تغير ربح للسقام وشعره قطط والشاة قد حككت * وبلدة ضيبت بها الضباب غا هذا وبعد ما جعت هذه الاشياء
 من مواضع شتى وكتب لا ترى فيها عوجا ولا أمنا رأيت من أشباهها ونظائرهما حلة جة في المزهر وغيره كواشى القاموس وشروحه
 وأدب الكاتب وخواشى البيضاوى وغيرها فنظمها مع تفسير بعضها في أرجوزة مستقلة فقلت
 الحمد لله الذي صرف ما * أبدع من أفعاله فأحكما (٢٠٧) ثم صلاة الله والسلام * على الذي أظله الغمام

بقوله أي التصقت بعني بالرماس أي العماص وقوله وفي تغير ربح أي راحة للسقاء أي أنا الماء
 أي ويقال في تغير الماء الخ للمماجيين وقوله قطط محركا أي متجعد وقوله والشاة أي ونحوها
 ولذا عبر في القاموس بقوله وقد حككت الدابة كفرح لكن مجال النظم ضيق ومعنى حككت
 صار حافر هامعونا كفايه وقوله وبلدة ضيبت بضاد مجعمة فوجدت من باب ضرب وقوله
 الضباب هو السحاب وقوله غا أي زاد كثر ضبابها (قوله فعلة الخ) أي والمشهور ان الذي
 للمرة فعلة بالفتح وأما فعلة بالكسر للهيشة كما قال ابن مالك
 وفعلة للمرة بكسسه * وفعلة للهيشة بكسسه
 فعلى فعلة بالضم للمرة وكذا فعلة بالكسر نادر ولم يحى منه الالفاظان رؤية في قولك
 رأيت رؤية أي مرة واحدة ووجه بالكسر في قولك حجبت حجة أي مرة واحدة وقوله مثل
 الاسم كان الحجة بالكسر الاسم منه أي الحج (قوله ولم يصغر فعل الخ) قال ابن الطيب في
 حاشية القاموس كلام مهم صريح في انه لم يرد في كلام العرب افعال في التصغير الا أملح
 وأحسن وهو جائز على مذهب البصريين الذين يجوزون بفعلة افعال أما الكوفيون الذين
 يقولون باسميته فانهم يجوزون تصغيره مطلقا ويقبسون ما لم يرد على ما ورد واستدلوا
 بالتصغير على الاسمية (قوله بغير رجلة) أي بالزاء والجيم جمع رجل كاذكره ابن الطيب في
 خواشى القاموس وقال لم يسمع جمع على فعلة الا رجلة وكذا لا ثالث لهما اه والكاء جمع كم
 على خلاف المشهور من ان الواحد بالياء والجمع بخلافها (قات) الظاهر ان اخواته كذلك أعنى
 فقة وغدرة الى آخر ما سبق ولا يذهب عن ان القوم يطبقون على اسم الجمع جمعاً وكذا اسم
 الجنس (قوله وبعضهم نجس نقلا) أي وبعض اللغويين نقل عن العرب تصغير الجنس أيضا
 اما ما قيل في نجس فلم تصغر اجماعا (قوله ولم يحى جمع على فعلى بالضم) أي ضم الفاء للمشهور
 في هذه البنية فقها ولم يرد منها بالضم الا أربعة ألفاظ وهي كسالى جمع كسلان من الكسل
 وسكارى بالضم مع الفخ وغيارى بالغين المجعمة جمع غيران من غار على امراته فهو غيران
 وهم غيارى وغيارى وعجلى جمع عجلان من العجلة (قوله وفي غير سبعة الخ) ما ذكره هنا هو
 ما نقل عن يونس في لبب اذ قال لبب يلعب بضم الماضى والمضارع ورد قليلا والاكثر ضم
 الماضى وفتح المضارع ونقل اليزيدى كسر الماضى وضم المضارع وفيه أيضا حينئذ دم الرجل
 من باب ضرب وتعرب وفي لغة من باب قرب دمامة قبح منظره وفي المصباح شررت يارجل من
 باب تعرب وفي لغة من باب قرب صرت شريرا قال وصرح غيره بان دم وقرب وشررت وردت
 بالضم في الماضى والفتح في المضارع وزاد ابن خالويه عززت الشاة بهمزة ففهمتين أي ضاق
 حياؤها وقال سيويه كدت بضم الكاف يكاد وهو شاذ والجيد كدت يكاد بالكسر وحكى غيره
 دمت يدام ومت غات ذكره ابن الطيب وقوله كبا بالاصل جا كل بقصر جاء للوزن أي كبا

وفعلة بفتح لم يثبت * جمعاً بغير رجلة وكاء * ولم يصغر فعل الأملح * أحلى كذا أحسن فيما صرحوا
 وصغروا من عدد سنالى * خمس وبعضهم نجس نقلا ولم يحى جمع على فعلى * بالضم غير أربع كسالى
 كذا سكارى وغيارى وعجا * لى جمع عجلان احفظن مبتهجا ولم يحى فعل بالفتح * ماضيه بالضم كزيد كرما
 في غير سبعة لببت دمت * وعززت شاة كذا دمت وكدت مع شررت هكذا * جاء كبا بالاصل جا كل خذا
 ولم يحى من فعل المضموم * عينا كفعل على المعلوم

وفوه الاسنان منه سقطت
وحض الشيء وزيد مثلا
طهر والفتح بذا ايضا جلا
ولم يحى فقلت شيئا ففعل
الاثنان بعضهم لها نقل
وهي غصت الماء غرت العين مع
وقفته كسبته ما لاجع
وسرت دابة كسرت عظما
خسأت كبا وكفت عرما
وجاء مصدر التفاعل بضم
عين جميعه سوى حرف الم
تفاوت فالفتح فيه ثباتا
والكسر ايضا عن أبي زيد أتى
وليس فاعول وفعال معا
في غير ثنتين وعشر سمعا
وهي ظنور كذا الزنور
وهكذا الشعر وخ والمزمور
جذمور للاصل وبرغور
زوع لمن ظرف من بني الشعر
كذلك العنقود والعشكول
حذقور للجانب والاشكول
وذا هو العشكول والعسلوج ما
لان من الاغصان فيما علما
وغير تضرب لناقة عهد
قرب ضرابها بكسر لم يرد
تفعال بالكسر من الصفات
بل ذاك في الاسماء كثيرا أت
ولم تحيى عندهم كلمة
فيها نوات أحرف ثلاثة
من جنس الابهة للمتل
من الشباب نعمة والارذل
وهم على بيان أي طريقة
وصصص وققق وههه
وزرز عجمات وردا
وددد عجمات عهدا
ثم اتحاد العين والفاء حرفا
الادود ددن ماعرفا
٣ قوله الى قول الامام على صوابه
الامام عمر كافي الصحاح ٨

كل من هذه السبعة على الاصل والقياس جاء على هذا الوجه أيضا فقيه الوجهان (قوله وهي هند عقرت) بعين مهملة قفاف أي انقطع حملها فهي عاقر وقوله وفوه بفتح الفاء وضم الواو فوسره بقوله الاسنان منه سقطت يقال فوه الانسان يفوه فهو فائه أي خرجت أسنانه (قوله وزيد مثلا) بالمشاة أي صار مثلا عظيما عند الناس فهو مائل وقوله طهر أي بحدق العاطف أي وطهر الشيء فهو طاهر وقوله والفتح بذا أي في هذا الأخير الذي هو طهر ووجهه لا بالجيم يعني طهر أو بالحاء المهملة بمعنى حسن ففيه اللغات (قوله غصت الماء) بغين وضاد معجمتين أي نقصته وقوله غرت العين بغين معجمة مضمومة فراء ساكنة فقاء ضمير المتكلم كالذي قبله أي صيرتها غيرة وقوله مع وقفته بقاء فقاء من الايقاف والضمير لما يوقف المعالوم من الفعل أي جعلت الشيء وقفا فوقف وقوله كسبته أي زيد امثلا ما لاجعه فكسب وقوله وسرت دابة بسين مهملة فراء فقاء هي ضمير المتكلم ودابة مفعوله وهو مخفف للوزن أي جعلتها تسير وجملة على السير فسارت وقوله كسرت عظما أي فكسرها أي الكسر وقوله خسأت كبا بجملة معجمة قسين مهملة فهمزة فقاء منكم أي طردته فحسا هو أي انطرد وقوله وكفت عرما بفاء من بعد الكاف من الكف وعرما بجملة ثم زاي أي صرفت نية كانت حاصلة فكف هو فقهه الافعال جمعها يقال في مطاوعها فاعل البناء للفاعل (قوله سنوي حرف الم) بتشديد الميم من الالماء أي سوى كلمة جاءت ووردت عن العرب وهي لفظ التفاوت بالفاء بعد الفرقية من تفاوت الامر ان تفاوتنا ثبت فيه الفتح والكسر كما جاء بالضم أيضا فهو مثل العين (قوله وليس فاعول) أي بضم الفاء وسكون العين وقوله فاعول أي بكسر الفاء وقوله معا أي لم يحى بالوجهين في كلمة واحدة الا في هذه الاسماء المذكورة وهي جذمور بجملة فذال معجمة وهو أصل الشيء وبرغور بجملة فراء فغين معجمة فواز فراء وبرزوع بجملة فراء فزاي فواو فغين معجمة ومعناها الشاب الظريف كما أوما الى ذلك بقوله لمن ظرف الخ أي كل منهما موضوع لمن ظرف الخ والعشكول بجملة فثنية فثنية فثنية وهو العلق أي شعر رخ البليح كالأشكول والحدقور بجملة فذال معجمة فقاء آخره راء متروك التنوين للوزن وفسره بقوله للجانب وقوله والاشارة للاشكول بالشاء بعد الههزة أي انه هو العشكول المتقدم والعسلوج بجملة ثنتين آخره جيم وفسره بقوله ما لان الخ (قوله بالكسر) أي كسر التاء وقوله تضرب بضاد معجمة آخره موحدة فوسره بقوله لناقة الخ وقوله بل ذاك في الاسماء كثيرا أت أي وارد كثيرا كتمساح وغثال (قوله من جنس) أي من نوع من الحروف وقوله الابهة أي بوحدة مدغما احداها في أخرى وفسره بقوله للمتل الخ (قوله والارذل) عطف على الممتلى فاللفظ (٣) ببه بالتضعيف مشترك بينهما وقوله وهم على بيان بوحدين ثانيتهما مشددة اشارة الى قول الامام على رضي الله عنه لو شئت جعلت الناس على بيان واحد أي على طريقة واحدة ولذا فسره بقوله أي طريقة وقوله وصصص بجملة محركات وقوله وققق بقاء فقاء كذلك كلاهما بمعنى الحدث الخارج يقال فعد الصبي على صصصه وقققه أي حدثه والفعل منه صصص صصصا وقققق بقاء فقاء بالتضعيف في الماضي والمضارع والفعل في المصدر كافي ابن الطيب وقوله وههه بهاء ثنائيتها مشددة وهي كاشعة واسم للحاء أيضا والفعل منه ههه بهاء بفتح الهاء في المضارع مضعفا كالماضي (قوله وزرز) أهمله جهورا المصنفين ونص عليه بعض المحققين وهو عجمات الصنع يقال ززه يززه اذا صنعه وقوله ودددد الات مهملات مخففة ويقال مشددا أيضا ودددد اللين كافي حديث ما أنا من ددولا الددمني (قوله اتحاد العين الخ) أي ان اتحاد العين الكلمة وفاءها من

بغير فاصل ككوكب ولم
يحى فقلت كملت مع ضم
مضارع في غير داء وفضل
نعم مات حصر حفظ ما نقل
وليس من أفعل فعال يرى
الابادرك الفتى واجبرا
كذلك أسأروا أسأل وأر
شدوا أخش وأقصر عمر
ولم يحى فقلت بضم
عين بمعنى مصدر واسم
الانصر كذا تلمكة
أسرة ومثله تنضية
لشجر تنضلة للشعلب
حكا سيبويه فافهم نصب
وهكذا أحسروا البعض ذكر
أحسن أيضا فذل من أهل النظر
ولم يحى فقلت فاعول
الاباقل المكان ييقل
وأبقل النخل وريح الفقا
وبالمكابد الزمان أطوحا
أورن أورس وأقرب الجا
عه وأغضى الليل يعني أظلم
وأملح الماء وأملح البلد
وجاء أيضا في نداء ورد
كأبغ الروض وأبغ الصبي
وأعشب المكان فاحفظ نصب
ولم يحى منه على فاعول
الاثلاثة مع الرسول
انتجت الناقة مع أشصت
أي قل درها كذا أعقت
وليس في الكلام مقصور على
أفعله جمعا سوى ما نقل
وهو فقا اذ جمعه أقبه
كذا ندى بجمعه أندية
ولم يحى فقلت قط مصدرا
الابقر كذا كذا مر مر
وفعله اجمعه على فواعل
في ليلة طلقه أن تعندل
وان يكن واويا يائي فلا
٣ قوله بعد الحاء الخ صوابه قبل الخ

جنس واحد بدون فاصل بينهم الم بعد الا في حرفين وهما الاد والددن وكلاهما بمعنى اللهو (قوله ولم يحى فقلت الخ) أي لم يرد فعلت افعل بكسر العين في الماضي وضمها في المضارع الا في خمسة الفاظ وهي دام اذا صله دوم بكسر الواو يدوم أصله يدوم بضمها وكذا فاضل بالضاد المعجمة مكسورة في لغة ونعم بكسر العين أيضا ينعم بضمها ومات يموت اذا صله موت بكسر الواو يموت بضمها في لغة وحصرهم بمولات كفي صرت صدورهم أي ضاقت (قوله وليس من أفعل الخ) أي لم يرد فعال صيغة مباعدة من أفعل المزيد الا في هذه المذكورات وثبت في بعضها أيضا من الثلاثي فجمع جبره على الامر واجبره ورشد وارشد أي اهتدى لا من أرشد غيره ومنه (٢) وما أهديكم الاسيل الرشاد على قراءة التشديد كافي العناية وقوله كذلك أسأروا أسأل بجملة بعدها همزة أي أتى من طعامه بقية فهو ساروكذا أسأل باللام بعد الههزة وقوله أخش من الفخش وقوله وأقصر بقاء فهمزة أقصر عن الامر فهو وقصر أي كف عنه (قوله انصره) أي فقهى بمعنى الضرر وكذا انصره بمعنى السرور وتلمكة بمعنى الهلا لا وهذه التي بمعنى المصدر وأما الاسم فتنضية بالمعجمة اسم شجرة وكذا تنضلة اسم الثعلب (قوله الا يابقل المكان) بوحدة قفاف أي أتيت البقل وقوله وأبقل النخل بوحدة فقاء فقاء أي طال وقوله وريح بختية (٣) بعد الحاء المهملة والفتح بقاء فقاء مهملة أي أثارت سحابا مطرا وذكروا فاعل أطوح أي رمى بانطواخ أي الدواهي (قوله أوردق) أي أطلع الشجر الورق وقوله أورس عطف عليه أي أتيت المكان الورس وقوله وأقرب الجماعة بقاء فقاء بوحدة والجماعة فاعله أي جعلوا ابلهم قوارب أي متقاربة في قطارها وقوله وأغضى الليل بجملة فوسره ما بعده وقوله وأملح الماء أي صار ملحا وقوله وأملح البلد بجملة فوسره بجملة محذوبا وقوله في نداء الخ أي نداء الخ اللغات بأن يكون الماضي على لغة والمضارع على أخرى (قوله كايغ الروض) بختية بعد الههزة أي صار يانعا وقوله وأبغ الغلام بقاء بعد التختية أي صار يافعا أي قارب الاحتلام وقوله وأعشب المكان بعين مهملة فشين معجمة فوحدة أي أخرج العشب (قوله ولم يحى منه) أي من أفعل وقوله على فاعول أي بفتح الفاء وقوله مع الرسول أي معجوبة بلفظ الرسول فتكون به أربعة يقال أرسل الله محمد أفهور رسول وأنجت الناقة فقهى تنوج وأشصت بشين معجمة فصاد مهملة أي قل درها بفتح الدال المهملة أي لبنا وأعقت عطف على ما قبله وهو بعين مهملة فقاء فقاء أعقت الناقة أي حملت وقوله مقصود رأي اسم مقصور وهو اسم ليس وقوله على أفعلة متعلق بجمعه وهو بفتح الههزة وسكون الفاء وكسر العين كفتارا ففتية بقاء فقاء وندي بنون دال مهملة وهو المجلس وأندية (قوله ولم يحى فقلت) أي بفتح الفاء وسكون العين وكسر اللام ومصدر احوال من فاعل يحى وقوله الابقر بقاء فقين بينهما أي الا في فرقا الحما أي صوت قرقر أو قرقرة وكذا مر مر بينهما ميم أي غضب يقال مر مر الرجل مر ميرا ومر مرة كذلك (قوله وفعله) أي بفتح الفاء وسكون العين وقوله في ليلة طلقه بقاء مفتوحة ولا م فقاء فقاء تأنيث أي معتدلة حراردا كما أشار اليه بقوله ان تعندل بفتح الههزة خبر لمبتدأ محذوف أي هي ان تعندل (قوله وان يكن واويا) ضمير يكن عائدا على فعلة من قوله وفعله اجمعه الخ وذكروا بكونه لفظا وقوله أو يائي بيا كان الياء الأخيرة للوزن (قوله كركوة) براء وكاف ساكنة فواو مثلث الراء وهي الزورق الصغير ومن المرأة فلهما والجمع ركا بالمسود وركوات قال ابن الطيب والتثنية فيها وان كان واردا الا ان الفتح أفصح والمراد

من زينة قرية الجمع قري
وشكوة بمجموعا
من آدم يجعل فيه الماء
ولم يجئ قط له جعافعل
بفتحين غير مالنا انتقل
من حلقة وبكرة وحاة
مهموز اسم طينة مسودة
ولا بضم ثم فتح غير لا
مه لدرع مع همز ولا
أما على فعائل بفتح
في اثنتين ضمة وكبة
فان لمضموم جاء حره
ومرة كلاهما ذو شهره
ومع فتحين لم يجمع على
فعلاء الأربعة كما انجلا
قصبه وجعها قصباء
شجرا حلقا كذا الطرفاء
وجاء جعافعل في سري
كذا ضعيف وخبيث فانظر
وكل فعلا فائشاء على
فعلى سوى اثني عشر فيما اقلا
جبلان للشخص الكبير البطن
واليوم دخان كثير الدخن
مضنان من سخونة ضحيا
ن الضحى كذلك الندمان
سفيان للطويل مع علان
للرجل الكثير للنسيان
قشوان للقليل الحامو
تان الضعيف القلب حسماروا
مصان للثمن صوجان النعم
شديدها كذا نصران وتم
وكل تفعل فبالفتح سوى
تحرور تم لولا فلاضم حوى
وكل فعلا فبالضم ولا
تستنز الأربعة فيما اجلا
٢ قوله بينهما الف كذا انجظه
وصوابه بينهما واو اه

بالزورق الاناء من الجملة الخاصة كما صرح به غير واحد والقلم لهم الفرج وقوله عشوة بعين
مهملة مفتوحة فثلاثة هي اللمة الطويلة وقوله من زينة برأى مضومة فوحدة ساكنة
فتنة تحمية وهي الرابعة لا يعلوها ماء وحفرة للاسد فجمعها زبي بالقصر وكذا قرينة وقرى
(قوله ولم يجئ قط) ضميره عائدا على فعلة المذكور قبله وقوله فعل محركات فاعل يجئ
وبفتحين متعلق بفعل (قوله من حلقة) بجماع مهملة فلام ساكنة أى بجمعها ملق بفتحين
وكذا بكرة وبكرة وحاة وقوله مهموزا حال من حاة وفسرها بقوله اسم طينة مسودة
ومنه من جامد سنون (قوله ولا بضم ثم فتح) أى ولم يجئ فعلة أيضا جعلا على فعل بضم
الفاء وفتح العين غير لا مهملة بعد اللام وفسرها بقوله لدرع وقوله مع همز ولا أى
انها مهملة بعد اللام وبدونه تخفيفا كما هي في النظم (قوله أما على فعائل الخ) أى أما
جعها أى فعلة على فعائل فورد في كلمتين ضرورة وضرائر وكبة بموحدة بعد الكاف وهي
الدفعه في الحرب والصدمه بين الجبلين والرمي في الهوة والجمع كائب (قوله فان لمضموم) أى
فان كان ذلك الجمع الذى هو فعائل لمضموم أى لفعله المضموم الفاء فهو في حرة وحرائر ومرة
ومرارة وهما مشهوران (قوله ومع فتحين) أى ومع كون فعلة الساكن العين المتقدم
متلبسا بفتحين أى مفتوح الفاء والعين فانه لم يجمع على فعلا بفتح فسكون ممدودا الا في أربع
وهن قصبه بقاف فصاد مهملة والجمع قصباء ممدودا وشجرة وجعها شجرا قال في القاموس
الشجر كجبل وعنب وصحراء من النبات ما قام على ساق ثم قال الواحدة بها وقوله وحلقاء بها
مهملة آخره فاء ممدودا النبات المعهود جمع حلقة والطرفاء بطاء مهملة فراء فقا جمع طرفه
الشجرة المعلومة (قوله وجاء جعلا) ضميره لفعله المحرك أى جاء هذا المفرد جعلا فاعل بفتح
الفاء وكسر العين في سري بمهملة مفتوحة فراء وهو السيد العظيم فجمعه سراء وأصله سريه
بفتحات وكذا ضعيف وضعفه وخبيث وخبيثه وقوله فانظر أى تأمل فيما ذكر (قوله وكل
فعلا) أى بفتح فسكون وقوله فائشاء أى الاثنى منه على وزان فعلى بفتح فسكون
كسكران وسكرى سوى اثني عشر لفظا فان انشأها اما على فعلا فاء أو فعلة أرفعا ممدودا
وقوله جبلان بمهملة فوحدة فسر بقوله الكبير البطن واليوم دخان بمهملة فحاء بمهملة
فسره بقوله كثير الدخن وخيانت بمهملة فحاء بمهملة فحاء بمهملة فحاء بمهملة
أى مشتق منها فهو ما اشتدت سخوته وكذا ضحيان بضاد بمهملة فحاء بمهملة فحاء بمهملة
الضحى حر الشمس والزمان معلوم وهذه الالفاظ كلها جاء فيها الضم أيضا أو مع تاء التانيث
يقال رجل جبلان وامرأة جبلت بالفتح والضم وجبلانة كقافى القاموس وفيه الجبلان الممتلئ
البطن من الماء وغيره وامتلاء البطن يقتضى كبرها (قوله سفيان) بسين مهملة فقا فقا أشار
لتفسيره بقوله للطويل وقوله مع علان بعين مهملة فلام مشددة آخره نون فسره بقوله
للرجل الخ وقوله قشوان بقاف فشين بمهملة فحاء بمهملة فحاء بمهملة فحاء بمهملة
بهمز وبعلا واو مشاة فوقيه فسره بقوله الضعيف القلب أى هو الضعيف القلب وقوله
مصان بهم فصاد مهملة مشددة فسره بقوله للثمن كانه ص الثمن من ثدى أمه وقوله صوجان
بصاد مهملة وبعلا واو جيم مضاف الى النعم أى الدواب وقوله نصران بصاد مهملة واحد
النصارى فائشاء نصران واثني المصان مصانة وهي كلمة شتم يقال يا مصان يا مصانة واثني
الندمان ندبة وقوله وتم بفوقية مضومة ضميره لمجا على فعلا فاء مما انشأه على غير فعلاء
(قوله سوى تحرور) بفوقية مضومة فحاء بمهملة ساكنة فراء بينهما ألف الرجل الذى
ليس بجبل وقوله تم لولا بفوقية فحاء وبعلا واو كاف الواقع به الهلاك وقوله فلاضم حوى

ضميره للمذكور من تحرور وتم لولا (قوله صغفوق) بصاد مهملة فعين كذلك ففاء آخره قاف
اسم طائر وبصوص بموحدة فهملات طائرا أيضا وقوله فبالفتح أجل أى ان الفتح فيها أحسن
وأجل من الضم وقوله وهو أى الفتح بغر فوق أى فيه وهو بغين بمهملة فراء فنون وبعلا واو
ألف طائرا بضم وجمعه غرائق ومنه تلك الغرائق العلى على تشبيه الاسنام بهذا الطير
وبرشوم بموحدة ثم شين بمهملة اسم طائر أيضا وقوله أقل خبر عن قوله وهو بغر فوق أى أقل من
الصنم عكس الاثنى قبله (قوله وفاعل بالفتح) أى فتح العين وقوله في عشرين متعلق بوقع
آخر البيت وقوله تابل بفوقية ثم موحدة أبرز الطعام والجمع توابل والخاتم ما يحتم به (قوله
وراسن) براء ثم سين مهملة أصل الرأس والراسن براء ثم ميم شئ اسود يخلط بالمسك وفتح لغه
لكن الاكثر الكسر والدانق بمهملة آخره قاف معلوم فى كسور العسود والرائج را ففوقية
بعد الالف بضم مارتج أى تغلق به الابواب والرائج براء آخره جيم ملوح بصطاد به الجوارح
(قوله وباذق) بموحدة ثم مهملة فقا فطابع من عصر العنب والزاجل برأى ثم جيم ماء
الفعل ووسم في العنق والشام شين بمهملة المساس يكون في القمع والساذج بمهملة ثم مهملة
بضم معرب شاذ الشراب البسيط والساذج بمهملة آخره خاء بمهملة علم وعلم معروف وقوله وطابع
بطاء بمهملة ما يطبع به والناطل بنون فطاء بمهملة وفيه الكسر أيضا الحرو وميكالها والقارب
بقاف وراء السفينة الصغيرة والطاجن بطاء بمهملة وجم فيه الكسر وعليه اقتصر صاحب
القاموس وهو الآخر الكبير بقلى عليه والكاغد بغين بمهملة ما يكتب فيه والقالب بقاف
المثال يفرغ فيه الجوهر ويكسر أيضا وقوله وكاغد بمهملة فحاء بمهملة فحاء بمهملة فحاء بمهملة
فيه معلوم واليازج بفتح ثيم السوار والبارق بالموحدة آخره قاف السحاب فيه برق
وفيه الكسر أيضا (قوله ولا سم جمع) متعلق بنقل وضمير نقول لفاعل لكن مع فتح عينه
وقوله قوم بدل من ساحر والمراد قوم يتسارعون أى يتحدثون ليلا وقوله وجامل بالجم والابل
بدل منه وقوله وبارق بالموحدة واقاف فسر بقوله لبقرو وقوله وحاضر بمهملة فضاء بمهملة
وقوله حتى بربمبتدأ محذوف أى هم حتى بمعنى القبيلة ونزل بنون مضومة فزأى أى نازلون
(قوله فقتبع) بفوقية فوحدة الاتباع جمع تابع والحرس القوم الحارسون وكذا الرصد
والجبل بمهملة فوحدة الجن والخدم بمهملة فحاء بمهملة فحاء بمهملة فحاء بمهملة
الخدمة (قوله وردح) بمهملات جمع رادح الرجل الذى أصاب حاجته والسلف بمهملة من
تقدم من الناس والحول بمهملة النعم من عبيد واما الواحد والجمع سواء وكذا المذكر
والمؤنث وقوله وطبن بطاء بمهملة فوحدة من طبن للامر كفتح فطن وفي القاموس الطبن
ويحرك الجمع الكثير ولم يذكر له مفردا وقوله وطلب وفي القاء وس طلب الى رغب وهو طالب
والجمع طلبه وقوله وقفل بقاف ففاء من أقفل من سافر اذ ارجع وقوله وعسس بمهملات
وهو الجاسوس وقوله وغبن بغين بمهملة فوحدة فنون الاشياء الاقوياء والفارط بقاء وراء
واحد الفرط وهو من سبق لغيره للقوم زلهم والهمل ما همل وترن سدى أهملت الابل فهى
هامل والجمع هوامل وهملته كجافى القاموس (قوله بكسر تين) أى لفاء والعين وقوله
مضعفا أى مضعف العين كما قال عينا وقوله وفى بالفاء الخفيفة أى ورد (قوله حلزة) بمهملة
فلام فزأى فيه وفيما بعده والانيان بالاول ليس مما سخن فيه بل فائدة زائدة وقد فسرها بقوله
لذى البخل محر ك أى اصحاب البخل أى البخل وقوله وحص هو الحب المعروف وقوله وخلق
بجيم فلام فقا ففاء بلدان شام ممنوع من اصرف كما هو معلوم والقنب بقاف فنون فوحدة معلوم
وكل تكلمة مؤذنة بالحصر على حسب ما اتفق لنا (قوله الا هو) ضميره للدرهم وقوله وخنجر

صغفوق بعصوص فبالفتح أجل
وهو بغر فوق وبرشوم أقل
وفاعل بالفتح في عشرين مع
أربعة تابل خاتم وقع
وراسن وراسن ودانق
ورائج ورايح وطابق
وباذق وزاجل وشالم
وساذج وسالخ وعالم
وطابع وناطل وقارب
وطاجن وكاغد وقالب
وكاغد وهاون مع يازج
وبارق والبعض بالكسر يجي
ولاسم جمع مع فتح قد نقل
في سائر قوم وجامل ابل
وبارق لبقرو وحاضر
حتى نزول عند ما طاهر
وفعل محركات فاعل
في ست عشرة أتى جعاجلى
فتبع وحرص ورصد
وخبل وخدم وحقد
وردح وسلف وخول
وطبن وطالب وقفل
وعسس وغبن وفرط
وهمل هذا الذى قد ضبطوا
وفعل بكسر تين مضعفا
عينا بمهملة من الاسما وفي
حلزة وحلزة لذى البخل
وحص حاق قنب كل
ولم يجئ كدرهم الا هو
٢ قوله والجمع طلبه عبارة القاموس
ج طلب وطلاب (أى بضم الطاء
وتشديد اللام فيهما) وطلبه
وطلب (محركا) اه وبه تعلم ما فى
عبارة اه
٣ قوله والسالخ بمهملة الخ غير صواب
بل بمهملة الخ لها جرد ابراهيم فى
القاموس اه

بجاء معجمة فنون فحيم فراء السكين المعلوم وقوله قلت كذا شبهاء أى ورد أيضا على هذا الوزن شبهاء أى امثال فالخصر فيما ذكر كما صرح به بمرق في شرح لامية الأفعال قصور بل ورد منه أيضا ما ذكرناه هنا و ربما يظهر بالاستقراء أيضا غيره ولذا عبر بابا الكاف في قولنا كقلع الخ وهو بقاف وبعد اللام فاء فعين مهملة ما ينشف من الطين وقوله وقرطع بقاف فراء فطاء مهملة فعين كذلك وبوزن زرج أيضا قل الابل وقوله وقرطع بقاف فراء فدا لوعين مهملتين كالذى قبله وزنا ومعنى وقوله وهب لهما فو حدة آخره مهملة الكلب السلوق وقوله وهجرع بها فحيم فراء فعين مهملة الا حى الطويل وقوله وخروع بخاء فراء آخره مهملة الشجر المعروف (قوله وعشير) بعين مهملة ثلثة فتخية فراء الغبار الثائر وقوله وقام بقاف فلام فعين مهملة فحيم علم من أعلامهم وقوله وبروع فو حدة فراء فواو فعين مهملة ثبت معروف وقوله وضفدع هو الحيوان المعروف وقوله وبرشع فو حدة فراء فشعين معجمة فعين مهملة هو السبي الخلق وقوله ومدسع عيم فدا لوعين وسين وعين مهملات الهادى (قوله ودفتر ومنبر) هم ما معلومان وقوله وجسول يجيم فدا لوعين مهملة النهر الصغير وقوله وذرد معجمة فراء ثم مهملة اسم جبل وقوله وعشود بعين مهملة ثلثة فواو فدا لوعين مهملة اسم وادم معلوم وقوله فحصل تكملة (قوله ولم يدوزن ففعل) أى بنون بعد الفاء وقبل العين وقوله بضمتين أى مضموم الفاء والعين وقوله غير لفظ عنصل بعين مهملة وبعد النون صاد مهملة أيضا بصل الفار وقوله وقفد بقاف فنون ففاء فدا لوعين معجمة الحيوان المعروف وقوله ومخل عيم وبعد النون خاء معجمة ما يخل به الدقيق وفي القاموس ان في خائه الفتح أيضا وقوله وجندب يجيم وبعد النون دال مهملة فو حدة وهو كدرهم أيضا جراد معروف وقوله وسودد بعملات الشرف وهو هذا الوزن مهموز وغير مهموز وفتح الدال في كل أيضا وأما فتح السين خطأ مطلقا وقوله وجوزر يجيم فهو فدا لوعين معجمة فراء ولد البقرة الوحشية وقوله وقبر بقاف فنون فو حدة فراء وفيه فتح الباء أيضا الطائر المعروف والخفس بالخاء المعجمة معروف والخنطب بخاء مهملة فنون فطاء مهملة فو حدة وكرنبر المرأة الخنمة القليلة الخير (قوله قلت) أى زدت على ما ذكره ما ذكرته وهو قنزع بقاف فنون فراء فعين مهملة في قول الشاعر ميز عنه قنزعاعن قنزع الخ الجانب من شعر الرأس والسنندس معروف وكذا السنبل جمعه سنابل في كل سنبلة مائة حبة والبرنس معروف أيضا والكندس ثبت مخصوص وهو المعطس (قوله ولا على ففعل) أى ولم يجئ أيضا على فعلل بفاء فعين فلامين مضموم الاول والثالث وقوله وعصفر هوزهر القرطم والببل طائر معروف والقمة قم يسكون ميم الاخيرة للوزن والكر كم ثبت معلوم والدال طائر معروف واسم بغلته صلى الله عليه وسلم والمؤلؤ الجواهر والفسحيم بفاء ومهملة ين والصرصر بعملات حيوان معروف والطحلب ما يعلو على وجه الماء والقر ببقاف فراء فو حدة كان البقال والفلفل والقرطم معروفان والقرط بقاف فراء فطاء ففقفاف لباس معروف (قوله وشبرم) بشين معجمة فو حدة فراء آخره مهم القصر وقوله وقرط بقاف فراء آخره فو حدة وقوله وجلجل يجيم بينهما لام معروف والعصص بعملات عجب الذنب وقرط بقاف فطاء فراء فو حدة دوية معروفة (قوله وفي الشهاب) أى في حواشي البيضاوى في سورة الرحمن وقوله لم يجئ كأولأى على وزن أولو وقوله جوؤجؤ يجيم بينهما همزة الصدر وقوله ودؤدؤ دالين مهملتين بينهما همزة أيضا واحدة الدأى اللبالي أواخر الشهر وقوله وبؤبؤ فو حدة تين بينهما همزة السبيل الظريف وقوله اذا أراد الخ أى ان أراد بقوله كأولأى ما ضوعفت عنه مطلقا سوا كانت همزة أو لا فغير مسلم فانه ورد منه غير ذلك

وخنجر قلت كذا اشباه
 كقطع وقطع وقردع
 وهابع وهجوع وخروع
 وعثير وقلم وبروع
 وضفدع وبرشع ومدسع
 ودقتر ومنبر وجدول
 وذرد ودوع وذخصل
 قالوا لم يرد بوزن ففعل
 بضمين غير لفظ عنصل
 وقنفذ ومخل وجندب
 وقنبر وخنفس مع خنطب
 قلت وقنزع كذا سندس
 وسنبل وبرنس وكندس
 ولاعلى ففعل الاجوزر
 وسودد وهدهد وعصفر
 قلت وبلبل وققم كرم
 ودلدل واؤلؤ وفسمم
 وصرصر وطحاب وقرباق
 وفلفل وقرطم وقرطيق
 وبرقع وشبرم وقرطب
 وجبلل وعصعص وقطرب
 وفي الشهاب لم يحى كاؤؤ
 غير ثلاث جؤ جؤ ودؤ
 وبؤ بؤ قلت اذا ارادما
 ضوعف عينه قلن يسلم
 فنه ما سمعت أو بقيدان
 يكون همزة فن ضيق العطن
 فنه جاء ضؤ ضؤ ونؤ
 اظنا نركله جاء بؤ بؤ

كهدهد و بابل الى آخر ما ذكرناه قبله وان أراد ما ضوعفت عينه بقيد كونهما همزة فذلك
 من ضيق العطن بالعين المهملة كناية عن القصور فانه قد ورد منه أيضا وضو بضادين
 مجتمعين وهو كالفيض كذلك مكسورا الاصل ونونين بينهما همزة وبؤ وبؤ بختين
 كذلك وكلاهما اسم لظائر معروف أى كل منهما اسم لظائر (قوله وربما يكون باستقرا
 الخ) أى ربما يجد بالتتابع لكلا مهم غير ما ذكرناه أيضا ما لم يكن ظهرا لمن رأى من قبل
 (قوله وفعيل) بفتح الفاء وسكون العين وفتح التحتية أى ما هو على هذا الوزن وقوله ماغنى
 بالبناء للمجهول أى ما نقل وقوله وهذا أعجمى أى اسم أعجمى لا يرد على النسب وقوله
 وضهيد بضاد مججمة فها، فتحية قدال، هملة فسر، بقوله أرض الخ أى أرض لا تبت وقوله
 وضهيا أعجمية فها، أيضا بعدها، تحية فهمزة عطف على ما قبله فسر، بقوله من لم تحض
 وقوله كل صنع خبر ضهيد وما عطف عليه أى كل منهما مصنوع ليس من كلام مهم فلا يرد أيضا
 (قوله ولم يرد فعال) أى بفتح الفاء، وقوله جيع فاعل حال وقوله الاشباب أى فاصل مفردة شأب
 بموحدين (قوله وفعليا بالكسر) أى كسر الفاء، واللام والكيمياء، والسماء، والكبرياء،
 معروفة والجربياء، بجيم فراء، فوحدة فتحية تمدود الريح الشمالية أو بردها والسماء، وما في
 البيت مقصور للوزن وقوله كذا قرحيا، بقاف فراء، هملة كقَالَ مهمل الحاء، وفسر
 بقوله أرض ملسا أى لانبات بها وقوله هـ مساى، ل كونهما هموسة ومجورة (قوله
 بضم) أى ضم الفاء، وقوله ما يخلق اسم خبر لمحدوف أى وهو ما اسم أى عرف بمخلق وهو
 الالة التى يخلق بها (قوله رخنان) براء، نحاء، معجمة موضع قيل به تابطشرا وقوله قرمان
 بقاف فراء، على تقدير حرف العطف وقوله صعران بضاد فعين فراء، هملات وقوله ردمان
 براء، قدال هملة وقوله وصفران بضاد هملة فقاء، فراء، وقوله مواضع خبر لمبتدأ محذوف
 أى هى أى رخنان وما بعده مواضع تعد أى معلومة (قوله وفعولت) أى بفتح الفاء، والعين
 وقوله جبروت بجيم فوحدة فراء، بمعنى الجبر والقهر الشديد وملكوت الملوك العظيم ورجوت
 الرحمة الجالبة ورهبوت من الرهبة وهى الخوف وقوله وعظمت بعين هملة فطاء، مشالة
 العظمة العظيمة وسلوت بسين هملة فلام فوحدة السلب الكثير وهو على حذف العاطف
 كالترتوت وهو بفوقية فراء، فوحدة فسر، بقوله لناقة آنسة بالمد من الانس أى غير
 متوحشة ولا مستنفرة وقوله وحلبوت بحاء، هملة وبعد اللام موحدة أى تحلب يقال لناقة
 حلبوت ركبت تحلب وتركب فقوله وركبت براء، فكاف الناقه التى تركب وقوله وخبوت
 بحاء، معجمة وبعد اللام موحدة فسر، بقوله ما كراى رجل ما كرمخادع وقوله وتلبوت بعلمة
 فلام فوحدة فسر، بما بعده (وقوله ولم ترد الخ) أى لم تأت التاء زائدة فى أول الاسم وآخره
 الا فى ترغوت وهو بفوقية فراء، ساكنة فنون فقاء، فوقية أيضا القوس التى لها خنير بعد
 الرمي (قوله وفعولت) بفتح الفاء، والعين وضم اللام وقوله منها أى من فعلوت الذى قبله فى بيعة
 المذكورة فقيل جبروتى وملكوتى ورجوتى ورهبوتى وكذا جاء رغبتى بعين معجمة بعد الراء،
 الكثير الرغبة وكذا عظموتى الخ (قوله وما على الخ) مبتدأ وقوله عرفانى ستة خبره وقوله رتوة
 بفوقية فراء، فقاء مقدم الصدر وقوله وتندوة بفوقية فنون قدال هملة أسفله والحرقة
 بحاء، مهملة فقاء أعلى اللهاة من الحلق والقرقرة بقاف فراء، فنون وكذا الهرقرة
 بها، فراء، فقاء كلاهما نبات قيل هو الفلفل والعنصوة بعين وضاد مهملتين بينهما نون بقية
 الشئ أو الشعرة من شعر الرأس المتفرق والعرقة بجملة فراء، ساكنة فقاء خشبة الدلو
 المعترضة فى فقه وقوله والجوهري الخ أى وزاد الجوهري فى صحاحه لفظ ملكوة للسلطان

وربما يكون باستقراء،
 مالم يكن قبل بد الراءى
 وفعل بالفتح عنهم ماغى
 الابريم وهذا انجمى
 وضهيد أرض نباتها منع
 وضهيا من لم تحض كل صنع
 ولم يرد فعال جمع فاعل
 الاشباب فاعرفنه تفضل
 وفعل بالالكسر جافى كيميا
 وسيميا وكبريا وجرىيا
 كذلك قرحيا، أرض ملسا
 وهو بقاف مهممل الحاهمسا
 ولم يحى فعلا منوا بضم
 الالموسى ما يخلق اسم
 ولم يحى اسم على فعالن
 بالفتح للقاء سوى سلمان
 رخمان قرمان وصعران ورد
 مان وصفران مواضع اعد
 وفعلوت جاء منه جبروت
 وملكوت رحوت رهوت
 وعظمت سلوت ربوت
 لنافه آنسه وجلوت
 وركبت خلوت ما كر
 وثلوت اسم لارض تذكر
 ولم تزد فى أول وآخر
 تا، بغير ترغوت فائر
 وفعلوتى قد اتى فى الغالب
 منها كذا فى رغبتى فارغب
 وماعلى فعلة بضم فا
 واللام مع فتح لوا وعرفا
 فى ستة تر قوة وتندوه
 حرقوة قرنوة وهرقوه
 عنصوة عرقوة والجوهري
 ملكوة زاد لسلطان سري

جمع فاعل غير خمسة ستر
وتلى الافيق الحمد والادب

جمع عمود و عماد و افق
جمع باغیر سته و هی عمد

وغير ذی فی فعله لم یؤثر
ولم یحی عندہم فاعولا

حضور ساموعلیٰ اشہر
قبلا باحوال احوال

لشدة الحر رواه النقلة
كذلك ساروا واءضاروا

معناها السراء والضراء

نه به الرسول صلى فرد

فعل ای بالفتح مع کسر لا

وخلق وحبیب و سرف

وخفض بعجمين لعب

لِلسَّوَى سَحَرُ وَفَعْلٌ فَانْقِلَا
يَجْعَلُ لِمَعْلُومٍ فَعْلًا

صص الرقص (۲) طرد و سلاب

غير الجاديين كل الاشهر
الموصلة الى تفتحة

تحلة القسم مع تعلقة

أضلة وهو من الضلالة

۱۰۰ میں سرور ہو

اشارة

أشارته لتفسيره وقوله بقره بفوقية قفاف فراء، فسره بقوله من القرار وقوله بقره بفوقية
بجيم فراء، مشتق من اجترار البعير وقوله وتجره بفوقية بجيم فلام مشددة أى قولهم فعلت
ذلك تجرله أى لا جمل اجلا لك وقوله بكمة بفوقية فكاف فجم مشتق من قولك كى
زيد بفتح الميم فعل ماض أموره أى سترها لا جمل التكميم (قوله ولم يجئى فعلى) أى بفتح
الفاء وسكون العين وقوله لا بقر بقر بقاءين بينهما ماراء أى الا فى مصدر قرقروهم مرعمين
بينهما ماراء أى بضم الميم والواو فى ما قرقرا ومر مبرأفا لا أول من قرقرة الدليل أى يزد يد صوته والثانى
القصص (قوله ولا على مفعول) أى ولم يجئى المصدر على وزن مفعول الا فى قولهم حلف على
الشئ محلوفا كما يقال حلف حلفا وقوله اذ جاء بمعنى حلفا أى بكسر اللام المصدر الاول الحلف
(قوله كذا منبوز) من التبدل بالذال المحجمة ومجملو بالجميم من الجملد والمعتول من العقل يقال
ليس له معقول أى عقل وكذلك مبسور ومسور بمعنى اليسر والعسر (قوله وهكذا المفتون)
بفاء بفوقية ومنه قوله بأىكم المفتون على بعض التفاسير أى افقتنه والمنكذب بمعنى الكذب
أيضا وقوله والمردود بمعنى الرد وأنشد الجوهري شاهد اعليه وهو المراد بالبعض
لا يعلم السائلون الخبر أفعله * اما فى الاو اما حسن مردود

ومن مصادره أيضا ريدى ومنه حديث لاريدى فى الصدقة أى لا تؤخذ منى فى السنة
(قوله وقد أتى) أى المصدر على مفعول بضم الميم وفتح الفاء، وتشديد العين مفتوحة وقوله
ممزق الخ أى قل فى مثاله ممزق إشارة لقوله تعالى ومزقناهم كل ممزق أى تمزيق ومشرح إشارة
لقول جرير ألم تعلم مسرحى القوافى أى تسريحى للقوافى ولذا قال أبو حاتم قرأت على
الأصمعى قول الخجاج جالما يرى بلبله مسجعا فانكره فقلت جعله مصدرا أى مسجعا فقال هذا
لا يكون فقلت قد قال جرير ألم تسمع مسرحى القوافى فتوقف قلت فقد قال تعالى ومزقناهم
كل ممزق فامسك والتبلىل فى كلامه بمثابة وبعد اللام تحمية ككريم الماء، المصبوب
ومسجعا بمهملتين كثيرا هم الالء الخادم بالخاء المعجمة الزرع أول نباته (قوله ومعناه كما قيل انكنا)
أى فى قوله تعالى واعتدت لهم مسكنا أى انكنا، ويقال انكنا مسكنا أى انكنا، قيل معناه أكلنا
أكلنا قلنا فظلالنا بجمعة وانكنا * وشربنا الحلال من قلله

أى من جزاره (قوله وجاء نادرا) ضميره للمصدر وقوله كرا كض أو خالصة نف ونشر مشوش
وقوله أو خالصة أى كفى قوله تعالى خالصة لذكورنا فهو فيه مصدر لا اسم فاعل والا
سكان حالا من ذكورنا فيلزم تقدم الحال على المجرور وأمن الضمير في الظرف الواقع خبرا
يلزم تقدمه على العامل المعنوى وهو الجار والمجرور والمراد بخالصة ما ولد حبا وكان
سما لا بمعنى صرفا كفى حواشى البيضاوى (قوله وعافية عاقبة) بتدفع حرف العطف
را حدهما بالفاء والآخر بالقاف فالموحدة وقوله عاقبة منه قوله تعالى وإن خفتم عاقبة على
عض القراآت فهو بمعنى عيلة أى فقرا وقوله خائنه بخاء معجمة وبعد الهزة نون ومنه ولا
كاد يطلع على خائنه منهم أى خيانه وقوله لا غية منه قوله تعالى لا تسمع فيها الاغية أى لغوا
وقوله وخاصة بخاء معجمة ثم صاد مهملة مخففة ومنه قولك مررت به خاصة أى خصوصا (وقوله
مصدرا) حال من قوله لم يسمع وفعلية بفتح الفاء وكسر العين فاعل يسمع وقوله الاسكنه أى
يعنى الوقار وضريبة بضاد معجمة الجعل الذى يكون على الاراضى والعيبد (قوله كزفر)
يوزن زفر مضجوم الاول مفتوح الثانى وقوله جابا بالقصر فعلى ما من الحى وهدى
اعله وما بعده عطف عليه ومصدرا حال من فاعل جا وقوله كذا التى بلام ففاف من اللتى
قوله بكاء بوحدة مقصورا للضرورة وقوله لغى بغين معجمة من اللغة وقوله سرى بسين مهملة

من القرار وكذا تجارة
من احترازا وتجارة لكما

فعلتہ معنای من اجلا الکا
تکلمہ من قواہم زد کی

امورہ سترہاں آکتہ
ولم یحیٰ فعلیل قط مصدر

ولا علي مفعول الاحلفا
الابقر كذا مر مرا

مخوفاً از جا، بمعنی حلقاً
کذاک منسوز و مخ۔ اور دم۔

فول وميسور ومعسور وقع
وهكذا المفتون والميكذوب وال

مردود فیما بعضہم لنا نقل
قد آتی اعضاء علی مفعول

ممرق مسرح فیہ قل
نوعا مفتحا کتسکا

آتی ومعناه کما فیل انکا

وفاعل کرا کض او خالصه

خاتنه لاغیه و خاصه

الاسكينة ضريبة دفع

هدی کذا فی بکالنی مری

السريلا (قوله كذا) أي جاء مصدر اعلان بفتح الفاء وسكون العين وقوله شنان بشين
مجمعة فنون فهم محمد وفنون من شناه ابغضه ان شانك هو الا بتر وليان باللام والتخمية
كانه مصدر لان كالين فليظن وزيدان بالزاي مصدر زاد زيادة وزيدانا (قوله كعب)
أي بكسر الفاء وفتح العين وقوله زعابراي ففتحية المتفرق من اللحم والدواب وقوله عدا بعين
ودال مهملة مصدر عادي بين الصيدين معاداة وعداء وعدى تابع في طلق واحد
وقوله قيبا بالقاف والتخمية ومنه ديناقيا وقوله ماء أي وقوله ماء صري بصاد مهملة
فرا أي ذو صري مهملة أي كثير سمع لجره صوت وقوله رضا مصدر رضي رضي وقوله
سوى فيه الضم أيضا كالم قارئ وقوله سبي مهملة فوحدة وقوله لماسبي أي مصدر السبي
ومازادة يقال سبي سبي أي أخذ سبياء وقوله ماء روى برا فوار أي يقال روى الماء ريار ويا
وقوله حيكى مهملة ففتحية فكاف وكمز مشية ذات تجزواختيال وقوله وعزهي بعين مهملة
فراي المرأة المسنة المائلة الى الصبي والكيسى بفتحية بعد الكاف وبعد هاء صاد مهملة
كعيسى وكسكوى أي ياكل وحده ولا يمه غير نفسه واسعى على مهملة الغول بالغين المعجمة
أو ساحرة الجن وقوله ضيزى بالصاد المعجمة ثم الزاي وقوله وكان الواو فيه أصلا أي ان أصلها
ضوزى فابتدت واوهايا لمناسبة الكسرة وقيل هي اصلية وقوله غير الاوين هما زيماء وعدى
(قوله خيرة) بجماء معجمة ففتحية يقال زيد خيرة من الخير وطيبة بطاء مهملة ففتحية ضد الخبيث
وقوله ومشط كذا في المزهر ولم أعثر به في غيره وقوله ودبس بمهملة فوحدة ثم مهملة أيضا
هو لغة في الدبس وهو عسل التمر وقوله وابد بموحدة بعد الهمزة الامة واللاتان المتوحشة
وقوله ودئل بمهملة فهمز لغة في دؤل قبيلة أبي الاسود الدؤلى وقوله وعبل بمهملة فوحدة
فسره بقوله اسم بدرج همزة اسم بلد (قوله وابلص) بموحدة فلام فصاد مهملة اسم طائر وقوله
وبدح بموحدة ثم مهملة بعين الفاء الواسع أو بعجمتين بمعنى سجع الفخذين كل صحيح وقوله
وجنب بيمين فنون أخرى موحدة الذي تجذب قارعة الطريق مخافة الضيوف وقوله وائر
بمثلثة هو من يستأثر على أصحابه وقوله نقر نقر بنون فقف فزاي ساكنة فيهما كلمة يقولها
الصبيان في لعبهم وقوله وخطب بجماء معجمة كانت مع لفظ تكبح بوزنه عقدا في الجاهلية للنكاح
يقول الخاطب خطب فتقول له الزوجة تكبح أي أنكحتك وقوله وخذج بجماء معجمة قدال
مهملة فخم الناقصة تلد قبل تمام أيامها وقوله واجد بيمين قدال مهملة زجر للابل وقوله واخط
بجماء معجمة فطاء مهملة زجر للغم وقوله واحض بجماء معجمة فضاء معجمة وقوله وحظر بجماء
مهملة فطاء مثالة فراء ما يحظر به على الغنم ونحوها أي يجعل حظيرة لها من شوك ونحوه
وقوله وحط بيمين فطاء مهملة فطاء زجر للغم (قوله خيلج) الاول بجماء معجمة آخره جيم والثاني
بموحدة آخره جيم كذلك وكلاهما ساكن الاخر اسم لعبة لهم وكذا جلن بلن الاول بيمين آخره
نون والثاني بموحدة فلام فنون فهو لعبة أيضا كما اردفه بقوله للعبة أي كل منهما اسم لعبة الخ
وقوله وجلز وبلز الاول بيمين والثاني بموحدة كلاهما آخره زاي منون فسرهما بعباده (قوله
القماموس) أي صاحبه وقوله ازم زاي فسر بقوله للاست أي اسم للدبر وقوله والفاسى أي
ابن الطيب الفاسى عليه أي على صاحب القماموس قد نعم عليه في ذلك فراجعه وعليه متعلق
بضم لا بالفاسى (قوله وحبل) أي بجماء مهملة فوحدة وقوله في حبل أي لغة في حبل المضموم
الحاء والباء وهو مبتدأ وقد نقل خبره وقوله واطل بطاء مهملة للخصر أي اسم للخصر وقوله
فاحفظ الخ تكلمة وتنبلا من النبيل وهو الفطنة والذكاء والفه منقلبة عن نون (قوله لنسب
متعلق يا جعل) أي اجعل من هذا الوزن للنسب كفاعل في تاجر ولابن وأوضع ذلك بقوله

كذلك اعلان بفتح الفاء
شنان ليان وزيدان اعرافا
وفعل كعنب ماوردا
صفة الازيماء كذا عدى
وقيما ماء صري رضي سوى
كذا سبي لماسبي ما روى
حيكى وعزهي ثم كيصى سعى
ضيزى وكان الواو فيه أصلا
وقيل غير الاولين مصدر
وهو الذي عن سيبويه يؤثر
ولم يجئ فعلة كعنبه
وصفا سوى خيرة وطيبه
وفعل بكسر تين قد ورد
في ابل وود وهو الود
ومشط ودبس وابد
ودئل وعبل اسم بلد
وبلص وبدح وجنب
واثر نقر نقر وخطب
وخذج واجد واخط
واحض وحظر وحط
خيلج جلن بلن للعبة
وجلز وبلز أي ضخمة
وذ كر القاموس من ذال ازم
للاست والفاسى عليه قد نعم
وحبل في حبل قد نقلا
واطل للاست فاحفظ تنبلا
وفعل كذا منه اجعل
لنسب عمل أي ذو عمل

عمل أي تقول فلان عمل معناه ذو عمل وكذا طعم بمهملة أي ذو طعام ونهر بنون فهاء أي
ذو نهر وقوله وذ كر وأى ذكر الائمة شاهد على ذلك قوله

ان كنت ليليا فاني نهر * متى اتى الصبح فلا انتظر

وقوله ليليا بدل على ان نهر اعلى النسب (قوله على لبيت) متعلق بقصر أي لم يرد الا في لبيت
بموحدة تين أي صرت ليليا وشررت بشين معجمة وراء أي صرت ذا شر وكذا شرر زيد
(قوله له) أي للمضموم العين وقوله نعم ان تدخلا أي نعم يجي بدون ضم ان تدخلا أي ان
صادف تدخلا في اللغات وهو ان يلفق الماضي من لغة والمضارع من أخرى كما بسط ماء في غير
ما هنا (قوله وانما يفرق) أي بين المثني والمجموع فيهما بالكسرة في ثنية فيقال مثلا هذان
صنوان بكسر النون وقنوان وهكذا والضم في أي اتبع في الجمع فيقال صنوان وغير
صنوان بالتثنية فيهما ضمنا في الاول وجر في الثاني للاضافة (قوله صنو) بصاد مهملة
مكسورة وتضم فنون فوارا أحد التثنية أو مطلق الشجرتين يثبتان على أصل واحد وقوله
وقنوبقاف مكسورة وتضم فنون فوارا بالكسرة من البلح وقوله وحش بحذف العاطف وهو
مهملة فمهملة مفتوح الاول التثنية الصغير ليس عيسى ولا معجور فيقال في ثنيته حشان
بالكسر وفي جمعه حشان بالضم أي كسر النون وضمها اما الحاء فكسورة في الجمع مفتوحة
في التثنية كضيف وضيفان وضيفان وقوله الرندان براء مهملة ففتحية في القاموس الرندان
بالكسر الضيف وبالفتح والضم الشابة الحسنة وبالضم الشودة وقوله سهران بضم المهملة
جمع مهم وقوله ثنية والشقدان معجمة فقفاف الذي لا يكاد ينال (قوله ما من أسمت الخ) أي
اسم المفعول من أسمت أبل أي رعيته في كلام مباح فهي سائمة أي مسومة وقوله وعيشة راضية
أي مرضية إشارة للآية الكريمة وقوله وكاتم سري من الكتمان أي سري كاتم أي مكتوم
وقوله وليل كل خل بالحاء المعجمة أي خلى من الشواغل ناغم خيل ليل أي منوم فيه أي حاصل
فيه النوم اذ لم يرد في كل التجوز العقل (قوله وعكسه) أي يجي لفظ مفعول بعين فاعل وقوله
في وعده ما أتيا فانه بعين آتيا وقوله أو مستورا الخ أو بعين الواو وهو إشارة لما في قوله تعالى
واني لا ظنك يا موسى مستورا وكذا في قوله تعالى سبحانك يا ذا الجلال والإكرام (قوله جافعول مفردا
عقلى (قوله جافعول) بقصر لفظ جافعول وقوله بالفتح حل من فعول وقوله والضم بالرفع
مبتدأ وقوله لجمع خبره أي فتحوز بوران كان بفتح الزاي ففرد وان كان بضمها لجمع لما بالفتح
وكذا تخوم بفوقية نفا معجمة وهي أسفل الارض فالمفرد بالفتح والجمع بالضم وعذوب
مهملة فمهملة فسر بقوله طالب الغداء ففرد بالفتح وجمعه بالضم وفيما هنارد على أبي عبيدة
اذ قال لا يعرف جمع فعول بالفتح على فعول بالضم غير عذوب (قوله وفعل) أي بفتح الفاء والعين
وقوله ناوب فعلا بكسر الفاء وسكون العين أي وقع بدله وناوباعنه فيكونان بعين واحد فيسه
فيقال مثل ومثل ومثل وبدل ونكل بنون فكاف الفارس البطل (قوله نجس) بنون فخم
فبين مهملة على حذف العاطف من النجاسة يقال هذا الشئ نجس بكسر النون وسكون
الجيم والمشركون نجس بفتحهما وقوله وحلس بمهملة بينهما لام كساء على ظهر البعير
تحت البرذعة والكبير من الناس وقوله قتب بقفاف ففوقية فوحدة وهو الا كاف وقوله مع
غمر بعين معجمة فم فراء من لم يحرب الامور وثالث كافي القاموس وفيه التحريك أيضا كما هو
الموضوع وقوله عشق بمهملة فمهملة فقفاف وهو شدة الحب فيه التحريك أيضا وقوله
وضغن بضاد فعين معجمة فسر بقوله حرج أي ضيق في الصدر فيقال فيه ضغن وضغن (قوله
وهكذا ربح) هو ضد الخسران يقال فيه ربح محركا يضار كذا لفظ جلد بيمين فلام فدل

وطعم ونهر وذ كروا
ان كنت ليليا فاني نهر
وفعل المضموم عينا قصرا
مضاعفا على لبيت شررا
ولم يجئ مضارع له بلا
ضم لعين نعم ان تدخلا
وقيل جاء في لبيت كدت
دمت عززت مت مع شررت
ولم يجئ ثنية قد اشبهت
جمعا بغير ستة انابت
وانما يفرق بالكسرة في
ثنية والضم في جمع قفي
صنو وقنوبقاف حش الرندان
وهكذا سهران والشقدان
رجاء مفعول بلفظ فاعل
في أربع ما من أسمت ابل
وعيشة راضية وكاتم
سري وليل كل خال ناغم
وعكسه قد جاء في مواضع
ثلاثة تنلي على من قدوى
في وعده ما أتيا او مستورا
في وصف موسى وكذا مستورا
وفي ثلاث جافعول مفردا
بالفتح والضم لجمع وجدا
وهي زبور ونجوم وكذا
عذوب ايضا وهو طالب الغذا
وفعل ناوب فعلا في مثل
وشبه وبدل كذا نكل
نجس وحلس قتب مع غمر
عشق وضغن حرج في الصدر
وهكذا ربح وجلد وحذر
٣ قوله في القاموس الرندان
بالكسر الضيف فيه انه غير
مذكور في القاموس اه

المعهود يقال فيه جلد أيضا كما نص على ذلك كله القاموس وحذر به جملة ففتح كذلك وقوله ذكر بالبناء للمجهول والبعض فاعل المحذوف يفسره حصر أي حصر بعضه ما جاء من هذا القبيل فيما ذكر وفيه إيماء إلى أن هذا الحصر غير حقيقى (قوله محركا) أي بفتح الفاء والعين كما هو اصطلاحهم وقوله في حسن الخ أي فيقال حسن زيد فهو حسن وبطل فها بطل بمعنى اسم الفاعل (قوله وفعول) أي بفتح الفاء والعين ولا ميم بينهما وأى وزنه جاء منه قريوس بقاف فراء فوحدة فمهمة سرج الفرس وبرهوت بوحدة فراء فها فقاء ففوقية مواضع بديار غود وسلعوس بمهمات وكذا طرسوس اسم بلدين وقوله وتنفقور بفوقية فقاء فقاف اسم طائر وكذا بلصوص بوحدة فلام فصادين مهماتين بينهما وأروطان بديل منه وقوله وحاكوك بجاء فلام فسر به قوله ذو ظلام يظهر فيقال هذا البيل حاكوك أي أسود مظ (قوله البجاد) بضم الكاف وبالموحدة المخففة من الكبد وقوله والنكاف بالضم والتخفيف أيضا وفسره بقوله لنكتفى خلقونا بنون مضومة فكاف ساكنة فقاء ففوقية ففاء تثنية نكفة الهمزة عن عين العنفة وشمالها وهما نكتفتان بالضم وبالفتح وبالتحريك والخلقوا معلوم (قوله كذا انقلاب) بقاف مضومة فلام مخففة آخره موحدة فسر به قوله داء قلب (قوله بكسر نين) أي بكسر الهمزة والعين وقوله أجرد يميم فراء فدال مهملة فسر به قوله نبت عهد وقوله واسحل بمهماتين وقوله واشكل بشين مججمة فسرهما بقوله نواشجر وقوله وآخره بجاء مججمة فراء فطاء مهملة وقوله كذا أي نوع من الشجر أيضا وقوله والاعداش تهتم به بد وخبر وهو بدرج الهمزة وبالأاء المثلثة السكحل المشهور (قوله راصمت) بصاد مهملة في ففوقية فسر به قوله قفراء أرض أي أرض قفراء لانبات بها وقوله احبل بجاء مهملة فوحدة فسر به قوله للوبيا أي اسم للوبيا الحب المعروف وقوله والانتقض بنون فقاف فصاد مججمة هو نبت الكفاة (قوله مامدا) بالبناء للمجهول من المدوم فراء نائب فاعل وجعه عطف عليه وقوله الا الداء أي المرض فهو مدود وجعه ادواء بالمد أيضا يقال منه دأى يدأى كسعى يسعى دأوا بالواو فهو داء ومداء وهى مدينة وقد نبت يارجل وأدائه أنا أي أصبته داء ويقال في الداء أيضا درى بالقصر وعلاجه بالمد (قوله الابسة فقها آل) أي لنظا لبدأ أي ظهر مع كونها مبينة قال ابن خالويه ليس لنا اسم مبنى فيه الالف واللام الا هذه البسة وهى الآس وأمس على لغة والحق باق وهو صوت الوط وهو بجاء من مجمعتين آخره حاقاف والخازبا بمجمعتين أيضا وباز بوحدة وبعد الالف زاي وفسره بقوله وهو ذباب والحاش ماش بمهملة فى أول الاول ومجمة آخرهما وهو كما فسر قماش البيت والحات ماش بمهملة ثم مثله فى الاول وميم ثم مثله فى الثانى فسر به قوله تفرق أي فرقة وفى القاموس وخازبا كقاصعا مثله الزاى والخز باز كقرطاس وخاز باز بفتحهما و بضم الثانية و بضم الاولى وكسر الثانية وبكسره و بضم الاولى وتنوين الثانية بالاضافة ذباب يكون فى الروض أو حكاية صوته وقال والحق باق كالحاز باز وقال تركهم حوث بوث وحيث بيث وحيث باث وحيث باو ناذا ففرقه (قوله قلنسا) بقاف فلام فنون فسين مهملة وقوله ولا تفعلل أي بفوقية فقاء فعين مهملة فنون فسين ٢ أى على هذا الوزن وتقلنس بقاف فلام فنون فسين مهملة لبس القلنسوة (قوله وسيبويه زاد حشا) وحشان بمهملة فجمجمة للستان وشقد وشقدان بمجمة فقاف أيضا ولدا الحاربا والحرباء أيضا فالجملة خمس ذكره فى العناية عند قوله تعالى صنوان وغير صنوان (قوله وكل) نسبت) بسين مهملة فوحدة أى جعلته منسوباً من النسبة كمغربي وزكى وقوله فالتشديد فى ياء له أى فى ياء نسبته حتم أى واجب ولا يخفف أى لا يجوز تخفيفها الا فيما ذكر (قوله الانباط

وَسَيُؤَيِّدُ زَادَ حَشَا مَشْقِدَا * وَالْكَسْرُ فِي الْجَمْعِ كَضَمِّ عَدَا وَكُلٌّ مَا نَسَبْتُ فَالْتَشْدِيدُ فِي * يَا لَهُ حَتْمٌ وَلَمْ يَخْفَفِ الْإِنْبَاطُ وَتَهَامُ وَيَا نُونُ

معزاة للراع في ناحية
 يقرب في مرعاه بالماشية
 مقطاعة لتقاطع للحكم
 ومبرم للامر عند الهام
 فعلى بفتح مع قصر قد أتى
 وصفا لما ذكر فيما ثبتا
 في ستة جزي سريع وقري
 ذى آتن مع ساكن بصرا
 ولقى سريع المشى وكظى المستمر
 قفطى لمن بكثرة النيل ذكر
 حيدى حمار حائذ عن ظله
 والمجد قال لم يرد كنهه
 ولم ينون منه الاترى
 ارطى وعلقى حسبا منهم جرى
 ولم يجئ صفة الالباه (٢)
 كناية حلباة ركبى ارعها
 ثم بضم فسكون منه جا
 خشى لعظم خلف أذن خرجا
 كذا لكوبى ثم فزى لشراب (٣)
 براراء لكلام مستطاب
 وفعلا بالضم فالفتح ومد
 فى مفرد قل الذى منه ورد
 كقوبا ومطوا وخيلا
 ورعوا وحضا وحولا
 وعدوا والازعاج غلوا
 سهوا وبالمهمل أيضا علوا
 وثوبا وهى أن يفتح فا
 وعند نوم أو تكاسل وفى
 ونفسا وعشرا وبغا
 لهما كسر اوضعا فاجعا
 وفعلا بالكسر مع مد أتى
 فى غير أربع آت بن ثبتا
 فعنبا سبرا وحولا
 بهممل وأعجمن لخميلا
 ومع فتح لهما لم يثبت
 الاسحناء وثأدا أمة
 وفرما وجنفا وهما

وهذا الإشارة لقولهم ألقى عليه عبائه أى ثقله (قوله ولم يريدوا) أى العرب وقوله فى
مفعلة أى فى ما على وزن مفعال حتى تكون مفعلة ودماجه يجيم بعد دال مهملة فسرهما
بالعمامة والمفضالة من الفضل وعطرت بهملتين مشددا لطاء مبنيا للمجهول من التعطير
والمعزاة بهملة فزأى فوحدة فسر بهما بعده والمقطاعة بقاف فطاء فعين مهملة فسر به من يقطع
الحكم ويرم الأمور (قوله فعلى) بفتح أى للفاء مع سكون العين مقصورا وقوله لما ذكر متعلق
بوصفاؤك بتشديد الكاف مبنيا للمجهول أى جاء وصف المذكر فيما ثبت عن أئمة اللغة فى
خمس ألفاظ وقوله جزى يجيم آخره زأى وفسر به قوله سريع وقوله وقرى على حذف حرف
العطف أى وقرى وهو بواو ففقا وبعد الألفاء فسر به قوله زى أن أى صاحب حير
وصف لمقتنى الحير وكذا الأشياء ووصف أيضا لمن يسكن مصر فيقال فلان وقرى إذا كان
أحد من ذكر (قوله ولقى) على حذف العاطف وهو بواو وفلام ففقا فسر به قوله سريع مشى
الابل يقال جل ولقى أى ذى مشى سريع وقوله وكضى بكاف فطاء مشالة فسر به قوله المستمر
أى الذى يستمر على الأمر وقوله ففقطى بحذف العاطف أيضا وهو بفتح القاف بعدها فاء فطاء
مهملة فسر به قوله لمن بكثرة النيل أى النكاح ذكر (قوله حيدى) بجاء مهملة ففتحية فذال
مهملة أيضا فسر به قوله جارحاً ند عن ظله أى لنشاطه يميل فى مشيه عن ظله وقوله والمجدى
الخير وزابادى صاحب القاموس قال أى فى قاموسه لم يرد كئله أى كئيل حيدى فى وزنه فخصر
ما ورد على هذا الوزن فيه وهو مقصورا وذو ردة منه أيضا ما ذكرناه (قوله ثم) بضم فسكون أى
فعلى بضم الفاء وسكون العين جاء منه الخ وجا بالقصر للوزن وقوله خشى بجاء وشين مجتمين
فسر به قوله اعظم خلف اذن خرجا وقوله كذا لى قوبى بقاف فواو فوحدة وهو الداء المعروف
وقوله ثم فزى بيم فزأى مشددة فسر به قوله للشراب وقوله لبراء أى بعد الموحدة وفسر به قوله
الكلام مستطاب (قوله كقوباء) بقاف وهو الداء المتقدم فففيه لغات وقوله ومطوا هو التظى
كذا عدوه هنا والذى أعرفه انه غير مهموز وقوله وخيلا بالحاء المعجمة الاختيال وقوله
ورعوا براء فعين مهملة الرعدة والرحض براء فضاء معجمة بعد الحاء المهملة العرق محركا وقوله
وعدا بهملتين فسر به قوله للانزعاج وقوله غلوا بغين معجمة غاية للرمى وقوله وبالمهمل أى
وجاء على هذا الوزن علوا باهمال الغين وقوله وثوباً بثلثة وبعد الواو موحدة وهى التثاوب كما
قال ان يفتح فاء الخ ووفى فى القافية بفتح الفاء من الوفاء أى ورد وقوله ونفسا هى المرأة الوالدة
والعشر بهملة ففجة الناقة الحبلى وقوله وبفعال لهما أى لنفساء وعشراء حال كون فعال
ذا كسر أى مكسور الفاء أو ذا ضم لهما فاجعهما فتقول نفساء ونفاس وعشراء وعشار (قوله
فعنباء) بعين مهملة فنون فوحدة لغة فى العنب والسيراء بهملة ففتحية فواء الذهب وفنوع من
البرود فيه خطوط ومنه فى الحديث حلة سيرا وقوله حولاً بجاء مهملة مشبهة الابل وقوله
وأعجمن لخيلا أى لحائه فففيه الكسر أيضا (قوله ومع فتح لهما) أى للفاء والعين المعنويين
وقوله بسحناء بسين وحاء مهملتين فنون وقوله وثأداً بثلثة فهزة مقصورا للوزن وقوله أمة
بدل مما قبله أو بيان له وقوله وفرما بفاء فراء فميم وجنفاء يجيم فنون ففاء والفظ فرما بالقصر
للوزن واما جنفاء فمدود على أصله وقوله اسماء مكانين بقطع همزة اسماء للوزن (قوله فعال
بالضم) أى ضم الفاء وقوله على فواعل أى مجموعا على فواعل وقوله دخان أى جمعه دواخن
وكذا العنان بهملة فثلثة وهو الدخان وقوله مضربوطا بثلث أى بثلاث أوله (قوله وكل
الاصوات) أى أسماءها وقوله الغناء بالغين المعجمة وقوله الغواث بجمجمة ثم مثلثة اسم من

اسماء مكانين بنص العلماء ولم يجزى فعال بالضم على * فواعل الا اثنتين فانقلا دخان والعنان مضبوطا بما الغوث
ثالث وهو بالدخا وسمما وكل الاصوات تضم ما عدا * حرفين بالكسر الغناء والندا وجاء بالفتح الغواث وورد

الغوث (قوله فعول) أى بفتح الفاء وقوله تشد صفة للام (قوله وهى عدو) هو معلوم
 وقوله وعدو بقاء بعد العين المهملة الكثير العفو وقوله فلو بقاء ولا م وواو مشددة هو ولد
 الفرس وقوله وعن الشمر هو أى هو كثير النهى عن الشر وأصله نهى قلبت الياء واواو ادغمت
 فى الواو وقوله رغو براء فغين مجبة فواو شديدة فسر به بقوله الصياحة أى كثيرة الصياح وقوله
 ورجل حسو مهملة فواو مشددة فسر به بقوله الشراية بشين مجبة فراء مشددة وبعد الالف
 موحدة أى المكثرا الشرب وقوله كذا الفسوفاء وسين مهملة فسر به بقوله مكثرا الفساء
 والاسوبسين مهملة بعد الهمزة وواو مشددة أشار لتفسيره بقوله للدواء أى مكثرا لاسوبسين
 المداواة من أسوت الجرح داو يسه (قوله الااجلى) بجاء مهملة فخيم فسر به بقوله وهو
 جمع جمل محر كالطير معلوم وقوله كذا ظربى بظاء مثالة فراء فوحدة فسر به بقوله حيوان
 برى بتشديد الراء نسبة للبرأى من حيوانات البر وقوله وقد أتى الخ ضمير أتى عائدا على فعلى
 المتقدم الذى هو بكسر الفاء وسكون العين وقوله بجيمكى أى فى جيمكى بجاء مهملة فتحية فكاف
 يقال امرأه جيمكى وحيكانة بالفتح والكسر وبضم الحاء وفتح الياء أى متجذرة فى مشيها وهو
 حائل أحياء وقوله على مهملة وهوالغول أو ساحرة الجن وقوله كيصى بكاف فتحية
 فصاد مهملة هو الرجل الذى يأكل وحده وينزل وحده ولا يهجمه أمر غيره وينون أيضا ويقال
 كيصى كسكرى كذلك وقوله وعزهى بعين مهملة فزأى فهاء هو الرأغب عن اللهو والنساء
 وآلات المعازف (قوله وهو بضم) أى فعلى حال كونه متلبسا بضم أى مضموم الفاء مع سكون
 العين وقوله لم يردجعا أى لم يسمع صيغة جمع عد أى فى طوبى وكوسى بسين مهملة ونون
 بضاد مجبة وبعد الواو فاق جمع ضيقة كذا كره على طريق اللف والنشر المشوش فقوله فى
 جمع ضيقة راجع لضوق وقوله أو كيسة راجع لكوسى وكيسة بتشديد التثنية
 العاقلة وقوله كذا فى جماعة طيبة راجع لطوبى وهذا ما ذكره فى المحكم لكن قال
 ابن سيده انه تأنيث الاطبيب والاكيس والاضيق لان فعلى ليست من أبنية الجوع (قوله
 ماعدل) أى ما صار معدولا كما عدل عمر عن عامر وقوله فى غير قرقار بقاء فحين ينهار
 وعرار بجملة ينهار أيضا والاول اسم الفحل والثانى لبعه للصبيان وهى مبنية
 (قوله منه اسم الخ) أى ورد وجاء منه عن العرب حال كونه أسما ثلاث الخ وقوله تعد
 صفة لثلاثة (قوله فعمر) هو معروف وقثم بقاء فثلاثة علم أيضا ومضر علم للتبيلة
 الشهيرة وغصم بغين مجبة فصاد مهملة وجمع بجيم آخره حاء مهملة وزفر برأى ففاء فراء وغبر
 بغين مجبة فوحدة وجشم بجيم فشين مجبة ودلف بدل مهملة آخره فاء وجحى بجيم وحاء مهملة
 أصله جحى بنون الياء وقوله وذى أسمار جال الاشارة لما سبق من قوله فعمر الخ (قوله
 وقزح) بقاء فزأى فحاء مهملة هو قوس قزح الذى يظهر عند المطر فى السماء وزحل برأى
 فمهملة فسر به بقوله نجم وهو أحد السيارة وبلغ فوحدة فلام فعين مهملة من المنازل وقوله هبل
 بهاء فوحدة اسم صنم وهو الذى قال فيه كفار قريش اعل هبل وبلد فوحدة آخره مهملة فسر به
 بقوله اسم نسر الطائر المعروف وقوله كذا طوى بظاء مهملة وقوله ان صرفه لم يجز أى ان
 لم يحصل صرفه بأن منع من الصرف فانه حينئذ يكون معدولا اما ان صرف فلا (قوله وعدس)
 فمهمات وقوله وجرح بجيم فشين مجبة وقد أشار لتفسيرهما بقوله لموضع أى كل منهما
 اسم لموضع وقوله وهصر بباء فصاد مهملة فسر به بقوله اسم الخ وقوله وعلق مع غلق أحدهما
 بالعين المهملة أوله والثانى بالمجبة وكل منهما بالقاف آخره ممنوع من الصرف فسر به بقوله من
 أسماء أى اسم من أسماء الدواهي معروف (قوله بعجم) أى بغين مجبة وفسر به بقوله وهو

ولم يبحى ما فؤده كالعين
يا سوي بين هواهم عين
ولم يبحى جمع به قد نقصا
عن جمعه هاء سوي ما صنعها
وفعلان مع تحريك جري
جميعه مصدر الاماري
وهو ثلاث مع ثلاثين على
ما حراب مالك ونقلا
فرمضان كروان سرطان
وصحان صحان شقدان
وشقدان خطوان صلتان
وصحان غلتان عدوان
وقد كان قطوان كذبان
ولهبان بردان ملدان
وحدان دربان ذبتان
وصرعان صفوان شهبان
وصرفان سفوان علبان
وهنبان غطفان ثقبان
وسرعان ورشان رفا
ن صميان فاحفظن ما حققا
ثم بكسر العين منه قد أتى
خمس ألفاظ على ما ثبتا
فقطران ظربان بدلان
وثشان وكذا الشقران
وجاء نابضها وبصان
شهر ربيع وكذا شعبان
وهو بفتحين ليس وصفا
الانطبي عنبان خفا
ولم يبحى منه على فعيلي
بالقصر مع رسم بيا قدحلا
الا الهزيمى والخطيمى والردب
دى والرتمى قط شى
كذا عن الفراء والكساء عد
فيضوض بينهم وخصيصى عبد
وفعل بالضم والتشديد
جميعه جمع بلا ترديد
سوى ثلاث مع ثلاثين كما
حصره بعض سرة العلماء

فدمل وتبع وقيل * وجبا ودخل وحول وحلف وجر وحلب

دارات الخ واشداق بمجعة وبعد الالف قاف جمع شدى جانب الفم أى يظهر بأشداق الملاح جمع
مليح والمجد اضم الميم وفتح الجيم جمع مجيد (قوله ما فؤده الخ) أى لفظ فؤده وعينه يا بئسنا
تحتية وقوله اسم عين اى عين ماء من مياه العرب وقيل اسم واد وقوله لم يبحى جمع الخ قال
المبرد لم يأت في كلام العرب جمع هو أقل من واحد هاء الا في المخلوقات لافي المصنوعات مثل
حبة وحب وتمر وتمر وبقرة وبقرة ولا يكون ذلك فيما يصنعه الا دميون لا يقال حفنة وحن
ولا درقة ودرق ولا شبكة وشبك ولا جرة وجر اه (قوله وفعلان مع تحريك) أى فتح للفاء
والعين وهو اصطلاح لهم اذا قالوا محر كوا ونحوه (قوله وصحان) بمهملتين بينهما موحد هو
الذى يعمل الصبوح والضحان بمجعة فوحدة فمهمة الذى في بياضه غيرة والشقدان بمجعتين
بينهما قاف المعيان والذى لا يناسم (قوله وشقدان) بمجعتين بينهما حاء مهملة السبي الخلق
والخطوان بمجعة فطاء مهملة من ركب بعض لجه بعضا والصلتان بمهمة وبعد اللام مثناة
فوقية القوى الشديد والصحان بميم بعد المهمة الشديد الصمت والغلتان بغيرين بمجعة ثم
فوقية الكثير الغلط في الحساب والعدوان بمهملتين الشديد العدو (قوله وفلكان) بقاء من له
آلية كالفلكة كاترى في الزنج وقوله قطوان بقاء فطاء مهملة اسم واد وكذا القطيان
والكذبان الكثير الكذب والهيان شدة الحر والبردان شدة البرد واسم لجة مياه لهم والملدان
التياب والنعمة (قوله وحدتان) بمهملتين فثلثة الليل والنهار ودبران بموحدة بعد
المهمة منزل من منازل القمر والذبان بمجعة فنون فوحدة خشبة أو بنت كالذرة واحدة هاء
أو اسم ماء والصرعان بمهمات الليل والنهار والغداة والعشى والصفوان بمهمة محركة
كالمسكن جمع الصفاة الجرا الملس والشبان بمجعة فوحدة وبضعتين متحرك من العضاه له
ورد أحر لطيف (قوله وصرفان) بمهملتين ففاء الرصاص والنحاس والصفوان بمهمة ففاء
موضع بالبصرة والعلبان بغير مهمة فلام بغير اضطراب الناقه والهنبان بنون بعد الهاء ثم
موحدة المرأة الحقا وغطقان بغير مجعة قبيلة شهيرة والثقبان بمثلثة ففان فوحدة الرجل
الدخال في الامور (قوله وسرعان) بمهمات الكثير الاسراع والورشان بشين مجعة طائر
والبرقان بتحتية مثناة فراء ففان داء معلوم والصميان بصاد مهمة فيم الشجاع الذى يصمى
ماير ميه (قوله قطران) بقاء فطاء الدهن المعلوم وقوله ظربان بظاء مثناة فراء فوحدة دابة
معروفة ضربت العرب المثل بفسائهم في التفرق فقالوا فسى بينهم الظربان والبدلان بموحدة
فهملة الشريف الكريم والثلاثان بمثلتين بينهما لام غيب الثعلب والشقران بشين مجعة
ففان شقائى النعمان (قوله وجاء نابضها) أى ضم عين فعلا ن وقوله وبصان بموحدة
ساكنة للضرورة وصاد مهمة اسم شهر ربيع الثانى كقَالَ وقوله شعبان بمجعة فوحدة
فعين مهمة أطم بالمدينة أو جبل بالبحرين (قوله وهو) أى فعلا ن حال كونه بفتحين وقوله
ليس وصفا أى لم يرد وصفه قبل اسم الا في حرف واحد وهو ظبي عنبان محركة بمهمة فنون
فوحدة أشار الى تفسيره بقوله خفا من الخفة فهو الظبي الخفيف النشيط وهو ايضا الثقيل
ضد (قوله بالضم والتشديد) أى ضم الفاء وتشديد العين وقوله جميعه جمع أى كل ما ورد منه
فهو جمع لا مفردا اما استثنياه وقوله سرة بمهملتين أى سادة العلماء (قوله قدمل) هو
بمهمة معروف وقوله وتبع بفوقية فوحدة فمهمة المذكور في القرآن وقيل بقاء كذلك
في قوله والجراد والقمل المعروف أو صغار القراد وقوله وجبا بجمع فوحدة الجبان قال
فيما أنا من رب المنون يجبا * وما أنا من سيب الاله يا يس
والدخل بمهمة فمهمة اللهم والحول بمهمة فواء الشديد الاحتيال وقوله وحلف بمهمة آخره

فاء الكثير الحلف والجر بمهمة أوله وآخره طائر والحلب بمجعة آخره موحدة السحاب
لا مطرفيه والبرق الحلب الصلب الرقيق كأنه مخدع وقوله وخكر بمجعة فكاف نبات
أوهو القول أو الجلبان والسلم معروف والحلب بمهمة بنت (قوله وذرح) بذال بمجعة فراء ففاء
مهمة دويبة جراء منقطة بسواد والدمج بمهمة أوله وجيم آخره طائر والذرح بذال بمجعة فراء
ففان مباغلة من ذرق الطائر فهو ذرق والمليح بجمع آخره لم يذ كره في القاموس ولا الصحاح بل
في المزهر ولم يفسره كعادته ولعله مباغلة من امليح اللبن امتصه والصلب بمهمة آخره موحدة
الشديد والسرقة بمهملتين آخره قاف موضع يستجار (قوله وطلع) بطاء ثم عين مهمة مباغلة
من الاطلاع وقوله وعلف بمهمة آخره فاء غر الطلع والقبر بقاء فوحدة الطائر المعروف
والحرق بمهمة فراء ففان السحاب الشديد البرد والزمة براء فيم طائر يتلون ألوانا والسكر
معلوم (قوله وعوق) بغير مهمة آخره قاف من يعوق الناس عن أمورهم أو الجبان والعوذ
بمهمة آخره مجعة بنت في أصول الشوك والزمل براء الجبان والغبر بغيرين بمجعة فوحدة
بقية الشئ والغبر بمجعة فراء فوحدة جبل والجبل بالجمع الحساب المعهود (قوله وقلب) بقاء
فلام فوحدة الذى يقاب الامور قال الشاعر الدهر بالناس قلب والكرز بكاف فراء
فراى اللثيم الحبيث والسنم بسين مهمة فنون البقرة كذا كره بقوله بقرة أى هي بقرة (قوله
بالكسر والتشديد) أى كسر الفاء وتشديد العين وقوله بقم بموحدة ففان صمغ معروف وقوله
الاعلم بالتحريك أى اسم وقوله نخص بمجعة فصاد مهمة علم على رجل من العرب وقوله
وبذر بموحدة فذال بمجعة فراء بئر بمكة وقوله بجم أى بذال بمجم وقوله وشلم بشين بمجعة
اسم بيت المقدس (قوله وأفعل بضم عين) أى مع فتح الهمزة الذى هو الاصل وقوله مفردا
حال وقوله ما بمانافية وبدا أى ظهر أى لم يظهر ولم يرد الا في تسع كلمات بتقديم الفوقية
(قوله أشد) بشين مجعة في قوله تعالى حتى اذا بلغ أشده أى غاية قوته وقوله أنك بمجدف
العاطف وهو عبد الهمزة بعد هان ففان مذاب الرصاص ومنه في الحديث من استمع الى
قوم وهم له كارهون صب في أذنيه الا نك يوم القيامة وقوله واغدا بمثلثة آخره مهمة وقوله
اسم بدرج الهمزة مخدوف العاطف أيضا وقوله وأشمس بمجعة أوله ومهمة آخره وقوله
وأذرح بمجعة ثم مهمة وأنهم بنون فعين مهمة وهذه الخمسة أسماء مواضع كقَالَ خستما
مواضع وهى الاسم فابعده (قوله وأسقف) بسين مهمة ففاء ففاء لغة في اسقف النصارى
بضم الهمزة وقوله واهل بموحدة ففاء ففسره بابعده (قوله ففين انتهى لى) أى انشبه له قضاء
فاعل انتهى أى فهو جدد قضاء ثم ما ذكرناه من التسع كلمات المذكورة هو ما ذكره مكى
في الاحاديث المجموعة من الصحاح وأما السلم فن زبادى ربه يعلم ما في عبارة القاموس من
قوله في أشد واحدا على بناء الجمع كأنك ولا نظير لهما اه هذا وقيل ان أشد جمع لا واحد
له من لفظه أو جمع شدة كنعمه وأنعم شذوذا (قوله غت) بزيادة تاء التأنيث في ثم وقوله ورشان
براوشين بمجعة طائر وكذا الكروان وقوله في جمعها أى انها للمفرد بالفتح وللجمع بكسر
أولها وكذا الدخان بالضم جمعه دخان بالكسر (قوله اما الدلافر) بذال مهمة وبعد اللام
ميم فزاي ففسره بقوله القوى وقوله وهكذا أى تجمع بالفتح أيضا الجلاذح بجمع آخره هاء
مهمة وفسره بقوله الطويل وذ كرفى هذا البيت ما اتفق مفردة وجمعه وغير الجمع بمركة
فالمفرد بالفتح والجمع بالكسر (قوله ففعال بالكسر) أى كسر الفاء أى مع تخفيف العين كما
هو الاصل وقوله الانقابات بنون ففان آخره موحدة ففسره بقوله عالم الخ أى هو عالم الخ
وهو من الغرائب جدا أعنى ورودا صفة على فعال بالكسر فانه لا يعرف (قوله وفاعلاء)

وخكر وسلم وحلب
وذرح وذرح وذوق
ومليح وصلب ومزق
وطلع وعلف وقبر
وحرف وزمة وسكر
وعوق وعوذ وزمل
وغبر وغرب وجل
وقلب وكرو وسنم
بقرة فاحفظه فهو مغنم
وفعل بالكسر والتشديد لم
يأت بغير بقم الاعلم
وذلك في ثلاثة تخصم
وبذر بجمع وشلم
وافعل بضم عين مفردا
في غير تسع كلمات ما بدا
أشد أنك واغدا اسم
واشمس وأذرح وأنعم
خستما مواضع واسقف
وأهل وهو نبات يعرف
وهكذا أسلم ففين انتهى
له قضاء على ما علمنا
تمت ورشان كذا الكروان
في جمعها كسر وكذا الدخان
اما الدلافر بضم القوى
فجمعه بالفتح حسب ما روى
وهكذا الجلاذح الطويل
وهو مبحث لهم جميل
ولم يبحى فعال بالكسر صفة
الانقابات بنون ومعرفة
وفاعلاء جاء في اثنين فان

بمكر العين ممدود او قوله فان شدته بتخفيف الدال والمراد ان شدته لانه فاقصره وان خففته فده (قوله فباقلا) بموحدة فالف فقفاف وقوله الشا صلا بمجتمعة ثم موحدة وفسرهما بقوله نبت واما قوله بمجتم الخ فتعلق بالشا صلا (قوله الفعلا) أي بضم الفاء واللام وهو المراد بقوله بالضم والهندبا والقرفصا بقفاف ثم صاد مهملة بقلتان معروفتان وقوله فان كسرت فاه الى آخر البيت ظاهر (قوله على فعل) بضم الفاء وفتح العين وكسر اللام وقوله عليط بعين مهملة فلام فوحدة فطاء مهملة الفخيم والقطيع من الغنم والعربن بمهملة فراء فثلاثة فنون نبت والعليط بعين مهملة فخيم فلام فطاء والهدد فاء في العين ٢ والهدد بمثابة بين الدالين اللين الغليظ والغليظ بعين مجتمعة فثلاثة فطاء كلها بمعنى اللين الغليظ والعكس بعين مهملة فكاف فخيم فسين مهملة الابل الكثيرة والحدائق بجاء مهملة فلال كذلك فلام فقفاف العين والدملص بادل مهملة فلام فخيم فصاد مهملة الدرع البراق وهي دملص أيضا بالقلب والدورم بمهملة نبت شئ يجعله النساء في الطراز والخرخر بجاءين مجتمعتين وراي بن القدر الكبيرة والدملص بمهملة فخيم فلام فصاد مهملة هو الدملص (قوله شربت) بشين مجتمعة فراء فوحدة فقاء ما يشرب منه وقوله زخرم براءين مجتمعتين وميمين هو الماء الملح أو العذب وهو الزوزم وقوله واصلها فعال اي اصل هذه الكلمة التي هي وزن هذه الكلمات فعال بضم الفاء وبعد العين الف فقصرت بحذف الالف الا عربن فاصله عربن بنونين قبل المثناة وبعدهما فاستقلوا النون الساكنة فحذفوها (قوله ففصموا) بفاء فصاد مهملة اي فصلوا الالف وازالوها تخفيفا والضمير للعرب (قوله في أول) أي أول الكلمة (قوله معزى) هي النوع المعلوم من الضأن وقوله معد هو ابن عدنان وقوله منجنيق هي آلة الرمي المعروفة وقوله مهدد بمهملة نبت علم من اعلام نسائهن وقوله ومنجنون بنون فخيم فنون فوافنون بمعنى دوار قال الشاعر

* وما الدهر الا منجنون باهله * وقوله مذجج بحذف العاطف وهو بزال مجتمعة بعد الميم فحاء مهملة فخيم بوزن مسجد كما قال كسجد أبو قبيلة من اليمن (قوله ولا تضف للفظ واحد) بواو فحاء ودال مهملتين أي ان العرب لم تضف الى لفظ واحد الا خمسة ألفاظ وهي نسج بنون فسين مهملة ففتحية فخيم يقال فلان نسج وحده بجر وحده للاضافة أي مفرد لا نظيره وقول النظم الاتمير وهو العهد أي وحيد من جهة عهده والوفاء به وقوله ورجيل براء فخيم فالوارجيل وحده وعير بمهملة ففتحيتين فراء فالوا عير وحده في الهم من العير مصغرا وقرير بقاء فراء آخره مهملة بوزن أمير الفصيل والسيد العظيم والغالب والمغلوب ضد وجيش بجيم فمهملة تصغير جيش (قوله وفعلاء) بضم الفاء وفتح العين ممدود او قوله صفة لواحد حال وقوله للوالدة تفسير لنفساء وقوله وعشر اربعين مهملة فشين مجتمعة فسرهم بقوله لناقة الخ وقوله صفة حال من ورد الذي في القافية وقوله الا ناداء بمثابة فهمزة فلال مهملة وهي الامة وقوله وداثا بمهملة فهمزة فثلاثة وقوله مقلوب أي مقلوب ناداء وقوله في لغة أي لغة قليلة في نفسها المضموم (قوله وفعيل) بفتح الفاء وسكون العين وقوله صهيد بصاد مهملة فحاء ففتحية فلال مهملة الصلب الشديد ومدين البلد المعروف ومهيب من الهيبة وعتمد مهملة ففوقية ففتحية فلال مهملة اسم موضع (قوله ضهيا) بوزن مريم قيل هذا الوزن لم يثبت في العربية وذكر الصاغاني انه ثبت نادرا كزيد ومدين حتى قيل ان مريم غير عربي وانما عربت به العرب ونقل المعنى يناسبه بعدما كان بمعنى الخادم أو العابدة وهو المرأة التي لا تحب مجالسة الرجال أو مشتركة بين العبرية والعربية فهو حينئذ مفعول لا فاعيل وهو أيضا على خلاف القياس اذا القياس اعلا به بنقل حركة الياء الى الراء وقبلها الفاء ولكنه شذ كما شذ مدين ومزيد واذا كان من رام

صوابه ضهيد بصاد مجتمعة الخ صوابه بعين مهملة كما في القاموس بربم

بريم المخصوص بالنفي فالقياس كسريائه أيضا ذكره في العناية أيضا عند قوله وآبنا عيسى بن مريم البيئات (قوله كذاك) أي ما جاء فعلا محركا الا في موضعين وهما جنفا بالجيم والنون والفاء وهو المبسل واسم موضع وفراء بقاء وراي اسم موضع أيضا وهو بلاد معلوم كما قال اسم موضعين عرفا بالثنية وفي الثاني السكون أيضا (قوله بالضم والتشديد) أي ضم الفاء والعين وتشديد اللام الاولى وقوله كذب بذال مجتمعة بعد الكاف وبين الموحدين وهو الكذب والزلق براء فلام فنون فقفاف فطاء مهملة ذكر الرجل (قوله ففعلا) أي بقاء مفتوحة ففتحية ساكنة فعين مفتوحة فلام فواو فلام أي ما على هذا الوزن وقوله الاسم العجوز بكسر السين بمعنى اسم العجوز وأبدل منه قوله حيزون بجاء مهملة ففتحية فزاي فوحدة فواو فنون (قوله وقيدحون) بقاء ففتحية فلال وحاء مهملة نبت فسرهم بقوله وهو ذو الخلق بضم الخاء أي الطبيعة وقوله وديدون بدل اللين مهملة نبت بينهما فتحية وبعد الاخرة موحدة فواو فنون فسرهم بقوله وهو اللهو وهو اللهو اسم الدد بمهملة نبت في حديث ما أنا من ددولا الددمني (قوله وفعيلول) أي بفتح الفاء وسكون التثنية وفتح العين وقوله ففعيلول بمهملة فنون فخيم فحاء آخره فسرهم بقوله اسم أنى لمرأة وقوله وغضفور بمجتمعة ففتحية فصاد مجتمعة وكذا الشيبور بمجتمعة ففتحية فحاء فوحدة كلاهما اسم للناقة المسنة التي فيها الباقية أي للعمل عليها والانتفاع بها (قوله وعيسجور) بمهملة نبت بينهما فتحية ثم جيم آخره راء وقوله وعيد هول بمهملة نبت أيضا بينهما فتحية آخره لام وهما بمعنى واحد ذكره بقوله مسرعه أي ناقة مسرعة وقوله وعيطموس بمهملة نبت بينهما فتحية ثم ميم آخره مهملة وصيخود بمهملة ففتحية فلام فخاء مجتمعة آخره مهملة بمعنى واحد ذكره بقوله يافعة بالتحية ثم الفاء والعين أي شابة قوية (قوله وخيسفوج) بجاء مجتمعة ففتحية فسين مهملة آخره جيم فسرهم بالخشب البالي وقوله وخيسجور بجاء مجتمعة ففتحية فثلاثة فهملة آخره راء فسرهم بقوله ناقض العهد والجلي يجيم بمعنى الظاهر صفة للعهد بسبب الشأن وقوله وشيتعور بمجتمعة ففتحية ففوقية فهملة آخره راء فسرهم بقوله ورد اسم للشعر الحب المعروف (قوله ثم ففعيل) أي ككريم وقوله وفي معير بيم فعين مهملة آخره زاي الحيوان المعروف بجمع معزى وقوله وعبيد جمع عبد وقوله وكليب بجمع كلب (قوله وفوعل بالضم) أي ضم الفاء مع سكون الواو وفتح العين وقوله صوبج بصاد مهملة فواو فوحدة فخيم وهو فاعل جاء المذكور بعده وقوله وسوسن بمهملة نبت بينهما فواو فلال كذاك كوسج بكاف فواو فهملة آخره جيم وقد فسر هذه الثلاثة على سبيل اللثام والنشر المرتب بقوله عود فظير الخ (قوله وليس ففعيل بضم) أي ضم الفاء مع كسر العين مشددا وقوله بريق بموحدة فراء ففتحية فقفاف فسرهم بقوله هو العصفور أي الثوب المصنوع بالعصفور وقوله كذاك كدري بمهملة فراء ففتحية أي الكوكب الدري وهو النجم المضيء الثاقب وقوله وففعيلة أي بضم الفاء وكسر العين مشددا آخره تاء تأنيث وقوله في ذرية أي ورد أي وزنه في ذرية واحدة الذرادي وسرية بضم السين واحدة السراري الجارية التي يتسرى بها وعليه بعين مهملة فلام الغرفة العالية وفي بقاء وفا مبنى للمجهول أي تبع هو أي ففعيلة أي وزنه وقوله وفتح فاء بالنصب معمول محذوف يفسره أثبت المذكور بعده أي ففعلاء ففعيلة أثبتة في لفظ دري كالضم وفي سكينه الالة المعروفة (قوله وفعلع) أي بفتح الفاء وسكون العين أي وزنه وقوله حدر دجاء ودالين مهملتين وبين الدالين راء والدسيد ناعبد الله بن حدر الدجاء وقوله واقع أي حاء تهتد الى الوارد أو الى الصواب (قوله ولم يجئ فعلة) أي بفتح الفاء والعين وقوله لفعل بالضم أي ضم الفاء مع سكون العين وقوله جمعا حال من ضمير يجئ وقوله غير رب

كذا في الاسماء الاجنفا
وفرما اسم موضعين عرفا
فعل بالضم والتشديد في
كذب وفي زلق في
وليس في الكلام في فعلول
الاسم العجوز حيزون
وقيدحون وهو ذو الخلق الردي
وديدون الله وهو اسم الدد
وفعلول قد أتى في عشرة
ففعيلول اسم أنى لمرأة
وشيبور وغضفور ناقة
مسنة لكن في الباقية
وعيسجور عبيد هول مسرعه
وعيطموس صيخود يافعة
وخيسفوج الخشب الذي يلي
وخيسجور ناقض العهد والجلي
وشيتعور للشعر اسم وارد
فاحفظه يحفظ ذلك الميم الصمد
ثم ففعيل جاء جعاق مع
زوعبيد وكليب فاصح
وفوعل بالضم منه صوبج
جاء وسوسن كذاك كوسج
عود فظير ثم زهر علما
ومن يعارضه شعر عدما
وليس ففعيل بضم يؤثر
في غير بريق هو المعصفر
كذاك كدري وففعيلة في
ذرية سرية أيضا في
عليه وفتح فاء أثبت
في لفظ دري وفي سكينه
وفعلع لم يأت غير حدر
والدعبد الله واقع ثم تد
ولم يجئ فعلة لفعل
بالضم جمعا غير رب الطفل

بضم الراء وتشديد الموحدة مضافا للطفل وهو ذكره فجمعه زبية وانما قيد بابا بالطفل لما ذكر
انه بلغه العين خاص بذكر الطفل وقيل هو الذي كرم مطلقا وقيل ذكر الانسان خاصة ويصغر
على زبيب وزببة بالهاء على معنى انه قطعة من البدن (قلت) والحق الهاء في تصغير المذكر
نادر جدا المأر منه الا هذا ومن العرب ان لفظ الزب مشترك بين معان كما ذكرته في تقرير
النفوس وفككت مطايعه بنظم هذه المعاني في ضابط أوله سألت علما عن الازباب الخ والعلق
الظريف ومن جملة تلك المعاني زب القاضى وأظن ان شاء الله تراه (قوله ولا على فعل)
أى ولم يجئ فعلة محركا مجعوا على فعل بضم الفاء وفتح العين مع كونه باعثة لال أى متلبسا
باعتلال الافي طلالة بطاء مهملة وهو العنق فاصله طلبة تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلت الفا
فتجمع على طلي بضم الطاء وفتح اللام وأصله طلي بتوئين الياء فعل به ما سبق والمهارة بفتح الميم
البقرة الوحشية واسم الشمس أيضا وأصلها كما سبق وكذا جمعها والحكمة بجمجمة مهملة
فكاف بمعنى الحكاية مثله وقوله كذا الزبي أى مثل ذلك الزبي بالزاي فانه جمع زبية
الارض المرتفعة التي لا يعلوها الماء والجمع زبي بضم الزاي وفتح الباء وقوله والري أى بالراء
فانه جمع روبة على لغة والمشهور فيها سكن الموحدة وقوله كذلك تقاة بفوقية فقاف هي
التقوى فاصله تقية وجمعه تقى بضمثة آخره منونة وأصل التقوى التقيا فقلبه للفرق بين
الاسم والصفة وقوله جربة بجمجمة فراء فوحدة وهي جماعة الحجر كما قال اسم جمع الحجر وقوله
شربة بشين مججمة فراء فوحدة فسر بقوله لموضع في البر ضد البحر وهو موضع يجرد (قوله
افعال) أى بفتح الهمزة وقوله من سالم أى غير معتل وقوله وبدل أى بمعنى البدل (قوله
كذا فنيق) بقاء فتون آخره قاف الفعل المكرم لا يؤذى ولا يركب جمعه فنيق وجمع جمعه افتاق
والبكيم بوحدة فكاف الذي ولد أعمى أصم وقوله برى بوحدة فراء فهو مزمزة مخففة في النظم
من البراءة فجمعه ابراء وكذا جمع ملج ونصير أملاح وأنصار كما جمع ملج أيضا على ملاح
وقوله وقرى بقاء فراء ففتحته مسيل الماء من التلاع الى الاشجار (قوله وطوى) هى البر
المطوية والتفسير بالنون والقاف ما في نقرة ظهر النواة والقسمير بالقاف من يقامر أى
يغالبل في القمار والتضخيم بنون مججمة آخره مججمة الماء الذي اشتد فورانه من ينبوعه وقوله
وشير بجمجمة فراء بنينهما تحتية ذوالشر الكثير وقوله مع أصيل بصاد مهملة الوقت قبيل
الغروب والكفى الشجاع وجمعه كفا وأكاف (قوله كذا مشج) بشين مججمة بعد الميم فتحته
لجيم جمعه أمشاج كفى قوله تعالى من نطفه أمشاج أى اخلاط وصفها بالجمع باعتبار الاجزاء
المختلفة في ارقه وصفرة وضعفا وبيضا وغلظا وقوة في الرجل والمرأة وقوله في الشهر أى
القول الشهير وقيل ان أمشاجا مفرد جاء على صورة الجمع من التوارد (قوله وحبيب) أى ان
كان بمعنى محب لا محبوب (قوله دليل) بحدف العاطف فيه وفيما بعده (قوله ووصيد) بالصاد
المهملة وهو الباب فسمع جمعه على وصائد كما سمع دلائل في دليل (قوله فعلى) بضم الفاء
وتشديد العين في المفرد والجمع (قوله الاشقارى) بجمجمة فقاف وخبازى بجمجمة فوحدة
فزاي وفسره ما على سبيل اللف والنشر المشوش بما بعده فجمعهما أشقار وأخبار وقوله
منعش أى منعش من شمه ولفظ شمه في البيت بفتح الدغام للضرورة وهو بكسر الميم فانه
من باب علم (قوله بفتح الفا) بالقصر للوزن (قوله قسطال) بقاء فسين مهملة فطاء كذلك
فلام أشار لتفسيره بقوله للغبار والخرطال بجمجمة فراء فطاء مهملة فسر بقوله حب
شهير وهو حب متوسط بين الشعير والخنطة نافع للاسهال والسعال والخرطال بجمجمة
فزاي وبعد الالف عين مهملة فلام ظلع الابل داء معروف كقوله وهو اسم داء (قوله فاء

فأبكسر فهو مصدر وما * بالفتح فهو اسم ووصف فيها (٢٢٧) ويظهر التضعيف في لفظ بلل * لما بانسان يلوح من خلل
ومشش الفرس داء لحقه
ولحت عين لدا الحلقه
وصكك الفرس والانسان
صمم مع ضبت البلدان
وألبب الفرس بعنى وضعها
لبها بها على ماسعا
ووزن فعلا بفتح مع مد
في لفظ بر بيطا وهر قيسا ورد
ولم يجئ بكسر همز اعلان
الا اسمحمان اريان امدان
واضحيان صفة وفتحها
لارونان انجان الفصحى
وافعلا كسرا وفتحها مفردا
في غير يوم الاربعاء ما وردا
وبخصوص الكسرا مدام
واربعا ثم انصاء
ولم يجئ قط على فعلى
بالضم مع فتح عين تتلى
الانثا هن مقصورات
وهكذا بالياء مر سومات
كذا عن الفراء كالهزى
ثم الرديدي وكذا الخطمي
زاد الكسائى أمرهم فيضضى
فوضى وخصيصى كذا فيضوضا
وقال انها جميعها ورد
فيها عن الاعراب انها قد
وليس يفعل سوى البعضيد
يقطين ببرين مع البعضيد
ولم يجئ فرد على فعلة
بالكسر فالفتح بغير ستة
خيرة فولة وعنبه
طيرة حدأة وطيبه
وما على فعلة للفاعل
ومع تسكين لمفعول جلى
ولم يسكن من ثلاثى سوى
مرض اذله أبو عمرو روى
وقبل بل في كل حلقى وفي
حاشية القاموس في الغير بنى
فان يكن مضموما ومكسورا * كرجل مالك فلا محذورا

ولم يحى قط على فعاعوه

الاسواسية والمقافوه
والجيم مع كاف معاني كلمةممنوع الاما في جكرة
واللام لم تسبق براء أبداالاباغرل وما منه بدا
والجرل ما غلط أرضا وورللجنس صب واسم موضع أرل
وبول الديك اذا ما نشربرثه لغضب به طرا
ولم يحى فاعل قد ضماهمز اسوى ثلاث عشر علما
أدابر للوعظ ليس يسمعأبائر لحم يقاطع
أخايل المختال والابايروهو يتخى فتى مغاير
أبادر اشافرا حادراعامر وهكذا أعافر
خمس مواضع وجا بفتحأيضا أذا خرا لشعب مكة
أجادر اجادل للصقرأجالد وهو السمين قادر
ولم يحى فعالة بضم فامع شدة عينه سوى ما عرفا
من قولهم غبارة الشا كذاجارة القيط لشدة الاذى
صبارة البرد كذا لشدةعبالة الانسان وهى ثقلته
وعمد الشئ كمثل قصداوزنا ومعنى ثم تصرى فابدا
بنفسه كل تعدى والىكذلك باللام على ما نقلنا
وقيل في المصدر منه عمدامحركا وعمده ومعهدا
كذا عماد وعمود عمدامسكنا من بعد فتح يبدو
وقيل ان القصد بالسببوالعمد ما بدونه فا كتسب
الاضوابط الخاصة باللغة

الاضابط ما يعرف به الاسم الاعجمى المعرب من العربى

فيه اللغتان تحريك العين وتسكينها ككاف فيقال فيه ملك بكسر اللام وملك باسكانها (قوله على فعاعوه) أى بفتح الفاء والعين المخففة وكسر العين الثانية بعدها واو وقوله اسواسية بسينين مهملتين القوم المستوون في الثمر وقوله المقافوه بقاف وبعد الالف نون فواو جمع مقنوى وهو من يتخذه الناس بطعام بطنه (قوله ممنوع) أى عند العرب وقوله جكرة بيمين وكاف وراء الحاجة وكذا ما اشتق منها (قوله أغرل) بغيرين معجمة فراء هو الاكلف وقوله ومانه بدا أى اشتق كغرة للقلقة (قوله والجرل) بيمين فسرته بقوله ما غاظ أرضا أى من أرض وقوله لجنس صب تفسير للورل فانه نوع من الصب وقوله ثم موضع أرل خبر مقدم ومبتدأ مؤخر (قوله وورل) بموحدة والديك فاعله وفسره بقوله اذا ما نشر ابرثه بموحدة فثلاثة مضمومتين أى مقادير يشه من الغضب (قوله أدابر) ببدال مهملة وبعد الالف باء موحدة فسرته بقوله للوعظ الخ أى هو الذى لا يسمع الموعظة ولا النصيح بل يدبر عن ذلك وقوله أبائر بموحدة وبعد الالف فوقية فراء فسرته بقوله لرحم يقاطع أى هو القاطع رجه (قوله أخايل) ببناء معجمة وبعد الالف تحتية وهو غير ممنون للضرورة وفسره بقوله المختال بالحاء المعجمة فالقوية من الخيلاء (قوله والاباير) بموحدة وبعد الالف تحتية كما قال وهو يتخى وقد أشار لتفسيره بقوله فتى مغاير أى يغايرك ويخالفك (قوله أبادر) بموحدة ثم فراء فبدال مهملة وقوله أشافر بشين معجمة ثم فاء فراء وقوله أحادر بحاء معجمة ثم دال فراء وقوله أعامر بعين مهملة آخره راء وقوله أعافر بعين مهملة ثم فاء فراء وقوله خمس مواضع أى هذه الالفاظ أى أبادر فابا بعده اسماء خمسة مواضع كل منها اسم موضع معروف وقوله وجا بفتح بقصر جاء للوزن وقوله أذا خرا بزال ثم خاء معجمتين فسرته بقوله لشعب مكة والمعنى ان فيه الفخ كالضم (قوله أجارد) بيمين وبعد الالف راء فبدال مهملة وأجادل بيمين ثم دال مهملة فلام كلاهما اسم للصقر كما أشار لذلك بقوله للصقر وهو الطائر المعروف وقوله أجالد أى بتقديم اللام فيه على الدال المهملة وفسره بقوله وهو السمين أى الرجل السمين (قوله غبارة الشا) بغيرين معجمة فوحدة مشددة ثم راء أى شدته وقوله جارة القيط بحاء معجمة وبعد الالف راء والقيظ بقاف تحتية قظاء مثالة مضاف اليه وقد فسر ذلك بقوله لشدة الاذى أى من ذلك القيط والمراد شدة الحر وقوله صبارة البرد بصاد مهملة وبعد الالف راء قبلها موحدة وقوله شدة تفسير لصبارة البرد وقوله عبالة الانسان بعين مهملة فوحدة ثم لام وفسرها بقوله وهى ثقلته بثلاثة قفاف ساكنة أى ما يتقله (قوله وعمد) أى يسكون الميم وقوله مسكا أى ساكن الميم وقوله من بعد فتح أى للعين (قوله وقيل الخ) مقابل قوله كمثل قصدا معنى وقوله ما لسبب أى ما كان لسبب من الاسباب والعمد ما لم يكن لسبب وقوله فا كتسب تكملة لا تتخلو من الامر بالمعروف

الاضوابط الخاصة باللغة

الاضابط ما يعرف به الاسم الاعجمى المعرب من العربى

(قوله باللغة) قال ابن الطيب أصلها لغوة أو لغية على وزن غرفة فيهما لا كرتبة استثقلت الحركة على الواو والياء فنقلت للساكن قبلها وبقيت تلك الواو والياء ساكنة فحذفت وعوض عنها هاء التانيث اه أقول فيه ان الحركة لا تستثقل على الواو والياء اذا كان ما قبلها ساكنا كالعفو والهو والبغى فالظاهر انها حذفت اعتبارا وعوض عنها الهاء ثم فى قوله أصلها لغوة أو لغية نظير للجمع حيث يذبن العوض والمعوض فحذف لغوا ولغى كما عبر به بعضهم واو فى قوله لغوة أو لغية ليست للشك فى أصله أو اوى هو أو يائى كما قاله اللقاني فى شرح تصريف العزى

ويعرف الاسم الاعجمى معربا
بنقل أى أو بالخروج عن الوزنكبر بسم أو بدنه بركن
جس أو دزنى آخر اللفظ اذ بدنىوان يحل اسم جاء فوق ثلاثة
عن احرف ذاق وهى فى فرمل بنكذلك اجتماع الجيم والراء بدونها
أو القاف أو طاء سوى الصوتفاستغن
بوضابط بيان ما اختصت به العربوغيرهم من الحروف
الضاد معجمة والحاء مهملةكالعين والطاء قد خست به العرب
وليس للفارس ذال معجم وكذاثاء ولا الف للترك تنسب
بوضابط أسماء ثياب العرب ووردمنها فى الحديث والشعر كثير
للعرب أكنسية أسماءها اختلفتحسب التباين فيها نوعا وصورا
فما من الصوف أو خمر يعلم ذاخميصة وادع مر طامابه انزرا
ثم الكساء غليظا برجد ومطررف وتر يبع هذا ظل معتبرا
وما غدا اذا سوادا فللقاع كذا لثتبيجة أعلم بيمين خطبه أترا
وان يكن فيه هذب فالتجيلة معقطيفة وادع ما عن ذين قد قصرا
بشملة مشمل ايضا وشملةوالبت بالطيلسان الخرز قد شهرا
ثم الملا لثاق واحد وتسمهى ربطة أو هما مارق فزدهرا
فاحفظ فديتك هذا النظم تغد علىعلم بتوضيح ما اخفاه من غيرا
بوضابط أسماء ولا ثم العربلولا ثم العرب الكرام أنت لنا
أسماء فى تعيينها مخصوصة

فالخرس للنفساء ثم عقيقة

للسعد بل هما اللغتان كما يؤخذ من القاموس اذ قال لغى كسعى ودعا ورضى وكأورد فى رواية ابن مسعود اذ اقلت صه يوم الجمعة فقد لغيت بكسر الغين مع ما قرئ به والغوا فيه بضم الغين وكل فصيح كانه عليه المحققون فأوفى كلامه لتسوية الخلاف ثم ان معناها أصوات يعبر بها كل قوم عن اغراضهم (قوله معربا) أى حال كونه معربا بالبناء للمجهول أى عربت به العرب وقوله بنقل أى بالنقل عنهم وقوله أو بالخروج عن الوزن أى يخرجوه عن أوزان كلامهم نحو ابريسم اذ ليس فى كلامهم افعيل وقوله أو بدنه بركن أى ان يكون مبتدأ بلفظ نربون فراء كتر جس وقوله أو دزبدال مهملة فزأى أى محتوما بهذا اللفظ نحو مهندز وقوله ذلق أى حرف من احرف اللزاقة وهى مجموعة فى قولك فرمل بن فاء فراء فميم فلام فوحدة فنون (قوله بدونها) أى بدون حروف اللزاقة أى بدون وجود حرف من حروفها فى تلك الكلمة وقوله أو القاف الخ عطف على الراء أى أو اجتماع الجيم والقاف نحو منجنيق وكذلك الطاء المهملة أى اجتماع الجيم مع الطاء كطاجن فهو مولد لا عربى وقوله سوى الصوت أى سوى حكاية الصوت فتحوا الجر دقة وهو الرغيف والجوسق وهو القصر والحوالق وعاء معروف كله مولد وأما حكاية الصوت فتحوا حانبلق حكاية لصوت بعض الطيور وقوله فاستغن تكملة مراد بها استغن بهذا الضابط عن غيره

بوضابط بيان ما اختصت به العرب وغيرهم من الحروف

(قوله ما اختصت به العرب الخ) قال أبو حيان انفردت العرب بكثرة استعمال الضاد وهى قليلة فى لغة بعض النجم ومفقودة فى لغة الاكثر منهم وذلك مثل العين والحاء المهملتين والطاء المشالة والذال المعجمة ليست فى الفارسية والهاء المشالة ليست فى الرومية والفارسية وكذا الفاء ليست فى لسان الترك

بوضابط أسماء ثياب العرب وورد منها فى الحديث والشعر كثير

(قوله يعلم) بتشديد اللام مبني للمجهول أى يجعل له اعلام وقوله خميصة بحاء معجمة وبعد تحتية صاد مهملة وقوله وادع مر طامابه مر طاب بكسر الميم بعدها راء فطاء مهملة (قوله غليظا) حال من الكساء على رأى سيبويه وقوله برجد خبر الكساء وهو بموحدة مضمومة فراء ساكنة فخيم مضمومة فبدال مهملة وقوله ومطرف بضم الميم وفتح الطاء المهملة والراء المشددة آخره فاء راء ربع من خزرز اعلام كما أشار لذلك بقوله وتر يبع هذا أى المطرف ظل معتبرا (قوله وما غدا اذا سواد) غدا بالعين المعجمة بمعنى صار اذا سواد أى صاحب سواد أى ان الكساء الاسود يقال له لفاع بلام مكسورة ففاء آخره عين مهملة والتبيجة بفوقية مفتوحة فوحدة مكسورة فخيم بوزن كريمة (قوله فان يكن فيه) أى فيما ذكر من اللقاع والتبيجة هذب بها مضمومة فبدال مهملة فوحدة أى ان كان ذا الهداب فهو الخميصة بحاء معجمة والقطيفة بقاف ثم فاء وقوله وادع الخ أى سم ما قصر عن هذين بشملة بشين معجمة ومشمول ومشملة بكسر الميم وقوله والبت بموحدة ففوقية والخرز صفة للطيلسان وشهر مبنى للمجهول (قوله ثم الملا لث) بيمين مضمومة ممدودا وقوله لثاق بقاء بعد اللام أى ما كان لثقا واحدا وتسمى أيضا ربطة براء بعدها تحتية فطاء مهملة وقيل هما مارق نسجه حال كونه مرقدها راء فبدال مهملة أى بهجا جيلا وقوله من غير فاعل اخفاه وغير بعين معجمة أى مضى من الناس

بوضابط أسماء ولا ثم العرب

(قوله فالخرس) بحاء معجمة مضمومة آخره سين مهملة وقوله للنفساء أى الطعام المعمول

لقد ومهم من غيبة وعقيرة
للاثرين وشندخ لوجود منه
تقود ومهما كان تحت طعمة
من غير ما سبب فادبه فان
عمت فبالجلى بجم تنعت
أو خست النقرى وللضيف القرى
واذا الموت هبت فوضمة
بضابط أطعمة العرب
المختدة من الدقيق
للرب أطعمة قد اتخذوها
من ذا الدقيق ونظمها نظم حسن
وهى العصيدة والسبخينة دونها
فى رقة ثم الحريقة باللبن
فاذا غلافى الحيرة ثم ان
يحمى برضف فالغديرة للوهن
فاذا خلطت السمن مع لبن على
هذا الدقيق فباللوة بقة سمين
الشحم ذيب وشيب ماء بالدق
ق خزيرة بالمجمن لمن فطن
وبهملات ما طبخت من الدق
ق سمن اولين لناقة اجعلن
تلبينة ما كان حسوا من دق
ق أو خال ان بشهد يحاطن
اما الغريقة فهى للنفساء تع
مل حلبة معها احبوب تطبخن
والبرمع عمرو سمن ذى الرب
ككة والخبيصة لا يبر فاحفظن
بضابط اسماء اوانى الطعام عندهم
وأعظم القصاع يدعى الجفنة
وما كفى عشرة فقصة
فخفة نخسة ومثكلة
أقل والخبيصة الجفنة
بضابط تفاريق العصى
واسماء أنواعها
ما كان فى اليد للتعليل مخصره
فان تطل فقصى للشخ متكا
ومحجن ان يكن فى رأسها عوج
فان تكن لمريض فهى منسأة
ثم الهراوة ان طالت فان غلظت

لنفساء أى فى ولادتها الهاوقيل لغيرها وقيل الذى لها خرسة بالها والذى لولادتها ابد ونها وعليه
جرى صاحب القاموس وقوله ثم عقيقة بمهملة فقا فبين بينهما تحتية ما يعق به عن المولود
كما أشار اليه بقوله للابن وقوله ثم اذا قرأ أى ختم القرآن فعمل له وليمة فذلك تسمى خداقة
بجاء مهملة مفتوحة وتكسر وذل معج ثم قاف وما يكون لحنانه فهو اعدا رفاق بمهملة فجملة فراء
(قوله خطبة) بكسر الخاء وقوله الملاك بكسر الميم (قوله ووكيرة) أى بكاف وراء وقوله
لبنائهم أى ما يعمل لتعام البناء وقوله ونقيعة بنون فقا فثم عين مهملة وقوله وعقيرة
بعين مهملة فقا فثم قاف فراء وقوله وشندخ بشين معجمة فنون ففال مهملة فقا فجملة وقوله
لوجود مفقود أى يعمل لوجوده مفقود أو عبد أبى أو أى شئ يعز على صاحبه (قوله
فادبه) بهمزة بعد الميم ففال مهملة مضومة (قوله فبالجلى) بجم أى بعد هاء محركة وقوله
تنعت أى توصف وقوله أو خست أى كانت مخصوصة بقوم وقوله النقرى أى فهى النقرى
بنون فقا فثم قاف فراء محركة وقوله القرى بكسر القاف (قوله فوضمة) بضاد معجمة فثم بعد التنية
بضابط أطعمة العرب المختدة من الدقيق
(قوله العصيدة) بمهملتين والسبخينة بسين مهملة فقا فجملة فقا فثم فنون والحريقة بجاء
مهملة فراء وبعد التنية قاف وقوله باللبن أى هى الدقيق المعمول باللبن وقوله الحيرة
بمهملتين فقا فثم نوزن كريمة وقوله برضف هى الجارة المحماة وقوله فالغديرة بعين معجمة ففال
مهملة وقوله للوهن أى يعمل لذى الوهن أى الضعف (قوله فاذا خلطت) أى أى المخاطب
الصانع لذلك وقوله فباللوة بقة بلامين فواو فتحة فقا فثم سمين أمر من التسمية مؤكدا
بالنون (قوله وشيب) بكسر الشين المعجمة أى خلط ماء نائب فاعل وباللوة بقة سمين
وقوله خزيرة أى فهى خزيرة بجاء معجمة فراء فزى وهو معنى قوله بالمجمن أى الخاء والزى
وقوله وبهملات أى حرية بجاء مهملة فراء فبين بينهما تحتية هى ما طبع من الدقيق سمن
اولين وقوله لناقة بنون وبعد الالف قاف فهى الذى خف من مرضه وهو متعلق باجلن
(قوله تلبينة) بفوقية فلام فوحدة فتحة فنون وهو خبر مقدم وما كان حسوا مبتدا مؤخر
(قوله حسوا) بمهملتين أى رقيقا من دقيق بحيث يشرب وقوله ان بشهد بفتح الشين المعجمة
أى غسل (قوله اما الغريقة) بعين معجمة وبعد التنية قاف وقوله حلبة اما بالرفع خبر مبتدا
مخدوف أو بالنصب حال من ضمير تعمل ونون تطبخن للترخ وقوله الى بكة براء فوحدة فتحة
فكاف والخبيصة بجاء معجمة فوحدة فتحة فقا فثم مهملة وهو مبتدا وقوله لا يبر أى لا معمول
ببرأ ولا مخلوطة ببر بل عمرو سمن فقط
بضابط اسماء اوانى الطعام عندهم
(قوله الجفنة) بجم مفتوحة فقا فسا كنة وجعها جفان ومنه وجفان كالجواب أى الحياض
البكار وقيل الجفنة والقصة واحدة
بضابط تفاريق العصى واسماء أنواعها
(قوله تفاريق العصى) بقاء بعد الفوقية أى تجازيها اذا جزأت اجزاء (قوله للتعليل) بالعين
المهملة أى لتعلل وتسمى بها صاحبها وقوله مخصره بجم مكسورة فقا فجملة فراء وقوله للشخ
متعلق بمثكاه بسكون الفوقية بوزن منسأة أى يتكا عليها كما قال هى عصاى أنو كا
عليها وقوله ومحجن بجم مكسورة فقا فجملة فجم وقوله منسأة بنون بعد الميم فسين مهملة
قال تعالى تأكل منسأته وقوله ان طالت أى على ما ذكر (قوله فزربة) بجم فراء فزى فوحدة
مخففة ومثقلة (قوله أولا) أى أولم تكن من حديد وقوله زج براء مضومة فجم أى سنان

وقوله فعززة بعين مهملة فنون فزى ومنه حديث كان صلى الله عليه وسلم يصلى الى العزرة
وقوله والتسكين أى فى نونها مخففة أى خطأ حتى تصف بها الحديث فكان بعضهم اذا أراد
الصلاة أتى بعزى فاقفها أمامه وصلى وهى فى البيت مسكنة للضرورة وقوله وصعدة
بهملات أولاها مفتوحة والثبت بمثلة فوحدة محركة النازل الضابط وقوله فان تضم بالبناء
للفاعل ضمير للعصى والسنان بهملة مفتوحة ومحملة بمجربة الحمد مورثة له
بضابط مراتب انساب العرب
(قوله فالشعب) بشين معجمة مفتوحة فعين مهملة فوحدة وهو القبيلة العظيمة التى اصل
يتشعب منه ما بعده كقال فالشعب مجمع الانساب الخ وقوله فعمارة بعين مهملة مفتوحة
فيم مخففة وقد تكسر عينه وهى أصغر من القبيلة أو هى الحى العظيم كفى القاموس وقوله
فالفخذ بقاء فقا فجملة محركة ومسكنة وقوله ففصيلة بقاء فصاد مهملة وقوله التشعب
أى التفرق أى ان القبيلة ما تفرق من الشعب وقوله ما تفرق ناشئا أى مبتدئا منها أى
القبيلة وهذا أحد قولين ثانياها ان الحى العظيم كذا كر وقوله وكل فيه ذلك يشبث أى كل
مما ذكر فيه اعتبار الشعب مما قبله فالبطن من العمارة والفخذ من البطن وهكذا
بضابط اسماء الايام والشهور فى الجاهلية
(قوله شبار) بشين معجمة مفتوحة فوحدة مخففة فراء فهو يوم السبت وقوله أول بحدف
العاطف أى وأول فهو يوم الاحد كان اسمه فى الجاهلية أول وقوله أوهداى فأوهدهمزة
فواو فهى ففال مهملة ساكنة فيه للوزن فهو يوم الاثنين ووزنه أحمد وقوله والجبار بجم
فوحدة مخففة وبعد الالف راء كغراب ويكسر وهو يوم الثلاثاء وقوله ودبار بمهملتين فوحدة
آخره راء كغراب أيضا وكذا ككتاب اسم يوم الاربعاء وهو غير ممنون فى النظم للوزن وقوله
مؤنس بجم فهى فقا فثم مكسورة فسین مهملة وهو يوم الخميس وقوله فعروبة بعين
مهملة فراء فواو ففال مهملة فقا فثابت بوزن أرومة اسم يوم الجمعة (قوله مؤنر) بهمزة بعد
الميم ثم فوقية فجم فراء وهو اسم الحرم وقوله خوان بحدف العاطف وهو بجاء معجمة مفتوحة
وتضم فواو مشددة فنون اسم صفر وناجر بنون وبعد الالف جيم فراء قال فى القاموس
هورجب أو صفر وكل شهر من شهور الصيف اه وهو غير ممنون للوزن وقوله وبصان
بواو مفتوحة فوحدة ساكنة فصاد مهملة آخره فنون شهر ربيع الاول وقوله خنين بمهملتين
فنونين بينهما تحتية بوزن كرم غير ممنون للضرورة اسم جمادى الاولى والاخرى وقوله ربى
براء مضومة فوحدة مشددة فالف فى انعاموس مانصة واسم جمادى الاولى ربى ورب
والاخرى ربى وربى اه وقوله أصم بصاد مهملة فجم شدة اسم رجب وعادل بعين مهملة
وبعد الالف ذال معجمة اسم شعبان وعلى ذلك التورية فى قول الشاعر
* وما درى شعبان أنى رجب * أى ما شعر العادل أنى أصم عن عدله لا أسعده وفى القاموس
قول آخر ان العادل اسم شوال وقوله نائق بنون ثم فوقية فقا فثم اسم رمضان وبرك فوحدة
فراء فكاف بوزن عمر القعدة وقوله كذا ورنه براء ساكنة فنون فهى اسم ذى الحجة وقوله
وعلى بواو فعين مهملة فلام قبل اسم شعبان فان كسرت عينه فاسم شوال انظر القاموس
وشراحه
بضابط اسماء ليالى الشهر على ما تعرف عندهم من تسميته كل ثلاث ليال منها باسم خاص
باعتبار حالة القمر فيها

تحريل للنون والتسكين مخففة
وصعدة ان تكون من طولها نبتت
على استواء على ما قاله الثبت
فان تضم مع الطول السنان فذى
هى القناة فخذها فهى حمدة
بضابط مراتب انساب العرب
للعرب انساب مراتب انساب
سماخذها ان الجاهلية
فالشعب ثم قبيلة فعمارة
فالبن فالفخذ اعلم ففصيلة
فالشعب مجمع الانساب وما بدا
فيه الشعب بعد فهو قبيلة
وكذا العمارة ما تفرق ناشئا
منها وكل فيه ذلك يشبث
بضابط اسماء الايام والشهور فى
الجاهلية
اسماء الايام عند الجاهلية ها
كهاى بقاء السبت قد بدت
شبار أول أوهدوا الجبار دبا
رمؤنس فعروبة وقد كملت
اما الشهور لديهم فهى مؤنر
خوان ناجر وبصان خنين ثبت
ربى أصم فعادل نائق برك
كذلك ورنه وعمل هكذا وردت
(بضابط اسماء ليالى الشهر على
ما تعرف عندهم من تسميته كل
ثلاث ليال منها باسم خاص
باعتبار حالة القمر فيها)

ورأيتني كنت نظمها قبل نظاما
غير هذا صورته

اسم ثلاث أول الشهر غرر

ففضل فتسع ثم عشر

فالبيض ثم درع قظم

خنادس ثم دوا دهم

ثم محاق لانحاق القمر

فيها وثلاث ميمه تنصير

((ضابط أسماء أوقات الليل))

الليل خمسة أخاس فأولها

هزيع بالزاي محتوما بمهملة

نقدرة مجمعا يعفور جهمة منه

تو حافسدة مضموما كسابقة

((ضابط مرآب الخيل في

سباقها وأسمائها فيه))

السابق الاول بالمجلى

بالجيم يدعى اثره المصلى

ثم المسلى ثم تال ثم مر

تاج فعاطف فخطى عبر

ثم المؤمل كذا اللطيم

والآخر السكيت يافهم

((ضابط مؤنسات السلاح))

أطلق العرب هذا اللفظ على جملة

من آلات الحرب وهي المذكورة

في قولي

مؤنسات السلاح سهم فقوس

ثم سيف والرمح درع وترس

وكذا بيضة وخيل فخذها

فهى حصن من العدو وأنس

((ضابط مرآب الحب على

مافى فقه اللغة))

مرآب الحب أولها الهوى فعلا

قة إذا لازم القلب الذى علقا

فان تقوى فهذا عندهم كلف

فان يزدفهو عشق يورث القلقا

فلوعة ثم هذى لوعة حرق

ان أوجدت لذة والقلب قد حرقا

(قوله الغرر) بعين معجمة قراءين وقوله الاولى أى الثلاث ليل الاولى لان غرة كل شئ أوله
وقوله وما بعد قدر أى الثلاث الثانية تسمى قرا باسم الهلال فيها وقوله فتسع بقوقية
فهملتين بوزن عمر كالذين بعده وقوله أوهر بموحدة وأول تنويع الخلاف وقوله ثم زهر
أى الثلاث التى بعده تسمى زهرا برأى آخره وما بعده تسمى بالبيض ثم الدرع
بهملات بوزن عمر أيضا وكذا الظلم وقوله خنادس بهملات ودوا كذلك مع مد الهـ جزء وقوله
محق بهملة فقفاف اسم الثلاث الاوخر لانحاق القمر فيها (قوله فنفل) بنون ففاء فلام بوزن
زفرو تسميتها بذلك عند بعض العرب ويسمونها بعضهم بالغرر كفى النظم الاول

((ضابط أسماء أوقات الليل))

(قوله الهزيع) بالزاي أى بعد الها مختوما بعين مهملة بوزن كريم فهو اسم للخمس الاول وقوله
نقدرة مجمعا أى بناء معجمة مضمومة ثم دال مهملة فراء فاء تأنيث وهو الخامس الثانى وقوله
يعفور بفتح عين مهملة ففاء فواو فراء وهو الخامس الثالث وقوله جهمة مفتوحا أى حال كونه
مفتوح الجيم بعدها ها سا كنة فيم وفى جيمه انضم أيضا وهو الخامس الرابع وقوله فسدة
بسين مهملة فذال كذلك سا كنة ففاء وقوله السابقة أى كالكامة السابقة عليه وهى الجهممة
فأفاد ان فيها اللغتين وجعها جهم والسدة سدف

((ضابط مرآب الخيل في سباقها وأسمائها فيه))

(قوله بالمجلى) بالجيم أى بعد الميم ويدعى أى يسمى بالمجلى بصيغة اسم الفاعل وقوله اثره أى
فى اثره المصلى أى ان الذى يكون وراءه يسمى بالمصلى بصيغة اسم الفاعل أيضا وكذا المسلى
بالسين المهملة فهو الاقنى بعد المصلى وقوله تال بالفوقية وهو اللحق للمسلى وقوله ثم مر تاج
بميم مضمومة فراء ففوقية وبعد الالف حاء مهملة فهو اسم الاقنى بعد التالى وقوله فعاطف
بعين ثم طاء مهملتين ففاء اسم اللحق للمرتاح وقوله فخطى ببناء معجمة وطاء مهملة مشددة
ويعرصفه له وهو الاقنى بعد العاطف والمؤمل من الامل هو الاقنى بعد الخطى واللطيم بالطاء
المهملة بوزن كريم هو الاقنى فى اثره وقوله والآخر السكيت بسين مهملة مكسورة فكاف
مشددة كذلك ففتحته ففوقية فهو آخر خيل السابق

((ضابط مؤنسات السلاح))

(قوله مؤنسات) بواو بعد الميم سا كنة فنون فسين مهملة من الانس وقد أشار لتسميتها بذلك
بقوله فى آخر الضابط وأنس أى تؤنس حاملها وضبطها معروف كعانيها

((ضابط مرآب الحب على مافى فقه اللغة))

(قوله فعلا فقه) بعين مهملة مفتوحة وقوله اذا لازم ضميره للهوى والقلب مفعول لازم والذى
علق صفه القلب وقوله تقوى فعل ماض من التقوية وضميره للهوى وقوله كاف بالتحريك
وقوله فان يزد أى عن هذه الدرجة وقوله القلقا بفتحة بينهم مالا م وقوله فلوعة بعين مهملة
وقوله ثم هذى أى اللوعة لا عجم بعين مهملة فخم وحرق بهملة فقفاف بوزن عمر أى تسمى هذه
اللووعة بكل من هذين الاسمين ان وجدت لذة الخ وقوله لشغاف بمعجمتين أى غلاف القلب
كأبه عن تمكنه منه وقوله الجوى بفتح فواو بوزن الهوى وقوله مذطرقا أى حصل وقوله
ومذهب العقل اسم فاعل من الاذهاب وقوله تدليه بدال مهملة آخره ها أى يسمى بذلك
وقوله وأعظمها أى أعظم هذه المراتب الهيام بضم الهاء وقوله فهو المذهب الر مقابى القابل
صاحبه وهو آخر المراتب

ضابط

ثم الجوى وهو المكتوم مذطرقا والتيم ما استعبد الانسان ثم اذا *
لمسقم أدى فتقبل يورث الارقا ومذهب العقل تدليه وأعظمها الشهيام فاحذر فهو المذهب الر مقابى

((ضابط معانى الخال المشترك هو بينها))

اذا كنت يا ابن الخال مغرى ومغرما * بذى الخال فاستخضر معانى الخال
فبرق وكبر واللواء وشامة * وناعم ثوب موضع قد غدا خالى وسرة ميت موضع ومخيلة * ومحسن أيضا للتصرف فى المال
وظن وعزب من رجال توهم * ومن مات من أمر الهوى فارغ البال ملازم شئ والبرى بتهمة * وسمع لحام سبي البال والخال
وضخم جبال أو جبال وأكمة * خلافة أيضا ثم اسود أجبال صاحب الخال القطر منه ومجرب * وبرد جبان والشهير من الال
وصاحب شئ ثم بنت بنحدهم * فان تحفظتها فزت بالمنزل العالى (٢٣٣) ((ضابط معانى العين)) معانى العين تبلغ أربعينا

وبعضها تزدهى فى ذال النظام
فباصرة أصابتها وضر

بها مع حسها حرف الكلام
وقبلتنا وأصل الدار شخص

وحاضر كل شئ مع غمام
بدامن نحو قبلتنا عراق

كذا بلديعانى وشامى
بنوبلد كذلك ثم مال

وتالده كذلك نليدزام
وجرى الماء منبعه مصب

له مطر تتابع بالنجم
وسيد الربا وكبير قوم

ومنظر أى شخص من أنام
وذات الشئ أيضا مع خيار

له وكذا الرينة من يحامى
شعاع الشمس وهى مسيل ميزا

ن ايضا والشقيق من الانام
ودينار كذا ذهب ونصف

لداق سبعة منه كرام
كذلك طائر وجاعة نة

رلة ركة وذو وسقام
كذا انظر وحاس أى شئ

وموقع يندق عند الترامى
محل فى هذيل قبله لا

عراق فسل لنا حسن الختام
((ضابط معانى القول))

ورود منها كثير فى الحديث
الشريف

القال والقليل مع قول بضم أى * والقول كل بمعنى ثم قد سمعا
والاجتهاد وحكم والخطاب كذا * ذكر وحل واطلاق كاجعا افعال الاعضاء جعما مثل قال برأ

وقال بالمال يعنى صبه وبكف * فنه تناول أو بالشوب أى رفعا وفى الحديث ومعناه افترى كذا
كذا الخطاب أو اخبار من سمعا وجاء للموت والاقبال ثم تميم * يوللا فاعل عن قدروى ووى والكل فيه حقيقة وقيل مجا

زفاحفظنه وقال الله ثم رعى ((بيت فى زهرم)) زهرم اثنان فتابكة * وما يثرب وفيها البركة ((ضابط اختلاف معنى الحبة

باختلاف حركته)) الحبة اكسر ليزلا بقوت او الشجيرة جميع وافتح لقوت ثم الباب

القال والقليل مع قول بضم أى * والقول كل بمعنى ثم قد سمعا
والاجتهاد وحكم والخطاب كذا * ذكر وحل واطلاق كاجعا افعال الاعضاء جعما مثل قال برأ

وقال بالمال يعنى صبه وبكف * فنه تناول أو بالشوب أى رفعا وفى الحديث ومعناه افترى كذا
كذا الخطاب أو اخبار من سمعا وجاء للموت والاقبال ثم تميم * يوللا فاعل عن قدروى ووى والكل فيه حقيقة وقيل مجا

زفاحفظنه وقال الله ثم رعى ((بيت فى زهرم)) زهرم اثنان فتابكة * وما يثرب وفيها البركة ((ضابط اختلاف معنى الحبة

باختلاف حركته)) الحبة اكسر ليزلا بقوت او الشجيرة جميع وافتح لقوت ثم الباب

القال والقليل مع قول بضم أى * والقول كل بمعنى ثم قد سمعا
والاجتهاد وحكم والخطاب كذا * ذكر وحل واطلاق كاجعا افعال الاعضاء جعما مثل قال برأ

وقال بالمال يعنى صبه وبكف * فنه تناول أو بالشوب أى رفعا وفى الحديث ومعناه افترى كذا
كذا الخطاب أو اخبار من سمعا وجاء للموت والاقبال ثم تميم * يوللا فاعل عن قدروى ووى والكل فيه حقيقة وقيل مجا

زفاحفظنه وقال الله ثم رعى ((بيت فى زهرم)) زهرم اثنان فتابكة * وما يثرب وفيها البركة ((ضابط اختلاف معنى الحبة

باختلاف حركته)) الحبة اكسر ليزلا بقوت او الشجيرة جميع وافتح لقوت ثم الباب

القال والقليل مع قول بضم أى * والقول كل بمعنى ثم قد سمعا
والاجتهاد وحكم والخطاب كذا * ذكر وحل واطلاق كاجعا افعال الاعضاء جعما مثل قال برأ

وقال بالمال يعنى صبه وبكف * فنه تناول أو بالشوب أى رفعا وفى الحديث ومعناه افترى كذا
كذا الخطاب أو اخبار من سمعا وجاء للموت والاقبال ثم تميم * يوللا فاعل عن قدروى ووى والكل فيه حقيقة وقيل مجا

ضابط معنى اللدغ بالمعجمة آخره وباعجام الدال واهمال الاخر والسبع * اللدغ بالمهملة ثم المعجم * يكون عندهم لعض بالضم وان بمعجم بليه مهملة * فهو لذى حرارة يستعمل والسبع ما يكون بالاذناب * هذا هو الجارى على الصواب

(ضابط الخلاف فى معنى الرعب) الرعب خوف مطلق وقيل ما * بلا صدر اثم جاء لازما ومتعديا وباجمردا ثم من زيد انخو أرعبت العدى وهكذا رعبت زيدا كمنع * ورعب الشخص مطاوعا وقع ورعب مجهولا كذلك أتى والكل فى شرح الفصح ثبوتا (٢٣٤) (بيت فى الفرق بين الظن والحسبان) الظن مستحضر فيه النقيضان

خلاف ما يكون فى الحسبان (بيت فى الفرق بين الخبر بالضم والخبرة بالكسر) الخبر بالضم هو العلم بما خفى والخبرة كالعلم أعم (ضابط الفرق بين الاخر بالفتح ممدودا وبالكسر مقصورا وممدودا وبه يعرف ضبط ماورد منه فى الحديث)

الفرق بين آخر بالكسر وآخر بالفتح ثم آخر بالكسر والقصر بان الاول أحدثين بوزن أفعلا تأنيته أخرى وجعها آخر ويمنع الصرف لوصف معتبر وآخر بالكسر معناه الشقى أو الذى للفتح ليس يتقى وجاء فى الحديث منه المسئلة أخر كسب المرءى أى أرذله رواه كل ضابط بالقصر

ومن روى بالممدوليس يدرى (بيت فى الفرق بين العدم والمعدوم) عديم مال هو المعدوم عندهم أما العديم فن للعقل قد عدا (ضابط معانى الفرح الواردة فى القرآن الشريف) لقد أتى الفرح فى القرآن الى ثلاثة من المعانى

هى بزور العجرا كلها أو نبت بعينه أو واحد هاجبه بالفتح وفى تنقيح الزركشى الحبة بالكسر بزور العجرا كلها مما ليس بقوت وبالفتح لما يقتضيه الحبة الخطة وهذا أحسن الاقوال

(ضابط معنى اللدغ بالمعجمة آخره وباعجام الدال واهمال الاخر والسبع) (قوله لذى حرارة) أى كالنار وهو جار ومجرور متعلق بيسعمل (بيت فى الفرق بين الظن والحسبان)

(قوله الظن) قال الراغب الظن ان يحضر النقيضين بباله ويغلب أحدهما على الآخر والحسبان أن يحكم بأحدهما من غير ان يستحضر الآخر بباله اه وقيل هما مترادفان وعليه صاحب القاموس

(ضابط الفرق بين الاخر بالفتح ممدودا وبالكسر مقصورا وممدودا وبه يعرف ضبط ماورد منه فى الحديث)

(قوله ومن روى) أى بالمدهون سبيده فى المحكم وردوه واطبقوا على القصر قاله ابن الطيب فى حواشى القاموس (قوله عديم مال) هو المعدوم فى تهذيب الازهرى عن ابن الاعرابى يقال رجل عديم لا عقل له ومعدوم لا مال له قال ابن الطيب ولعله قصد فى الفصح وفى الحديث انك لتصل الرحم وتكسب المعدوم

(ضابط الفرق بين السرور والحبور) (قوله فهو حبور) بضم الحاء المهملة من الخبر بالفتح وهو أثر النعمة والحسن والبهاء فى الحديث يخرج رجل من أهل النار قد ذهب حبه وسبره أى لونه وهيبته يقال فلان حسن الحبر والسبر اذا كان حسنا جميل الهيئة وجعه حبور كما فى القاموس قال فى التاج أى جمع الحبر بمعنى الاثر والنعمة والمجد وشارحه وان لم يضبطه بالضم لكن القواعد تقتضى بانه بالضم كضرب وضروب ونفس ونفوس وحرف وحروف ثم قال فى التاج أيضا والخبر بالفتح السرور كالحبور وزناومعنى اه والظاهر ان المراد ان الحبور كالسرور وزناومعنى فهو بضم الحاء وليس المراد ان الحبور والحبور بالفتح هو السرور كما يقتضى به التأمل وكذلك ضبطه البيهقى فى تاج المصادر بالقلم مضموما وأقول هو ما معناه من أفواه مشايخنا والفتح لا تساعده القواعد الصرفية اذ لا يخرج حينئذ الا على كونه مصدرا مع ان المصادر الانية على فعول بالفتح محصورة فى ألفاظ تقدم نظمها ليس هذا منها كما تقدم وقال ابن الاثير الخبر بالفتح النعمة وسعة العيش وكذلك الحبور اه (قوله حظرا) بمهملة فظا مشالة أى منع منه كما فى قوله تعالى ان الله لا يحب الفرحين وذلك لما فيه من البطر

(ضابط الفرق بين السج والعوم) (قوله السج جرى الخ) هذا ما جرى عليه صاحب الكشف

فبطر كلا يحب الفرحين * رضا كفى كل حزب يستبين كذا السرور وهو أغلب كما * فى رزقون فرحين فاعلم (ضابط (ضابط الفرق بين السرور والحبور) ولذة القلب لنفع يحظر * من دون ان يظهر منه أثر هو السرور فاذا ما ظهرا أثره فهو حبور قدسرى وما يكون بطرا واشرا * ففرح هو لهذا حظرا (ضابط الفرق بين السج والعوم) السج جرى على ماء بدون دخو * لفيه والعوم فيه الانغماس حصل وقيل الاول من ليس بعقل واذا ثمانى بعكس وبعض عكس ذلك نقل

(ضابط الفرق بين العام والسنة)

العام فيه الشتاء والصيف قد جعا * معا وليس بشرط ذلك فى السنة وقيل فى العام خصب والسنة بضر * منه كما جاء فى التفسير عن ثبت (ضابط الفرق بين الجنة والقامة والبدن) الجسم فى حال القعود ويحثة * يدعى وفى حال القيام بقامة ودعوا سوى الاليات بعد مناكب * بدنا وقيل الكل غير الهامة (ضابط الفرق بين النعت والوصف) النعت والوصف ذواتا داف * أو متغايران قولان اعرف واستظهر الثانى بأن الله لا * ينعت بل يوصف فيما نقل (٢٣٥) وذلك ان النعت ليس يذ كر * الا بما يبدو به تغير أو انه يخص عضوا فى الجسد أو بقبج والترادف أسد (ضابط الفرق بين الصمت والسكوت) الصمت ترك الكلام مطلقا اما السكوت فترك الكلام مع قدرة (ضابط الفرق بين الجمالة والصباحة والجلالة والملاحة ثم الرشاقة والظرافة واللباقة بوجه غزلى كل الملاحة قد غدت مجموعة

فمن غدا تملك كفى الضنى فصباحة فى الوجه ثم جمالة فى الانف ثم جلالة فى العين وملاحه فى الفم ثم رشاقة فى القدم ثم ظرافة فى الاسن ورواة فى جلدة ولباقة فى الطمع منه كيف عنه أنشئ (ضابط الفرق بين الفطنة والذكاء) الفطنة انهم وادرا كان ما يلقبه غيرك البلى معلما فان يكن بسرعة وشدة فهو الذكار غا بالبرقة وضده بلادة وضد ما قبل غباوة تجر الندما (ضابط معانى القرن والخلاف فيه) القرن أهل زمن معين وهو أيضا اسم هذا الزمن واختلافوا فى قدره سنينا فليل عشر وكذا عشرون

وهكذا الى ثمانين ولم * يقل بتسعين فتى من الامم ومائة ومع عشرون وما * صرح بال عشرة قبل العلماء (ضابط النوم والنعاس ومرا تبه) النوم أوله نعاس بعده * وسن فترنق كذلك فانكرى غمض فتغنى فاعفا فتم * ويم عرار ثم تهجاع سرى (ضابط أسماء المطر ومرا تبه) هذى سمي مطر فقيمت ديمة * وكف وهطل صيب ودر حيا من ونصوب ثم قطر ثلثة عهد رباب احفظه ترق معالبا

(ضابط المعنى فى الفرق بين السج والعوم) (قوله السج جرى الخ) هذا ما جرى عليه صاحب الكشف

فبطر كلا يحب الفرحين * رضا كفى كل حزب يستبين كذا السرور وهو أغلب كما * فى رزقون فرحين فاعلم (ضابط (ضابط الفرق بين السرور والحبور) ولذة القلب لنفع يحظر * من دون ان يظهر منه أثر هو السرور فاذا ما ظهرا أثره فهو حبور قدسرى وما يكون بطرا واشرا * ففرح هو لهذا حظرا (ضابط الفرق بين السج والعوم) السج جرى على ماء بدون دخو * لفيه والعوم فيه الانغماس حصل وقيل الاول من ليس بعقل واذا ثمانى بعكس وبعض عكس ذلك نقل

﴿ضابط ما يطلق عليه اسم البقرة والجل والبعر﴾ لذكر البقرة والجل والبعر * كما البعير جلاء بقره * وجل والثور خص بالذكر * والبكر والجل كذلك في الصغير ﴿ضابط الفرق بين الغص والشرق والخرص﴾ يقال غص بالطعام وشرق من الشراب حرص من ريق سبق كذا شجى بالعظم ثم استعمل * كل مكان آخرنا ولا ﴿ضابط ما جاء في معنى الوعد والوعيد﴾ الوعد جاء لشر والوعيد أتى * للخير والعكس في كلتيهما علما ﴿ضابط معنى قولهم يضرب اخساسا في اسداس﴾ ويضرب الاخساس في الاسداس * جهاته الست مع الحواس كناية عن اجتماع الفكر * لنظر فيما يريد يجري ﴿ضابط الفرق بين الفرصة بالضم والفرصة﴾ ان الفرصة لغة في الجنب * ترجف عند فرج الخطب والفرصة النوبة فيما يرغب وضم فأنهم واجب ﴿ضابط الخلاف في معنى الرهط﴾ الرهط من واحد وثلاثة * اوسبعة مبدؤه لعشرة ﴿ضابط الفرق بين الزمرة والزمار﴾ يقال في وصف الذي يومازم * زمار لازمار ان كان ذكر فان تكن أنثى فقل زامرة * ولا يقال عندهم زمارة ﴿ضابط جرات العرب﴾ جراتهم خمس قبائل صابروا (٢٣٦) * أعدا لهم من دون عون أو خبر فبنو غير مع بني عيس بنو

يربوع ضبة حارث ذات الفخر ﴿ضابط في المحجر لفظا ومعنى﴾ وهو مهملة جيم كجلس ومنبر اسم لمعان منها ما دار بالعين من كل جانب ومنها الحديقة ومنها العمامة وقد أشرت الى هذه المعاني بوجه غزلي فقلت

وخريدة ماست بارش قامه
هيفاء ثم رنت بأشرف محجر
فكنا غدا برتظار في الدجي
وكنا غصن زها في محجر
أملت منها قبله تروى الصدى
قالت نعم لولم تكن ذا محجر
أي ذاع صامته وذلك لما حدث في
مصرنا الا ان من استنقال نساءها
قاطبة العمائم وأربابهم مطلقا حتى
إذا خطبت احدها ن سألت عن
الخطيب أم من أرباب العمائم أو
الطرايش المزخرفة فإذا قيل لها
من أرباب العمائم قالت نعوذ بالله
من الخطب والحبائث ومما ينتظم

﴿ضابط ما يطلق عليه اسم البقرة والجل والبعر﴾
(قوله كما البعير الخ) في المصباح البعير يقع على الذكر والانثى مثل الانسان والجل بمنزلة الرجل يختص بالذكر والناقعة بمنزلة المرأة بالانثى والبكر والبكرة مثل الفتى والفتاة اه وفي القاموس البقرة للمذكر والمؤنث اه قوله والبكر بفتح الموحدة قال في الصحاح حكى عن بعض العرب صرعتني بعيرى وشربت من لبن بعيرى أي ناقتي
﴿ضابط الفرق بين الغص والشرق والخرص﴾
(قوله غص بالطعام) بمججمة فهمله وقوله وشرق بشين مججمة فقرأ ففاف وقوله حرص بمهملة تن فجمجمة على تقدير العاطف وقوله سبق صفة لريق وشجى بشين مججمة جيم (قوله تأولا) أي بتأول أي على نوع من التجوز
﴿ضابط ما جاء في معنى الوعد والوعيد﴾
(قوله الوعد جاء لشر) أي كقوله تعالى وما يعدهم الشيطان الا غرورا الشيطان يعدكم الفقر الخ (قوله والعكس في كلتيهما) هو الاكثر (قوله علما) أي فهما من أسماء الاضداد
﴿ضابط معنى قولهم يضرب اخساسا في اسداس﴾
(قوله ويضرب الخ أي ان معنى قولهم فلان يضرب اخساسا في اسداس جهاته الخ
﴿ضابط الفرق بين الزمرة والزمار﴾
(قوله ولا يقال عندهم زمارة) تقدير عليه حديث نبي صلى الله عليه وسلم عن كسب الزمارة وأجيب بأن أبا عبيدة قال انها في الحديث الزانية وكذا قال في النهاية وادعى بعضهم انه تحريف زمارة من الرمز بتقديم الراء لان شأن البغايا الرمز وليس بعجج
﴿ضابط جرات العرب﴾
(قوله الفخر) بالتحريك لغة في المسكن

في هذا السلك قولي في الاشارة لمعنى الحادور وهو مهملات القروط والهلاك وذات حسن اذا لاحت محاجرهما * ﴿ضوابط﴾
* ظلت لها عين العشاق من تقبه يهتري اذنها الحادور مضطربا * فتنتظر الناس في الحادور مضطربة هذا والغز الشخ عبد الباسط البلقيني في الحرف ضم الحاء المهملة بمعنى الصقري يعني الطائر المعروف بقوله يا عماه فاضله * قد شاع أرضا وسما ماذا نقول في امرئ * يقتل حرام حراما عمدا بالجرم ولا * يغرم فيه درهما فاجبت عنه بقولي الغزت يا مولاي في * صقر الى الحرم انتهى لازلت تمنحنا المعافاة * رف ما معاب قد همى
﴿ضابط بيان ما هو مسمى بالحسن والقيح من أعضاء الانسان﴾ ذكرت ذلك موريا فقلت
اذا بقيح منك لم تل عالما * ولا حسن كيف ادعوا لك للعالم هما طرافعظم من الزند الذي * بلى مر فقا هذا القبيح بلا وهم وما كان من أعلى لدى منكب فذا * هو الحسن احفظه تكن من أولى الفهم ﴿ضابط الجهد والجد ومعناها﴾
الجهد للطاقة بالفتح وضم * وللمشقة بفتح الختم

﴿ضوابط فن الرسم﴾

﴿ضابط ما يرسم بالواو من الاسماء والافعال المقصورة وما يرسم منها بالياء﴾

في رسم مقصور الاء كما لهدى الفا * له اعترفا ذاعن يا انقلبا فارسمه بالياء كحمى وارسمن الفا * ان كان عن واوهم نحو العصا وصبا الا ذاعن ثلاث زاد فهو ياء * مطلقا كالمنادى عندهم كتبنا نعم اذا كان ياء قبل آخره * فذا بالالف ارسمه نصب أربا كنعود نياسوى يحى ليفرق * بين الاسم والفعل اذ للبس قد نسبنا وحكم مقصورا فعال كذا او باس * نادى الى النفس فيها فاعترت صبا ان كان من قبل تاء النفس يا كفضى * فارسم ياء ومهما كان نحو صبا فارسم له الفاقام لم يزد أبدا * على ثلاث فبالياء مطلقا وجبا الا اذا وقعت من قبل آخره * ياء فبالالف ارسم ترتق الرتبا ﴿الضوابط القرآنية﴾ ﴿أسماء الفاتحة الشريفة﴾ لفاتحة الكتاب من الاسامى * ثلاثه عشر قد نظمت كدر أساس أم قرآن وكثر * وكافية وواقية نضر وواقية وشافية شفاء * وتعليم السؤال دعا بخير كذا السبع المثاني اذ نتى * وسورة جدا يصا ثم شكر (٢٣٧) ﴿ضابط ما يجوز من الواجه عند ابتداء السورة وبين السورتين من وصل البسملة بالاستعانة والسورة وقطعها واذا ابتدأت سوى براء سورة فتعوزن وبسملن ثم اقرآن وصل الجميع أو اقرآن كلا أو اقطع ثم صل أو صلها ثم اقطعن وكذلك بين السورتين سوى الاخيه ولو هم تنهين للاولى فاحرصن ﴿ضابط عارض السكون وحكمه﴾ وعارض السكون اما بعد مد أولا كعالمين والارض وصد

﴿ضوابط فن الرسم﴾

﴿ضابط ما يرسم بالواو من الاسماء والافعال المقصورة وما يرسم منها بالياء﴾
(قوله على ثلاث) أي نحو اشترى واستعصى واستعصى لقولك فيها اشترى واستعصيت واستعصيت (قوله ياء) أي كيعيا واستعيا (قوله فبالالف ارسم) أي الثلاث يوالي بين ياءين
﴿ضابط عارض السكون وحكمه﴾
(قوله كعالمين) أي عند الوقف عليها وهذا امثال لما بعد المد وقوله والارض وصد مثال لما تحت الا
﴿ضابط المد اللازم الكلامي المثقل والحرفي كذلك﴾
(قوله يكمل) أي يكمل مدته ست حركات
﴿ضابط المتصل والمنفصل والغنة والطبيعي﴾
(قوله عن سبب) أي مالم يكن له سبب كهمز أو مد (قوله هذا) أي مقدار ما ذكر
﴿ألقاب المدود جميعها وأحكامها﴾
(قوله فلازم في حروف للهجاء الخ) أي الساكنة الوسط سمي بذلك للزومه عند كل القراء وبسمي مد الهجاء لوقوعه في حروف التهجى (قوله والعدل) بكسر العين المهملة بمعنى المثل قال في الاتقان وهو المد الزائد على المد الاصل أي الطبيعي وقال في موضع آخر هو الواقع في كل حرف مشدد وقبله حرف مدولين نحو الضالين ودابة سمي بذلك لانه يماثل الحركة ويعادلها في الجز بين الساكنين وهو المسمى مدا كليا متفلا ولا يعد مدا مشبع استاكل القراء على المعتمد وقيل أربعاء (قوله والجز) بفتح الحاء المهملة وبالزاي هو ما وقع في همزتين من كلمة وقع بينهما ألف سواء كانتا مفتوحتين نحو أنذرتهن أو لا نحو أنشأ أو نزل وهذا عند من يمد بين الهمزتين كقالون اما من لم يمد فليبدل الثانية الفا كالأزرق فلا يأتي فيه هذا المد سمي بجز لانه دخل بين الهمزتين حازرا بينهما لاستثقالهما وقدره ألف تامه بالاجاع وقوله وقيل بالعكس في هذين أي العدل والجز وقائله ابن القاصح فجعل مد العدل في أنذرتهن ومدا الجز في نحو دابة

وما عن المد خلا كالارضان * تجده منصوبا فسكن يافطن ورم لما جرك بالحق وما * رفعت روم وسكن وأثمتما ﴿ضابط المد اللازم الكلامي المثقل والحرفي كذلك﴾ اذاني كلمة قد كان مد * فتشديد فذا كلى مثقل تنكاغة لفاتحة فان بعد * د هذا المد تسكين تحصل فذا كخفف كلى كالأ * ن ممدودا وان في الحرف يجعل خرفي مخفف أو ثقيل * وكل لازم ستا يكمل ﴿ضابط المتصل والمنفصل والغنة والطبيعي﴾ المد والهمزان في كلمة جمعا * فذا كمتصل عرفا بكاء أبي أو كلمتين كالأ قول منفصل * وامددهما أربعا وخسة تصب اما الطبيعي فتنتين امددنه كفا * لو او هو ما ليس بدو قط عن سبب وهكذا ما أتى عن غنة أبدا * واضبط عن الشيخ هذا التحظ بالرتب ﴿الاقاب المدود جميعها وأحكامها﴾ القاب مدهم في عشرة حصرت * فلازم عدلهم بجز وزد بدلا والفرق روم كذا وصل وفصلهم * وعارض وكذا التعظيم قد حصل فلازم في حروف للهجاء أتى * كص لا م وسنما مده نقلا والعدل بالكسر بين الساكنين أتى * كدابة فهو للتحريك قد عدلا والجز ما جاء بين الهمزتين بكلمة * كا ان بالمد قد فصلا وقيل بالعكس في هذين والبدل ال * لمدى تقدمه همز كآس على

والفرق في نحو والله بعد للاس * تفهام فرقان الاخبار قد دخلا والروم في نحوها انتم به قصدوا * همز اوراموه بالنسبة لسهولة
والفصل هذا الذي يدعي بغير فصل * كما أبي حيث في لفظين قد جعلنا والوصل هذا الذي يدعي بغير فصل * كجاء آباءنا وأولئك الفضلاء
والعارض اللد بلفظ جاء آخره * محر كابين لين كالمآب علا (٢٣٨) ومدت عظيمهم في النفي جاء كالا * اله الاة عند القاصرين حلا

فاحفظ وصل على الهادي البشير
وقل

رب ارحم الناظم المسكين مبهلا
ضابط ما نزل من سور القرآن
بمكة اتفاقا وما نزل بالمدينة كذلك
وما اختلف فيه

عشرون من سور القرآن قد نزلت
في طيبة باتفاق من اعتبرها

فالاربع الاول الانفال فبهم
والحج والنور والاحزاب من كفرا

فقد كذا حجرات والحديد وحش
رغم قد و امتحان والتفاح سري

وجعة والطلاق النصر واختلفوا
في الرعديس والرحن منشرا

تغابن وحواريين لم يكن الله
تطيف زلزلات الاخلاص قد اثرا

والعوذتان وقد رثم قد نزل الله
بأبي بمكة قطعاً فاقف الاثرا

ضابط الناسخ والمنسوخ من
الآيات

الحمد لله ربنا والصلاة مع الله
سلام للمصطفى والمقتضى الاثرا

وهالك نظم المنسوخ وناسخه
من القرآن يفوق الدرر منترا

منسوخ آياته عشرون حررها الش
شيخ السيوطي لما أمعن النظرا

أي الوصية للقرني ومطلقها
بالارث أو بجديث صح مشهرا

تشبيه آية صوم جأحل لكم
من بعده ناسخا للذنب حظرا

شهر حرام قتال فيه ينسخه ا
تلوهم حيثما كانوا كما اثرا

كذا التوجه حيث المرء كان بما
في ول وجهك شطر البيت مقتصرا

متاع حول بما في أي أربعة *
من الشهور له نسخ كما اشهرها

والخلاف اعتباري فلا مشاحة في التعبير (قوله والفرق) بفتح الفاء وسكون الراء وهو من
اللازم ويكون فيما دخلت فيه همزة الاستفهام الداخلة على لام التعريف سمي بذلك لانه يفرق
بين الاستفهام والخبر والهمز الذي بعده هو الثاني المبدل من الاول اذا صل الله الله بهمزتين
من غير مدينتين ابدل الثاني الفاء ثم وقع المدينية وقدره ثلاث ألفات للجميع خلافا لما توفيه
عبارة الاتقان (قوله والوصل مقدم) هو والفصل الاول سبعة أنواع استوفيت في رسالتي
المجولة في قراءة حفص من طريق الطيبة (قوله كجاء آباءنا الخ) أتى بأربعة أمثلة في كل
منها ذلك المد (قوله والعارض الخ) هو العارض لاجل الوقف سمي بذلك لان الاصل في الحرف
الموقوف عليه الحركة وانما سكن الضرورة في الوقف فسكونه عارض وصورته أن يكون آخر
الكلمة متحركاً وقلبه حرف مدولين نحو سوس وثي أو لا كحين والمآب ونستعين وحكمه انه
ان كان الساكن همزاً كشيء وثي ففيه التوسط والمد عند الوقف ولا يجوز قصره عن
أحد من همز كحفص وهذا عند عدم السكت اما عنده لمثل حفص فبالقصر مع الروم وجهها
واحد وان كان غير همز فالحج كذا كره شيخنا جواز كل من الثلاثة فيه للجميع أعني المد
والتوسط والقصر سواء كان مر فوعاً كنستعين أو مضموماً كحيث أو منصوباً كالمتستقيم
أو مفتوحاً نحو العالمين أو مجزوراً كالمآب أو مكسوراً كفيه اه مؤلفه (قوله ومدت عظيمهم
هو مد كلمة التوحيد لمن قصر المنفصل كحفص من طريق الطيبة أربعا ويسمى مد المبالغة
لانه يؤتى به للمبالغة في نفي الألوهية عما سوى الله تعالى وقد ورد عن حمزة في كل لالنافية
سواء كان في كلمة التوحيد أو غيرها نحو لا ريب فيه

ضابط ما نزل من سور القرآن بمكة اتفاقا وما نزل بالمدينة كذلك وما اختلف فيه

(قوله فالاربع الاول) أي البقرة وآل عمران والنساء والمائدة (قوله من كفرا) أي
سورة الكافرون (قوله ثم قد) أي سورة قد أفلح وقوله وامتحان أي وسورة امتحان وهي

الممتحنة (قوله منتشرا) أي اختلافا منتشرا (قوله والمعوذتان) أي المعوذتان بكسر الواو
ونقل فتحها وهما قل أعوذ برب الفلق والناس

ضابط الناسخ والمنسوخ من الآيات

(قوله أي الوصية للقرني) هي قوله تعالى كتب عليكم اذا حضر أحدكم الموت ان تتركوا خيرا
الآية وقوله ومطلقها أي ومطلق الوصية كقوله كتب عليكم اذا حضر أحدكم الموت حين

الوصية اثنان الآية وقوله بالارث أي منسوخة بآية الارث وقوله أو بجديث الخ هو قوله صلى
الله عليه وسلم لا وصية لوارث واول تنوع الخلاف (قوله تشبيه آية صوم الخ) أي التشبيه

الواقع في قوله تعالى كتب عليكم الصيام كما كتب الخ المفيد الموافقة فيما كان عليهم من
تحريم الاكل والوطء بعد النوم ولوقبل العشاء منسوخ بقوله احل لكم ليلة الصيام الرفث الخ

(قوله شهر حرام الخ) أي ان قوله تعالى يستلونك عن الشهر الحرام قتال فيه الآية منسوخ
بقوله تعالى اقتلوا المشركين حيث وجدتموهم (قوله بها ذكرا) أي فيما ذكر في ختم السورة

التي هي البقرة وهو قوله لا يكلف الله نفسا الا وسعها وقوله قد دسر أعجميات أي ترك ونسخ
وحق تقواه منسوخ بآية ما استمتعتم فيه قد صححوا الخبرا

وقوله
من الشهر وله نسخ كما اشهرها وصح نسخ لاوتخفوا بحسابكم * لا يكلف في ختم بها ذكرا
والذي عقدت منسوخة باولها * زحام ثم بأي النور قد دسرا

واللاقي ياتين غشا قوله او اعرض عنهم بوان احكم قد احتظرا
او آخر ان غدت منسوخة بذي
عدل وعشرون منكم من اصطبرا ما بعدها ناسخ والتفريق وثقا * لانسخه لاح من آيات من عذرا لا ينسخ الزاني الا من زنت بوان
كجاء الا ياتي اذا ناجيت خفرا بآية بعده ولا تحل لك النساء باحلالنا منك من أجرا ودفع مهر نساء حين قد ذهبت
أزواجهن بما في الغنم قد ذكرا وصدر من نسخ بآخرها * وانسخه بالصلوات الخمس معتبرا (٢٣٩) وما عدا ذلك من المعدود فيه على

أقوالهم ليس منه عند من بصرا
بل منسأ هو أو مخصوص او خبر

والنسخ عندهم لا يدخل الخبرا
(ضابط)

وذو القرنين في كهف عياني
على ماصح والثاني بناني

(بيان مدفن سيدنا هود وسيدنا
صالح)

وفي حضرموت قبر هود وصالح
وكان به القصر المشيد كما اثر

ومن حوله الاحقاف وهي الرمال
شبر

ق عدن واهلها ذرو وشدة ووبر
لذا قيل مستنون من قول ربنا

وان منكم الا ويا فوز من صبر
(ضابط مشتركات القرآن)

جدال من ازل القرآن فيه هدى
للمتقين وذكري للذي ادكرا

ثم الصلاة على الهادي وشيعته
ملاح نجيم وما بدر بد او سري

وبعد فاصغ الى نظم لمشرك
من القرآن كزهر الروض مزدهرا

كل الذي في كتاب الله من أسف
فالحنن الا الذي في زخرف اثرا

فان معناه فيها اغضبوا وكذا
ما كان من نفاقه آتى خبرا

الافعميت الانباء يومئذ
فبالادلة والآيات قد فسرا

وبالندامة فسر حسرة أبدا
لاحسرة في قلوب خزنها ظهرا

وكل ما فيه من بخس فذلك بنة
ص فسر واغبر ما في يوسف ذكرا

فذلك قد عبر به بالحرام وما * فيه من البعل فهو الزوج حيث جرى
الا اندعون بعلا فالمراد به * معبودهم صنم بالبعل قد شهرا ثم البروج التي فيها الكواكب ما

عدا التي في النافه القصور رزى وكل ما فيه من بروج بحر * فالما والترب لاني الروم فاعتبرا اذا المراد به العمران مع خرب
ص فسر واغبر ما في يوسف ذكرا

وقوله واللاقي الخ هو نائب فاعل دسر يعني ان قوله واللاقي ياتين الفاحشة من نساءكم
منسوخ بقوله تعالى الزانية والزاني الخ (قوله أو اعرض الخ) إشارة لقوله تعالى فان جاؤك
فاحكم بينهم أو اعرض عنهم وقوله بوان احكم أي منسوخة بقوله تعالى وان احكم بينهم بما
انزل الله (قوله والذي عقدت) إشارة لقوله تعالى والذي عقدت ايمانكم منسوخة بقوله
تعالى واولوا الارحام بعضهم أولى ببعض والذي يقوم مقام الذين كالا يخني (قوله قد احتظرا)
أي منع منه كناية عن النسخ (قوله أو آخران الخ) أي ان آية قوله تعالى أو آخران من غيركم
نسخت بقوله تعالى وأشهدوا ذوي عدل منكم وقوله وعشرون الخ أي وقوله تعالى ان يكن
منكم عشرون صابرون منسوخ بقوله بعدها الا ان خفف الله عنكم الخ وقوله والنفر بنون
وفاء وقوله في وثقا لا أي المذكور في قوله تعالى انفروا خفا وثقا لا والمراد ما دل عليه قوله
وثقا لا فقط نسخة ظهر من آيات من عذر كقوله تعالى ليس على الضعفاء ولا على المرضى ونحوه
(قوله لا ينسخ الزاني الخ) أي قوله تعالى الزاني لا ينسخ الا زانية الآية منسوخ بقوله تعالى
وانكحوا الايامي منكم الخ وقوله اذا ناجيت الخ أي آية اذا ناجيت الرسول ففسد ما الخ خفر
بعبية قضاء أي نقض ونسخ بقوله فان لم تفعلوا وناب الله عليكم الخ (قوله ولا يحل لك النساء
الخ) أي قوله تعالى لا يحل لك النساء من بعد منسوخ بقوله يا أيها النبي انا احللنا لك أزواجك
اللاقي آتيت اجورهن الآية فقوله حللنا منك أي لك وقوله من أجرا بالنساء للمجهول أي من
أجرته أي جعلته اجرا أي مهرا (قوله ودفع مهر نساء الخ) إشارة لقوله وآتوا الذين ذهبت
أزواجهن الآية منسوخ عما ذكر في الغنائم وأحكامها (قوله والنسخ عندهم الخ) استشكل
بأنهم اتفقوا على جواز نسخ نكاحه سواء كان مما يتغير مدلوله كزبد موجود أم لا نحو الباري
موجود وقيل ان الخلاف اغما هو في خبر يتغير مدلوله كإيمان زيد فنعته كثير من المعتزلة
وجوزه بعضهم وفصل بين الماضي فنع النسخ فيه دون المستقبل لانه كرر
(ضابط)

(وذو القرنين في كهف عياني * على ماصح والثاني بناني)

(قوله وذو القرنين الخ) أي من جبر مولاك اليمن واسمه الصعبد الحارث وقوله والثاني أي
صاحب ارسطو وقوله بناني بحذف الواو

(بيان مدفن سيدنا هود وسيدنا صالح)

(قوله شبر عدن) وهي مشحلة على مدينتين (قوله لذا قيل الخ) حكاية أبو الحسن البكري في
تفسيره عند قوله تعالى وان منكم الا واردها قال يستثنى من ذلك أهل حضرموت لانهم أهل

ضنك وشدة وهي تنبت الاولياء كما ينبت البقل وأهلها أهل رياضة أغلب قوتهم التمر
(ضابط مشتركات القرآن)

(قوله في زخرف) أي في قوله تعالى فلما آسفونا انتقمنا منهم (قوله قد فسرا) بالتخفيف بمعنى
المشدد وقوله ذكرا أي في قوله وشروه بثمن بخس (قوله مع خرب) يصح ان يكون بكسر الخاء

وكل رجز عذاب غير ما هجرنا اعني المسطر في مدر فلفد * قالوا هو الصنم احفظ واتبع الاثرا وكل ما فيه من سخراتي فبالا
 همرا فسر لا سخر يا سطر في زخرف فبستخير يفسر والشيطان فيه بابل يس كما اشتهرا الا الذي في سنام الذكر اوله
 فانه الروسا كفر المن كفرا وكل زور فبهتان بصاحبه * كفسر سوي ما بفرقان فلا وزرا وكل رجم فقتل جاء غير لار
 جنك اعلم فبالشتم منتشرا كذاك بالغيب رجافسره بطنه * سنام كل ورود فال دخول طرا الا الكليم فهجم كان منه ولم
 يدخل بما مدين فاستتبع الخبرا وكل ريب بشك فسر وه سوي * ريب المنون فكيد الدهر ما خطرا وحيث جاء زكاة في الكتاب فأو
 ولنه بالمال اما قد استطر في توبة وكذا في مريم فبطه * ثم بالميل لفظ الزيع قد فسر الا واذ اغت الا بصار أي شخصت
 ثم القنوت به في الطاعة انحصرا سوي وكل له مع قانتون فعد * سنام مقرون فاقف الاثرا فاختبرا وكل ما جاء فيه من سكينه اعد
 لم ان معناه الا طمئنان حيث طرا الا الذي جاء في التابوت فهو على * ما قيل شئ كراس الهرة اختبرا
 له جناحان والبأس القنوط سوي * ما جاء في الردف هو العلم قد ندرا وكل كنز فال ماعده بكه * فالحقيقة من علم كاثرا
 وانما جاء مصباح فكوكب الا ما يجي بنور فال سراج برى وايضا هم باقي فن سمع القرآن الا في الاسراف اشتهرا
 ثم العذاب فتعذيب يفسره * الاعذاب ما بالنور قد ذكرا (٢٤٠) كذا يعذبهم في توبة فبقبقتل فسر نه وان يفدو الناسرا

المحمة ورفع الرء جمع خربة بالكسر كقربة وقرب وان يكون بفتح الخاء بوزن كتف جمع خربة
 ككلمة وما في القاموس من ان خرب بكسر ففتح جمع خراب غير صواب اذ لا يعرف في العربية
 جمع فعال بالفتح على فعل كعنب (قوله الا الذي في سنام) وهو قوله واذا اخلا الى شياطينهم
 (قوله سوي ما يفرقان الخ) اي لا مصاحبه فيه وهو قوله تعالى والذين لا يشهدون الزور (قوله
 الا الكليم فهجم) اشارة لقوله تعالى ولما ورد ماء مدين الاية فليس المراد دخله بل اتى عليه
 (قوله اختبرا) مبني للمجهول وفيه حذف واصال اي اختبر به أي اختبر الله به القوم (قوله
 قد ندرا) أي قوله تعالى أفلم ييأس الذين آمنوا أي لم يعلم وهو نادر (قوله قد ذكرا) أي قوله
 تعالى وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين فان المراد به الحد (قوله أسرا) بضم الهمزة وفتح
 السين جمع أسير (قوله في الفرقان) هو قوله تعالى ان كاد يضلنا عن آلهتنا لولا ان صبرنا عليها
 (قوله ورا) أي لفظ وراه (قوله دويبة الارض) أي انه مصدر ارضت الارض وهي دابة
 الارض بمعنى اكلت فاضيفت الى فعالها
 (ضابط اعراب فواتح السور وهي أسماءها)
 (قوله ما نسمي الخ) ما ذكرناه هنا جميعه من شرح التسهيل لابي جيان رحمه الله وقوله نحو
 قل اوحى أي واتى امر الله (قوله أو بفعل الخ) أي نحو سجد لله (قوله اعراب اسمها) أي

لها يفسر الا واحد اقصر على الملائكة في مدر فلفد * خزائنا ومتى للطعام جرى ذكر فقد نرى نصف الصاع ثم بكذا ممنوعا
 بفسر والا فلفد هما كان مستطرا وكل تسبيحه جال الصلاة كذا * لا الدين فيه حساب كلما ذكرا بحجة فسر واسلطانه وبجته
 سرفسروا كاسه ايضا وكل ورا هو الامام سوي حرفين في فن اب * تنحى احل لكم اذ بالسوي فسر وكل ما فيه من حفظ الفروج فن
 زنا سوي يحفظوا فروجهم سطر في النور ثم متى الشهيد جاء سوي * قتلى فعناه من لا ثم قد حضرا
 الا بواعد الذي من بعده شهدا * كم فبالشرك ففسر كاثرا وليس بعد يعني قبل فيه سوي الز * زبور من بعد مع والارض بعد يرى
 وكل كسف عذاب ثم ما كسف * اتى فبالسحب ففسر وما مطرا سمعته فعذاب غير ما ولي * لذى كذا كل ريج فيه قد ذكرا
 اما الزياح فلا بل رجحة وبلغ * فسر واقتل الا في لمن كفرا هذا محض ما يداه حاقط عص * ره السيوطي في الاتقان مقتصر
 وزدت مهمات الطاغوت فسر بالشيطان واستثنان في انسا جرى وكل أرض سوي ما جاء في سب * فهو والمقابل للسماء كما اشتهرا
 وذلك مصدر قول الشخص قد ارضت * دويبة الارض اذ بالاكل قد فسر اذا المراد به كعب لا شرف يند
 مي كان بالغى والطغيان مشتهرا فاحفظ فديتك هذا النظم ترق الى * اوج المعالي وتظفر بالذي عسرا
 ثم الصلاة على الهادي وشيعته * ما فاح مسك ختام قد ذكرا كاثرا (ضابط اعراب فواتح السور وهي أسماءها)
 هالكا نظما بين اعراب اسمها * سور كالبحر بل هي اسمها ما نسمي بجملة نحو قل أو * حتى يحكى كما اذالم يث اسمها
 او بفعل وليس فيه ضمير * فاعربنه كمثل اعراب اسمها

وكل ما فيه من نور ومن ظلم
 فال كافر معناه والايان معتبرا
 الا الذي اول الانعام فال حداثا
 ن اعلم وما جاء من صبر فقد شكر
 الا الذي جاء في الفرقان ثم متى
 اتى نكاح فتزويج بغير مزا
 الا بولي النساء اعني اذا بلغوا الذ
 نكاح فال حالم عند الممنع النظرا
 وان صلاة اتت فيه فرجه او
 عبادة غير ما بالحج قد صدر
 أي التي بعدها ذكر المساجد اذ
 هي الكائنات بالعبرية اشتهرا
 وفسر بنار للسير سوي
 ما في ضلال وسعر فال غناء سري
 وكل اصحاب نار فيه فهو بأه

واقطعن همز نحو اقتر به والته * تا جعلن ها في الوقف لفظا ورسميا او باسم من الهجاء وهو حرف * فاحكه سا كنا واوعره جزما
 وامنعن صرفه او اصرفه اما * مع مضاف كسورة ذا واما وكذا اذا نديوا زن هايه * ل ولكن منعه كان حتما
 فاذا زاد مثل طاسين ميم * معه فاحك أو فاعربه اما (٢٤١) مع فتح لنونه أو مضافا * وامنعنه صرفا أو اصرفه غما

ممنوعا من الصرف والتشبيه في مطابق المنع من الصرف لاني نوعه (قوله واقطعن همز نحو
 اقتر به) أي من قوله اقتربت الساعة فيقطع همزته ولو كانت وصلا لا تم الا تكون في الاسماء
 الا في الفاظ مخصوصة لا يقاس عليها وقوله والتا جعلن ها الخ التا مفعول محذوف أي اجعل
 اسماء ها في الوقف لفظا ورسميا لان ذلك تابع للوقف غالباً فتقول قرأت اقتربت فاذا وقفت
 قلت قرأت اقتر به (قوله أو باسم) عطف على جملة في قوله ما نسمي بجملة وقوله من الهجاء
 أي من أسماء حروف الهجاء وقوله وهو حرف أي حرف واحد كص فعند الشلوين
 يجوز فيه وجهان الوقف لانها حروف مقطعة تحكى كهاى والاعراب لانها أسماء لحروف
 الهجاء وعليه فيجوز فيها الصرف بناء على نذ كبر الحرف وعدمه بناء على تأنيته سواء كان
 مضافا اليه سورة كسورة ص وسورة ق أو لا وهذا معنى قوله أو مع مضاف الخ (قوله
 كسورة ذا) أي هذا المضاف كسورة أي كلفظ سورة والكاف استقصائية وقوله واما أي
 واما مع عدمه (قوله وكذا زائد) أي ما زاد عن حرف وكان موازنا اسماء أعجميا كها بيل
 نحو حم وطس ففيه الاعراب والوقف الا انه يمنع من الصرف سراً واضيف اليه لفظ
 سورة أو لا (قوله فاذا زاد) أي عن وزن نحو ها بيل وامكن معه التركيب أي واضيف اليه
 لفظ سورة كما يفيد قوله الا في فادالم تضيف له سورة الخ وقوله فاحك الخ أي فاك فيه الحكاية
 والاعراب اما ككبا مفتوح النون كخضر موت أو معرب النون مضافا لما بعده مصر وفا
 وممنوعا على اعتقاد التذكير والتأنيث (قوله فادالم تضيف له سورة فاحك الخ) أي فاك فيه
 الوقف والحكاية والبناء تخمسة عشر والاعراب ممنوعا (قوله ومهما لم يركب) أي هذا
 ان ركب فان لم يمكن التركيب ككب سري أي نحو كهيعص فالوقف ليس الاضفت اليه لفظ
 سورة أم لا ولا يجوز اعرابه اذ لا نظيره في الاسماء المعربة ولا تركيبه من جالانه اغاير كركب
 اسمان لا أكثر كعبلن وأما طسم فلوازنة طس بقا بيل جعل كانه اسم واحد وركب
 مع ميم وان كان طس اسمين (قوله اذا كان من سواها) أي من غير حروف الهجاء أي
 ما وسم منها باسم غير حروف الهجاء فان كان فيه اللام كالانعام والاعراف والامنع الصرف
 ان لم يصف اليه سورة نحو هذه هو دون فاحك فان اضفت بقى على ما كان عليه قبل فان كان فيه
 ما يوجب المنع نحو قرأت سورة يونس والا صرف نحو سورة نوح وسورة هود (قوله وغما) حسن
 ختام أي تم ذلك وكل (ضابط السور التي صحت في فضلها الاحاديث دون غيرها)
 (قوله فاصح الخ) لا يرد عليه ما ذكرناه في نيل الاماني من ان حديث سورة الصف اصح
 مسلسل روى كذا كره شيخ الاسلام فليس ذلك في فضل قراتها (قوله المثاني) هي الفاتحة
 (قوله سبع طوال) هي من البقرة الى براءة (قوله عودتان) هما المعوذتان (قوله
 الزهراوان) هما البقرة وآل عمران أي بخصوصهما أيضا كما ورد فيهما داخلين في السبع
 الطوال (ضابط أسماء رهط المدينة)
 (قوله أسماء رهط) أي المذكورين في قوله تعالى وكان في المدينة تسعة رهط (ضابط المسبب)
 (قوله وذافي الثاني) أي هذا الخلاف في الحرف الثاني منه وهو الياء لا الاول

(٣١ - مواكب) ان المسبب كاه بالفتح جا * الا بالبعيد فيه وجهان
 سل مدينة كسر واذا في الثاني (ضابط) كجلس لفظا يكون المحفل * كذا في المعنى وقبل الاول
 مع كثرة القوم واطلاقهما * على الجماعة مجاز علما

فاذالم تضيف له سورة فاح
 لما توقف أو ابن واعرب ومهما
 لم يركب ككب سري فالوة
 ف عليه فقط وذلك عما
 واذا كان من سواها فبالا
 م اصرفه وما خلا منعه اما
 ان يكن معه سورة فيبقى
 حسب أصل صرفا ومنعاً عما
 (ضابط السور التي صحت في
 فضلها الاحاديث دون غيرها)
 وكل حديث جاء في فضل سورة
 فاصح الا في المثاني المفضلة
 وسبع طوال ثم الانفال كهفهم
 وبس والدخان ملك وزلزله
 كذا الكافرون النصر الاخلاص
 عودتا
 ن أيضا زهراوان خذها مكمله
 (أسماء أهل الكهف)
 أسماء أهل الكهف ثلثا الذي
 بعثوه كي بشرى الطعام (٣) طيونس
 وكذا كسطنطونس الراعي ومكة
 سلمين مع طيونس يبنونس
 ودوا نونس كاهم قطعير لظ
 طفل الذي يسكن دوا ما تحرس
 وبهاد والصداع ونجم داله
 نيران والاموال أيضا تحرس
 (ضابط أسماء رهط المدينة)
 أسماء رهط المدينة مصدع
 ورا ب ثم قد اروهو العاقر
 فأبوه سالف والهدبل عمير مع
 غنم وسبعان الرئيس الا كبر
 وكذا سبط قيل كتب جميعها
 لخراب دور والفراق مؤثر
 (ضابط المسبب)

﴿الضوابط الحديثية﴾
 يفوز بأجر مرتين جماعة * ثلاثون بعد اثنين فضلهم سرى فزوجات طه والامام مؤذن * محصل علم ثم سامع من قرا وقارى قرآن بصحيف او مع اعشار اربعين او عليه تعسرا شهيد بحرق السرية قد غرت * وباءت ولم تغم غنى تشكرا مصيب اجتهاد والذى لقريبه * تصدق او زوج ولو كان موسرا ومسيب طهر حال برده محمد * معيد بقاء بعد ترب يسرا ومن سن احسانا ومن للخطيب قد * دنا مصغيا او بعد اكل تطهرا ومغسل في يوم جمع مغسل * وماش له اوفيه للخير اصدرا قتيل سلاح منه والذ لا يسر * من المسجد للذقل اهلوه عمرا كذلك ماش في الجنائز او مشيع * بعد ماصلى عليه بمجبارا وفاعل خير سره اذا سره طه طلاع عليه كى يجازى ويؤجر كذا سيد ربي الجارية وقد * تزوجها من بعدما كان حرا مصل بصفتان او ثالث بدا * مخافة اذا لمن كان حاضرا قتيل كذا كى كذلك مؤمن * من اهل كتاب بالرسول ومن جرى على منهج التوفيق وقت الفساد والسمع حافظ للعصر يحفظ من تدبرا ﴿ضابط من يستظل بظل العرش يوم القيامة حسبما اجتمع من الاحاديث الواردة في ذلك﴾ (٢٤٢) بظل بظل العرش ربي الامام مع * قتي ناشى في طاعة الله مذنبا

محب لاجل الله مخفى تصدق
 ومن خوف مولاه غدا تارك ذنبا
 وبالك لحوف الله حاله ذكره
 ومن شغلت منه مساجدنا القلبا
 وواصل ارحام ومنظر معسر
 وحارس ظهر للذى باشر الحربا
 وقية الايتام صانع طعمة
 لهم ولمسكين يحبونها حبا
 ﴿ضابط من لا يفتن في قبره﴾
 من ليس يفتن في المقابر سبعة
 من مات ليلة جمعة او يومها
 او في رباط او بداء البطن والص
 صديق ثم شهيد حرب امها
 والقارى الاخلاص في مرض وما
 كاك ليل فاغتنق دواها
 ﴿ضابط من يجرى عليه اثواب بعد الموت﴾
 اثلاثة يجرى الثواب على الفتى
 من بعد موت وهى علم يؤثر

وابن تخلف صالح اى مسلم * وتصديق جار كنهر يحفر
 او بئر او غرس نحو نخيل او * ترك لمصحف او بناء يذكره فيه الا له ووقفه لمساقر * او غيره فاحفظ فانك تشكر
 ﴿ضابط من لا تأكل الارض اجسادهم﴾
 كذلك العلماء والمؤذن لا * بأجرة فلن ذاحفظ واتقان
 والذى رأيت لا اكثر الحفاظ انهم فاطمة الكبرى بنت اسد بن هاشم بن عبد مناف أم على كرم الله وجهه والخزمية أم عبد الله
 والد النبي صلى الله عليه وسلم لام عبد المطلب كقيل وفاطمة بنت زائد بن الاصم أم خديجة رضى الله عنها وفاطمة بنت رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وبذلك ضبطتها قولى ان الفواطم من قریش أربع * غرقاء أم أبى الرسول الاعظم
 ام الامام على أم خديجة * مع بنت سيدنا الرسول الاكرم ﴿ضابط من ردت له الشمس بعد غروبها﴾
 قدردت الشمس خمس مرات الى * نبينا زاده الرحمن تعظيما
 ومرة لسليمان ويوشع هكذا على حباه الله تكميلا

﴿ضابط من لا تحرم غيبته﴾

في عشرة واثنين جازت غيبته * المستعين على ازالة منكر
 والمستشير وجارح مظلوم او * مستفت او خصم غير شهور ومحذر من شرذى ضرر ومبتدع مع الاظهار او بستر
 ولذا كرا الحربى والمرد لا الذمى ومن بالفسق باء بظهور ومعرف لفتى كالا عورا وكالا ع * شرح ذلك نظما بالذلى يزدرى
 ﴿ضابط من تكلم في المهدي﴾
 وتسعة في المهدي قد تكلموا * محمد عيسى كذا مريم
 شاهد يوسف مبارك اليما * مة وصاحب جريح فاعلما وصاحب الاخود بنت خازن * فرعون وابى امرأه لم يفتن
 ﴿ضابط كتاب الوحي للنبي صلى الله عليه وسلم﴾ (٢٤٣) لكاتب وحى الله ارفع رتبة * وقد ضبطت وافي عشرة مع ثلاثة
 أبو بكر الصديق والخلفاء

﴿ضابط من لا تحرم غيبته﴾
 (قوله المستعين) اى اذا اخبر المستعين به بما فيه غيبة للمستعان عليه (قوله او خصم)
 اى فى حال نداعيه عليه كان يقول ان هذا النظام قد ظلمنى حتى كذا وكذا (قوله وجارح) اى
 مخبر بحال راو او شاهد بما يسقط روايته أو شهادته (قوله وشهور) اى مبالغة ومجازة حد
 (قوله مع الاظهار) اى سوا كان مع اظهار تلك البدعة أو اخفاها (قوله بظهور) اى المتظاهر
 بالفجور والفسق

﴿ضابط من تكلم في المهدي﴾
 (قوله وابن امرأه لم يفتن) هو الوارد في حديث مسلم الذى مر به على ملك فقالت أمه اللهم اجعله
 مثل هذا فقال اللهم لا تجعلنى مثله الخ

﴿ضابط كتاب الوحي للنبي صلى الله عليه وسلم﴾
 (قوله أبو بكر الصديق والخلفاء) اى فكاتبوا الوحي فى الجملة كذا كره القسطلانى فى شرح
 البخارى (قوله أبى) اى ابن كعب وكان يكتبه بالمدينة وهو أول من كتبه بها أما أول من
 كتبه بمكة فجعيل بن سعد بن أبى سرح (قوله مع شرح جليل حسنة) اى باضافة شرح جليل
 الى حسنة وهو أبوه وحسنة أصله محرر كاسكن للضرورة (قوله ابن سعدهم) هو عبد الله بن
 سعد ابن أبى سرح بهجمات ثانيا ساسا كنه (قوله وكان بدأ) اى انه كان أول من كتب الوحي
 بمكة ثم اريد وعاد الى الاسلام يوم فتح مكة

﴿ضابط خدامه صلى الله عليه وسلم ومواليه﴾
 (قوله ومن الرجال آل) اى عدد رجل آل وهو ثلاثة وثلاثون (قوله ضاء الغلس) اى الظلام
 ﴿ضابط خيوله صلى الله عليه وسلم وأمهات وأخواته وحجيرة كذلك﴾

(قوله سكب) بسين مهملة آخره موحدة من سكب الماء صبوه وهو أول فرس ملكه صلى الله
 عليه وسلم وفى البدء به اشارة لذلك اشتراه بعشرة أواق وأول غزوة غزاها عليه أحد ولم يكن
 فى المسلمين فرس سواه وكان أغرا سودا محجلا طاق العين كيتا وقوله فأوجه بفتح الهمزة
 وسكون الواو وضم الجيم متصلا به ضمير عائده صلى الله عليه وسلم وقوله ملاح بضم الميم مكسورة
 فلام مخففة فاء مهملة وقوله وظرب بظاء مشالة مفتوحة فراء مكسورة سكبت فى البيت
 للضرورة وقوله ورد بحدف واو العطف اى ورد وهو بفتح الواو وسكون الراء ودال مهملة
 ويعبوب بفتح عين مهملة ساكنة فوحدتين بينهما واو متروكة التنوين للضرورة وهو

وقيل ثمان بعد عشر زهت ذكرا ففارق بعضا ثم مات لديه بعض ايضا وعن نفع توفى علاق درا وهن بترتيب التزوج سودة
 فعائشة من بعدها حفصة الزهرا فهند فرمل ثم زينب بعدها * فميمونة ايضا جويرية الغرا صفية ثم اللا من خديجة
 فزينب هاتيك الخزيمة الاخرى ﴿ضابط خدامه صلى الله عليه وسلم ومواليه﴾
 ومن النساء اثنتان حافظهم رأس فريضة وبالل عقبه مع أبى * ذرور عدوان مسعود أنس ذو حنجر وسراج اللبى وهند ثم أسماء
 أما المولى فهى سبع من نسا * ومن الرجال آل هم ضاء الغلس ﴿ضابط خيوله صلى الله عليه وسلم وأمهات وأخواته كذلك﴾
 خيول رسول الله سكب فأوجه * ملاح وظرب ورد يعبوب ماثور قوله ثم هجر الى قوله أسماء هكذا يحط المأثبات وهو ناقص اه

ومر تجزئ من حليف الحليف * لئلا يجره عفو ويغفرو (ضابط سيوفه صلى الله عليه وسلم) سيوف نبينا المختار كانت
ثلاثة عشر يعرفها الأريب (٢٤٤) خفف ثم ماثر وعضب * ومخدوم ذو فقار والرسوب كذا قلعي وبتار كشوح

وصمصام جرازو القضيبي
ومعصوب وضرس مع حمار
لها من إذا حلت عجيب
(ضابط دروعه صلى الله عليه وسلم)
دورع المصطفي سبع فذات ال
فضول مع الحوامي والوشاح
وفضة خرقي بتراسه
يه طبق الروايات الصحاح
(ضابط غزواته صلى الله عليه وسلم)
غزوات طه قد أتت عشرين مع
سبع فوذان بواط قد نلت
فغشيرة بدر فكدور السوي
ق فقيمتنا بعد غطفان بدت
أحد فخرافا نصير رفاعهم
بدر مكررة فدومة جندات
فبنو قريظة مع بني الحليان ذو
قرد فصطلق فخير قد وفدت
فالفتح طافهم تبولا هكذا
ترتيبها يده بتسع قالت
هي خير وقريظة مع خندق
فقع به آفاق مكة أشرفت
أحد ومصطلق وبدر طائف
وحنين فاحفظ تغذارت سميت
(ضابط ما اختص به صلى الله عليه وسلم من الأحكام الشرعية من
الواجبات وغيرها)
خص الرسول بواجبات عشرة
لاحت بنظم كالدراري والدرر
فتهجدوا الورى فحبه فحبي
وسواكه وتشاور فيما خطر
تخير نسوته بقاء معه أو *

الفرس الطويل السربيع وقوله ماثر أي منقول أنه من جملة خبره وقوله ورد بفتح الواو سمى
بذلك لجرته وقوله الحليف الحليف أي بالخاء المهملة وبالخاء المعجمة وكل كأمير وزير كذا ذكر ابن
الطيب في شرح سيرة ابن الجزري وسمى بذلك لحسن صهيله (قوله الزاز) بحدف حرف
الغطف وهو زاء بين يمين ألف وقوله عفير بعين مهملة ففاء مصغر وزاز هذا هو الذي أهده
المقوقس مع مارية له صلى الله عليه وسلم (قوله عفير ويعفور) كلاهما بعين مهملة وفاء
والأول مصغر والثاني قيل صار إليه من خير وقيل أهده له المقوقس وأما عفير فاهده له
فروية بن عمرو وقد ورد أن يعفور أنطق له صلى الله عليه وسلم وأخبره أنه من نسل حمار العزير
وأنه آخر نسله ولما قبض صلى الله عليه وسلم رمى بنفسه في بئر فارتحنا
(قوله ذو فقار) بفتح الفاء وكسر هاء (قوله كشوح) بشين معجمة بوزن صبور وهو من سيوف
بلقيس (قوله وضرس) بضاد معجمة مفتوحة فراء مكسورة لكن سكنت للضرورة فسين مهملة
سمى بذلك لسمه أو قوته أهده له فروة بن عمرو ومقتضاه أنه غير السكب وهو ما ذكره ابن
الطيب في حواشي القاموس لكن الذي في نفس القاموس أنه هو وكان اسمه ضرس لما اشتراه
صلى الله عليه وسلم فغير اسمه بالسكب (ضابط دروعه صلى الله عليه وسلم)
(قوله الفضول) بفاء فضاد معجمة سميت بطولها وهي التي رهنها عند أبي الشعم الإهودي
على ثلاثين صاعا وقوله مع الحوامي الخ على تقدير مضاف فيهما أي مع ذوات الحوامي وذات
الوشاح (قوله خرقي) بجاء معجمة فراء ساكنة فتون ففاف وقوله بتراسه ففوقه ساكنة
فراء ممدود الأصل لكن قصر في النظم له (قوله وسعدية) قيل هي درع داود عليه السلام
التي لبسها القتال جالوت (ضابط غزواته صلى الله عليه وسلم)
(قوله جندات) بالجم والنون والمراد دومة الجندل (قوله طافهم) أي على قول من يقول
أنها فقت عنوة وقال الشافعي فقت صلحا حينئذ تكون غانية فقط (قوله يده بتسع قالت)
أي قالت يده الشريفة في تسع منها

(ضابط ما اختص به صلى الله عليه وسلم من الأحكام الشرعية من الواجبات وغيرها)
(قوله من الواجبات) أي الأمور الواجبة عليه دون غيره وقوله وغيرها أي من المباحات له
دون غيره وأما خصائصه التي لا تناط بها أحكام شرعية فخرجها عن الغرض (قوله وتشاور)
أي مشاورته العجاجة فيما يحظر له من الأمور لقوله تعالى وشاورهم في الأمر (قوله وإدامة
نفلا) أي ودوام فعل نفل قضاءه في السفر فيجب عليه أن يفعل كل يوم وكذا كل عبادة فعلها
(قوله في السفر) أي وفي الحضر من باب أولى (قوله من غنم) بضم الغين المعجمة أي غنجة
ونحوها كالنبي (قوله وان يختار منه) أي لنفسه ما شاء من غير حظر عليه في ذلك (قوله
ولا خذل مال الخ) أي وله صلى الله عليه وسلم فهو صاحب مال لأجل أخذه منه ولو كان صاحبه

لا ثمن يلقى العدو له صبر وقضاؤه دين الميث معسر * وإدامة نفلا قضاءه في السفر هذا
وله خصائص جمة كالخمس من * غنم وان يختار منه بلا حظر والنوم ليس يناقض لوضوئه * وقضاؤه بالعلم قطعاً معتبر
ولنفسه وبنه أيضاً والشها * دة هكذا ولا خذل مال ان قهر من كان يملكه ولو ذاك حاجة

م قوله وضرس بضاد معجمة فراء مكسورة إلى آخر عبارة المحشي فيه أن الذي في القاموس أن ضرس المذكور الذي غير اسمه صلى الله
عليه وسلم بالسكب اسم فرس لا اسم سيف كما هو الموضوع والذي جعله في القاموس اسم سيف وضرس بكسر الضاد وسكون الراء وقال
أنه اسم سيف علقه بن ذى قبان ولم يذكر أنه اسم سيف للنبي عليه الصلاة والسلام فاختلط على المؤلف رحمه الله تعالى الكلام اه

فيجوز ثم عليه تسليم قدر ونفسه بحمي موأنا كيف شا * وللامام سواء ذال لا يغتفر ومن أراد نكاح أبة امرأة
وجبت اجابته عليها ما أمر وبدون إذن ثم ان تلك ذات زو * ج فالطلاق عليه حتما قد حضر وبلاولى والشهود وحال اه
رام بالاحصر كذا بالامهر وكذا وجوب اجابة أبضا على * من في صلاة ان دعاه ولا ضرر وله خصائص غير ذلك لم ينط
حكم ما شرعاً فدونك ما خطر (ضابط مؤذنيه صلى الله عليه وسلم) مؤذنه (٢) ثلاثة بلا * ل وابو محذرة عمرو ولا
(ضابط كون الانبياء كلهم من أولاد يعقوب الاما استثنى) الانبياء كلهم أولاد يعقوب * سوى شعيب و ابراهيم اسحاقا
نوح وهود واسماعيل صالح اه * يوب ولوط نخذتظما بهم راقا (ضابط خواص حرم مكة) وللحرم المكي أشيا تخصه
فدونكها نظما لتضبطها علما فتحرى صيد وقطع أشجاره وفيه * هما الحرم الطيبى شار كدجما وحرمة اخراج لا حجاره وزر
به ثم للعكس الكراهة قد تنهى ومنع دخول الكافر بن ودقهم * وأخذ من بالوزرهم به يوما وغلط فيه دية القتل بالخطا
ومن غير نسل ليس يدخل من هما مضاعفة الخيرات والسبآت والص * لاة وسن الغسل ممن له أما وفاء بنذر لا عكاف وذبح او
صلاة به فخر الهدايا به حتما ومن يجمع أو يكن قارنا من الش * قمين لا توجب عليه بذاما واحرام أهليه بجمع يكون منه
ه واللفظ للتعليل ممتنع عما (ضابط أسماء المدينة الشريفة على ما في القسطلاني) وللمدينة أسماء مباركة
نظمها ضمن عقد يردى الدررا فطيبة طابة أيضا وطيبة * وطائب حرم كالة لقري (٢٤٥) حبيبة وكذا مدينة حرم ال

هذا محتاجا إليه فيجب عليه تسليمه له صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى النبي أولى بالمؤمنين من
أنفسهم الآية (قوله قدر) أي قدر عليه (قوله ما أمر) ما مصدر به (قوله وبلاولى والشهود)
أي يجوز له تزوج من أراد من النساء بلاولى ولا شهود على ذلك وحال احرامه بالنسل والاحصر
في أربع كغيره وبلا مهر (قوله ولا ضرار) أي فلا تبطل صلاة من أجابه بذلك ولو كان كثيرا
(ضابط مؤذنيه صلى الله عليه وسلم)
(قوله أبو محذرة) بمهملة فجمجمة هو الذي قال له النبي صلى الله عليه وسلم إذا أذنت فترسل
وإذا أذنت فاجزم أي أسرع واسمه سمرة وقوله عمرو بحدف العاطف أي وعمر وهو ابن أم
مكتوم الضرير الراعى (ضابط خواص حرم مكة)
(قوله الطيبى) بفتح الطاء وسكون التحتية وكسر الموحدة أي المنسوب لطيبة وهي مدينة
الرسول صلى الله عليه وسلم (قوله حتما) راجع للجمع من قوله وفاء بنذر الخ
(ضابط ما كان من المحدثين اسمه الزبير مصغرا وما كان مكبرا وسلام مخففا ومشددا)
(قوله منا) أي العرب وقوله وان يك من يهود أي أصله ثم أسلم
(ضابط ما ينزع العمامة فيه من الاوقات ومالا)
(قوله العمامة) قال الغزالي التعميم مشدوب لقوله صلى الله عليه وسلم ان الله وملائكته

وسلام اذا ما كان منهم * تخففه ومناشدته (ضابط الحيوانات التي تدخل الجنة) في جنة الفردوس ثنتا عشرة
من ذى البهايم ناقة لمحمد عجل الخليل وكبشه مع حوت يو * نس ذئب يوسف غلة مع هدهد أعنى مكلمى ابن داود حما
وللعزير كذا البراق الاحدى وكذا بقرة آل موسى كلب كه * ف ناقة أيضا صالح أجد ولبعضهم أيضا ضحيا نالتي
قد اخصت الله فاحفظ ترشد (ضابط ما لا ينسب الاسلام عليه) ان السلام لسنة الاعلى * كفار او من للصلاة يعانى
أو في اجتماع خطيب او لقراءة * او علم او باقامة واذان ودعاء او اكل وشرب أو على * فتاة فتاة كذا الاحفان
وعرة حمام ولا عب زداو * من كان يقضى حاجة الانسان ومغن او عواد او زمار او * اى امرى قد ظل في عصيان
هذا محصل ما أفاد الفخرى * تفسيره متعليا ببيان ويزاد ايضا من تكره منه ك * برا ثم ذو حسن من الغلمان
ومجامع او من تلبس بالوضو * ومثل ذال التثنية للاخوان ويريد ان العطس ليس مجاوزا * لثلاثة فاحفظ بدون توان
(حقوق الجلوس على الطريق) حق الطريق على من فيه يجلس رد * دلل السلام كذا الغض للبصرا
امر يعرف وكف للاذى وكذا * نهى عن القبح ارشاد لمن عبرا وغوث ذى لهفة تشمت عاطس اه
فظ تغديب الورى بالفضل مشهرا (ضابط ما ينزع العمامة فيه من الاوقات ومالا) لا تنزع عمامة عند الصلا
٢ قوله مؤذنه ثلاثة فيه انهم خمسة زياد الصدائى وسعيد القرط والثلاثة التي ذكرهم المؤلف كافي شمع مجموع الامير فراجع اه

ولا اذا صعد الخيط المنبر ولدى الذهاب لجمعة وسماح خط * بنهاوكن في غير ذلك مخبرا * ضابط من كان لالحية له من سادات الناس * واربعة من سادة الناس لم يكن * لهم من حتى بل كاهم كان اطلسا شرح كذا ابن الزبير واحنف * وقيس بن سعد فاحفظنهم لراسا * (ضوابط علم الفلك) * (ضابط معرفة طالع الوقت ومطالع الشروق والغروب) طالع الوقت حرما مضى درجا * من شمس يومك واعرف برجها نزل وزد مطالعه واقسم لجمع * على البروج وبدء القسم من حل فاعليه في عقد ذلك هو المطلوب من طالع فاعرفه للعمل وان ترد قدرها تملك المطالع للشروق ففى لحوت كاهم الجمل والثور والدلو كدجوزا وجدتهم * لاموله للبواقي فرت بالامل ومامن الليل مضى زد عليه مطا * لع الغروب اذا في الليل كنت تلى (توضيح ذلك) طالع الوقت هو البرج الذي يطلع من المشرق في وقتك الذي انت فيه فاذا اردت ان تعرف في أى وقت من الاوقات أى برج ظهر من الاق في ذلك الوقت اترتب عليه ما تريد من عمل ما أو غير ذلك فاحسب الماضى من شروق يومك الذي أنت فيه فتتظركم مضى من الدرج من وقت شروق الشمس الى ساعتك التي أنت فيها وتنظر الشمس هي في يومك هذا في أى برج من البروج المنظومة في قوله حمل الثور جوزة السرطان * ورعى الليث سنبل الميزان ورعى عقرب بقوس لجدى * نزع الدلو بركة الحيتان ثم تحسب مطالع شروق ذلك البرج وتضيفها للماعل وتعطى من المجمع لكل برج مطالعه مبتدئامن الجمل على الترتيب الذي في انظم فمافد عليه العدد هو الطالع في ذلك الوقت فان زاد الحاصل على ثلثمائة وستين فالزايد هو طالع الوقت مثاله اذا كانت الشمس في برج الجمل وكان الماضى من النهار ستين درجة فطالع شروق الجمل احدى وعشرون درجة فزدها على الستين فالحاصل احدى وعشرون (٢٤٦) فاعط للعمل احدى وعشرين وهى مطالعه وللثور اربعة وعشرين وهى مطالعه وللجوزا

يصلون على أصحاب العما ثم يوم الجمعة ولذا يتأ كد في ذلك اليوم لهذا الحديث نعم ان كربه حر فلا بأس ان ينزعها قبل الصلاة وبعدها لكن لا ينزعها في وقت السجى من المنزل الى الجمعة ولا في وقت الصلاة ولا عند صعود الامام المنبر ولا في حال الخطبة
 (ضابط معرفة طالع الوقت ومطالع الشروق والغروب)
 (قوله كنت تلى) أى تلى هذا العمل
 (ضابط منازل القمر وما يحمد فيها من الاعمال خيرا أو شرا)
 (قوله عوا) بتشديد الواو مقصورة (قوله وذاج) أى وسعد الذاج كواكب معلومة (قوله فرغان) بقاء فراء فغين مجبهة هما الفرغ المقدم والفرغ المؤخر (قوله ثم البطين) يظهر في مطلع الدرجة الغاربة هو درجة الشمس وتظيرها هو الدرجة الطالعة من سابع برجها وقت الغروب فطالع الشروق للكواكب

العاشر كناية عن الزمن الماضى من شروق رأس الجمل الى شروق الكوكب وهكذا مطالع الغروب أو العشاء أو الفجر أو أى وقت كان هي الماضى من رأس الجمل الى ذلك الوقت وتظير الدرجة هو نفس الدرجة من سابع برجها فدرجة خمس من الجمل تظيرها خمس من الميزان وهكذا وقد أشرنا الى السلك من مطالع البروج فرمنا في انظم لمطالع الجمل والحوت بكوا عددها بالجل احدى وعشرون وللثور والدلو بكوا ذلك اربع وعشرون وللجوزا والجدى باللام وللسرطان والقوس بلدوكذا البواقي وقيل ان للبقية ولأى ست وثلاثون والله أعلم وقد فصلت ذلك في صعود المطالع
 منازل البدر قد جاءت ثمانية * من بعد عشرين فيها ظل منتقلا شرط البطين الثريا هكذا درجا * ن هقعة هقعة ذراع اتصال ونيرة طرفة مع جبهة علمت * فزيرة صرفة عوا السماك تلا غفر زبان واكيل وشولة مع * ناعنم بلدة وذاج وصلا وهكذا بلغ سعد السعدون خبا * فرغان بطن وذات رتيهين جلا هذا وقالوا اذا ما كان في شريط * ن سافرا وداو أفرق تحزأ ملا ثم البطين لاخراج الدفين وتة * ييج وطول لسجن ان به حصلا والكميا للثريا هكذا سافر * في البحر والدبران الشريفه علا وفي الذراع قضاء العوا نجمع * تجارة دبران فيه ذاعملا ونثرة لمودات وطردهوا * م ثم مكث لمن في سجنه اعتقلا كيهمة وعموم الفساد بطر * فة وفي زبرة اصطلاح ما فعلا لاسجاسفر في براو بحر * كذا أخذ قلاع من انتصلا وصرفة صرف اصلاح عداسفن * ومطاعا عند عوا والسماك خلا ودائع وزروع والفساد نغف * شر غير اخراج (٢) الكنوز فلا كذا الزبانان الا في الخلاص لمن * في السجن صار وللا كيل ماجلا وعشرة فيه تبقى مع مصادقة * وهكذا القلب فيما أجمع الفضلا والضد في شولة والسجن طال بها * لكن بها ظفر الاعداء قدأ ملا وفي النعائم تعليم الدواب واص * لاح لغير اشتراك فهو قد حظلا

وللبنا بلدة مع حسن حال موا * ش والطلاق ما فصل قد اتصلا وللدوا بلع مع ذاج وسعو * دللصنائع اصلاح كانه قلا وكل خير قفى فرغ مقدم او * مؤخر غير ما في أول عملا من سحر او سحر اوفى الثاني (٢٤٧) من سفن * كذلك البطن لكن الدوا عقلا ثم الجوايس مع نصر لا خبيبة والافتراق وسحر والبنا كمالا قالوا لا بد ايضا من سلامته من النحوس لمن للخير قدأ ملا وهكذا من خسوف أو سقوط أو اوح تراق اوها بطاح في برج اتخذلا وها بيان شهور للبحول بها رمز الكل بحرف أول وتلا فيما ذكر رثان منه يرفع الاش تباة فاحفظ تكن بمن علا وغلا لتوت خص وبابه عسغ ها تورا وكيم لكش طوبه نيل من ذلا أمشير بس وأما رمهات أقي برمودة فورش بشفس مر تحلا بؤنه دق أيب هذ من سرى طيج بالجم بعد الباء قدوصلا أما البروج شمس ففى في حمل في برمها وفي برمود ثور جلا جوزا بشفس بؤنه سرتا ثم أيب الليث فيه لاح علا مسرى لسبلة ميزان قتم بابا بعقر يد وفيه مشعلا هاتور للقوس كيم جدي وبدا دلو بطوبه وأمشير لحوت تلا وطالع الوقت كالانسان صورته ان كان للناس هذا الامر قد فعلا وذلك القوس والجوزا وسنبلة والدلو أيضا وحاذران تلى عملا للخيران عض للميران سبعة عشر ولا ثنى عشر مما بعد متصلا ثم الكواكب على الايام قد قيمت ترتيبها الاح في بيت جلا وحلا شمس وبدر وهرج عطارده للمشتري زهرة قد انتجت رجلا والبدء بالا حد اعلم والسعود من البروج والنس معلوم لمن فضلا فاعذر فما أظن في هذا الزمن * مثلى فحاطر بحة البدن فالفكر قد ذهل رأسا والقوى * جيعها في الضعف قد صار سوا

العاشر من تشرين الثاني وهو ثلاث ليال وهو شهر الانواء فيه ترج البحار وابتداء نوء الثريا في ٢٣ منه وهو سبع ليال أو خمس والدبران بفتح الدال والموحدة ابتداء سادس كانون الاول وسادس عشرة ابتداء نوء الهقعة وهو من أنواء الشتاء محمود وفيه يبد وجود المياه في الاقطار الباردة والهنعة ابتداءها اليوم الاول من كانون الثاني بقوى فيه زمهرير البرد والرابع عشر منه ابتداء نوء الذراع وهو محمود صالح الامطار التي تجى فيه محمود موافقة للنبات وابتداء نوء النثرة في السابع والعشرين منه وهو خمس ليال أو سبع صالح أيضا وابتداء نوء الطرف التاسع من شباط وهو محمود والثاني والعشرون منه نوء الجبهة ثلاث ليال محمود جدا ومن هذا النوء تنكسر حدة الشتاء والثامن من اذار ابتداء نوء الحراتان أربع ليال وقيل ياخلو من مطر شديد وهو غير صالح والحادية والعشرون منه نوء الصرفة ثلاث ليال أو خمس ان وقع فيه مطر كان صالحا وبه ينصرف البرد الثالث من نيسان نوء العوا ثلاث ليال غير محمود الثالث عشر منه نوء السماك حسن محمود جدا وهو ليلتان وفي ٢٩ منه نوء الغفر ثلاث ليال وفيه تنكسر الرياح الشمالية الحارة وفي ٣٥ منه الاكيل وهو غير محمود وفي ٧ حزيران نوء القلب وفي ٢٠ منه نوء الشولة ٣ ليال وفي ٣ غوزا ابتداء النعائم وفي ١٦ منه نوء البداة ومطره يسمى الرمضاء وفي ٢٩ منه نوء سعد الذاج وفي ١١ منه سعد باع وفي ٢٤ منه سعد السعدون وفي ١٦ يلول سعد الاخبيبة غير محمود وفي ١٩ منه نوء الفرغ المقدم وفي ٢ من تشرين الاول نوء الفرغ المؤخر ويسمى سيمالا لانه يسم الارض بالنبات وهو أول نوء في الحريف وفي ١٥ منه أول بطن الحوت محمود وفي ٢٨ منه نوء النطخ خمس ليال محمود (قوله سلامته) ضميره للقمر (قوله للبحول) أى حلول القمر بها أى تلك المنازل أى فيها (قوله بحرف أول) أى بأول حرف من كل منزلة منها ان كان لم يشارك المنزلة في الحرف الاول منزلة أخرى والا أعقبت الاول منها بالحرف الثاني من كل (قوله لتوت خص) أشار بحرف الحاء الى خراتان وبالصاد الى الصرفة أى ان الخراتان والصرفة محطهما القمر في توت (قوله ها تورا) باسقاطا وها تورا للضرورة وقوله زأ أشار الى الزبانان وبالا لى الى الاكيل (قوله من ذلا) أى حيث يكون الدلاء أى برج الدلو أى ان الثلاث منازل المذكورة المرموز لها بتدنيون فوحدة فذال مجبهة يكن في برج الدلو (قوله اقق) بالفاء والقاف رمز الى الفرغ المقدم وقوله فورش رمز الى الفرغ المؤخر (قوله دهق) بالها والقاف للهقعة (قوله علا) فاعل لاح (قوله ان كان الخ) أى انه اذا كان فعل ماذ كر للناس لا للدواب فيكون الطالع من الطوالع المذكورة بعد صورته كصورة الانسان (قوله زهرة قد انتجت الخ) أى فيكون أول ساعة من يوم السبت لزحل ويوم الجمعة أول ساعة منه للزهرة (قوله والبدء بالاحد) أى فاول ساعة منه للشمس والثانية للزهرة والثالثة لعطارد والرابعة للقمر والخامسة لزحل وهكذا وأنت نازل الى القمر فهو للحادية عشرة منه ثم تصعد لزحل فهو للثانية عشرة منه وكذا تفعل في كل يوم فتعتبر كوكب أول ساعة منه ثم تأخذ ما بعده وأنت نازل في البروج لبقية ساعاته على التوالي فاذا فرغت البروج نزولا فاصعد فيها حتى تنتهى ساعات النهار على أحد تلك البروج فيوم الاثنين أول ساعة منه للقمر والثانية لزحل والثالثة للمشتري الى النامسة للقمر ثم التاسعة لزحل الى الثانية عشرة فالشمس ويوم الثلاثاء أول ساعة منه للمريخ والثانية للشمس والثالثة والبدء بالا حد اعلم والسعود من البروج والنس معلوم لمن فضلا فاعذر فما أظن في هذا الزمن * مثلى فحاطر بحة البدن فالفكر قد ذهل رأسا والقوى * جيعها في الضعف قد صار سوا

للزهرة وهكذا يوم الجمعة أول ساعة منه للزهرة والثانية لطاردة والثالثة للقمر والرابعة
لزلزل والمشتري وهكذا وأما الليالي فأول ساعة من ليلة الاحد لطاردة والثانية للقمر والثالثة
لزلزل وهكذا على نسق ما سبق وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي قد جدد الزمان بجلي المعارف وأفاء على من خصه بالتوفيق من أفنانها كل ظل
وارف والصلاة والسلام على مظهر المواقب العلية وعلى آله وصحبه مطلع الفضل ومغرب
الكواكب العلية (أما بعد) فقد تم طبع هذا الكتاب الذي بهر فضله وعز أن يجاريه في
مضمار المحاسن مثله الا وهو كتاب (المواكب العلية) في توضيح (الكواكب الدرية) تأليف
الفاضل العلامة والتحرير الفهامة الذي قصر عن شأوه أي مجاري الاستاذ الشيخ عبد
الهادي نحا الايباري وهو كتاب أسفر عن فضل مؤلفه وأوضح عن غزارة بجزءه
جمع من الفنون كل ما ند حتى علا فضله أن يحيط به حد وقد طرزها مشه بمنته المذكور
الذي بهر تصنيفه وملك الالباب ترصيفه وذلك بالمطبعة الخيرية المنشأة بجمالية مصر
المحمية لكل من الهام من الجليلين حضرة السيد محمد عبد الواحد الطوبى وحضرة السيد عمر
حسين الخشاب في أواخر شهر محرم سنة سبع وثلثمائة وألف من هجرة من أوجده الله على
أكل وصف ولما لاح بدر تمامه وعقب مسكن ختامه أرخه حضرة الاديب البارع أحمد
أفندي مفتاح فقال

هذا كتاب للمسائل جامع * أوفى على جبل الفنون بما وقي
قد صاغه شيخ المعارف عابد الله هادي الذي نظم الدراري أحرفا
ضبط القواعد للعلوم مقربا * وكساه عطف الزمان مفوقا
والطبع حلاه فقلت مؤرخا * طبع الضوابط بالمواكب قبله صفا

٨١ ٨٤٩ ١٠٣ ١٠٤ ١٧١

١٣٠٧



5502

Süleymaniye Kütüphanesi	
Konu	Tarih
Yazı No	
Ekli Kayıt No	1031/42

ولا اذا
سادات
وقيس
طالع الو
فاعلي
والثور
توضي
الاوقا
آنت
البر
نزع الله
الجل
الوقت
على
وعش
ثلاث
وسا
مطل
فان
الشر
الدر
الس
يوم
مطل
الش
=